

5850

SIA







أبغضه الناس  
الذين ملطعون تعريية النعيم  
الى الله تعالى وفاعه يك  
تا غار مد رسة  
الاسن وقلم  
ترسعة

1999

صفحة	المقالة السادسة والاربعون • تخطيط آسيا • تعميمات	صفحة
١٢	على هذا القسم	٢
١٢	اسم آسيا	٤
١٢	حدود آسيا	٢
١٢	نهر تاييس	٢
١٣	الحدود المغربية على رأى الحكيم بلاس وعلى رأينا	٣
١٣	انفصال آسيا من امريقه	٣
١٣	حدود آسيا من جهة الجنوب الشرقى	٣
١٥	حدود آسيا جهة الجنوب	٣
١٥	حدود آسيا	٣
١٥	طول آسيا وعرضها	٣
١٥	اقسام طبيعية عظمى	٤
١٥	القسم الاول الهضبة الوسطى سلسلة جبال	٤
١٥	جبال التبت والهند	٤
١٥	صحراء اقوى اوشاما	٤
١٥	جبال المغول	٤
١٥	جبال بلور	٤
١٥	جبال سبير	٤
١٥	القسم الثانى الجنوبى	٥
١٥	القسم الثالث الشمالى	٥
١٥	القسم الرابع الشرقى	٥
١٥	القسم الخامس الغربى •	٥
١٥	جدول سهل المأخذ فى بيان انهر اسيا	٦
١٥	تناسب هذه النهرات	٧
١٥	البحيرات المالحة التى لاجريان لها	٨
١٥	فى الجهة الغربية	٨
١٥	فى الجهات المتوسطة	٨
١٥	بحيرات اخرى	٨
١٥	سهول آسيا	٩
١٥	النسبة بين الارض ومزاج القطر	٩
١٥	عله زيادة البرد فى آسيا جهة الشرق	٩
١٥	مدخلية الاقاليم فى مزاج الامم	١٠
١٥	رأى بقراط على امم اسيا	١٠
١٥	خطأ شراح بقراط	١٠
١٥	المعنى الحقيقى لكلمتى اوروبا واسيا عند بقراط	١٠
١٥	شجاعة بعض امم اسيا	١١
١٥	المدخلية الحقيقية للجغرافية الطبيعى	١١
١٥	اديان	١١
١٥	عله وجود الدول العظيمة بكثرة فى اسيا	١١
١٢	اوصاف واثنية لبلاد اسيا	
١٢	هذه المقالة ليست مبنية على احوال جغرافية	
١٢	تباين امم اسيا	
١٢	حدود المنطقة الباردة والحارة	
١٣	تنوع الاغذية	
١٣	حيوانات	
١٣	اختلاف السكنى	
١٣	المقالة السابعة والاربعون فى تخطيط اسيا بلاد	
١٥	القوقاسيين اى اهل كوه قاف	
١٥	تعريف برزخ كوه قاف	
١٥	اشتقاق لمط قوقازه •	
١٥	ارتفاع •	
١٥	سلاسل وفروع	
١٥	الايواب الكوه قافيه	
١٥	الايواب الابانية المسماة السرماطية	
١٥	ايواب قسديانية وابريانية	
١٦	سد جبل كوه قاف	
١٦	معادن	
١٦	مخزور	
١٦	حيوانات	
١٦	نباتات	
١٧	تقسيم هذه الامم	
١٧	الكرج	
١٧	اقسام اصلية	
١٧	انهر	
١٧	قودات	
١٧	زراعة	
١٨	الجرج لغتهم اصلية الخ	
١٨	تجارة	
١٨	مساكن	
١٨	مدن	
١٨	قواتين بلادهم وسياساتهم الداخلية	
١٨	الاييريتية	
١٩	قودات ارض اييريتية	
١٩	مدن	
١٩	الكورية	
١٩	بلاد كورية	
١٩	لاطية	
١٩	منغريالية	

٢٤	الغلافهم	١٩	الغلافهم
٢٤	اسرار الماليك	٢٠	غرائب قونية
٢٤	تجارة	٢٠	قبائل الاوسيتة
٢٤	من اصلية	٢٠	عادة مخصوصة
٢٤	اقليم سنقر يلية ونبالها	٢٠	درست تقولاوس
٢٥	او هام وعواند	٢٠	كستينا
٢٥	امة سوانة	٢٠	الكستة
٢٥	عادة غربية	٢٠	انقوش
٢٥	اباطة	٢٠	عبادتهم
٢٥	اوصاف طبيعية	٢٠	القرابولاك
٢٥	حالتهم السياسية والدينية	٢٠	الجيخنة
٢٥	لغة	٢١	التوشة
٢٥	تجارة	٢١	داغستان
٢٥	مدن الاباطة	٢١	لسجستان
٢٥	قبائل اصلية	٢١	اللسجستانية وطريقة عيشتهم
٢٥	مصاب نهر قوبان	٢١	لسان اللسجستانية
٢٦	قزاق البحر الاسود	٢١	اوارة
٢٦	سول ماينج وقوما	٢١	ديدو وانشو الخ
٢٦	مذهب في بونغاز قديم	٢١	الكابووجه
٢٦	عماله فوق قاسياتار	٢٢	كويشة او كوباشه
٢٦	قوزاق	٢٢	تجارة و. مائل
٢٦	مدن	٢٢	كاسيكوموق
٢٦	تولدات	٢٢	كيدالك
٢٦	البركس	٢٢	الامير الاوزمية
٢٦	اصل اسمهم	٢٢	تاسران
٢٦	قبائل البراكسة	٢٢	كوموك
٢٦	اهالي	٢٣	التروخينة
٢٦	تولدات	٢٣	حدود داغستان وشروان
٢٧	زراعة	٢٣	مدن واماكن مشهورة
٢٧	سياسة	٢٣	دريند
٢٧	التربية والارواح	٢٣	خصوصية داغستان الجنوبية
٢٧	لغة	٢٣	جنات الورد
٢٧	الصياغة	٢٣	شماشيا الجديدة
٢٧	دين	٢٣	بشيجزيرة ايشرون
٢٧	باسيان	٢٣	عيون النفط
٢٧	قبائل	٢٤	مدينة باكو
٢٧	عبادة	٢٤	المقالة الثامنة والاربعون في تخطيط آسيا
٣١	تولدات الاراضي وصفاتها	٢٤	باسيا القسم الاول
٣١	النازلت	٢٤	ذكر شي بطريق الاجمال
٣١	اوسيتة	٢٤	جمل طورس على العموم

٣٢	طوريس آسيا الصغرى	٣٢	قوس
٣٣	المنطقة الجنوبية	٣٣	قرمان
٣٤	طوريس بالمعنى الاقتصادي	٣٤	مدن على اعلى هالوس
٣٥	جبل امانوس	٣٥	البحر
٣٦	سلاسل الجبال الغربية والشمالية	٣٦	لوزكاط
٣٧	الزلازل	٣٧	سيتواس
٣٨	براكين مطفأة	٣٨	فيسازيه
٣٩	انهر	٣٩	غرائب حولها
٤٠	ميندرة	٤٠	سلطية
٤١	هاليس اوهالوس	٤١	مرعش
٤٢	بحيرات	٤٢	ساحل قرمانيا
٤٣	قطر	٤٣	طرسوس
٤٤	قودات	٤٤	ستاليا
٤٥	نباتات السواحل الغربية	٤٥	قاقاما
٤٦	داخل اسيا الصغرى	٤٦	اسبرطة
٤٧	قرمانيا	٤٧	السواحل الغربية
٤٨	سواحل البحر الاسود	٤٨	اتارافسوس
٤٩	حيوانات	٤٩	اتاراميلطة
٥٠	معادن	٥٠	جون اطميافوس
٥١	تخطيط	٥١	مدن جديدة
٥٢	ريزة	٥٢	ازمير
٥٣	طرابزنده	٥٣	تجارة هذه المدينة
٥٤	كرانطه	٥٤	بقية السواحل الغربية
٥٥	اونية	٥٥	مدن على نهر هرموس وقية قوس
٥٦	سمسون	٥٦	محل طرواية
٥٧	اماسيا	٥٧	جزير تاندوس وميلينا
٥٨	نوقات	٥٨	ساقز
٥٩	اهالى الجبال	٥٩	ساموس
٦٠	غرائب تار بخته	٦٠	نيقاريا
٦١	قسطاموفى	٦١	يقوس
٦٢	مبيوليس	٦٢	ليرواخ
٦٣	سينوبه	٦٣	قوس اوسنكو
٦٤	ايتهبولى	٦٤	رودس
٦٥	اسكودار	٦٥	قسطلرسة
٦٦	ايسنك	٦٦	قبرص
٦٧	قوزيقس	٦٧	مدن
٦٨	برسا	٦٨	قودات
٦٩	عدم الحكم والسياسة فى اناطولى	٦٩	اهالى
٧٠	كوتاهية	٧٠	عدة اهلها
٧١	قرا حصار	٧١	تدبيه تاريخى

صفحة	المقالة التاسعة والاربعون	صفحة
٥١	لغة عامة	٥١
٥١	جبال عرارة الخ	٥١
٥١	سهول	٥١
٥١	مناخ الفرات	٥١
٥٢	حرباء دجلة	٥٢
٥٢	اسماؤه	٥٢
٥٢	اجتماع دجلة والفرات	٥٢
٥٢	سحاب	٥٢
٥٢	شكوك متعلقة بمصايب نهر الفرات وترعه	٥٢
٥٣	عظم هذين النهرين	٥٣
٥٣	تخطيط ارمينية	٥٣
٥٣	جبال	٥٣
٥٣	بحيرة وان	٥٣
٥٣	قولات	٥٣
٥٣	سدن ارض روم الخ	٥٣
٥٣	ردوسيو بوليس	٥٣
٥٣	التي تسمى بواو اذارة	٥٣
٥٣	الكلام على امة الارمن	٥٣
٥٤	بين ارمين	٥٤
٥٤	مد داخل الارمنية	٥٤
٥٤	الركبان	٥٤
٥٤	تخطيط اكرستان	٥٤
٥٤	الامارات الخمسة	٥٤
٥٤	(١) بيليس	٥٤
٥٤	(٢) جيولا مرك	٥٤
٥٥	(٣) اماره اماديا	٥٥
٥٥	(٤) اماره حيرا	٥٥
٥٥	(٥) اماره قراجيولان	٥٥
٥٥	الاورغانية	٥٥
٥٥	الكلام على الاكراد	٥٥
٥٥	اخلاق واديان الخ	٥٥
٥٥	اكراد نسطورية	٥٥
٥٥	حكم	٥٥
٥٥	هالي	٥٥
٥٦	تخطيط الجزيرة	٥٦
٥٦	المدد ريك	٥٦
٥٦	ديار بكر	٥٦
٥٦	بالة الموصل	٥٦
٥٦	مدينة الموصل	٥٦
٥٦	لغات	٥٦
٥٦	البحر	٥٦
٥٦	المغارات الشهيرة	٥٦
٥٦	مباني قديمة	٥٦
٥٦	ربض بصيين	٥٦
٥٦	جبل سنجار	٥٦
٥٦	اليزيدية	٥٦
٥٦	صحراء الجزيرة	٥٦
٥٦	رياح السحوم	٥٦
٥٦	مدينة اناه	٥٦
٥٦	بلاد الزومبولك	٥٦
٥٦	اخبار ارباب الاسفار	٥٦
٥٦	تخطيط الجزيرة	٥٦
٥٦	قولات	٥٦
٥٦	عيون النفط	٥٦
٥٦	بقع ادادار السلام	٥٦
٥٦	انارسلوقية واقطيسيفون	٥٦
٥٦	نار بابل	٥٦
٥٦	الحلة	٥٦
٥٦	شهد على ومشهد الحسين	٥٦
٥٦	الكرامة	٥٦
٥٦	البحيرة	٥٦
٥٦	اتقالة المكبراء الخمسين في تخطيط اسيا	٥٦
٥٦	العثمانية في اسيا القسم الثالث	٥٦
٥٦	قولات متعلقة بالشام	٥٦
٥٦	حدود	٥٦
٥٦	اسماء	٥٦
٥٦	جبال	٥٦
٥٦	انارجبال نار	٥٦
٥٦	زلازل	٥٦
٥٦	انهر	٥٦
٥٦	بحيرات	٥٦
٥٦	بحيرات لاجريان لها	٥٦
٥٦	اخرجة الاقاليم	٥٦
٥٦	خشب الشام	٥٦
٥٦	قولات نباتية	٥٦
٥٦	حيوانات	٥٦
٥٦	البحر	٥٦
٥٦	الاسم الساكنة بالشام	٥٦
٥٦	لغات	٥٦

صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
٧٢١	انجيل الميقاتا	٦٦	اديان
٧٢٢	بلاد صغد	٦٦	حكم
٧٢٣	بحيرة ناصره	٦٦	لحم مستقلة
٧٢٤	جبل طابور	٦٧	اياا الشطب
٧٢٥	سمرية	٦٧	حلب الشهب
٧٢٦	جبل كرم	٦٧	آثار هيرابوليس
٧٢٧	الدمرية	٦٧	انطاكية
٧٢٨	بلاد يهوذا الحقيقية	٦٧	مراسلات الحمام
٧٢٩	تولدات	٦٧	عانة خبيثة
٧٣٠	الخصب القديم	٦٧	اقامية حانة الخ
٧٣١	جبال	٦٧	تدمر
٧٣٢	مدينة القدس	٦٨	اياا طرابلس وعكا
٧٣٣	ماري سبتروس	٦٨	السواحل البحرية
٧٣٤	تاريخ القدس وما حصل لها من الثقلبات	٦٨	طرابلس
٧٣٥	بيت لحم	٦٨	نهر ادونيس
٧٣٦	حبرون	٦٨	صيدا
٧٣٧	اربعيا	٦٨	صود
٧٣٨	البحر الميت او بحيرة لوط	٦٨	عكا
٧٣٩	الاثقالات الطبيعية الحاصلة في هذه الاماكن	٦٩	بلاد النصرانية
٧٤٠	المقالة الحادية والخمسون من تخطيط اسيا بالبلاد	٦٩	الحشاشون
٨١	العثمانية باسيا القسم الرابع	٦٩	تخطيط جبل لبنان
٨١	اصل الاثرال العثمانية	٦٩	خصب وتولدات
٨١	فتوحات العثمانية	٧٠	بلاد الموارنة كسروان
٨١	فتح مدينة القسطنطينية	٧٠	عبادة النصرانية
٨١	اول حصار لمدينة بجه	٧٠	بلاد الدروز
٨١	ثاني محاصرة لمدينة بجه	٧٠	دين الدروز
٨٢	سقوط الدولة العلية	٧٠	اصل الدروز
٨٢	حدود الدولة العثمانية	٧٠	اداب واحكام
٨٢	منفعة وضعها	٧١	لمتناولة
٨٢	اتساع عمالك العثمانية	٧١	اثار مدينة هليوبوليس
٨٣	اهالي	٧١	مدينة دمشق
٨٣	حلقة العثمانية	٧١	زينة اهل دمشق
٨٤	لسان الترك	٧١	حوالي دمشق
٨٤	عيشة العثمانية	٧١	طبع الاهالي
٨٤	التسلي والتبسط العثماني	٧١	تخطيط فلسطين
٨٤	تعدد الزوجات	٧٢	بلاد دخولان او حوران
٨٤	حريم العثمانية	٧٢	احجار البزلطة
٨٤	لسان الازهار	٧٢	بوطين
٨٥	الشفقة على الحيوانات	٧٢	طرغلودية
٨٥	منترهات عامة	٧٢	آثار جرسا

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
٩٥	تكملة التاريخ	٨٥	تكملة التاريخ
٩٥	قدرة الباري شاه	٨٥	تكملة التاريخ
٩٥	اصول الحكومة	٨٥	تكملة التاريخ
٩٥	الجوال	٨٥	تكملة التاريخ
٩٥	حق الاملاك	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	تسويم المناصب	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	قوانين واحكام	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	مدرع اعظم	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	ديوان	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	العلماء	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	المفتي	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	القضاء والاحكام الشرعية	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	الاعيان	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	حرف	٨٥	تكملة التاريخ
٩٦	باشا	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	اعظم في الاقاليم	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	عزل الباشات	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	اختلاف الدين	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	رخصة	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	صفة دين الاسلام	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	تكليف وآداب دينية	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	دراويز	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	تقدم العثمانية في العلوم والعنون والمعارف	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	تجربة الطباعة	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	حالة الفنون والصنائع والاشغال	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	براعة اهل الاسلام في الاشغال	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	الاروام	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	الارمن	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	اراد الدولة	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	الرعاية والتجارة	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	نظام جديد	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	عساكر العثمانية	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	سافة	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	اكتشافية	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	طاعة العسكرية	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	حركة عسكرية	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	القوة البحرية	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	سراية السلطان	٨٥	تكملة التاريخ
٩٧	تتمة	٨٥	تكملة التاريخ



رقم	موضوع	صفحة	موضوع	رقم
١٠٤	سياحة ملك اليمن	١٠٠	مينا جديدة	
١٠٤	قوة عسكرية	١٠٠	تجاره	
١٠٤	اراد	١٠٠	الكعبة	
١٠٤	تجارة	١٠٠	قدم الكعبة	
١٠٤	فنون	١٠٠	يهود خبير	
١٠٤	اقاليم اليمن ومدنه	١٠٠	تجدد	
١٠٥	ما رب	١٠٠	خط العارض	
١٠٥	سدا رب	١٠١	مدينة اليمامة	
١٠٥	مدن الجبال	١٠١	جبل العارض	
١٠٥	اوليم صهران	١٠١	اسفار داخل بلاد العرب	
١٠٥	شجران	١٠١	الجماد	
١٠٥	مدن السهل	١٠١	جوف السرطان	
١٠٥	عدن	١٠١	جبل شمر	
١٠٥	آداب العرب	١٠١	مدينة الدرعية	
١٠٦	اكرام الضيف	١٠١	سنرا السواح رفور	
١٠٦	مساكن	١٠١	صحراء الاحقاف	
١٠٦	العداء	١٠١	قوم عاد	
١٠٦	ملايس	١٠١	خلاصة السلام على الوهاية	
١٠٦	عادة النساء	١٠١	مبتدع مذهب الوهاية	
١٠٦	صير مرسومة على المدن	١٠٢	سماند	
١٠٦	عشق العرب	١٠٢	معاهدة سياسية تحيلية	
١٠٧	الجمالء داو رب	١٠٢	اس معر	
١٠٧	لسان العرب	١٠٢	قترحات الوهاية	
١٠٧	لغة العرب الحديثة السميحة	١٠٢	اخلاق الوهاية وادابهم	
١٠٧	روف الكتابة	١٠٢	شعر	
١٠٧	الاشتغال بالمعارف	١٠٢	الاحساء	
١٠٨	أديب وترية	١٠٢	اقطيب	
١٠٧	دين	١٠٢	ريظ	
١٠٨	حله الدمون	١٠٣	نصب شعر	
	المقالة الثالثة والجمون من تحطيط آسيا x بلاد	١٠٣	حريره لحرير	
	الجم x تحطيط يعلق بطبيعة بلاد العجم على x بل	١٠٣	غوص اللؤلؤ	
١١٠	(الـ الـ)	١٠٣	نمايات	
١١٠	لائحة اجمالية	١٠٣	لادمان	
١١٠	استسيات التديمة البوليتيقية	١٠٣	متمد	
١١٠	دولة العروس و لبرث و غيرهم	١٠٣	صداعة الحر عند العمالين	
١١٠	دولة الصودية	١٠٣	حصن سرت	
١١١	اقسام العجم	١٠٣	الاسم بحر	
١١١	سلطنة الافغان	١٠٤	المهرة	
١١١	عجم غربية كرخان	١٠٤	حن رموت الحقيقية	
١١١	اغاد محمد الحصى	١٠٤	لين	



۱۲۵	مدن هجستان	۱۲۴	اخلاق واداب
۱۲۶	سابستان	۱۲۴	بلاد خوزستان
۱۲۶	ارض قندهار	۱۲۴	او خورستان
۱۲۶	اقليم خراسان	۱۲۴	اسم هذا الاقليم واقسامه
۱۲۶	تخطيط طبيعي	۱۲۴	خورمستان
۱۲۶	الخيول النيسانية	۱۲۴	خوزستان
۱۲۶	مدينة هراة *	۱۲۴	سوزستان
۱۲۶	مدينة مشهد (٤٠٠٠ بيت)	۱۲۴	ايلام
۱۲۶	نيسابور (٢٠٠٠ بيت)	۱۲۴	سوتر (٣٠٠٠ بيت)
۱۲۶	روهي (٢٠٠٠ بيت)	۱۲۴	فارستان
۱۲۷	داهستان	۱۲۴	مدينة شيراز (٢٠٠٠ بيت)
۱۲۷	قوموس وكوهستان	۱۲۴	ماحول شيراز
۱۲۷	طبه (١٥٠٠ بيت)	۱۲۴	آمار اصغر
	المقالة الخامسة والخمسون من تخطيط آسيافى آخر	۱۲۴	حروف رأس الماسير
۱۲۸	تخطيط هجستان	۱۲۴	قشا (١١٠٠ بيت)
۱۲۸	ايران وتوران (اى العجم والتتار)	۱۲۴	يزد (٤٥٠٠ بيت)
۱۲۸	غارة الاسقوية	۱۲۴	تنبيهات من الجغرافية الطبيعية
۱۲۸	البركة	۱۲۴	الموم والموميا
۱۲۸	لغات قديمة	۱۲۴	سواحل بحريه
۱۲۸	الزند	۱۲۴	ابوشهر (١٢٠٠ بيت)
۱۲۸	زداوستا	۱۲۴	بدر يفت
۱۲۸	البهلوية	۱۲۴	قباثل عرب على الساحل
۱۲۹	لغة فارسية	۱۲۴	هولة
۱۲۹	اللغة الفارسية الجديدة	۱۲۴	لارستان
۱۲۹	اللغات الفارسية	۱۲۴	لار (١٥٠٠ بيت)
	ارتباط اللسان الفارسى بالجرمانى والغوش	۱۲۴	بندو عباى او غمرون (٥٠٠ بيت)
۱۲۹	والغوطة	۱۲۴	بندر كنخ (٤٠٠ بيت)
۱۲۹	النتائج التى اخذت من هذا الشبه	۱۲۴	جزائر الخليج الفارسى
۱۳٠	تركيب ابدان العجم	۱۲۴	كشميس
۱۳٠	ملابس	۱۲٥	هرمز
۱۳٠	حالة معيشة العجم	۱۲٥	كرمان
۱۳٠	رفاهية قديمة وجديدة	۱۲٥	مدن
۱۳١	راقصات	۱۲٥	موجستان
۱۳١	الطواشيه	۱۲٥	مكران
۱۳١	عقوبات خشنية	۱۲٥	مدن
۱۳١	عوائد دينية	۱۲٥	هور وعرابة
۱۳١	القاب الفخار	۱۲٥	ملان
۱۳١	اوصاف عامة	۱۲٥	بلوچه
۱۳١	دين	۱۲٥	هجستان
۱۳٢	طائفة الزاوية	۱۲٥	اصل الاسم

١٤٣	البحر المتوسط	١٣٢	حالة العلوم والفنون
١٤٤	السلطنة القديمة جهة الشمال الغربي	١٣٢	صناعات وتجارات
١٤٤	خطأ في هذا المعنى	١٣٣	الصيني
١٤٤	تبيحة	١٣٣	الساغري والسختيان
١٤٤	صب المياه في بحر الخزر	١٣٣	القسي والسيوف
١٤٤	المهواتان المفروضتان	١٣٣	السجاجيد
١٤٤	سواحل	١٣٣	حالة قريقاتهم الان
١٤٤	طبيعة المياه	١٣٣	عمارة بحرية وتجارات
١٤٤	جمالك	١٣٣	قبائل رحالة تراه
١٤٤	صيد السمك	١٣٤	قبائل تركمانيه
١٤٥	بحر الماء	١٣٤	قبائل الكرد
١٤٥	جزائر	١٣٤	قبائل لورة
١٤٥	اسماء هذا البحر المختلفة	١٣٤	قبائل العرب
١٤٥	ابحاث متعلقة بمصب نهر جيحون	١٣٤	قبائل مختلفة
١٤٥	خطا مشترك بين القدماء	١٣٤	الافغان
١٤٥	مذهب يونانيونوس ملا	١٣٤	اصلهم
١٤٥	رأى بطريقس	١٣٤	قبائل الافغان (المسماة بطانة)
١٤٦	مسافات بين نهري جيحون وسرداريا	١٣٤	لسان الافغان
١٤٦	نتيجة	١٣٤	ملابس
١٤٦	آراء جغرافي العرب والعجم	١٣٤	عيشه
١٤٦	اسفار الافرنج	١٣٤	دولة
١٤٦	اخبار الموسقوية	١٣٥	اراد
	غزوة اسكندر بقو يطر في نواحي بلاد خيوا مع	١٣٥	قوة عسكرية
١٤٧	التتار		المقالة السادسة والخمسون في تخطيط اسيا * ابحاث
١٤٧	مصبية الموسقو		تعلق بحر الخزر بالمصب القديم لنهر اوقسوس وهونهر
١٤٧	نتيجة هذه الحكاية	١٤٢	جيحون
	المقالة السابعة والخمسون في تخطيط اسيا * التتار	١٤٢	وضع
	المستقلون المسمون بهذا الاسم حقيقة وارضهم تشغل على	١٤٢	اتساع
	بلاد بخارى الكبرى وخوارزم والتتر كمانيا وتركستان	١٤٢	نار شيخ خرطات بحر الخزر
١٤٨	و بلاد الغرغرا والخرخير	١٤٢	مذهب بطليموس
١٤٨	اسقوشة اسيا	١٤٢	اسفار يثقسون وبرغ واوليار يوس
١٤٨	قدماء الترك	١٤٢	خرطة جوان سطر يوس
١٤٨	التتار والترتار	١٤٢	خرطات روسيا الاولية
١٤٨	اطلاق اسم التتار	١٤٣	خرطه جدلية للمعلم دلسلة
١٤٨	الاختلاف بين التتار والمغول	١٤٣	اسفار هنوية وغيره
١٤٩	حدود التتار	١٤٣	خرطه دنويل الجدلية
١٤٩	طبيعة الارض	١٤٣	مذهب يونية
١٤٩	جبال	١٤٣	ارصاد جديدة
١٤٩	بلور	١٤٣	تخطيط طبيعية
١٤٩	الاك	١٤٣	تسوية

صفحة	التركيان	صفحة	مجازات دهن شير
١٥٣	قبائل	١٤٩	اكتلو
١٥٣	مجنسلاک	١٤٩	اولوق
١٥٤	جون التکان	١٤٩	الجيد مثالو
١٥٤	جزيرة نطونيا	١٤٩	بريقترغيز
١٥٤	خوارزم	١٤٩	انهر
١٥٤	قطر	١٥٠	آمو او جيخون
١٥٤	طبيعة الارض	١٥٠	نهر السور او جيخون
١٥٤	جبال	١٥٠	بحيرة ارال
١٥٤	نهر جيخون	١٥٠	بحيرات مالحة
١٥٤	زيادته	١٥٠	قطر
١٥٤	خيلان السقي	١٥٠	وصف الشتاء
١٥٤	نباتات	١٥٠	قودات
١٥٤	حيوانات	١٥٠	معادن
١٥٤	اهال	١٥١	معادن قديمة
١٥٤	ولاية خيوا	١٥١	بلاد الفرغيز
١٥٤	دولة	١٥١	مقر قبائل الفرغيز الثلاثة
١٥٥	حالة عيشهم	١٥١	طبيعة الارض
١٥٥	صناعة	١٥١	جبال
١٥٥	تجارة	١٥١	قطر ورياح باردة
١٥٥	مدن	١٥١	بحيرة اندرسك المالحة
١٥٥	الاراليون	١٥١	نباتات
١٥٥	مدينة كوزرات	١٥١	حيوانات اهلية
١٥٥	بخارى الكبرى	١٥١	حيوانات وحشية
١٥٥	اقليم صفد	١٥٢	محنة الفرغيز
١٥٦	سمرقند	١٥٢	حالة سياساتهم
١٥٦	ماحوالى بخارى	١٥٢	اهل
١٥٦	مدينة بخارى	١٥٢	اخلاق وحالة معيشة
١٥٦	اقاليم واش وكيلان وبدخشان	١٥٢	او هام و بدع
١٥٦	اقليم الغور	١٥٢	تجارة
١٥٦	اقليم بلخ	١٥٢	تركستان
١٥٦	طنجارستان	١٥٢	تقسيم جغرافى العرب
١٥٧	مملكة الازبك	١٥٣	مدينة تركستان
١٥٧	سكان متاصلون	١٥٣	مدينة تشكيت
١٥٧	كيفية معيشتهم	١٥٣	امة القراقليق
١٥٧	لسان	١٥٣	التمش
١٥٧	دولة	١٥٣	بلاد التركمان
١٥٧	اهال	١٥٣	طبيعة الارض
١٥٧	اوصاف البخاريين	١٥٣	نباتات
١٥٨	الحالة الراهنة	١٥٣	حيوانات

صفحة	المقالة الثامنة والخمسون في تخطيط آسيا * بلاد سيبيريا	صفحة
١٦٣	سبيريا	١٦٣
١٦٣	لينا	١٦٣
١٦٣	الندان وويلوى	١٦٣
١٦٣	اولينق وانديجركا وغيرهما	١٦٣
١٦٣	بحيرة نيكال	١٦٣
١٦٣	طبيعة مياهها	١٦٣
١٦٣	نوادات	١٦٣
١٦٣	بحيرة جاني	١٦٣
١٦٣	بحيرة كرخ الجديد	١٦٣
١٦٣	بحيرات مالحة	١٦٣
١٦٤	المياه العذبة التي تصير مالحة	١٦٤
١٦٤	بحيرات اقليم ايسيت	١٦٤
١٦٤	ايلوى	١٦٤
١٦٤	بحيرة ياميش	١٦٤
١٦٤	بحيرة سلنچسكوا	١٦٤
١٦٤	بحيرة نازوش	١٦٤
١٦٤	بحيرة موجيسان	١٦٤
١٦٤	مياه معدنية	١٦٤
١٦٤	قواران	١٦٤
١٦٤	قطر	١٦٤
١٦٤	البرد الشديد	١٦٤
١٦٤	جليد مستقر	١٦٤
١٦٥	حر الصيف	١٦٥
١٦٥	قطر الجهات القطبية	١٦٥
١٦٥	فرطونات	١٦٥
١٦٥	الفجر الشمالى	١٦٥
١٦٥	ضباب	١٦٥
١٦٥	اوباء	١٦٥
١٦٥	جائحة البهائم	١٦٥
١٥٥	نوادات	١٥٥
١٦٥	اجاث معدنية	١٦٥
١٦٥	معادن الذهب	١٦٥
١٦٥	معادن الفضة	١٦٥
١٦٦	معادن الحاس	١٦٦
١٦٦	ملشبطة	١٦٦
١٦٦	معادن الحديد	١٦٦
١٦٦	معادن مختلفة	١٦٦
١٦٦	بريل	١٦٦
١٦٦	اوبالة	١٦٦
١٦٧	روبيلىط	١٦٧
	اوصاف طبيعية عمومية	
	بيان هذا التخطيط	
	خانة سيبيريا	
	التوسع في اسم سيبيريا	
	حدود	
	اتساع	
	جبال اورالية	
	ارتفاع	
	طبيعة الصخور	
	جبل المغناطيس	
	قاع ومغارات	
	فروع اورال	
	جبال سيبيريا الجنوبية	
	جبل التاي الصغير	
	جبال كليوان المعدنية	
	اورمان	
	جبال كترنك	
	جبال سيانية	
	جبال سيبيريا الشرقية	
	جبال ييكالية	
	جبال نريجنسك	
	جبال داوريا	
	جبال ييلانوية (المسماة جبال دانا)	
	جبال استننوية	
	جبال قجقنا	
	براكين النار	
	اسطية	
	اسطية السيم	
	اسطية برايا	
	سهول مسجلة جهة الشمال	
	زنبلة الحديد	
	الارض التي في شرق نهر ينسية	
	انهر	
	ايرتيش	
	نهر اوبي	
	نهر اوبول وايسيم	
	ينسية	
	تنغسكا	
	انعارا	

صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
١٧١	آثار حيوانات البلاد الحارة	١٦٧	غرائب تولدية
١٧١	تخمينات في شأن تلك الآثار	١٦٧	حد يد تولدي
١٧٢	المقالة التاسعة والخمسون من تخطيط اسيا * ذكر ام سبير	١٦٧	اسبيست
١٧٢	واقا ليمها ومدنها	١٦٧	قلب العنبر
١٧٢	ام السبيرة والقوزاق وغيرهم	١٦٧	سمن العنبر
١٧٢	تقدم القطن	١٦٧	مرتبة النباتات
١٧٢	معيشة ارباب الزراعة والصيد وغيرهم	١٦٧	ارز سبير
١٧٢	اسماء القبائل التتارية	١٦٧	اشجار الاشجار
١٧٢	البزبوسة والكشنزية وغيرهما	١٦٧	ازهار
١٧٣	السيانية	١٦٨	زهر جبل التاي
١٧٣	التليوتة	١٦٨	ازهار دورية
١٧٣	تتار توسك وچوليم وغيرهم	١٦٨	ازهار سبير الشرقية
١٧٣	الايغزية	١٦٨	عقاقير
١٧٣	البرشتيزية	١٦٨	اقطار نباتية
١٧٣	تتار اوبى وتارا وغيرهم	١٦٨	زراعة
١٧٣	اخلاق التتار	١٦٨	اصناف الحبوب
١٧٣	قبائل مغولية	١٦٩	بقاء الزراعة على حالتها الاصلية
١٧٣	بور يانة	١٦٩	سكان
١٧٣	بنيهم	١٦٩	قنب
١٧٣	حالة معيشتهم	١٦٩	اورطية
١٧٣	تونغوزا واووين	١٦٩	مرتبة الحيوانات
١٧٤	بنيهم	١٦٩	رنة
١٧٤	حالة معيشتهم	١٦٩	منفعة هذا الحيوان
١٧٤	دينهم	١٦٩	كلاب سبير
١٧٤	قبائل فغوزية مختلفة	١٦٩	خيول
١٧٤	ووغول	١٦٩	غنم
١٧٤	اوستياك اوبى	١٧٠	بقر
١٧٤	اخلاق الاوستياك وعوايدهم	١٧٠	حيوانات وحشية
١٧٤	تعظيم الدب	٢٧٠	حيوان السمور
١٧٤	قبائل امة السمويد	١٧٠	الثعالب
١٧٥	سواييتة	١٧٠	الدب
١٧٥	كيبالة	١٧٠	فرس الوحش والديفهي طاي وغيرهما
١٧٥	الغراغاسة وغيرهم	١٧٠	انواع الظبا
١٧٥	اوستياك نارجم	١٧٠	فارة المسك
١٧٥	السمويد	١٧٠	الارانب والفيران وبنات عرس
١٧٥	بنية ابدانهم	١٧٠	هوام
١٧٥	بدع واوهم	١٧٠	طيور
١٧٥	سحرة	١٧٠	صيد السمك في البحر المتجمد
١٧٥	نساء	١٧١	صيد السمك في نهرى اوبى ونسبة وغيرهما
١٧٥	قبائل مختلفة	١٧١	صيد السمك في البحر الشرقى

١٧٩	دائرة جيبالايتوا	١٧٥	ياكوتية
١٧٩	قطر	١٧٥	يوكاجيرة
١٧٩	نباتات	١٧٥	جويكة
١٧٩	شليخبرغ	١٧٥	حال معيشتهم ولبسهم وغير ذلك
١٨٠	دائرة بيسك	١٧٦	قبائل مختلفة
١٨٠	دائرة كوتزينسك	١٧٦	كورياكة
١٨٠	دائرة اياكنسك	١٧٦	اهالي قجقنا
١٨٠	مبا في الامم القديمة	١٧٦	تلقح الجدرى
١٨٠	دائرة كراسنوارسك	١٧٦	مساكن
١٨٠	صخور كابة	١٧٦	اقليم ايكاتيرنبورغ
١٨٠	ولاية ايرخوتسك واطليمها	١٧٦	خط تر و ايتزل
١٨٠	مدينة ايرخوتسك	١٧٦	ولاية نولسك ودائرة تربها
١٨٠	تفاصيل طبيعية	١٧٦	قطر
١٨٠	دائرة كيرنسك	١٧٧	تولدات
١٨٠	دائرة اسهل اودنسك	١٧٧	مدينة نولسك
١٨٠	مدينة كيا شستا	١٧٧	آثار مدينة سبير
١٨٠	اهل	١٧٧	دائرة بريزوف
١٨١	مدينة سيلنجنسك	١٧٧	اوبدوريا
١٨١	اهل	١٧٧	نباتات شمالية
١٨١	تنبيهات طبيعية	١٧٧	دائرة سورغوت
١٨١	اقليم نرجنسك وهو الدورية الروسية	١٧٨	دائرة تورنسك
١٨١	تفاصيل طبيعية	١٧٨	تخطيط القلدة مارشال مونيج لاقليم بليم
١٨١	مدينة نرجنسك	١٧٨	دائرة تيومين
١٨١	المنفيون	١٧٨	دائرة يالوتورويسك
١٨١	اقليم ياقوتسك	١٧٨	دائرة تارا
١٨١	استعمال غريب للجلد	١٧٨	دائرة كورغان
١٨١	التونعوزة	١٧٨	ايطالياسبير
١٨١	مدن وغيرها	١٧٨	العاب نبات كورغان
١٨٢	جراثر البحر المنجمد	١٧٨	دائرة ايشيم
١٨٢	جراثر ليخوف	١٧٨	دائرة اومسك
١٨٢	سبير الجديدة	١٧٨	ولاية تومسك
١٨٢	اقليم اوخنسك	١٧٨	اقليم توروخنسك
١٨٢	بلاد الجويكة	١٧٩	تفاصيل طبيعية
١٨٢	بحيئزيرة قجقنا	١٧٩	دائرة ينسية
١٨٢	قطر	١٧٩	ناريم
١٨٢	اختبار الزراعة	١٧٩	جوليم
١٨٢	مرتبة الحيوانات	١٧٩	تومسك
١٨٣	نباتات	١٧٩	مدينة تومسك
١٨٣	اعشاب بحرية	١٧٩	دائرة كينسك
١٨٣	اماكن	١٧٩	اقليم كوليان



صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
١٩٧	كنشكاراغيا	١٨٣	جزيرة النحاس
١٩٧	اتساها نلا	١٨٣	نذيه عام في شأن سبير
٢٩٧	رنقي نلاس	١٨٣	تجارة سبير
١٩٧	سبخارية	١٨٤	ميزانية التجارة
١٩٧	بحيرة بلكاتي		المقالة المكملة للسنتين * في تخطيط اسيا * القسم
١٩٧	معسكر هرقاش		الوسط ويشتمل على بلاد القلوق والمغول و بخاري
١٩٧	بلاد ارغانوم	١٩٣	الصغرى
١٩٨	امة الويغور وبلادهم	١٩٣	عدم الاخبار الصحيحة
١٩٨	جيشا	١٩٣	اسماء جديدة وقديمة
١٩٨	نورقان	١٩٣	رأس تاييس
١٩٨	مدينة لوب	١٩٣	سريق
١٩٨	اقليم آمل	١٩٣	جانستان موسى الخوريني
١٩٨	عادة غربية	١٩٣	خطايا او خطاي
١٩٨	تنغوت	١٩٣	التوسع في اسم التتار
١٩٨	خاشجو	١٩٤	ثلاثة اقسام التتار
١٩٨	ارجي	١٩٤	ملحوظات في شأن ربوة آسيا الوسطى
١٩٨	ستشو	١٩٤	معادن
١٩٨	سوقور	١٩٤	قطر
١٩٩	مدينة سلين اوسرين	١٩٤	نباتات
١٩٩	اقليم سيفان	١٩٥	حيوانات
١٩٩	القلوق وبنية ابدانهم	١٩٥	حيوان بين الجير والخيول
١٩٩	قبائل القلوق	١٩٥	بقر الوحش
١٩٩	ملابسهم	١٩٥	حيوان المسك
١٩٩	مساكنهم	١٩٥	قرآقال
١٩٩	شغالهم	١٩٥	طيور
٢٠٠	لبن الخيل	١٩٥	بخاري الصغرى
٢٠٠	صناعة	١٩٥	وضع
٢٠٠	لسان	١٩٦	طبيعة الارض
٢٠٠	شعر	١٩٦	انهر
٢٠٠	قوانين سياسية	١٩٦	اقليم قاشغر
٢٠٠	سلاح	١٩٦	اقليم يركند
٢٠٠	دين	١٩٦	اقليم خوتن
٢٠١	مغول	١٩٦	اقليم كاريا
٢٠١	صحراء كوبي	١٩٦	اقليم بوام
٢٠١	بلاد شرامغول	١٩٦	مدينة فهرشيان
٢٠١	بلاد كلكامغول	١٩٦	طريقة المعيشة في القرن الثالث عشر
٢٠١	جبال	١٩٧	اصل الالهالي
٢٠١	انهر	١٩٧	ملابس
٢٠١	بحيرة اتساها ن	١٩٧	قلوق
٢٠١	مدن	١٩٧	ارض القلوق



رياضه	٢١٥	معادن بحديد	٢٢٠
دين	٢١٥	معادن مختلفة	٢٢٠
شجرة سكوتية	٢١٥	الاجارات الساقطة من الجوق	٢٢٠
قتال الحزن	٢١٥	مدن	٢٢٠
لغة	٢١٥	يدو	٢٢٠
تخطيط طبيعى لجزيرة يسو	٢١٦	سراية سلطان يابونيا المدينة	٢٢٠
الديب الاهلى	٢١٦	بيوت آحاد الناس	٢٢٠
مدن واماكن مشهورة	٢١٦	مدن مختلفة	٢٢٠
عانة جزائر مختلفة	٢١٦	مدينة مياقو	٢٢٠
جون البركان	٢١٦	هيكلى دى بوطس	٢٢١
جزيرة سغالين المسماة ايضا اوخويسو	٢١٦	اقاليم نسمى غوكيناي	٢٢١
اسماء مختلفة	٢١٦	مدينة اوساها	٢٢١
اوصاف الالهالى	٢١٦	تنغازاكي	٢٢١
امور محلية غريبة	٢١٧	مدن مختلفة	٢٢١
جراثر كور يله المسماة ايضا كوروميسى	٢١٧	جزيرة لكيو	٢٢١
تقسيم طبيعى	٢١٧	جزيرة فنسيبو	٢٢١
كور يله الصغرى	٢١٧	اليابونيا	٢٢١
كور يله الكبرى	٢١٧	بنية ابدانهم	٢٢١
استكشافات بنيووسكى	٢١٧	اعينهم	٢٢١
سلطنة يابونيا	٢١٧	اصل اليابونيا	٢٢٢
اسماء مختلفة	٢١٧	لغة	٢٢٢
انساع	٢١٨	ازمان تاريخية	٢٢٢
جبال	٢١٨	تنججة	٢٢٢
براكين	٢١٨	سياسة	٢٢٢
انهار	٢١٨	كوبو	٢٢٢
بحيرات	٢١٨	الدايرى	٢٢٢
قطر	٢١٨	الاحكام السياسية المدنية	٢٢٣
فصول	٢١٨	عقوبات خشنية	٢٢٣
زراعة	٢١٨	اهال	٢٢٣
نباتات	٢١٨	عساكر	٢٢٣
اشجار برية	٢١٨	ملاحة وامور بحرية	٢٢٣
اشجار ممتدة	٢١٩	ايراد	٢٢٣
النباتات المستعملة فى الصنائع وغيرها	٢١٩	مذاهب دينية	٢٢٤
حيوانات اهلية	٢١٩	مذهب سنطو	٢٢٤
عداء اليابونية	٢١٩	عبادة اصلية	٢٢٤
حيوانات وحشية	٢١٩	مذهب بتسو	٢٢٤
معادن	٢١٩	حكى الملاسفة	٢٢٤
معدن الذهب	٢١٩	دخول دين النصرانية بتلك البلاد	٢٢٤
حرآثر الذهب والفضة	٢١٩	تقدم العلوم والآداب والعنون	٢٢٤
معادن نحاس	٢٢٠	تقسيم الزمن	٢٢٥

٢٢٥	مداوئس
٢٢٥	مساكن
٢٢٥	اثاث
٢٢٥	ملايسم
٢٢٥	اوصاف اليابونية
٢٢٥	نساوجوار
٢٢٥	الاحتفال الجنائز
٢٢٥	التياترات
٢٢٥	تجارة داخلية وخارجية
٢٢٦	نقود
٢٢٦	ارخبيل ليوكيو
٢٢٦	جزر آرتاماواو وغيرها
٢٢٦	جزيرة ليوكيو الكبرى
٢٢٦	ولادات
٢٢٦	اهال
٢٢٦	صناعة
٢٢٧	اخبار القبودان
٢٢٧	بروغطون
٢٣٠	المقالة الثالثة والستون في تخطيط اسيا في بلاد الصين
٢٣٠	الحقيقية
٢٣٠	مقدم المعارف
٢٣٠	دولة الصين
٢٣٠	حدود الارض
٢٣٠	الجور التي تتصل بالصين
٢٣٠	اتساع المملكة
٢٣١	الصين الحقيقية
٢٣١	اقسامها واتساعها
٢٣١	اسماء
٢٣١	جبال
٢٣٢	سلاسل جبال جنوبية
٢٣٢	سلاسل جبال شمالية
٢٣٢	طبيعة جبال شنسي
٢٣٢	سهول
٢٣٢	انهر
٢٣٢	دران هو
٢٣٢	ينغ تس كينغ
٢٣٣	انهر مختلفة
٢٣٣	طبيعة المياه
٢٣٣	بحيرات اصلية
٢٣٣	خلجان
٢٢٥	وصف
٢٢٥	هو اصف
٢٢٥	سراة
٢٢٥	شدة الحر والبرد
٢٢٥	قطر بكين
٢٢٥	رياح
٢٢٥	امطار
٢٢٥	زراعة الحنطة والخضراوات
٢٢٥	سقي الارض
٢٢٦	آلات الزراعة
٢٢٦	حيوانات المحرث
٢٢٦	تسبيح الاراضي
٢٢٦	وضع الصياح
٢٢٦	موسم الزراعة
٢٢٦	الاراضي التي لا تصلح للزراع
٢٢٦	الاشجار ذات الاثمار
٢٢٧	شجر الشاي
٢٢٧	شجر الكافور والتوت وغير ذلك
٢٢٧	شجر التيمو
٢٣٠	قصب السكر وغيره
٢٣٠	العقاقير والنباتات الطبية
٢٣٠	اشجار الغابات
٢٣٠	حيوانات اهلية
٢٣٠	حيوانات وحشية
٢٣٠	طيور
٢٣١	حشرات
٢٣١	اسماك
٢٣١	سمك الاوراد
٢٣١	معادن
٢٣٢	توتوناغ
٢٣٢	نحاس
٢٣٢	زرنج
٢٣٢	اجار مختلفة
٢٣٢	المقالة الرابعة والستون من تخطيط آسيا في بلاد الصين
٢٣٢	الحقيقية
٢٣٢	عدد المدن
٢٣٣	اذايم بجيلي
٢٣٣	بكين
٢٣٣	سراية السلطان
٢٣٣	اهالي
٢٤٠	

٢٤٥	البرج الملكي	٢٤٠	مدن مختلفة
٢٤٥	اقليم شانشي	٢٤٠	اقليم شنتون
٢٤٥	المدن وغيرها	٢٤٠	مدن
٢٤٥	اقليم شين سي	٢٤٠	اقليم كينغ نان
٢٤٥	المدن وغيرها	٢٤٠	مدينة تشين
٢٤٦	انارنسطورية	٢٤٠	البرج المبني بالصين
٢٤٦	خط كشتيو	٢٤١	مدينة سوتشوفو وغيرها
٢٤٦	اقليم استشوان	٢٤١	جزيرة صين الصين
٢٤٦	المدن وغيرها	٢٤١	القطن الذي يميل لونه الى الحمرة
٢٤٦	اقليم كويت شيو	٢٤١	مدينة بنغ تشوفو وغيرها
٢٤٦	قبيلة خشنيه	٢٤١	اقليم انشي كينغ
٢٤٦	المدن	٢٤١	مدينة هان تشوفو وغيرها من المدن
٢٤٦	اقليم كينغ سين	٢٤١	ليام بو
٢٤٧	اقليم يون نان	٢٤١	احصاء المكر والحداد من الصينين
٢٤٧	مله تولو	٢٤١	اقليم فوكيان
٢٤٧	المدن وغيرها	٢٤٢	فوتشوفو وغيرها
٢٤٨	المقالة الخامسة والستون من تخطيط آسيا	٢٤٢	جزيرة شيوان أوفرموزه
٢٤٨	سحنة الصينين	٢٤٢	تخطيط هذه الجزيرة الطبيعي
٢٤٨	جبالهم	٢٤٢	مدن وسط حصون وغيرها
٢٤٨	جوار احكامهم	٢٤٢	اهالي
٢٤٨	عبادة الاليمراطور	٢٤٢	كيفية معيشتهم
٢٤٨	المندرية	٢٤٣	اوهام فاسدة
٢٤٩	بيان الخطأ الواقع في وصف حكومة الصين	٢٤٣	اقليم كوان تون
٢٤٩	دوام القوانين الصينية وعدم نسخها	١٤٣	كنتون
٢٤٩	الظلم والاستعباد	١٤٣	اهالي
٢٤٩	رسوم	٢٤٣	مكاه
٢٤٩	حروف الكتابة	٢٤٣	مغارة كوانس
٢٥٠	لغة الصين	٢٤٣	جزائر لارون
٢٥٠	بيان مال هذه اللغة وحروفها الهجائية من التأثير	٢٤٤	جزيرة هينان
٢٥٠	علوم	٢٤٤	اهالي
٢٥٠	بساتين الصين	٢٤٤	معادن
٢٥٠	الطاعة	٢٤٤	اخشاب نفيسة
٢٥١	الحرف والصنائع	٢٤٤	استخراج اللؤلؤ
٢٥١	الملاحة	٢٤٤	اقليم كينغ سي
٢٥١	البوصلة	٢٤٤	مدن
٢٥١	السفن	٢٤٤	الفر فوري
٢٥١	القنج	٢٤٤	اقليم هو كينغ
٢٥١	السد الاكبر	٢٤٥	المدن
٢٥١	ما قيل في هدم هذا السد	٢٤٥	اقليم هونان
٢٥١	البيوت	٢٤٥	المدن

٢٥٢	الملايين	٢٥٢	النباتات
٢٥٢	المواضع العامة	٢٥٢	الزراعة
٢٥٢	ملعب الغنا وضرب الالات	٢٥٢	الحيوانات
٢٥٢	مثالب الصينيين وعيورهم	٢٥٢	السكك وغيره
٢٥٢	طرح الاولاد	٢٥٢	المعادن
٢٥٢	الاعذية	٢٥٢	ملح البوراق
٢٥٢	الغذاء	٢٥٢	اقسام جغرافية
٢٥٢	الزواج	٢٥٢	ما وقع من الشك والتردد في شأن هذه الاقسام
٢٥٢	احترام القبور	٢٥٢	مدن ومبان
٢٥٢	الدين	٢٥٢	قصر اللها الاكبر
٢٥٢	فلسفة كونفوسيسيوس وغيره	٢٥٢	قناطر
٢٥٢	صادة فو او فوهي	٢٥٢	مدن مختلفة
٢٥٢	التجارة	٢٥٢	التبت الصغرى
٢٥٢	البضائع الخارجية والداخلية	٢٥٢	تنبهات في شأن بلاد بلور
٢٥٢	الهنس	٢٥٢	سهل بامير
٢٥٢	العساكر	٢٥٢	بارستان وغيرها
٢٥٢	الدونما	٢٥٢	طبائع اهل التبت
٢٥٢	الاهالى	٢٥٢	الزواج
٢٥٢	النظام العسكرى	٢٥٢	تعدد الزوجات
٢٥٢	ملحوظات في الرد على من مدح الصين	٢٥٢	الجنائز
٢٥٢	زعم قدم ملكة الصين	٢٥٢	اللغة
٢٥٢	ما اقيم من الادلة على بطلان هذا الزعم	٢٥٢	الحروف الهجائية
٢٥٢	دولة الصين القديمة	٢٥٢	الحرف والصناعات
٢٥٢	ملحوظات فلكية	٢٥٢	الدين
٢٥٢	عادة اكل لحوم الادميين التي كانت سنة ٣٠٠ سنة من	٢٥٢	الفرق بين الشامانسم والبرامينسم واللامسم
٢٥٢	الميلاد	٢٥٢	اتساع دائرة دين الشامانسم
٢٥٢	امثلة السادسة والسبعون من تخطيط آسيا بلاد	٢٥٢	ما بين الشامانسم وفو بودا من المشابهة
٢٥٢	التبت	٢٥٢	اصل كلمة شامان
٢٥٢	منه خط عامة	٢٥٢	اصل دلما
٢٥٢	تخطيط مرق بول بلاد التبت	٢٥٢	اتساع النسطورية في آسيا الوسطى
٢٥٢	عوا تدغريه	٢٥٢	قيام مذهب اللاهيسم مقام مذهب النسطورية
٢٥٢	عادة اقاليم مختلفة ذكرها مرق بول	٢٥٢	ما بين هذا المذهب ودين النصرانية من الاختلاط
٢٥٢	عادة الحضارة	٢٥٢	والبحاد في الاصول والرسوم
٢٥٢	السحرة المسمون شامان	٢٥٢	الحكومة المدنية والقيسية (أى السياسية)
٢٥٢	اتساع دائرة المعارف من زمن مرق بول	٢٥٢	والدنية
٢٥٢	حدرد دبت	٢٥٢	الاهالى
٢٥٢	امام منوعة لبلاد التبت	٢٥٢	العساكر
٢٥٢	ايال	٢٥٢	مال اللها الاكبر من الشوكه الدينية
٢٥٢	الانهار	٢٥٢	هل للامالذ كور هو القسيس جوان الذى تكلم
٢٥٢	نهر برهما بوت	٢٥٢	عليه السياحون
٢٥٢	البحيرات	٢٥٢	هل هو من خلفا بطارقة المسطورية
٢٥٢	القطر	٢٥٢	نتيجة ما ذكر
٢٥٢	مزاج الهواء	٢٥٢	



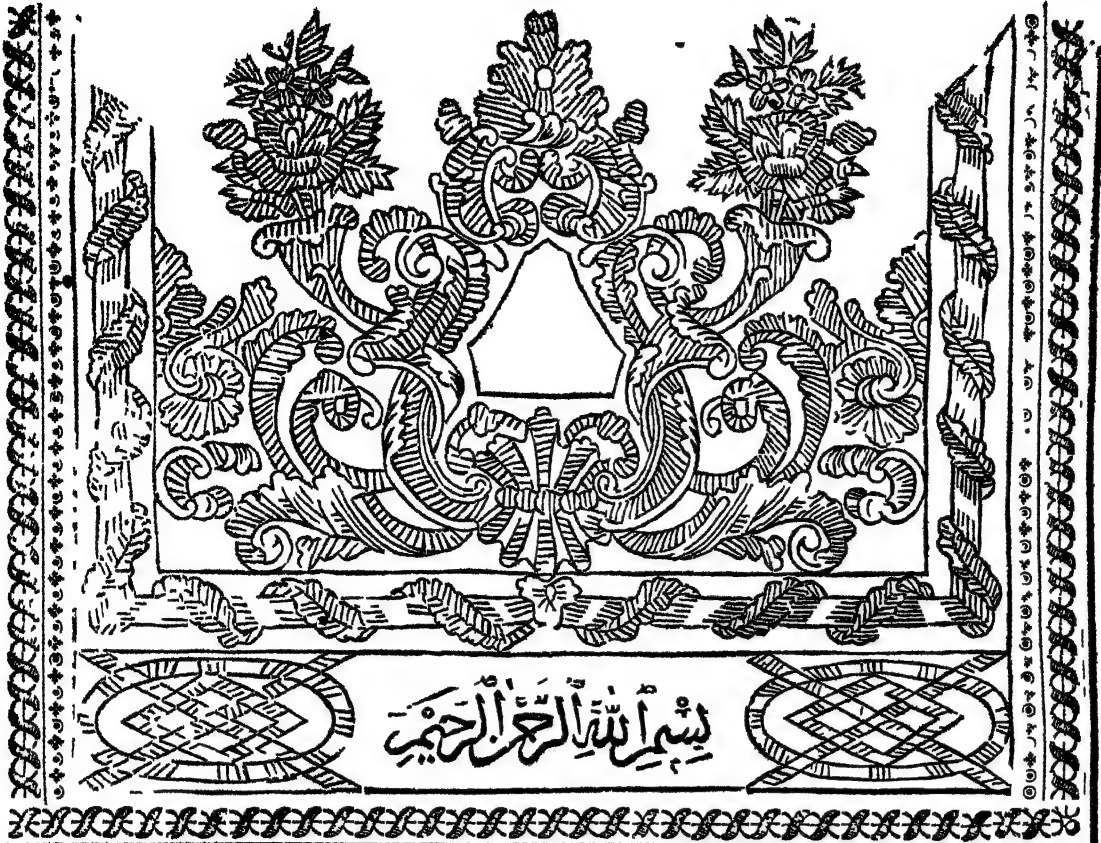
بيان ما وقع في الجزء الثالث من الجغرافية العمومية من الخطأ والتبعية على ما هو الصواب

خطا	صواب	مصحفه	مطهر
بجيزيرة	بجيزيرة	٠٥	٣٣
تخريد	تخريد	١٠٥	٤١
تخلل	تخلل	٠٨	٢٥
مد	مدة	١٩	٠١
لجمع السهل	لجميع السهل	٢١	٢٤
لسا السجستانية	لسان السجستانية	٢٥	بالهامش
الكنيسة	الكسنة	٢٥	١٨
نصبة	لنصبة	٢٥	٣٠
غلندنسند	غلندنسند	٢٦	٠٨
الصنوبر الحلبي	الصنوبر الحلبي	٤٠	٠٥
انجاء الزلاط	انجاء الزلاط	٥٣	١٤
والبرودة الشتائية	والبرودة الشتائية	٥٦	٢٩
خدلدا	خدلدا	في جدول صحيفة	٦٠
كنعر	كنغريا	في جدول صحيفة	٦٣
ثم الملة المقلبة	ثم الملة المقلبة	٦٦	٢٣
يحدق	يحدق	٦٩	٢١
موالا	اموالا	٩٠	٠٦
في الجنوب الغربي	من الجنوب الغربي	٩٦	١٤
من اسفلها	من اسفلها	١١٧	٢٠
اوجراً	اوجره	١٤٦	٣٣
في اثنين واربعين	في اثنين واربعين	١٤٦	٣٤
شخصان	مخصان	١٦٥	٢٩
كوة	كورة	٢٠٧	بالهامش
ح	حبة	٢٦٢	٢٧









\*(الجزء الثالث في الجغرافيا العمومية)\*

\*(المقالة السادسة والأربعون)\*

تخطيط اسيا \* تعميمات على هذا القسم \* ذكر جبال آسيا وانهارها ووجارها واجوانها واعتدال

قطرها وتولداتها واهلها واحوالها المدنية والبوليتيكية  
اعلم ان آسيا على مقتضى الاخبار المقبولة هي اول ولاية خرج منها النوارات من العام الذي اتشمر على غيرها فيها  
نبتدى سلسلة تخطيطنا التي بعد تمامها تشبه سفرا يطاف فيه حول الدنيا

ثم انه لا شيء يدل على ان قدماء الاسيين كانوا يعرفون تقسيم الكرة الى هذه الاقسام الكبيرة التي نسميها اقسام  
الارض ولم يقيم شيء من البراهين على انهم كانوا يسمون اقسام الذي بعمره وباسم آسيا فخدس العام بوشرت ان  
آسيا كلمة عبرانية او صورية وهما الوسط لم يبق عليه اصل تاريخي ومثل هذا يقال في تخمين بعض علماء الاشتقاق  
في ادعائهم نسبة سرته بين آسيا وآس الذي هو عند بعض امم الافرنج اسم في الغالب لصنم مع الاصنام ولا نرى على شيء  
من هذا بل لا نثق الا بما هو محقق فنقول ان لفظ آسيا على مقتضى كلام اوميروس وهردوط واوريبيدس اسم  
لولاية من ولايات ليديا مسقيه بنهر نيسطره وما يدل على ذلك ايضا ان هذه الولاية كما قلنا بعض المتأخرين عن  
اوميروس وغيره قبيلة تسمى الاسيون ومدينة تسمى آسيا فالظاهر ان اليونان توسعوا في هذا الاسم الذي هو اسم  
اقليم فاطلقوه على جميع ولاية آسيا الصغرى المسماة اناطولى ثم بعد ذلك اطلقوه على الولايات الشرقية من  
فشياء على حسب معرفتهم لها على التدرج ومثل هذا ما وقع للاسماء الافرنجية فان الفرنسية توسعوا في دوقية  
المانيا فاطلقوها على جميع بلاد الجرمانية كما ان اسم ايطاليا كان موضوعا للكورة صغيرة من اقليم كلابرة فالتق  
توسعوا على جميع الجبلية جزيرة وفدكان لا يدل الاعلى جزء صغير

اسم آسيا

ثم ان حدود آسيا بعضها طبيعي ثابت لا يمكن الاختلاف فيه وبعضها قابل للمناقضة ففي الجنوب الغربي يتصلها  
بوغاز باب المندب وخليج العرب من افريقية وبرزخ السويس يجمع آسيا بافريقية في جهة واحدة  
وفي جهة الغرب تنفصل آسيا من اوروبا بالبحر الابيض المتوسط وبحر الارخبيل وبغازي الدردانيل  
واسلامبول والبحر الاسود وبوغاز كفا لكن من بوغاز كفا الى بوغاز ويغترز بقرب زمبله الجديدة كور  
حدوها غير محقق ثم ان المشهور الان هو رأي اغلب القدماء وهوان نهر تناسا المسمى الان نهر دون اوتن هو  
الحد الطبيعي بين آسيا واوروبا ولكن لما كان بحريان هذا النهر ازورا وانعطاف وكان لم يكن لقديمين به

حدود آسيا

نهر تناسا

الامعرفة بهذه هيئة اودى ذلك بالغاغرافين الى الوتر في رتبة الاراء المتناقضة فبعضهم رسم خطا في مصب نهر دون الى مصب نهر دونا في البحر الابيض وبعضهم جعل مسير هذا الخط على نهر اوبي وكلا هذين المذهبين انما هو مبني على مجتزاهي نفس صاحبه واما علماء مدينة تبريز دارسلطنة الموسقو فانهم يرون ان اصل لا يمكن مناقضته ابدا وهوان سلسلة الجبال الاورالية المسماة الورشوطورية هي الفاصل الطبيعي بين اوربا وآسيا الشمالية ثم ان العالم بلاس لما لمخط رأيه على ان يجمع الحدود المقبولة الا بالحقوق التخيلية التي ابتتها العقائد الفاسدة لنهر التنابيس رسم خط تحديد يتبع محيط السهول الواسعة المسماة التي هي ساحل بحر الحزر شمالا ويبقى منه في آسيا اقلها اورنبرغ واوردرهان ويبتاز نهر الاثل في زاريزين ثم يبحي فيخطلط نهر دون وهذا الترتيب الذي ذكره الحكيم بلاس يلزم عليه تقسيم نهر عظيم بين قسمين من اقسام الدنيا وان كان هذا الحكيم لم يعتد في الغالب الاعلى امور طبيعية لكن هذه الامور الطبيعية ليست قوية بحيث يكون لها مدخلية في الجغرافيا واما نحن فانتساقف هردوط وافلاطون وايراطسمنيس وغيرهم من المتقدمين الذين تركوا اغلب مجرى نهر دون وحددوا آسيا بخط يحسن انتهاؤه ببرزخ كوه قاف وهذا الخط معلم بحريان نهرى مانيج وقوما وعلى فرش هذين النهرين كانت تمتلئ مياه بحر ارق وبحر الحزر لو كانا مرتعين بتسوية نحو ما اتى قدم نهر مانيج يصب في نهر الدون الذي يمكنه مدة مسيره عدة فراسخ ان تبقى له مرتبة القديمة وهي فصله بين اوربا واسيا ولكن اخترنا بعد ان اعننا النظر هذا الحد على الحد الذي يتبع مجارى نهرى قوبان ومارق الذي استحسنه جيماسبق ومن مصب نهر قوما نجد ان بحر الحزر يحد اوربا الى مصاب النهر العظيم المسمى نهر بايق وهو الذي سمته قفرينة الثانية قبصرة الموسقو باسم اوق للجغرافيا وهونر اورال وهذا النهر من حيث انه يوصلنا الى جبال اورال يتم مجموع الحدود الطبيعية التي نبحث عن تحديدها

الحدود المغربية على رأى  
اسكيم بلاس

وعلى رأينا

انفصال آسيا من امريقة

حدود آسيا من جهة  
الجنوب الشرق

ومن بوغاز ويعتز تجدد البحر النجم بحد آسيا ولا يعلم هل الاراضى التي تلج في شمال سيبير جرائر مثل زميله الجديدة ونهاية امريقة وعلى كل حال سواء كان البحر النجم بحد اوقيا او بوغازا مستطيلا محصورا بين اراض جرائر ان نحن المحقق لان انه يتصل باسيا الشمالية من جميع الجهات وان آسيا منفصلة انفصالا كاملا من امريقة الشمالية ببوغاز بهرنغ وفي ابتداءنا من هذا البوغاز نجد ان المحيط الاكبر المسمى البحر المعتدل هو الحد الشرقى لاسيا ولما كانت جرائر الويتانية والجزائر المجاورة لها ليست الامتداد بحيث جزيرة الشكا لزم ان نعد من جرائر امريقة

لكن اى حد نعطيه لاسيا جهة الجنوب الشرقى هل يلزمنا ان تتبع الخط القديم فنقول ان جرائر مريانه وجرائر فليبينية وجرائر الملوك وجرائر سليه وحريرة برنيو وجزيرة جاوا نعد من آسيا وان غينا الجديدة وبارطانيا الجديدة لا يعدان منها حوايه لا وذلك لانه ليس ثم حد طبيعي متى دخلنا في مجمع الجزائر العظيم الذي يند بين المحيط الاكبر وبحر الهند ولا يمكننا ان لا نقول ان في بوغاز ملقا والمجاز الذي بين جرائر فليبينية وحريرة فرموزة اوق حد طبيعي لاسيا فجميع الجزائر التي على شرق هذا الحد الى رلدة الجديدة وجرائر الشمركه تكون بالدهاة فسمها خامسا للدنيا وجزيرة الفلنك اصل لهذا القسم اشبه بساق الشجرة الذي يفرع منه اغصانها واذا نظرنا بى ادى رأى على خريطة جديدة مرسوم عليها بحر الجنوب وجدنا ناهرين قائمتي تدل احصاء المعرفة على صحة هذا المذهب وعلى الثمرات التي تحصل من القول به في التقسيم الترتيبى المسهل للخطى صان الجغرافية

حدود آسيا جهة الجنوب

حدود سيا

طول اسيا وعرضها

وفي الجنوب بحر الهند يفصل اسيا من افريقية بحيث ان جرائر ملديوه نعد من اسيا وجزيرة فرانسوا وحريرة الاجتماع وجزيرة ماهه تكون من افريقية وان كان المتداول على لسنين التجار والبحرية الفرنسية جعل هذه الجزائر الاخيرة من الهند الشرقى على ان جزيرة سوطرا التي هي من افريقية اتفاقا هي في كثير من المؤلفات نعد من آسيا فاذا حصرتنا آسيا في الحدود التي ذكرناها ظهر ان سطحها يمكن ان يقوم بقدر ٣٩٦٠٠٠٠ الى ٤٠٠٠٠٠ مريامتر مربع واعظم طول هذه القارة اذا اخذناه خطا مائلا من برزخ السويس الى بوغاز بهرنغ فانه يكون ١١٨٨ مريامترا فاذا اخذنا طولها عند الموارد المسماة للثلاثين المارة ببرزخ السويس الى تنكين فانه لا يكون الا ٩٦٠ مريامترا فاذا اخذنا ذلك الطول من بوغاز الدردانيل عند موازية ٤٠ الى بحيث جزيرة كورة فانه يكون ٩٦٥ مريامترا وعند الدائرة القطبية يكون ٥٦٩ مريامترا وعرضها من

الشمال للجنوب يقاس بين رأس قرين في الهند ورأس تيجورا في سبير ويباغ هذا العرض ٦٨٢  
مر ياتر فينتج من تقد بر الطول والعرض بما ذكر ان اغاب ارض آسيا موضوع في المنطقة المعتدلة الشمالية  
فما يوجد منها في المنطقة المحترقة فانه يظهر لئلا انه المجموع كما ان ما يوجد خلف الدائرة القطبية لا يزيد عن ١٧  
ولكن ثم امور خارجية طبيعية جعلت نحو نصف آسيا عرضة لاعمال برد القطب واذا اردنا ان نعرف معرفة  
صحيحة انواع امزجة القطر المختلفة الموجودة في آسيا فعلي ان نشرع في تمييز خمسة الاقسام العظيمة الطبيعية  
التي اليها انقسمت آسيا اقساماً طبيعياً

اقسام طبيعية عظمى

فان به اولاً على الهضبة العظيمة التي ترتفع بين متوازي ٣٠ و ٥٠ وتمتد من بحر الخزر الى بحيرة بيكال  
ومن منابع نهر السند الى سور الصين وهي مشهورة باسم نجد التتر او هضبة التتر وهذه التسمية ليست  
منطقة انطباقاً كلياً فالاقرب للصحة ان تسمى آسيا الوسطى او المركزية وهي مجتمع جبال وصخور بالغة النهاية  
في العظم وسهول عظيمة الارتفاع فيظهر عدة اشياء لاسيما قاطعتا جبال بارزان فوق نفس هذا القسم المرتفع  
في نفسه وهما اصل سلاسل الجبال العظيمة الممتدة بآسيا فاحدى هاتين القطعتين متكونة من جبال التبت التي  
لا تقطع من اعلى اوديتها الثلوج دائماً وان كانت في عرض ثلاثين درجة والظاهر ان ارتفاعها يبلغ من ٣٠٠٠٠

القسم الاول الهضبة  
الوسطى سلسلة جبال

جبال التبت والهند

قدم ومنها تتفرج سلاسل الجبال التي هي ككتيسه وهيماله وغيرهما وتمتد جهة الهندستان وتجتمع  
في الجيخيزيرة مع سلسلة الجبال المسماة الغتة التي تنتهي برأس قرين ثم ان جبال مستاغ الذي كان  
يسمى عند الاقدمين ايمايوس يمتد ايضا من بلاد التتار ويجمع بواسطة جبال فارس الى جبال عرارة  
وتوروس وكوه قاف التي هي اصل آسيا الغربية ومن جهة اخرى تمتد سلاسل جبال عديدة متارة  
في الجيخيزيرة التي خلف نهر الكنك وتقطع هذه الجيخيزيرة الى اودية طويلة متوازية فاحد هذه الاودية يمتد  
الى داخل الجيخيزيرة ملقاً ويظهر كانه يدخل من هذه الجيخيزيرة الى الارخبيل العظيم الذي نعتبره قسماً  
خامساً من اقسام الدنيا وثم جبال شامخة في الجبل ولكنها متقاربة تملأ الاقاليم الشمالية والغربية من الصين

صخر آقوي او ساما

وتنتهي بمهابط مربعة وسطوح وفي شمال هذه السلاسل تجد سهلاً مرتفعاً ولعله اعلى اقطار الكرة وهو الصحراء  
الواسعة المسماة صخر آقوي او ساما وليس هناك الابحيرات مالحه وانهر صغيرة تفضل في مترام الرمال والخصبا  
تجد عدة مراعي وحشائش حقيرة متفرقة قصارى امرها ان تذكر باننا الزروع وهذا السهل المرتفع الذي هو هضبة  
عظيمة يمتد من منابع نهرى السند والكنك الى خلف نهر امور المسمى نهر سغليان وطوله يكون من ٢٣  
الى ٢٤ درجة من دائرة الاستواء وعرضه يكون من ٣ درجات الى ١٠ من العرض وتنتهي الهضبة شمالاً  
بمجموع جبال اخرها الى جبل منها كما قاله بلاس يسمى بغدو ومن رأس هذا الجبل الذي هو بمنزلة المركز المشترك

جبال المغول

جبال بلور

بين هذه الجبال تشعب سلاسل جبال منها فرعان متوسطا القدر وفرعان عظيمان فالفرع الذي يهتدى جهة الجنوب  
فيسمى هناك جبال مسرت لا يظهر الا في شكل حلقة تربط هضبة المغول بهضبة التبت وثم فرع آخر ثانوى  
شبه بذلك الفرع يسمى جبل علاك يتوغل جهة الغرب ويختار بلاد التتار المستقلين المسماة بخارى ويقرب في جهة  
بحيرة ارال المسماة بحيرة خوارزم من الجبال الاورالية وفي الجهة الثانية يجمع هذا الفرع مع جبال بلور التي  
تفصل بين بخارتين الصغرى والكبرى وتجتمع جبال فارس الشرقية وشمال الهند حينئذ جهة الغرب تجد

رجه بال سبير

الجبلين الاصليين متصلين بغيرهما من سائر جهاتهما ويمكن اعتبارهما رأدين من هضبة واحدة وقتلتي لهما جديداً  
اذا رجعنا للفروع العظيمة لجبل بغدو رأينا احداهما تذهب جهة الشرق ويسمى هناك كنگاي فيسترب بلاد المغول  
وبلاذ التتار الصينيين وينتهي جهة بحرى كوره وياپونيا فهو في الحقيقة اقرب الى كونه هضبة مستطيلة من كونه  
سلسلة جبال حقهية وثم فرع آخر يسمى التاي يمتد في سبير الشرقية وهو منقطع بحلق عميقة يجنازها نهر  
اوبى وينزى حينئذ لهما جهة سهول سبير وثم فرع آخر شبه هذا الفرع المذكور يكون منه في شرق بحيرة

بيكال جبال الداورى المسماة جبال نرجنسك وهي تمتد جهة قجقنقا وجهة بونغازم نغ  
فتسلسل جبال الپ في اوروپا وتلك الجبال في آسيا هو اعظم تسلسل مجموع جبال في الكرة الارضية فان كان  
ثم ما يساويها في الشموخ والارتفاع فهو مجموع جبال الكرديليار في امريكة ثم ان شدة شموخ الهضبة الوسطى  
في آسيا مبرهن عليها ابراهيم اقوى مما برهن به الحكيم كراوفرد من مساحته المخدوشة فمن هذه البراهين كثرة ما بها  
من الانهار العظيمة التي تخرج من جميع جهاتها وعقم ارضها وعدم صلاحيتها للزراعة وكثافة البرد الذي يتحكم فيها  
في سائر فصول السنة حتى في السهول والاودية

القسم الثاني الجنوبي

القسم الثالث الشمالي

ويتصل بالهضبة الوسطى من ناحيتي الشمال والجنوب قسمان عظيمان من اقسام آسيا وذلك لان آسيا الجنوبية وهي هندستان شديدة برضا ازهار جبلية سافت اليها يد الحكمة اشعة الشمس ووقتها من الرياح المنجمدة الشمالية بواسطة جبال التبت واما التاجد المحو المدارين وخط الاستواء ثم ان ارض هذا القسم الهضبة مروية بانهر عظيمة متسعة ومنبعثة اليها داتما حرارة الشمس وممزجة بالبحر لا ينعدم ماؤه في الشتاء ابدافا نظرا لتباين السكلى بين هذا القسم الهضبة الطريف وبين ذلك القسم الذي هو آسيا الشمالية المسمى ايضا سبير فانه ليس الاراض محزنة قليلة العمارات ماثلة جهة القطب والبحر المنجمد لا يرب بها ابد الطيف رياح المنطقة المعتدلة ولا يكتسب هوأها من البحار الجواررة لها الامواد المهمة من البرد القطبي

ثم ان حكمة الخالق افرت على كل قسم من هذه الاقسام خاصية طبيعية تجز صناعة البشر عن التمكن من محوها رأسا وتغييرها ببعض اصلاح فادامت الكرة الارضية على اتزانها الذي هي عليه الآن ولم يطرأ لها تغير طبيعي فان التسلوج المنجمدة تتراكم دائما في مصب نهري اوبي ولنا ولا تزال الرياح تهب في صحارى شامو ولا يبرح اقليم التبت واجسد الثلوج جباله الشبية بجبال الالب باقية دائما امام اشعة الشمس التي على مسافة قريبة منها تحرق اقطار المنطقة المحترقة خيفة تذاحم التناثر مخلوقة للفلاحة ورعى المواشى كما ان ام سبير معدة باصل الخلقة للصيد واما الهند للذي هو في الظاهر اقليم سعيد فانه غالب بسبب مزاج قطره كان باهله رخاوة وجبن وبلادة وكسل وهذا هو السبب في استيلاء قطاع الطريق الاجانب (الانكلين) عليه وفي الظلم الاهلى الصادر بين اهله

بعضهم لبعض

القسم الرابع الشرقي

وقد بقى علينا ايضا ذكر قسمي آسيا الشرقية وآسيا الغربية فالاول المختلط على وجه غير محسوس بالهضبة الوسطى المتقدمة يظمر به ثلاثة اجزاء متميزة بعضها عن بعض فالاول سلسلة جبال عريضة معظمها مشغول بالثلوج المستمرة وهي غند من هضبة المغول الى داخل بحيرة كوره وفي شمال هذه الجبال ينحطف نهر امور اولا جهة الجنوب الشرقي ثم ينحطف جهة الشمال الشرقي بعد سير وفي هذه الجهة يكون هذا الوضع ابردا ما يكون في المنطقة المعتدلة الشمالية وايضا يترأى ان الارض هنالك مرتفعة جدا وهذا الجزء المشهور باسم التناثر الصينية يشبه آسيا الشمالية وان كانت موضوعة في عروض فرانس والجزء الثاني هو الصين الحقيقي وذلك ان متراكم البرد الذي يكاد يكون محذوا لبلاد التناثر من احدى الجهات وقطر المحيط الاكبر المستتر على حالة واحدة من جهة اخرى اذا اضيف الى تعرض الصين للشرق من غير مانع يعطيه قطرا اقل حرامن قطر آسيا الجنوبية وهذا الاقليم مع انه يحيا وازال مدار يسيرا ولا يرتفع غالبا خلف درجة ٤٠ من العرض الشمالي فيه امرجة جميع اقطار اوربا

والجزء الثالث من قسم آسيا الشرقية متكون من عظم الجزائر والبحيرات التي بها جبال النار والتي هي شائعة على القرب من القارة ونظم ركنها اسوار عظيمة متفاصلة تتفرق عليها امواج البحر المحيط عند شدة هيجانه وحيث كان هذا الجزء البحري الذي لا يتصل من قارة آسيا مجاورا من احدى الجهات لاقطار المداور ومن جهة اخرى لبرده هضبة آسيا الوسطى ومحتفاه عنصردائم الاضطراب والتوج لم يستمر على حالة واحدة وكان لقطره ضرورة تغيرات لا تحصى

القسم الخامس العربي

والقسم الخامس من آسيا هو اشد جميع الاقسام ارتباطا بقارة آسيا الاصلية وذلك لان بحر الخزر والبحر الاسود والبحر الابيض المتوسط والخليج الفارسي والعربي تجعل لهذا القسم الذي هو آسيا الغربية بعض شبه بخصوبة عظيمة ولا مانع من ان يقال مع نوع صحة ان هذا القسم ضد القسم الشرقي كما ان قسم الجنوب ضد القسم الشمالي وذلك لان آسيا الشرقية هي في الغالب رطبة القطر والجزء الغربي يابس وربما كان يرضه خلا واحدهما سماؤه ذات تلاقح وكثيرة الغيوم والاخر يحظى باستقراره وانه على حالة واحدة ويصحو زمانه فليضا فاحدهما ذو سلاسل جبال صعبة الارتفاع متفاصلة بسهولة سخرة والاخر مركب من هضات اكثرها ذات رمال وارتفاعها اقل من سلاسل الجبال التي تحملها هذه الهضبات وفي آسيا الشرقية تجدد الانهر ذات المجارى العظيمة متقاربة بخلاف آسيا الغربية فليس بها الانهر ان ثلاثة عظيمة الحجم جدا ولكن بها كثير من البحيرات التي لا تجري ونهاية الامر ان قرب جز من آسيا الغربية من مركز الحرارة الداخل في افريقية جعل هذا الجزء ذا قطر اشد حرارة من نفس قطر آسيا الجنوبية

ولا جل زيادة التحير لما ذكرناه من الاجمال فيما يتعلق بالاقسام الطبيعية لآسيا لا بأس بترتيب انهارها على حسب

جدول سهل المأخذ في بيان  
النهر آسيا  
حوضه كل نهر وقد وفيهنا بهذا الغرض في الجدول الآتي وذكرا فيه أيضا الطول التقريبي لكل نهر منها وقدميتها  
النهر الصغيرة التي تصب في نهر كبير يجعلها في أسطر خارجة عن أسطر الأنهار الكبيرة وهي كما ترى في هذا الجدول  
حوض البحر المجدد \* المهبط الشمالي لهضبة المغول

طول مجاريها	٣٤٧	٤١٠	٥٨٥	٢٤٠	٩٣٢	١٣٧	٠٤١	٠٤٨	٠٧٥	٣٣٤	١٠٠	١٢٥	٠٤٩	١٠٨	١٢٠	٠٧٠	٠٤٠	٢٩٤	١٠٠	٣٢٠	٣٦٨	١٢٠
نهر اوبى																						
إيرنيخ																						
كوبول																						
يفسية																						
سايغيا																						
شوتنغا																						
اولتي																						
لنا																						
دولوى																						
الذان																						
يانا																						
بنديجر كا																						
كوبجا																						
الحوض الشمالى للمحيط الاكبر * المهابط الشرقية لبلاد صير وهضبة المغول اوتجد المغول																						
انادير																						
قبيقتا																						
أمور اوسغليان (شجوله سزلكا)																						
سبخارى اول																						
حوضه بحر الصين وهى جزء من حوضه المحيط الاكبر * المهابط الشرقي من هضبة التبت اى نجد التبت																						
نهر هونغ هو (النهر الاصفر)																						
بنغ تسه كينغ (النهر الازرق)																						
هون كان																						
* (المهابط الجنوبية من نجد التبت) *																						
أ) حوضات بحر الصين وجون سيام																						
نهر مه كوم المسمى قبوچه																						
مدنان																						
ب) حوضات بحر الهند																						
نهر نيغوا المسمى ايراردى																						
نهر آوى المسمى كيتوان																						
تسيبو المسمى بورمبونر																						
نهر كنك																						
غوداورى																						
كصنا																						
نربودا																						
هندوس اوسندا اى نهر السند																						

## \* (آسيا) نهرات \*

\* (مهابط داخل اسيا وحوضاتها) \*

(أ) حوضه بحيرة ارال السمائة خوارزم المهبط الغربى من المصبية الوسطى الكبرى المسماة النجد الاوسط الاكبر

سرداريا  
أموداريا المسمى جيحون

طول بحاريا

١١٠ مريامتر

١٤٥

(ب) فى بخارى الصغرى جهة صحرانقوبى

١٠٠

نهر تركند المسمى نهر ممشا

(ج) حوضه بحيرة بيكال

٠٧٦

مهابط آسيا الغربية يعنى مهابط كوه قاف وعرارة تاوروس الخ

(أ) جهة بحر الخزر

٠٤٦

نهر الكور المسمى قوروس

٠٤٢

اركس المسمى سيحون

(ب) جهة الخليج الفارسى

١٨٥

نهر الفرات الى حد الخليج

١٠٠

نهر دجلة

(ج) جهة الخليج العربى

لا يوجد ثم انهم ادوا انما يوجد جداول وغدران قليلة

(د) جهة البحر الابيض المتوسط وبحر الارخبيل اى بحور جزائر الروم

٠٢٨

نهر العاصى

٠٤٠

نهر نندر

(هـ) جهة البحر الاسود

٠٤٠

سنغاريوس (سقاريا)

٠٥٤

هاليس (قزل ارمق)

٠٢١

نهر فاسيس المسمى ريون

فى ادخالنا جميع النهرات المرومة على خريطة آسيا فى الحساب وجدنا التقويم على الوجه الا ترى فى تناسبات اجماعها

والاصح فى العبارة ان يقال ان التسايب انما هو بين سطوح المياه الجارية باسيا

واذا احذنا جلة النهرات ومعدة

١٠٠

تكون نهرات سمر الخارية جهة الشمال

٠٣١

والجارية جهة الشرق

٠٠٢

وتكون نهرات الصين وتشار الصين

٠١٥

ونهرات الهند بتمامها

٠٢٧

ونهرات وسط آسيا

٠٠٨

ونهرات بلاد الدولة العثمانية باسيا

٠١٠

ونهرات الفرس وارمنية

٠٠٦

ونهرات بلاد العرب

٠٠٣

تسايب هذه النهرات

واذا اردت ان تستنتج من هذه المقادير المعلومة هل الارض القلاية ايس من ارض كذا الاخرى فلا بد من المنظر

لسطحي كل منهما من بلاد العرب ايس من بلاد العجم او بلاد العثمانية ولكن بلاد الهند والصين ايس

اقل مياهها من سبيل واقلية اتساع السطوح هى سبب التفاضل بين حجم المياه

ولما كانت قارة آسيا قطعة ارض عظيمة جدا ولا تحتقرها البحار الماسحة الا قليلا لزم ضرورة ان تحتوى فى داخلها على



البحيرات المالحة التي لا  
جريان لها  
في الجهة الغربية

مياه متراكمة بل هي محتوية على اكبر بحيرة معروفة يعنى بحر الخزر وفي الغالب بحيرات آسيا مالحة  
المياه مرة كبريتية ومن هذه البحيرات ايضا ما لا يجرى ففي آسيا الصغرى اثمونجج آسيا الكبرى التي تلت  
جزء منها في داخل اناطولى وبلاد القرم سلسله بحيرات مالحة لاجريان لها بحيرة تزل ذات طول عظيم  
جدا فاذا صعدنا جهة الاجزاء المرتفعة من آسيا الغربية وجدنا بحيرتي وان واورميا تمتد مياههما  
المالحة او المُرّة على مسافة متسعة وفي الشام عدة بحيرات بهذه المثابة متتالية على امتداد سلسله جبال لبنان  
وجبال انطى لبنان ومن اغرب ما يوجد في هذا المعنى بحيرة القفرية المسماة بحيرة الميتة كما تسمى بحيرة لوط  
في بلاد فلسطين ومياهها قفرية غامرة لنحو ٦٠ او ٧٠ فرسخا مربعا ( من ١٢ الى ١٥  
مريامتر مربعا ) وبحيرة جزيرة العرب تمامها ليس بها من البحيرات الا الحاصلة من مياه الامطار والعيون التي  
تضل في الرمال او تنفذ فيها ولكن كل هذه المياه قليلة الاتساع وبحارى بمحستان التي هي مشابهة من وجه  
آخر لبحارى عربستان بها بحيرات من هذا القبيل لكن اكبر فبحيرة زره فغمر اتساع ١٤٠ فرسخا  
فرنساويا مربعا ويصب فيها نهر مجراه ١٥٠ فرسخا ( ٦٦ مريامترا ) وتصب فيها ايضا نهر صغيرة  
لانعدّها

في الجهات المتوسطة

والمهبط الغربي من هضبة التتار يغمر بحيرات مالحة لاجريان لها فبحر الخزر يغمر اتساع ١٦٨٥٠  
فرسخا مربعا او ٣١٣٩ مريامترا فهذا البحر هو اعظم بحيرة مالحة معروفة من بحيرات الدنيا وبحيرة ارال المسماة  
ايضا بحر ارال (بحيرة خوارزم) هي ذات ١٢٨٠ فرسخا مربعا والبحيرة المالحة التي بين بحيرة ارال  
وبحر الخزر وكذلك بحيرة اقسا قول وبحيرة طمغول وبحيرة بلكاشى او بلكاشى وعدة بحيرات اصغر منها  
او اقل ملوحة كل هذه البحيرات تميز هذا القسم الذى من ارض الى اخرى يعيل من وسط آسيا الى بحر الخزر وهو  
بمحاذاة قسم آخر موجود يتماهى في السهول مائل من وسط روسيا اوربا جهة هذا البحر المتقدم ويظهر ان هذين  
البحرين يشوبهما ملح واستنتج من هذا ان بحر الخزر كان في الزمن القديم غامرا لهذه الاراضى وهذا يمكن بالنسبة  
لسهول اتردولمان التي سطحها قليل الارتفاع عن مياه بحر الخزر والظاهر عدم امكان ذلك بالنسبة للاراضى  
التي على شرق ذلك البحر وعلى شماله الشرق لان الارض ترتفع كثيرا بين بحر خوارزم وبحر الخزر بل يعظم  
ارتفاعها بين بحر خوارزم وغيره من البحار المالحة وايضا من هذه البحيرات المالحة كثير خلف الحدود التي يحوزون  
امتداد بحر الخزر اليها غاية الامكان فمن هذه البحيرات كثير في المهابط الشمالية بالنسبة لهضبة التتار مثل بحيرة  
ابلاى وبحيرة ياميش وقراروزقيا وغيرها وكذلك بحيرة قزاق التي لاجريان لها هي ايضا مالحة مرة ولعل هذه  
الصفات توجد في جميع المياه الراسدة حين تغفل اجزائها وتقف مياهها في ارض مشوبة بمواد مالحة وهذه المياه  
الراسدة المتراكمة توجد ايضا في تسوية ارفع من ذلك بكثير على الهضبة الواسعة ببلاد المغول وانتبت فان هذه  
السهول العالية التي تكتنفها الجبال وهى بلاد القملوق كثيرة المياه المالحة التي لاجريان لها والتي بها مصب  
نهر صغيرة فان بركة قرفنور التي توجد فوق جبال ينبع منها نهر ايرطيش واوبى يصب فيها نهر صغير مجراه  
من ٧٠ فرسخا الى ٨٠ والسهل المرتفع بين جبال المغول وجبال التبت يعنى بين رأسى آسيا  
هو داتما ملو بالانهر التي لها اعظم ما وتضل في الرمال او تمتد البحيرات التي لاجريان لها كما في نهر يرقند الذي يمتد  
بحيرة لوب

وبلاد التبت التي هي الهضبة الجنوبية وهى ارفع هضبة باآسيا كثيرة البحيرات جدا ومن بحيرات مالحة لاجريان له  
وهو كثير فبحيرة طمقيرى سطحها ٣٠٠ فرسخ مربع وعلى امتداد بين احدهما في شمال بحيرة طمقيرى  
هو داتما لوب فرسخا ولا تحرفى غربه وهو من ١٦٠ الى ١٧٠ فرسخا تجدد ثلثا وعشرين بحيرة اخرى لاجريان  
لها او يجرى بعضها الى بعض وفي الشمال الشرقى من التبت تجد من البحيرات المشهورة بحيرة هو هو نور او كوكو نور  
وهى بحيرة سطحها ٢٤ فرسخا مربعا وهى في وضع مرتفع جدا ولا جريان لها اصلا

فخادفة البحيرات التي لاجريان لها الى الاصله بين مياهها ومياه اخرى هي امر مشترك بين جميع الاجزاء الغربية  
والوسطى من آسيا لكن لا توجد في شمال سبير ولا فى الصين ولا فى الهند قالا لارضى الواطية من سبير  
بها كثير من البرك العظيمة التي تكاد ان تكون متواصلة وتوجد البحيرات العظيمة فى الصين بالاراضى الواطية السبخة  
في وسط هذا الاقليم وليس بهذه البحيرات غرابية بالنسبة لعلم طبيعة الارض الا تقارب بعضها من بعض فكأنما هي  
مثنى لحكاية عند الصينيين تقتضى ان جراً من هذا الاقليم انحسرت عنه مياه البحر عن قريب او انه انحسرت عنه مياه

بحيرات اخرى

جوتين طويلين مصنوعين من نهري هوانغ هو ويان قسه كانغ وليس لجيتجزيقي الهند في الغالب بحيرات  
شهيرة فضلا عن بحيرات لاجريان لها وهذا دليل ظاهر على ان ارضها بجميع جهاتها ذات مهابط  
قنبج من هذه التربة الادرغرافية لآسيا اي الباحثة عن مياه آسيا ان هذه القارة المخالفة لامريقة مخالفة  
كالية ليس بها بالظن مقدارها لا يسير جدا من السهول المنخفضة التي يغمرها البحر المحيط بها اذ اذ ارتفع قليلا نمت في آسيا  
سهول من هذا القبيل لا سيما سهل عظيم على امتداد البحر المنحدر ومنه انما اصغر منه بكثير في بلاد الصين ونهر آخر في  
مصب نهر الكنك ونهامة العرب والجزيرة بين دجلة والفرات وسهل سيندر وغير ذلك ولكن شدة عظم سهول  
آسيا تجعلها اقرب الى كونها سطوحا عظيمة متسعة على ظهور الجبال فتارة ترتفع ارتفاعات متقطعة تتخللها مسافات  
بعيدة وتلك الارتفاعات عليها ايضا جبال اخو مع اوديتها وتارة تكون تلك السهول ممتدة بعيدا على تسوية واحدة  
وان كان بها يسير تقطع بالمسيلات المحلية اي التي تقتضيها طبيعة الحمل ومن هذا كان بها البحيرات التي لاجريان بها والانهر  
التي توجد وتندم في صحارى هذه السهول من غير ان تتعداها الى غيرها وهذا هو السبب ايضا في كونك اذا نزلت من  
ربوة التبت الى بلاد الهند وجدت تغير مزاج القطر دومة واحدة من شدة البرودة الى شدة الحرارة وكذلك اذا  
خرجت من داخل ارض العجم الى السواحل البحرية وهذا كله اثر تغير التسوية دفعة واحدة وان كان تغير العرض هينا  
والمثال المقرب لذلك في الجملة انك اذا ذهبت من السويصة الى بلاد التبردية تغير معك مزاج القطر وهذه  
الارتفاعات والانخفاضات التي بهذه الاراضي هي الموجبة لحصول الرياح الدورية التي تتسلطن حتى في داخل آسيا  
وليس المراد بالرياح المذكورة رياح الموسون اي الموسم التي يلاذ الهند الناشئة عن حركة الشمس السنوية بل المراد  
استمرار الرياح الذي يمكن مدة طويلة وهو الموجود في الاقاليم البعيدة عن المدار فان سببه عدم الاجوان والبحار التي  
يمكن تصداتها وتياراتها ان تفسخ طبيعة الرياح وتغيرها هتد آم فان الرياح المنجدة التي تهب من سبير تصعد الى رؤس  
جبال وسط آسيا فاذا كانت هذه الرياح يمكن ان تعلو الى ان تحبوا وسلاسل الجبال الاقلية امكن ان تمتد الى رؤس  
بلاد التبت وريح اشرق المتحمل لكثير من الغيم والضباب يستقر في طرفه عن جميع الجزر المنخفض من الصين ولكن  
كلما توغلنا في المنطقة المعتدلة انقطع على التدريج جميع انتظام حركات الرياح المترتبة بالكلية على اتفاق البحر المحيط  
مع كوة الهواء في العمل مثلا في جراتر يا بونيا تجد تعاقب البرد والحر وعواصف الرياح وسكونها من غير كبير فخلل  
كافي ابرطانيا الكبرى والصين عرضة لهذه التغيرات التي هي اقل مما يعتري بلاد القلمنك من ليز الرياح البحرية  
اويس الرياح التي تمر على الاراضي ثم انا اذا دخلنا في اقاليم شرقية معتدلة القطر ذاهبين الى وسطها فانا نجد ان الفصول  
يرداد ثباتها على التدريج وان كانت ابرد بالنسبة لامتثل اليه ونظير ذلك بالكلية التعبر الذي يتجده في ذهابك من الغرب  
الى الشرق في اوربا

سهول آسيا

النسبة بين الارض  
ومزاج القطر

علو زيادة البرد في اسيا  
جهة الشرق

لكن في آسيا الشمالية حادثة اخرى غير ما تقدم ويشتت ظهورها اذا قابلنا هذا القسم باقسام اوربا المتحدة معه  
في العروض وهذه الحادثة هي زيادة البرد في آسيا الشمالية دأتما كلما ذهبنا جهة الشرق واذا قابلنا هذه الزيادة وجدنا  
على سواحل دفس التتار (اي بوغاز التتار وهو بحر بونيا) الموضوع في عروض فرنسا يبتدئ الشتاء في شهر  
سبتمبر والظاهر ان هذه الحادثة مترتبة على اجتماع عدة اسباب وذلك انه يرتفع اولا بين بحيرة كورة والبلاد  
الواقعة على نهر امور جبال عظيمة عليها زلاقات جليد وشم جبال ثانية عظيمة ايضا اعرض من المقدمة تفصل نهر  
اسور من نهر لنسا وجميع سواحل الشمال الشرقي بها صعودا ارتفاعا وعور شديد ولا مانع ايضا ان البحار التي  
تحتف بهذه الاقاليم المجردة هي في اغلب اوقاتها مغطاة بالضبابات المتكاثفة الباردة التي هي تنكسر اشعة  
الشمس او تنعدم بالكلية وشم سبب ثالث وهو انعدام الاهل بهذه البلاد الذي يترتب عليه عدم الفلاحة وذلك لانه  
ظهر في سبير الشرقية بمقتضى الاحصاء الكريري انه لو وزعت الاهالي على القراسخ لخص كل فرد بمربع فتر واحد  
بل ربما نقص عن ذلك ولعل هذه الاسباب التي ذكرناها لا تكفي وحدها في ترتب ما تقدم عليه من برودة جهة  
الشرق بل لابد معها من تطبيقها على القاعدة الكلية التي ذكرناها في نظرية الاقاليم في الجزء الثاني وذلك يلزم اعتبار  
جرم الهواء المتمد على ارض يابسة كلا وتكييفه العام ناشئ من تكييف اجزائه مثلا اذا امتدت ارض قارة وتوغلنا  
الى المنطقة المحترقة فان جرم الهواء الحار يعمل في جرم الهواء المعتدل ويورنه شيئا من هنصر حرارته فتنبسط اجزائه  
وبهذا يورنه ايضا قوة الانبساط بعض شئ جهة الشمال ويراحم حدود البرد بحيث ان الاراضي تكون برودتها جهة  
القطبين ليست على نسبة مستقيمة لدرجات العروض فقط بل تكون ايضا على نسبة منعكسة بالنسبة لمقدار جرم البلاد  
التي تتصل بها وهذا هو علة كون الجوارق قطعة عظيمة من الاراضي المحترقة بافريقية يجعل قطر بلاد العرب والشمس

والجزيرة التي بين دجلة والفرات اشده حرارة مما يقتضي من اجها وبعبكس هذه العلة امر بقة الشمالية فانها تذوق الى ما حوالى المدار بر دانهيد الان قطعة القارة التي تمتد خلف المدارات ما هي كاشي بالنسبة للساقى فاذن لا يوجد فيها جرم هو احرار يعمل في اجرام الا هوية المعتدلة والباردة بل ليس ثم ما يكافى اعمال الجزء الباردة واذ انظرنا الى آسيا وجدناها داهما تصاغرم من الصين الى بونغاز بهرنغ فليس ثم ارض حارة فالهوا الذي هو بطبعه بارد بهذه الاقاليم يزاد برودة باعمال البحر المنجم الذي لا يمكن البحر المحيط الا كبران يوازنه لان البحر المنجم يلقى كثيرا من قطع الجليد بواسطة بونغاز بهرنغ وهذه القطع الجليدية تنحبس بين جزائر التيانه واندرينو ويقسبب عنها ضبابات باردة تغشى البحر في هذا المحل وتذهب بالحركة العامة من الشرق الى الغرب يعنى من امر بقة الى جهة آسيا وتصبغ ثم في الاجوان

مدنية الاقاليم في مزاج الامم

فكل من سكن الكائنات الطبيعية المهيبة والاقاليم التي ليس في وسع الصناعة البشرية ان تصلها اهلها حيا ورجوع الفصول الدورية المطردة واستمرار الفلاحة المتحدة المترتب عليها اتحاد السلول في المهيبة له مدخلية في تحاقق الامم الاسيائية بالاخلاق الادبسية والحركات النفسانية وذلك انها ما ان تؤثر في مجامعهم العصبية والعضلية او في تخيلاتهم بحيث لا تنفك عن حالة واحدة فهي التي اوجبت كون التتار هائمين لا يتفكون عن الميل الى المعيشة الرعائية كما ان الهنود لا يتفكون عن البلادة والكسل القطيع وكما ان الصينيين لا يتفكون عن مهاتهم في الصناع وعدم تنويعهم ثم قلنا توجد الامم على حالة واحدة في اقاليم معروضة للتغير ولكن من الخطاء الفاسح ان ينسب الى مجرد عدم تغير الاقاليم فقط استمرار الطبيعة التي ترصد في الامم الاسيائية فان بقراط مع كونه لم ينظر الا الى جزء من حوادثهم الطبيعية فحاشى عن ان يقصر عليها المدخلية في كونهم على هذه الطبيعة

واى بقراط على امم اسيا

وعبارته انما كانت امم آسيا من غير شجاعة ولا حساسة وكانت امر جتهم اقل تجاسرا من الاوربيين وطبيعتهم الين منهم لان مزاج هو احمى كافي للقطر الذي ينسب اليه فلا يعرف عندهم الفرق بين الحر والبرد بل كل من المزاكين يختلط بالانتر فلا يعترى الروح الانتعاشات القوية ولا يذوق الجسم التغيرات الدفعية التي تفيد الجسم قوة شديدة وعنفوانا وورثهم التعاهى والجوح الخ انتهت ثم قال ونسبب آخر لتطورهم الاسيائية وهو طبيعة قوانيهم البوليتيقية وذلك لان اغلب ولاياتهم محكومة بملوك وسلاطين مطلقى التصرف فاعين مختارين وقد جرت العادة ان البلاد التي لا يامن الانسان فيها على نفسه ولا يشارك الحاكم في الاحكام القانونية بل يكون تحت طاعة حكام ظلمة لا يحرص الانسان فيها على ان يشتم بالشجاعة لعله اذ ذلك يفضي به الى اعنم الاخطار لان الرعايا في البلاد التي بهذه المشغبة يكونون مجبورين على الذهاب الى الحرب وتحمل مشاقه وعلى الموت لاستبقاء اساداتهم وعلى البعد عن اولادهم ونسائهم واحبابهم وبذلهم الجهد في الحروب ليس الا لزيادة قوة ملوكهم وشدة بأسهم وليس للرعايا حظ في ذلك سوى مقاساة الخطوب والمنايا ويضم لهذا انهم يكونون ايضا عرضة لان تصير اراضيهم صحارى خربة اما بانسداد الحروب او بقطع عهد هاجم حيث انه اذا وجد منهم ارباب عقول وشجاعة نحو اباستعمال قواهم بسبب احكامهم البوليتيقية ودليل ما قلته ان من امم آسيا من يتمتع ببعض حرية بوليتيقية فيشتغل لنفسه فتجد الامم التي بهذه المثابة اشجع الجمع انتهى

خطا شرح بقراط

فاذا كان بقراط اقتضى نظره انه يلزمه ان يستثنى من عدة البلاد القليلة والامم كذلك المعروفة في زمانه التي كانت امم السرماطة الساكنة في السهول التي بشمال كوه قاف ابعدها شمالا كما ان هنود بنجان ابعدها شرقا فاذا يكون عدد ما يستثنى في عهدنا هذا حيث نعرف في آسيا اتساع ثلاثين درجة من العرض ازيد مما كان يعرف سابقا وثمانين درجة من الطول ازيد مما كان يعرف كذلك وبعضهم ادعى ان بقراط نبه بالحسد والتخمين على ان امر جة اقاليم سبر واتبت والذين لها مدخلية في اخلاق اهل هذه البلاد وطريقة تأدابهم مع ان بقراط كان يبطل هذه الولايات ومن ثم ذلك اوتابع عليه فاما ان يكون داجية طبيعية او يونانية اجنبية عن معرفة طبيعة الارض فكيف يتصور ان بقراط قصد قبائل الطرطر التي لا يحصى عددها وطوائف المغول كذلك وجعلها اقل شجاعة من الاوربيين ولكن المعنى الذي جعله هذا المواقف العظيم لاسم آسيا يخالف بالكلية ما نعرف الآن في اتساع مدلوله فانه جعل اسم اوربا شاملا لامم السرماطة وان كانوا قمين خلف نهر تانيس وقد صرح بان المصريين واليبين من اهل آسيا فينشد بظهوره اراد باسيا الجزء الجنوبي والشرقي من الدنيا المعروفة في ذلك الوقت كما انه اراد بلفظ اوروبا النصف الآخر وهو الشمال والغربي ثم ان بقراط كما هو مبروس وغيره من المتقدمين لم يقسم الدنيا الا الى قسمين فجعلهم ممتقابلين كالبرودة والحرارة واليبس والرطوبة والعقم والخصبوبة

الغنى الحقيقي للكلمة  
اوروبا واسيا عند بقراط

فمضى لا حظنا لذلك واعتبرناه فمنا عبارة بقراط بالسهوة ونظم لنا قوله انه آسِيَا تحتلني غالباً قطرانين من قطران اوربا وان ككل ما يخرج بها اعظم واحسن مما يخرج باوربا ونظم لنا ينادي النظر بجمع ما يوجد في كلب بقراط من الحديسات والامور الغريبة الناشئة من تفسيرات الطبائعية ومن تطبيقهم على هذا الكتاب ما ليس من مسأله لهم من اصل موضوعه ما هو الزم وما هو ضروري في فهم الكتاب

شجاعة بعض ام اسيا

فاذن لا يسوغ لساننا ان نحكم بان ام آسِيَا هي الغالب اذ شبه بالنساء واميل لشموات والذات الذميمة وان كان هذا طبع بهي ام جنوبيين منها ولكن يجب علينا ان نستقي من هذه الام الجنوبية العرب الرحالة النزلة وكذلك امة الدروز التي من طبعها القناعة والرياسة في المأكل وامة اللبانية التي هي كالاسود الكاهنة وقبائل المهرات المتعاصية التي لا تنقاد لاحد

المدخالية الحقيقية  
للجغرافية الطبيعية

وانما نسلم ان ام آسِيَا لهم بعض مقتضيات احوال جغرافية اعتقادات بوليتيقية واخلاق ادينية وبانية مباينة جدا ما هو في اوربا وذلك لان طبيعة ارضهم كانت كثيرا منهم ان يتخلقوا باخلاق الام الرحالة وان يتسكوا بآثارهم الاخلاق الشبيهة بالاخلاق النبوية تقاسوا تصرف الملوك في الرعايا وما يديهم على تصرف ابى العشيرة في عشيرته تصرفا تاما مطلقا على حسب ما يريد فلذلك كان تصرف الملوك عندهم بهذه المثابة وعدم المدن المشتملة على احوال ارباب مهارة في الصنائع والقنون منع هؤلاء الام ان يتولد عندهم الماس بالارتباط التامى والحريية البوليتيقية وفي جهات أخرى من آسِيَا خصوصية ارضها الدائمة واعتدال مزاج قطرها المشترك كل هذا يوجب ان يؤثر فينا اثر عمل تأثيرا تاما حتى يحصل في مقابلته في اسرع زمن شئ عظيم فهذا كان سببا في اطفاء حدة العقل البشرى حين نشأته فان العقل البشرى اذا ارى عدم فتوره لا بد من توجيهه بالضرورات والموانع وكلتا المعيشتين المفهومين مما ساف او قعت الروح والجسم في كسل ما عندهم متوارثا فلهذا ترى اجناس الاساتية كأنهم ادنى في النشاط والشجاعة من غيرهم وكان ذلك صار لهم وصفا عاما وفتور العقل المذكور وان كان يرتب عليه التسليم بعض حكم مدوحه وخصال صليحة وسماحة قسائية وصفات كرم جبلية فانه يتأبد معه ايضا تحكم الاديان البدعية التي تجدحت اسرها كثيرا من بلاد آسِيَا لاسيما آسيا الشرقية والوسطى فان ذلك مستول عليها بكنيته وتسلطن عليهم ايجنده ورعيته بخلاف دين الاسلام فانه لم يزل قائما على ساقه في الاقطار الغربية باسِيَا كما ان دين النصرى الاروام يدخل آسِيَا مع البطى من الجهة الشمالية ثم ان تعدد الزوجات قد غرن عليه جميع اهل آسِيَا البلاد يابونيا وهو محل جدا بالارتباط المعهود بين الانسان وعشيرته وبه ينحل نظام المعيشة حيث انه يسهل احترام النساء واعتبارهن ومدخلتهن في الامور ومع ذلك فهو ايضا اخلاف ما تقتضيه الآداب الطبيعية والقوانين العقلية المرعية لما انه يمنع من نحوها الى البلاد وبه تختب اجناس الام

الديان

وقد فهم من هذا ان طبيعة ام آسِيَا ملازمة لحالة واحدة لا تتغير عنها والواقع ان هذه الملازمة ليست من الحوادث الخاصة باسِيَا بل جميع المحال التي تكون فيها سلطنة الطبيعة اعظم من سلطنة مهارة الصناعات سواء كان ذلك مدوحا او مذموما يطيب الانسان من قطرها مدافعة وتهيجا لا يمكن الفرار منه ولا التعاصى عن تلاقيه فانما نجد رعا جبل الاب وصيادى السمك يجزأ ببحر الروم ورحالة لا يونيا وفلاحى سيبيليا لم تتحول طباعهم عما هي عليه املا غاية ما هنالك انه حيث كثرت ام آسِيَا وشغلت كثيرا من المحال فاذا كان عندهم شئ من غريب التدن او غريب التوحش طمعت اليه انظارنا واستمال قلوبنا وتعلق به اعتبارنا

عله وجود الدول العظيمة  
بكثرة في آسِيَا

وتلك الاحوال بعينها تساعدنا على فهم علة كون الدول العظيمة اكبر وجودا في اوربا من آسِيَا فلا يكتفى ان يقال ان السهول العظيمة التي هي متفرقة في آسِيَا يسهل فتحها من يغزوها فان هذا لا يسلم الا على الاجراء الوسطى والافكم من جبال لا يمكن التوصل اليها وانهر عريضة وصحارى متسعة لا تبدولن روم فتحها من الاسيين الاجانب عنها الا كما انما حصون طبيعية واسوار مرمية وهى ارادت امة من ام آسِيَا ان تجزأ عنها النفع باستبقاء محلها مع كونه متاهبا لذلك بصعوبة الجراة عليه وان امتدت الاعين اليه فانه يعسر على غيرها التعرض لها كما يعسر التعرض على الامم الاخرى ومثال ذلك الدروز والاكراذ والمهرات بل وغيرهم من هو اشرف منهم فان سلسلة جبال السوريا في الشمال الشرقى من بابل عبرها اسكندر الاكبر من غير ما تعجب ثم صارت لسلطنة البرثة كالسورخات قد ادمه طواير عساكر طرايانوس ملك الرومان حين وجهت الرومانيون الى بلاد البرثة وللفتوحات العظيمة باسِيَا سبب غير ما تقدم وهو كثرة سواد الامة الفاتحة فديارمالك الهندستان والصين والعجم ما دخلت تحت يد فاتح واحد سبب عن ذلك ان القبائل الكثيرة جدا التي تشتغل في لسان واحد انقادت لذلك الفاتح

أوصاف بوليتيقية لبلاد  
آسيا

هذه الحالة ليست مبينة على  
أحوال جغرافية

ثمان أم آسيا

من غير تدبر ولا روية ودخلت تحت امره ولا داعي لهم الى ذلك الا مجرد دخول تلك النخوت تحت طاعته ومتى تمكنت  
هذه الممالك العظيمة واستقر امر كل منها على ما استولت عليه فان وراثتها تسكاد ان لا تنتهي اى لا تزال تنقل  
من ملك الى آخر فتتعاقب عليها يدي الملوك بما هي عليه لجرد اسباب ديانة اوسياسية ولما كانت ام آسيا  
كثيرة العدد جدا ومتفرقة شذربذ لم تخاضهم قلوبهم بحبة الوطن الحقيقي فلا يبعثون بالموكهم الاعسا كرجرد عن  
الغيرة الجهادية والشهامة البطولية ولا يأسفون على تبدل ملوكهم ولا يورثهم ذلك مستطيل الزعاج ولا كبير الفجاج  
وملوك آسيا دائما في قصورهم على النساء عاكفون ولا يصادف من يطرقهم من الفاتحين الا مجرد الخراف  
الباطلة والحليات العاطلة ثم ان الفاتحين لبلادهم من الغرباء تسرى اليهم طباعهم بمجرد جلوسهم على كراسي  
الممالك فعماقيل تزول عنهم الشجاعة ويقوم بهم الارتخاء والتكسر الذي كان سببا في سقوط من قبلهم  
وتداعى كراسيم واغلب وفاق عسا كرههم خيالة ويقل عندهم الا ما كن الحصينة فلهذا سهل لغربهم شن الغارات عليهم  
وكل هذه الاسباب مجتمعة تتعاون على سهولة استئصال فتوحات الدول العظيمة الموجودة ببلاد المشرق  
لكن تلك الحالة المتقدمة ليست مبينة بناء قويا على طبيعة ارض آسيا بحيث اتانجد الآن الهند منقسم الى  
ما يزيد على مائة ولاية وبلاد العجم متمزة المعظم الى عدة دول وبلاد العثمانية آيلة الى المحلل نظامها ونشئت شملها  
وقد افادنا التاريخ القديم ان آسيا كانت منقسمة الى كثير من الممالك الصغيرة وكانت ارادات الملوك لا تتعدى  
حقوق الامم المرعية بل عهد في حسمت قوادعة جمهوريات ومما ذعة صور وارشلين لجنود الرومانين الفاتحين  
للدنيا ليست ناشئة خلافا لمنسكيو في روح الشرا فاع عن شجاعة الاستعباد ولم تكن عجم قريوس عبيدا  
وقد تكلمت الاسقوثية مع اسكندر دارا بلسان رجال احرار لم يطرق لهم الرق ساحة دارنم غريب الفتن البوليتيقية  
والتقلبات السياسية في آسيا منشأؤها في الواقع ونفس الامر الجغرافية الطبيعية قال منسكيو ما نضه  
في آسيا التي هي قسم من اقسام الدنيا الامم متقاومة مقاومة القوى للضعيف فان ثم الامم المتمرنة على الحروب  
ارباب الشجاعة وقوة القلوب مجاورة جوار اقريب اللام ذوات الكسل والارتخاء والتأث والتأث والحين فلا بد من كون  
احدى الامم المتقدمة غالبية والاخرى مغلوبه فهذا هو السبب الاصلى لحرية اوربا واستعباد آسيا انتهى  
فحينئذ ينبغي ان تقابل بين هذا التنبيه الصحيح الدقيق وبين امر آخر صحيح ايضا قامت على حقيقته براهين الجغرافيا  
الطبيعية وهوان آسيا ليس لها ابدان منطقة معتدلة فلا واسطة فيما بين الاقطار الشديدة البرودة والاقطار الشديدة  
الحرارة فالامم المستعبدون يسكنون منها في المنطقة الحارة والامم الفاتحون يسكنون منها الاقطار المرتفعة  
الباردة وهؤلاء الامم الفاتحون هم التتار والافغان والمغول والمنجو وغيرهم وكل هؤلاء الامم مشهورون  
عند عامة المتأخرين باسم التتار وعند المتقدمين باسم اسقوثية آسيا وارضهم لها طبع آخر ولهم اخلاق  
مباينة لاخلاق غيرهم فان الشجاعة تنعش اجسامهم القوية الاعضاء والاعصاب وذوقهم سليم سار في جميع اجراء  
بدنهم وسائر الياف اعضائهم وليس عندهم علوم ولا فنون مستظرفة ولا زينة وزخرفة وفضائلهم وان كانت  
جميدة الا انها مستهجنة واخلاقهم الادبية مع كونها وحشية فهي منتقشة في صميم قلوبهم فعندهم قرى الضيف  
والاغضاء عن مساوى العدو وحسن معاملته وعدم خيانة حلفائهم واصدقائهم وينضم الى هذه الخصال  
حب الحرب والسلب ومعبشة الرحالة النزلة وان يعيشوا من غير حاكم يضبطهم فهذا ما كانت عليه الاسقوثية وهو  
الى الآن وصف التتار فان الاسقوثية تجر واعي سطوة دارا ولم يخشوا له باسا وجيهوه واقادوا اعتبار اعطيا  
وهم وان قرعت قهقعة اسلحة الرومانين آذانهم الا انهم لم يذوقوا مراة احكامهم وقد تغلبوا على آسيا واوربا  
الشرقية ما ينيف على عشرين مرة واسسوا ممالك في بلاد العجم والهند والصين والموسقو فان سلطنتي  
تمرنك وجنكيز خان قد اشتملتا على نصف الدنيا القديمة وكانت بلاد التتار كالبستان العظيم النقايل تنقل  
منها الامم شيئا فشيئا فغلبوا على غيرها فكانها الآن قد قدم فيها وصارت خاوية على عروشها فلم يبق من التتار الا حار  
المستقلين يحكم انفسهم الامن ندر ولكنهم سادات بلاد الصين ومن هو داخل منهم تحت حكم الموسقو  
فهو في الحقيقة اما كالحليف المعاهد او خراجي يدفع الخراج والمبرى ولا يعاملهم الموسقو معاملة الرعية  
بالكلية

حدود المنطقة الباردة  
والحارة

ولننبه هنا على حدود المنطقتين المنقسمتين فيهما آسيا بالنسبة لمزاج قطرها واتولادتها فاذا رسمنا من منغوليا خطا  
يمر بامتداد كوه قاف وحول بحر الخزر وبامتداد الجبل الذي يحد العجم جهة كشمير وفي داخل التبت وبعد  
ذلك في رجوعنا في الشمال الشرقي يعبر هذا الخط الاجزاء الشمالية الى شمال بحيرة كوره فالتناكون حينئذ



## اختلاف المسكن

١٠ قسم الشمال الشرقي

- |    |                                 |   |
|----|---------------------------------|---|
| ١١ | نهر امور                        | (انتشار المسمى بالصين مع كورة بمنزلة لاحقة    |
| ١٢ | قسم الجزائر التي                | { جزائر كور يله وجوقاويسو وجزائر              |
|    | جهة الشرق                       | { يابونيا ولينيكان وفرموزة                    |
| ١٣ | قسم النهر الازرق                | (الصين الحقيقي المسمى حين ماچين               |
|    | والنهر الاصفر                   |   |
|    | (نهر ينغ تسه كينغ ونهر هونغ هو) |   |
| ١٤ | قسم منابع نهر الكنك             | (التبت  |
| ١٥ | قسم الكنك                       | (هندستان الشرقية                              |
| ١٦ | قسم نهر هندوس                   | (هندستان الغربية                              |
|    | اي نهر السند                    | { بيجنجزيرة الهندا مام نهر الكنك مع جزيرة     |
| ١٧ | قسم دقان                        | { سيلان وجزائر ملديوه بمنزلة الواحق           |
| ١٨ | قسم الهند الصيني                | { بيجنجزيرة الهند خلف نهر الكنك ويرملان وسيام |
|    |                                 | { وكوشينصين وملقبا                            |

## ﴿ المقالة السابعة والاربعون ﴾

في تخطيط آسيا بلاد القوقاسيين اى اهل كوه قاف وهم الكرج والاباطة والبيراكية واهالى كوبان وداغستان وشروان

تعريف برزخ كوه قاف

ثم ان الاقطار التي يحدها بحر الخزر جهة الشرق ويروىها جهة الجنوب نهرا كور وديون المسمى نهر فاميس ويحدها جهة الغرب البحر الاسود وبحيرة ميوتية المسماة بحر ازاك وينهى تلك الاقطار جهة الشمال نهرا مانج وقوما هي التي يحدث من كونها على هذه الحالة لسان ارض اشبه بالبرزخ يصل اوربا بآسيا الغربية وفي خلاله يمتد جبل كوه قاف كالسور العظيم

اشتقاق لفظ قوقاز

ثم ان عرض هذا البرزخ على مقتضى مساحة بعض ارباب المعارف من الموسقو ٤٦ مرابا من مصاب نهرى دون وقوما ١٢٢ بين بوغاز كفه وبحيرة اشرون ٥٦ بين مصب نهر فاميس ومدينة دربند ولم يتفق ارباب الاشتقاق على ماخذ لفظ قوقازة الشهير في التواريخ والشعار والدال في لغة الافرنج على كوه قاف اى جبل قاف واولى المذاهب انه مركب من كلمة فارسية وهي كوه ومعناها جبل ومن كلمة اسقونية اى تربة قديمة وهي قازبي ومعناها ايض فكاكه قيل جبل ايض (وقيل من كلمة فارسية وهي كوه وكلمة عربية وهي قاف فخرف وقيل قوقازة) ويؤيد ذلك الراى عبارة في كتاب ايراطسنيديس ثبت فيها ان اهل ذلك الجبل يسمونه قسيوس ولكن ذكر بلنياس ان اسم هذا الجبل عندها له غرو قاسوس وهذا الاسم يمكن ان يكون غوثيا والظاهر ان في عهدنا هذا ليس لهذا الجبل اسم عام يطلق عليه عند جميع اهل

ارتفاع

ثم ان القدماء قالوا هذا الجبل بجبل الپ في الارتفاع ومن المحقق ان منتصف هذا الجبل مضرس بالزلاعات او مبيض بالثلوج المستمرة وزعم الحكيم رينجس ان رأس البرس المسمى البرج الذى هو على رأس سلسلة كوه قاف ليس مرتفعا على سطح البحر الاسود الا بقدر ٥٤٠٠ قدم ثم ان جبل كوه قاف يتصل في الجنوب بعدة سلاسل جبل تاروس العديدة التي تجوب جميع آسيا الغربية وفي الشمال يكون من غير فاصل على حافة السهول الواسعة التي كانت تميم فيها سابقا السرماطة والا نهم فيها امسا القوزاق والقلموق وعلى الشرق يشرف بها ووعرة على السهل الضيق الذي يفصل بينه وبين بحر الخزر وعلى سلاسل هذا الجبل تنتهى جهة الغرب دفعة واحدة في شمال بلاد المغرب ببلاد عجة الارقاء تسمى عيد القرماء جبال قبرونية واسفل سلسله تمتد بعد ذلك مسامطة لحافات البحر الاسود فيتفرع منها جبال واطية تفصل بلاد الجركس من الاباطة وكانت تسمى عند القدماء جبال قوراشيقي ومن رؤس جبال كوه قاف رأس البرس والاحسن ان يقال رأس البرج في بلاد الاوسية ثم رأس يشبرمق يعنى جبلا ذا خمس اصابع وهو في بلاد لسغستان (لعلها سجستان) ومن جبل كوه قاف انف جبل بارز في ارض الجرا كسة الكثيرة الجبال العظيمة يسمى عند القدماء جبال هيديقي وعند المتأخرين ييش تارو

الابواب الكوه قافية

والجهازان الاصيلان بجبل كوه قاف يسميان عند القدماء الابواب القوقازية والابواب الالبانية فالجهاز الاول وهو الابواب القوقازية هو من غير شك المضيق الذي يوصل من مصدوق الى تفليس وهو واد ضيق مسافة اربع مراتع يجري فيه على ما قاله اسطرابونيس نهرا راقون المسمى الآن ارقوى وهذا الوادى كما قاله بلنياس مصنوع عظيم من مصنوعات الكائنات فكان الطبيعة قد ثقت فرجة عظيمة بين الاحجار وهذه الفرجة يكتفى في سدها اذا اريد باب حديد على شكل السبال وهذا الجهاز هو على رأى بسةوس الذى كان يخشى منه هجوم المتبررين على كل من دولة الرومانيين والحكم ثم ان الحصن الذى كان يستد هذا الجهاز يسمى باسماء مختلفة عند القدماء ويسمى الآن داريل واما الابواب الالبانية المشهورة عند الاقدمين فاشهر الاراء فيها انها جهاز دربند على امتداد بحر الخزر لكن اذا قابلنا مع الاعتناء جميع الدلائل المأثورة عن المتقدمين والامارات الخصاله السان من السلف الاقدمين وتفكرنا في سكوتهم عن بحر الخزر في تخطيطات هذا الجهاز وذكرنا ان بطليموس صرح بان ابواب البانيا بقرب منابع نهر قسيوس الذى يظهر بمقتضى جغرافية بطليموس انه نهر قواسو ونظرنا الى كون بطليموس جعل امة الديدورية الذين يجوار امة الطوسقية بجوار الابواب السرماطية وان هاتين القبيلتين مشهورتان الى الآن باسم ديدوس وطوشه وساكتان الى الآن ايضا بقرب المضيق الذى يجوز بارض اوماخان على امتداد حدود ضاغستان ثم يجوز بعد ذلك ارض قعماكاريا فانه يتحقق عندنا انه ينبغي هاهنا البحث عن الابواب الالبانية اى السرماطية التي لم تزل الى الآن مجهولة واسم الابواب القسبيانية اى الخزرية المسماة

الابواب الالبانية المسماة السرماطية

ابواب قسبيانية وابريانية





## (تسمية بلاد كوه قاف)

تسمي هذه الامم

اتشروع البشير على جرم عظيم من سطح الارض ولكن هذا المبحث خارج عن هذا المبحث القوافي  
الى سبعة اقسام كبيرة على حسب اللغات السبعة الاصلية المتداولة فيهم

- (أ) الكرج المسماة بذلك حقيقة  
(ب) ايميرية  
(ج) كورية  
(د) منغولية  
(هـ) سوليه

١ الكرج وهم ينقسمون الى

٢ الابانلة وينقسمون الى عدة قبائل

٣ الجركس

٤ اوسيتيه وهم ينقسمون الى عدة قبائل

٥ الكسنة او الجيخنة مع الانغوش والافغوش وغيرهم من القبائل

٦ السجدة او السجدة وهم ينقسمون الى ثمان قبائل بمقتضى لغاتهم الثمانية

٧ بقية التتار والمغول والهون وغيرهم من قبائل التتار الغربية المهاجرة الى جبال كوه قاف والمنتشرة فيها والمتفرقة في اجزائها

والكرج الحقيقيون هم الذين ينبغي النظر اليهم اولاً لان مقامهم بمركز ذلك البرزخ ووسطه فنقول ان الموسقوسيون ارض الكرج كروسيا او غروسيا ويسمى بالجم كرجستان ولكن مؤلفو بلادهم يسمون باسم ايبيريا او اوروبا اربع الممالك التي هي مملكة كروه ومملكة ايميريقي ومملكة منغوليا ومملكة كوريا ويظهر ان هذه التسمية التسمية بجهولة لاغلب اهل البلاد ومذهب بعض العلماء المتأخرين ان اسم الجرج او الكرج مأخوذ من اسم نهر كجيري يسمي نهر كور ويقال له كيروس وقيروس وهو سمي هذه البلاد نظرياً فيخيلون ان تسمى هذه الامة الكرج او الكرجية بالكاف لا بالميم

والمقامات المختلفة الواقعة في العصر الوسطى بين امراء ايبيريا نشأ منها ثلاث ممالك المملكة الاولى مملكة ايميريته التي انقسمت في الزمن الاخير الى منغوليا وكوريا او غوريا والمملكة الثانية مملكة كرتالينا وتسمى كرتول والثالثة مملكة كاشانيا وقد سميت مملكة ايميريته باسم الكرج التركية وباقي الممالك بالكرج الفارسية فالترك الفارسية هي التي اقتصر مؤلفو هذا العصر لاسيما الموسقوسية على تسميتها ببلاد الكرج وهذه الارض منقسمة الى خمسة اقاليم الاول كردول الاعلى والثاني كردول الاوسط والثالث كردول الاسفل والرابع كاشتي والخامس سومشيت ومن منذ عشرين سنة خرج امير شجاع يسمى هرقايوس ووجد هذه الدولة مستقلة استمرت كذلك مشهورة باسم كروسيا ثم انضمت الى سلطنة الموسقوس وصارت جزءاً منها

ثم ان نهر الكور الذي يروي وادي الجرج تمتد بمياهها عدة انهر وهي نهر اراني ونهر يورا الذي يظهر انه هو ما كان يسمى عند الاقدمين ابريوس ونهر الاسان الذي كان يسمى عند الاقدمين ايضا الاسون فاذا وصل نهر الكور الى سهول شروان اختلطت مياهها بمياه نهر الرس المسمى نهر ارکس ومن هذين النهرين تحدث عدة خلجان نارة مجتمعة واخرى منترقة فلهذا كاعلى ما كان عليه الامر في عهد اسطرابونيس من عدم الجرم يكون مصاب هذه الانهار منترقة وان نهر الكور تضع مياهه في نهر الرس

وببلاد الكرج تخشى بطرلين وهو في الغالب ملايم للجنة وبها تغيرات لطيفة للجبال والغابات والسهول وجميع التولادات التي تؤخذ في سائر البلاد القوقازية فوجد بها بكثرة لكن اهلها القليلون يملكون السدبة المحلوقة لهم فلا ينتفعون بخيرات ارضهم حق الانتفاع في فصل اليبس الذي يتبدى عادة في شهر مايه وينتهي في شهر نوفمبر تستغل الكرج بسقي ارضهم التي تسدي اليهم في نظير قليل عملهم اعظم الاثمار فيزرعون بها الخنطة ونباتاً آخر يسمى غوم ويسمى ايضا هلكوس يكلور والذرة وينج في ارضهم مع سيرا التعود والخنوخ والمشمس والموز والسفرجل والكريز والتين والمان والعنب الكثير الجيد الذي يتخذ منه النبيذ وينقل الى بلاد الجرج وينبذ اقليم كاشتي لا يحسن ادخاره لرداء صناعته وان كان يفرق عنده لاقاة النار والتفاح والقوة والقطن تررع فيها مع بعض اعتناء وتربية النحل مدوحة بها وحيولها وبها ثماذوات القرون تفاخر اعظم اجناس الحيول والبهائم

الافريقية في جسامهم افعالها وبها غم ذوات اذنان عظيمة واصواف جيدة واظرف الباطون والتشوب يفسد من غير ان يخطر ببال احد من اهل تلك الجهة انتفاع به رأسا

ثم ان الكرج ويقال للايبيرية وهو الاحسن هم قوم متاصلون بجبال كوة قاف والستهم مخالطة مخالفة غربية بحبيبة لاى لسان كان وبلغتهم الف في القرن الثاني عشر من الميلاد كثير من كتب التاريخ والادب وكلهم يظنون انهم اولاد جد مشترك بينهم وبين الارمن وهم في الغالب ارباب جمال وحسب تقويم صورة ونخبة حركة ولهم في العقل الغريزي نصيب غير انهم ارباب طمع وصبوة للسكر وانما اخذوا ببعض زى العجم لان اشراقهم يتربون في ديوان ملك العجم واحادهم يستخدمون في الخفارة عند ذلك الملك وقل ان تجدد الكرج محمدين عن السلاح حتى انك تجد في المزارع بنادقهم وخناجرهم ليتحفظوا من قطاع الطريق الذين ينزلون عليهم من الجبال القريبة منهم

الكرج لغتهم اهلية الخ

ثم ان الحروب والفتن غيرت هذه البلاد الطريقة عما كانت عليه الى حالة محزنة فلهذا تجدهم لا يتجرون الاتجار بسيرة مع ميلهم الطبيعي الى التجارات العظيمة والسيارات والارمن هم عاملهم في التجارات ونسأولهم اللاتي جمالهم ليس اقل شهرة من جمال نساء الجراكسة وان لم يصل الى درجتهم في البياض ولادقة الحصر قد اكتسب من مخالطتهم الغرباء عدم الحشمة وقلة العفة وكثرة الفساد فالجوارى التي تباع منهم يكون الموجب لها ذلك والمورد لها هذه المالك هو آفات جمالها وتلاشي ابهة جلالها وكثير من الكرج يسكنون في عيش يغيب اكثرها في الارض وفي اقليم كاشي الذي تقدم به التذنب بعض شئ تجد نوعا من البيوت وهو شوحات رفيعة وحيطان من مكعب الصخر صاف مستوية تحيط من الطين والبيت القبر ومسوفة بالقصب الفارسي وبالبيت منها غرفة طوله اربعة اذرع وعرضها اربعة يدها النور من الباب وله سقف تحف عليه القوفا القطن وفي وسط المسكن حفرة توفد فيها النار دائما وفوقها قزان من نحاس معلقة به سلسلة وحوله دخان متكاثف ينفذ من سقف البيت ومن بابه وفي غالب القرى تجد بروج اذ اجمعت عليهم هيج السحابة بلأت اليها نساؤهم وذرائعهم ليحتموا بها

تجارة

مساكن

مدن

وقاعدة جميع هذه البلاد مدينة تفليس وكانت تسمى قديما تبيليسي واهلها غالبا ٢٠٠٠٠٠ وبها ٢٠ كنيسة كورجية و ١٥ كنيسة ارمنية وكنيسة واحدة قاثوليكية وليس بها من المساجد الا مسجد واحد عجمي وليست بها راعة صناعة الا في الورش التي تصنع فيها الاشياء البسيطة ومدينة مزيشي التي كانت سابقا قريز ملوك الكورجية بها كنيسة رئيسة نظيفة مبنية من منذ تسعة قرون ومن مدن الكرجية ايضا مدينة جنوال المسماة اترشوال واهلها يهود وكذلك مدينة كوري او غوري واهلها ارمن

واهل بلاد الكرجية يمكن ان يبلغوا ٣٠٠٠٠٠ نفس ثلثاها متاصلون بهذه البلاد ومتسكون بالملح اليونانية الرومية وهذه البلاد كثير من الارمن واليهود

قوانين بلادهم وسياساتهم الداخلية

ثم ان العائلة الملكية بعضهم يجعلها من ذرية يهودي يسمى بغراط وبعض آخر يوصل نسبها الى امير فارسي يسمى فرنا بازس وقد نزلت هذه العائلة عن حقوقها الملكية لدولة الموسقو وقبل ذلك كانت بلاد الكرجية مملكة الترامية وقد كان بهاءة امراء عظام فلم يكن لهم ان يشيدوا واهلها يهودا متينة ولان يتظموها فكانت الامراء واشراف البلاد طائفتين تيرتس فكن الامراء لا يدفعون للملك خراجا اصلا وانما هم مكفون بان يعصبوا الملك في اوقات الحرب ومعهم عاملهم وما يقع من التجار بينهم لا يحكم فيه الا الملك واما الاشراف فكانوا مكفين ببعض حقوق الملك والامراء ومعهم يسكنون عشا واهلهم من الكبر بقدر ما عندهم من الفقر والجهل واما احادهم فكانوا مستعبدين اشدا لاستعباد فكانوا يباعون ويهدون للاعباد كالمفضل بجماء الدواب وكل من كان منهم له قدرة على حمل السلاح فهو منظم في سلطه العساكر وكل واحد من الاشراف يكون قائد الفلاحية المستعبد لهم ولكن الملك هو الذي ينصب صاري العسكر الذي هو قائد جيوش الجميع وقد كان ايراد الملك خمس جميع ما يخرج من العنب والمزارع والحدائق ومكوس الدخول والخروج للبضائع وجميع ما كان يخرج من المعادن التي كانت تستخرج قبلا والآن ارضهم صارت كلها من بلاد الموسقو فصارت كاقليم منها

الايبرية

واما الايبيرية التي اسمها اخوذ من اسم الايبيرية مجاورة الكرج من جهة الشمال الغربي وتكلم بلغة من لسان الكرج وحايهم طرايش صغيرة مخصوصة بهم وشعور رؤسهم الطويلة وحلق عناقهم مع ابناء الشوارب ورفع اطرافها ونياها ما تصل الى ركبهم وبها نفيات كثيرة عند الفخذين واشربة ملققة على سيقانهم وهم نحو خمس وعشرين قبيلة يعيشون تحت حكم ملك يلقب بلقب كزاري قيصر ومملكته متوارثة وقد التزم مرة مرات ان يكون

تراجيا السلطان الموسوي والامير تية يسكنون باطراف الانهر والنهار واليهما ينسب من هذه القبيلة يقيم مسد  
مستطيلة من السنة مستورة بالثلوج واوديتهم سبعة وباربعين سنة والى انهم يولدون القرف اعلى طبة السكال  
بالقسبة لغيره من بلاد كورة قاف والدالية من عنب امير قية تية عاتله بتسامها ولا يحصل اهل هذه البلاد لغيره  
ارضهم وقطرهم موجب لضياعها من غير فائدة ثم لا يقبل الا نهر رهيون للذي هو نهر فاسيس الاقوارب  
متخذة من جذوع الاشجار المحفورة مع الكسابة اعليه مائة وعشرون قنطرة فكان دائما تحمل عليه البضائع  
وفيه طهر يكثر الكور فهذه هي التي كانت بين بحر الخزر والهر الاسود ولم تزل الى الان تلك البلاد آثار مدينة  
سريانا المسماة الآن شورجك وقرية قوطاطيس المسماة كوطيس والظاهر انها كانت تسمى سابقا كتيه  
وبقربها مقر ملك امير تية في شبه معسكر والتجارة الضعيفة الموجودة عند الامير تية تكون في موضعين على نهر  
رهيون وفي مدينة اوتى وفي مدينة خوى او شوى فتستبدل عندهم الحبوب والخيول واواني النحاس  
بالخوخ والاحشة وفي مدينة زاديس في الجهة الشرقية لهذه البلاد تجد معدن حجر الدم ومنه يستخرج الحديد  
الذي تستخرج منه عدة آلات وادوات

مدن

وجهة الشمال كورة صغيرة تسمى ردشا وهي اصل كور هذه البلاد يمكن ان تجهز للعرب ٥٠٠ نفس وقرى  
السهول متسعة واما قرى الجبال فيسورها لاصقة وتجد بيوت القرى الاولى من مكعبات الفصاف وبيوت القرى  
الثانية من الواح الخشب

الكورية

بلاد كورية

والكور يون والغوريون ساكنون في الاراضي التي على شواطئ البحر الايض بجنوب نهر فاسيس ولما جارت  
عليهم الحكام الذين يقال لهم باشات المجاورون لبلادهم هجروا السير في البحر والصيد ولم يجزوا لانفسهم قفعا  
عما سده البوم خيرات ارضهم الكثيرة الطبيعية فن الكورية ذات ارض صافية الهواء وصالحة للزراعة وتربية  
المواشي ومن اج قطر هاله مدخلية معتدلة في صلاح الليون والزيتون والبرتقان فان هذه الاثمار لا تنضج في جميع نواحي  
كورة قاف الا بهذه الارض وقد اعتري هذه الامة كافتها بعض اختلاط وذلك لانه يوجد بها غير ما فيها من الاترا المألزم  
امير الكورية الملقب كور ييل ان يحسن معهم المعاملة تنزوا من ويهود

لاطية

منغريلية

اخلاقهم

امير الممالك

وعلى ساحل البحر الاسود تحت الكورية تنسكن الامة اللاطية ومعنى لاطية في لغة الترك بحرية ولعل هذه الامة  
بقايا من امة اللاطية القديمة التي في زمن البوزنطيين كانت مستوطنة في بلاد كلخيدة  
والمنغريلية ساكنة فوق الكورية ويجانب الامير تية في نفس الارض التي كانت سابقا تحت حكم الكلخيدية  
ثم صارت اللاطية في هذه البلاد تجتمع مدينة عتيقة خربه وحصونا تركية اوروسية على شاطئ البحر وسفنا موسوقة  
من الممالك التي تسافر الى بلاد الترك وامرأا واعيانا يقطعون المهامه لثب الفلاحين ونساء يخن ازواجهن  
في ابضاعهن والحاربات بين القرى وغارات الامم الغربية عليا تخريبها فهذا تحيط بلاد المنغريلية الان  
وملا بسهم قلانس من البلد كبيرة وهم اما خفاة ارسا او يلفون الجلد على اوجلهم بحيث لا يكاد يقيم من اراضيهم الرطبة  
التربة وعلى ابدانهم قص وثياب زنة فهذه حالتهم بين نساءهم اللاتي لا عفة اهن ويا كان باصابعهن ويرين اولادهن  
على الكذب والسلب والتهب وكيفية اسرافهم للممالك انه في وقت شدة الاقدام والاحجام في الغارات يترقب  
الشريف منهم بعض الاعداء الذي يمكنه ان ينزله من فوق فرسه فينزل به هذا يصير اسيره فيمجرد انزله من فوق فرسه  
يكون معه حبل على وسطه فيحمله ويوثقه به وتحصيل الممالك يكون ايضا في وقت الصلح لان السيد يبيع خادمه والاب  
يبيع ابنه والاخ يبيع اخته

تجارة

من اصلية

اقليم منغريلية ونباتاته

وتجلب انترك من بلاد المنغريلية غير الارفا الحرير والتماش والفر الاسيا جلود كلب الماء المسمى بالسكلابي ويسمى  
ايضا البيدستر والجند بادستر وكذلك العسل الايض والاجر ويدفعون لهم في مقابلة السيوف والقصي  
والنبال وطقوم الخيل والجوخ بل والنحاس والحديد وذلك لانهم وان كانوا في قديم الزمان مستولين على صنوف  
الذهب فهم لا يستخرجون الا نساء من المعادن وبقرب اسكورية المسماة ايضا اسغاور وكانت تسمى في قديم  
الزمان ديوسعرياس جهة شمال هذه البلاد وعلى حدود اقليم اديشية تجد المحل الاصل للتجارة والنقود التركية  
هي المتداولة بينهم ومينا انغريا التي هي اسفل من ذلك والتي هي مبدء منغريلية الحقيقية هي ايضا مركز  
تجارة عظيمة  
ثم ان منغريلية هي الان رطبة حارة حمية كما كانت عليه في الوقت الذي خططها فيه بقراط وسماها  
كلخيدة وفي الحر تسلطن فيها امراض وبائية معدية توت بها الناس والحيوانات والروعات فيها سريرة النمو



وحالة النبات فان جميع الاشجار التي تخرج بها من غير ان تكون مستلثة وتكثر فيها الاشجار الشاهبلوط واشجار التين والاعوج في مثل نبيذها الذي هو من اهل بلادهم واحدا وبها ايضا الارز والذرة المسماة غوم ثم ان المنغريين لم يزرعوا الا ان كانا مع أن سقمهم وهم الكنعانية كانوا في زمن هرود واسطرابونيس يتخذون منه اقنعة عظيمة وقد شاهد كردين الآن بقاياها وانما يتخذون بعض اشياء بتربية النحل فحصل بعض اهلها الى يكثر بها النبات المسماة آريا بنطيا مزاكوصه باللاتين فاسطرابونيس في قديم الزمان وخلفه نهر فاسيس المسماة رهيون في كورية زينتون في قديم الزمان فجدتو عامن المسماة يمتري من تناره يتخذون هذا وصفه بلباس الشجر المسماة رهودوندرون وهو شجر صغير يكثر في الغابات التي في بلادهم في النحل ثم ان البدع والاهام منتشرة جدا في منغريلية وذلك لان قسيس النصارى المبعوثين الى بلادهم لم يأتهم في القرن السابع عشر من الميلاد ان يطلوا العيد الذي كانت تشهره اهلها الى هذه البلاد فتشريف النحل وهذا ذكرنا عبادة محل قدماء القبطه المسماة ايبس وامير المنغريلية يلقب ديدان يعني سيد البحر مع انه لم يستول على زورق في البحر وفي العبادة يقيم مع اتباعه من مكان الى آخر ومعسكره هو مقام النسق والفساد كما هو مقام الصعلكة والفقر واعيانهم يألقون الصيد ويطبعون الطيور والصورى ويؤنسوها للصيد والقنص ومن امثال المنغريلية لا تكمل السعادة البشرية الا بثلاثة اشياء فرس جواد وكلب معلم جسيم و بازعاد عظيم وهم يتخرون مقدارا عظيما مما يحصلونه بالصيد من الحيوانات الوحشية ويتخذون بالبولسارية وهى حيوانات متولدة بتلك البلاد التي حدها نهر فاسيس والمسلمون المستوطنون هناك تقرطبا عنهم من كثرة الخنازير والابنة مع قلة الخبز الجيد وعلى شرق اوديشى والمنغريلية اقليم صغير منغريلى يسمى اقليم لشكوم يسكن اهله العننس المتخذة من الاجار وشم وادعظيم يمتد من الجنوب للشمال يفصل الاقليم المتقدم من بلاد سوانه وبلاد سوانه بقرب رأس البرس او البرج وهى آخر رأس من جبل كوه قاف وامة السوانه التي اسمها في لغتهم معناها سكان الجبال هى الآن حرة مستقلة ولا مناسبة بينهم وبين الكرجية الا فى اللسان وراثته ايدانهم مجاوزة الحدود كسلبهم ورغبتهم فى السلاح ونسأولهم يسدان على رؤسهم منديلا من كان اجر اللون بحيث لا يرى من وجوههم الا عين واحدة ولعل هذا هو منشأ الخرافة الجغرافية المتضمنة لامة العور المسماة فى التواريخ القديمة منوطاطية اى ارباب عين واحدة وقد تكلم اسطرابونيس على امة تسمى انطروفاجه يعنى اكالى القمل وقال انها ساكنة هناك ولعلهم سلف امة السوانه ثم ان وعرجبال الاردواز وهو الحجر الاسود الذى يشبه الصفاء مع الذى يفصل منغريليا عن بلاد الاباطة والبسيانية ويمتد الى حدود اقليم بيسان هو الذى يقى بلاد السوانه من كل خطر فانه يسكن به نحو ٥٠٠٠ عشيرة من غير رئيس ولا امير ولما كانت امة السوانه فى قديم الزمان تخشى سطوتها لم تزل الى الآن مشهورة بشجاعتها الوحشية وارتفاع قاماتهم الحمدية اعانت على خوف سطوتهم وخشية بامهم ثم انهم يحسنون استعمال البندق وعمل البارود وجميع انواع السلاح وجميع المواد اللازمة لذلك لما انه يوجد عندهم النحاس والرصاص واولاى ذهب وقضة

الاهام وصوايد

امة سوانه

عامة غربية

الاباطة

اوصاف طبيعية

حالتهم السياسية والديانية

واما الاباطة السماة اناسجية ساكنة فوق السوانية والمنغريلية فبلادهم موضوعة بسفح جبال كوه قاف من ناحية الشمال الغربى وبعضها على شواطى البحر الاسود وحيث توجد عدة منارات وحصون من حكم العثمانية وبعضها جهة منابع نهر قربان حيث يرتفع رأس البرج الذى هو آخر رأس من كوه قاف مشرف على القبائل الستة الاباطية المسماة عند التشار الطيه كسق فالقسم الاول وهو الذى بسفح جبال كوه قاف اباطة الكبرى وهى خصبة وان كانت كثيرة الجبال والنشأ اباطة الصغرى التي يبحث اهلها لما ظلمتهم امة الجراكسة المهاجرة لهم على ما لى يلجأون اليه فذهبوا في مضايق الجبال فهلكوا شيئا فشيئا والاباطة الذين يسكنون انفسهم اسنة اجلاف حسان الخلق ذووقسوة وسرعة سير وشكل وجوههم يضاهون رؤسهم غائرة بساكنة فاهم وعنتقتهم صغيرة وانوفهم كبيرة ولون شعورهم اكف غامق فهو يفيدهم سحنة خاصة يجنسهم وقد كانوا مشهورين فى قديم الزمان عند اليونان باسم اشية وبانهم قطاع الطريق البحرية وارباب حيلة ومكر تخشى سطوتهم وقد كانوا ممنوعين من قبل البورظانية عن بيع الممالك ثم ان الجراكسة دعوا امرأ الاباطة الى مجلس وبعد ان امنوهم فتكوا بهم من حيث لا يشعرون وكان هؤلاء الامراء قبل ذلك رؤساء هذه الامة الحرة فى هذا الوقت صرف الاباطة همهم فى الحروب الداخلية فتقدوا بعض التمرد الذى اكتسبوه من القسطة طينية عاية ما عندهم الآن انهم يشعرون الاحدق هذا اثر ما كان عندهم من دين النصرانية ومنهم من طرأ الى الصلحية ليسوا باشرار يسيئون

في غابات البلوط واشجار الحور الرومية الساترة للبلاد وبعضهم يعيش نيسير الزراعة وكل منهم له استعداد لقطع الطريق وكل من قدرتهم على صاحبه واستولى عليه باعه لتجار الممالك هالاً مانطية فحسب من خير اكسة في لغتها وعوادها على ما قاله غارنستد وحقق بلاس أن لغتهم لا تشبه شيئاً من اللغات المعروفة رأساً ويطلب أن يبلدا الاباطة معادن الفضة كامنة ولكن لا يعرفون الانتفاع بها كما لا يعرفون الانتفاع بوضعهم وتاهبهم للملاحة والصيد

تجارة

وسلع تجارة الاباطة هي عبآت الخوخ واللبدوفر الثعالب والقرودون وهو نوع من ابن عرس والعسل والشع وخشب البقس وتؤخذ الترك من هذه البضائع مقداراً عظيماً ثم ان الاثر والارمن يجلبون معهم الى بلاد الاباطة الملح والقماش وهم دائماً على حد من غاوة هؤلاء الامم المتوحشين الذين يجرد حصول قوة لهم يغيرون على ما يحكي على مطلق ناس من غير تمييز بين احبابهم واعدائهم

مدن الاباطة

ومعظم بلاد الاباطة مستور بالغابات التي بها تجد الحرارة والرطوبة يجتاز نباتات كثيرة كافي امريقة والنباتات المسماة ليانة التي تشبه عراش العنب تضيق على تلك الاشجار وتقعها من النور والانتشار وما قيل من أن مدينة سوجوقاعة المسماة سوجوم قلعة اى قلعة سوجو او سوجوم هي احسن ميثابها لساحل الطويل فليس يصح فان مدينة غيلنجيق ذات مينا عظيمة تسعة عميقة ومن مدن الاباطة مدينة بتزدا التي كانت تسمى سابقاً في قديم الزمان بطيومق وقد كانت سابقاً عظيمة التجارات ويظهر أن مدينة ماماوى هي من المدن العظيمة بهذه البلاد التي هي في الحقيقة قري واما قبائل الاباطة فكثيرة فمن المعروف منهم والمشهور قبيلة البشيلباى والسيسيش والناوشاشه فالاولى تسكن اقليماً جبلياً لا يمكن التوصل اليه بقرب اباطة الصغرى واشانية تسكن على البعد من تلك جهة الغرب ومعظم قطاع الطريق يكونون عادة من رؤساء هذه القبيلة وامراتها فانهم يغيرون على بلاد العثمانية الى مدينة انبا ولا يزالون كذلك حتى يورثوا النزل غاية الضئيل والقبيلة الثالثة وهي اقوى جميع القبائل واكثرها عدداً ساكنة بقرب الساحل ويوجد عندهم عيون النفط كما يوجد في الاجراء الجنوبية من كوه قاف

قبائل اصلية

مصاب نهر قوبان

وفي شمال بلاد الاباطة مصاب نهر قوبان الذي بعد نزوله من الاجراء الوسطى من جبال كوه قاف يتلقى معظم المياه الحارّة من الفرع الغربى من سلسلة هذه الجبال السهل المرمل الذي يمتد في شمال هذا النهر ليعت اليه نهراً آخر يصب فيه ومصبا هذا النهر يحيطان بحزيرة طامانك. وهي حزيرة مسطوحة الارض سخنة التربة وان كانت خصبة وبها مدينة فنغوريا او فنجوريا وكانت تسمى في قديم الزمان فنغوريا وبها بعض تجارة وهذه المدينة من اعمال الموسقوبية لجميع السهل الذي في شمال قوبان وفي الجنوب الشرقى من نهر اراق وهذه الاقاليم التي بها طبقات الملح والرمل تتعاقب مع ادجار الكسبية والصدف لم تبق للنساتات ارضا صالحة الا سطوط النهر وهي صحارى متوالية متشابهة لا يتخللها الا مجتمع اشجار البان والدالية والصفصاف الصغير وبما يتخللها في بعض المحال زوج من لسان العصفور المسمى اق اعاج او نوع من شجر الحور المسمى الجراج وهذه الصحارى تسمى الآن باسم القزاق الجوفونومورسكية يعنى قزاق البحر الاسود وهذه الطائفة الحربية هي بقية الطوائف المشهورة باسم القوزاق الابوروجية التي نعرفها حين تحيط بنا بلاد الروسية

قزاق البحر الاسود

سهول مانيج وفرما

مذهب في بونغاز قديم

ثم ان الوسط والجزء الشرقى من السهل المرمل الذي يفصل بحر ازاك من بحر الخزر يشبهان شهاكيا الجزء الذي فرغنا من تخطيطه فالتاخذ لاسيما على امتداد نهري مانيج وقوما سهولاً فاحلة بالكثبة او بشو بها يسير ماء مالخ وكثير صدف ونجد ارضاً مرتفعة قليلاً على سطح البحر من الماورين لها حينئذ اذا استقصينا اراش هذين النهرين وجدنا آثار البونغاز القديم الذي زعم جمع من العلماء انه كان يصل سابقاً ببحر الخزر ببحر ميوتية الذي هو الآن بحر ازاك فان كان موجوداً فعين ان يكون في هذا المحل لا تشاركه الا زيادة عن ذلك جهة الشمال رأينا تلالاً ترتفع وتصل نهر دون من نهر الاثل واذا اوغلنا جهة الجنوب وقربنا من منابع نهري قوبان وترق رأينا تربة الارض ترتفع يسيراً شيئاً فشيئاً ووجدنا ارضاً سوداً لزراعتها تعطى طبقات الرمل والنبات المعتاد بهذه الاقاليم يقوم مقام النباتات المحلية فلنقتصر على ذكر هذه الحوادث الحقيقية وما يترتب عليها من الاشياء الممكنة والتراع في الوجود الحقيقي لهذا البوعار لا ينبغي ان يذكر هنا مادام خالي عن الفوائد التاريخية لان جميع ما يتعلق بالقرون المتقدمة من التاريخ نفقوض فيه الامر طوعاً والعلماً تشريح الاراضى الباحثين عن احراهم وكذلك للشعراء وجميع الصماء كانوا يعرفون ذلك الارض السهلة على حالتها اصلية كما هي عليه الآن وانما اضطربت آراءهم في تحديد عرضها وقوع الاختلاف فيه وسبب هذا الاختلاف كغيره من تناقضات المتقدمين كون المساحات حصص بدون الآلات اللازمة والماشرات المحتاج

هالة كوسيا تتار

قوزاق  
مدن

بولدان

الجركس

اصل اسمهم

قبائل الجراكسة

اليماني قياس الاراني وبالجملة فالجراز الذي استحقوا منه اخذا بالتواها ران في القرن الرابع من الميلاد كان برزخ كوه قاف مغمورا بالبرك التي على بحيرة واحدة مسجحة وهي بحيرة بوليسية الباقية الى عهدنا هذا وجميع الاراضي الواقعة تحتها على شرق بلاد القوزاق الجرنو مرسقية وعلى شمال نهر ترق يتكون منها عمالة قوقاسيا اي كوه قاف التي هي من مندمدة اقليم من اقاليه الدولة المسقوية وهو مغمور بعدة قبائل مختلفة من القوزاق والتتار التاجين وهؤلاء انتتار مجبورون على السياحة من ارض مرمله الى اخرى يعيشون عيشة القبائل الرحالة التي تحت حياية الروسية يغتزون من محصول مواشيهم مع يسير من الذرة او يقتاتون مما يتحصل من قطعهم الطرق ونهيم كما وجدوا لذلك فرصة ولما اجتمعت دولة الموسقو به قباب تطاع الطريق من هؤلاء القبائل عقبا بشديدا مثل قطع ايديهم وارجلهم انتهى الامر بازعاجهم وتخويفهم لاصلاح شأنهم وقد حكم بعض من شاهدهم نوادر غربية في تلقى الالباء انهم المقطوع ايديهم وارجلهم مجازاة لهم في نظير قطعهم الطريق وميب الهم فان الالباء يبادرون بمنع سيلان الدم بغمس الاعضاء المقطوعة في اللبن المسخن ثم يتقلونهم في عيشهم ويباشرونهم غاية المباشرة ويتعهدونهم غاية التعهد واغلب هؤلاء القبائل التتارية خوزاق واعظم قبائل امة القوزاق قبيلة تسمى غرينسكية ثم ان مملكة الموسقو محصنة بسلسلة حصون تحفظها من غارات الامم المتعاصية بجبل كوه قاف ومن هذه القلاع قلعة كسليار على نهر الترق وهي مدينة عامرة بالتجارة واهلها نحو ١٢٠٠٠ نفس ومن قلاعها قلعة مصدق وكورجيسك وهما بندر بلاد القوزاق الا ان ويبدو منهم ما عنوان ابتداء التمدن بتلك النواحي وبذلك الاراضي تزرع الدرة المسماة باسم بانيق وكذلك الذرة المعتادة والارز والتين والظن ولكن شدة الشتاء بها وقدم ما يحفظ ارضها ويجعلها سلبية كغيرها مثل الثلوج كل هذا يجعل نباتاتها الغير القوية غير نابذة في سائر الاوقات ولكن نهر الترق يروي كثيرا من المزارع

واذا اجازنا نهر كوبان او نهر ترق وجدنا على الاجناب الشمالية من جبال كوه قاف الامة الشهيرة المسماة بامة الجراكسة اتى اسمها الحقيقي جركس ويمكن قسمتهم الى قسمين احدهما جركس كوبان والثاني جركس كبرديا المسمى بعض الاحيان قبرطاي والظاهر ان الامة التي سماها اسطرابونيس زخية اوزيشة وسماها مؤلفو بوزنطيا زخة اوزيشة هي قبيلة جركسية لان كلمة زيش اوزيش معناها بلغة الجراكسة انسان وام الاوسية يسمون الجراكسة ايضا كاساخى او كاساشى وهذا يذكرنا اسم الكساشة الذين كانوا سقيين على ما حكاه البوزنطيون وسنويات فسطور في جهات كوه قاف في القرن العاشر من الميلاد وكذلك القبيلة التي سماها اسطرابونيس كركط هي متقاربة في اللفظ من جركس ولهذا جزم بلاس وريجنس بان هذه القبيلة القديمة هي سلف الجراكسة والحامل على الحكم بذلك مع عدم ما يدل عليه دلالة يقينية هو ان الجراكسة هم الاهالي الحقيقيون لبلاد الكركط

واشهر قبائل جراكسة كوبان هي من غير شك قبيلة التبرية وهم سكان نحوار بعين قرية محصنة ويمكنهم تجهيز التي نفس للحرب وعلى شرق التبرية مقام قبيلة البسلينة وهي قبيلة تعيش مع سعة المعيشة ويجوار هذه الامة قبيلة الموسول وهم يحسنون الزراعة ويربون المواشى ويجيدون صيد السمك الذي يكثر في انهارهم وتحت حصن انبا يبلاد العثمانية تجدها الشفاقي يحكمها امير كان له سابقا من في البحر الاسود وجركس قبرطاي يستحقون وصف التمدن اليسرى يمكن وصفهم بانهم امة نصف متدنة وارضهم خصبة موضوعة في وسط كوه قاف على الاجناب الشمالية من هذه الجبال ويجرى نهر الترة هو حدهم جهة الشمال وتجاورهم جهة الشرق ارض كسسته جيسيند وتنقسم بلاد القبرطين الى قبرطاي كبرى وقبرطاي صغرى

وجركس القبرطاي يتميزون عن جميع امم كوه قاف بجمالهم ولطفهم فان رجالهم طوال القامات وهم اقوياء الاقدام وكفوف اليدين يحسنون الضرب بالسيف ونساءهم تحففات الشكلى ربات لذات وشهوات بيض الشرة من الشعور متناسبات الاعضاء تحففات الخصور نظرات اليهود ذوات نظافة تكسب الجمال روعة واهجة فهذا ما يوجب استحسان نساء الجراكسة ولوفى بلاد اوربا وزعم بعض ارباب الاسفار ان هؤلاء النساء كلما قربت شعورهن من لون الشقرة كن احسن

ثم ان الجراكسة لهم امرأه اي اشراف بلادهم والمراد بهم كل من لم يكن مستعبدا بشرط ان يكون له فرس فحده الامر لهم له خنجر وبسيفات قتل ان خرج من دارهم غير سيف وجعبة وحالة سيفهم مربوطة يبطونهم ورؤس امرأه الجركس وبطونهم مغطاة بالخلود والدروع فهم اشبه رجال كسوالية القرن العاشر والحادي عشر من تاريخ الميلاد

والقبرطية هم الذين كانوا يحامون من دين النصرانية ويحاربون لاخذيت المقدس ثم ان اقليم قبرطاي بتمامه  
يمكن ان يخرج منه عساكر نحو ١٥٠٠ امير تسمى باسم اوسدون و ~~مستعبد~~ فلاح او مستعبد يصلحون  
للمقاتلة ولكن الامراء القبرطيون اخذوا في اضعف الهرايات الواقعة بينهم مع بغض المسببة عن العداوات  
المستمرة

ثم ان ارض قبرطاي بخصوبة التربة صالحة للزراعة ولكن بها الشتاء بارد وليس بها الحر طويل المدة ولكن اهلها لا ينتهزون  
فرصة ما اسدته اليهم الطبيعة فلا يتفعون بظريف اشجار البلوط وقره اغاج والحورة الرومية الساترة لتلالهم وكان  
يمكنهم استخراج المعادن النفيسة الموجودة ببلادهم مثل الحديد والقصدير المستعملة لصوغ اسلحتهم

والجراكسة يبيعون سيوتهم من خشب الشوح الرقيق ومن اخشاب الاشجار الصغيرة المصبوغة بالصبغة البيضاء  
ويعرفون ان يصلوا الى بيوتهم مياه الانهر الصغيرة القريبة منها بواسطة خليج ويحسنون ذلك مع المهارة التامة  
ومحال بيع الاكل عندهم شهيرة بما فيها من النظافة وكل من الفلاحين وهم المستعبدون ومن الاسراء المأخوذون  
في الحرب وظيفتهم تعهد الزراعة وحراسة المواشي فيحرقون ارضهم الخصبه بمحار يث مسحوبة بنحو ثمان بقرات ويخرج  
بارضهم زرع العنب من غير بذور وما يزيد في غذاهم وثروتهم ككثرة ماء عندهم من العز والغنم والبقر والخيول وبيعون  
الصوف والشع وتتنازخيوهم عن غير ما يجمل منظرها وشدة قوتها ولا نظير لغيرها وسرعة عدوها وكل امير من  
امراءهم او شريف قومه منهم يسمى مهره الطيب الخدس بجديد محمي بالنار فكل من يغير هذه العلامة او يجعلها

لحصان من خيل العادة فعقابه الموت ومذهبهم في التزامية الاراضي عجيب فالرعية التي تكون ملكا امير بالكلية  
وان كان لا يبيعها هي مكلفة بكل نوع من انواع الخدمة الشخصية ولكن لا تدفع شي الا لاميير من خراج او فردة روس  
او نحوها والاعيان مكفون ايضا يحفظ انتظام الرعية وعند الحاجة اليهم يدخلون في الخدمة العسكرية عند الامير

واميرهم دائمة لا يصد عنها انسان وكل انسان من الاعيان له مواش يعين منها مقدار المصروف هذه المائدة  
والزواج عندهم كل انسان يقولن بما تله في الشرف والغنى فاذا كان واحدا من الاعيان الذين هم ليسوا بامراء انتهب  
بنت امير فعقابه الموت خين ولادة ابن الامير او بنته يحضر انسان من اشرف قومه ويتكفل بتربية هذا المولود فالاب

والام يقرن اولادهم بعيدا عن محل حضورهم ولا يبقون الغلام الا اذا بلغ سن ايلح فيه للعرب والبنت اذا وصلت  
للزواج فالذكر منهم يتربى على الصيد والتهب والحرب بكميل ذلك المربي ويجنازي ذلك المربي بجزء مما يسلبه ذلك  
الولد وهذا يكره ما يحكى من الخرافات عن السنطور وشيرون حين ربي الصغير اخيولس ثم ان البنات تغتذبن باغذية

اطيفة خفيفة من طبعها ان تصير خصر من اغتذى بها فخيلا كما يليق بينات الامراء ويتعلم البنات في مدة التربية  
التطريز والخياطة وضمرة الاشياء اللطيفة وعمل الظرف الذي تجنى فيه التمار والورد المسعى بالسل وعند العامة  
بالمشنة والخطاب يجتمع بمخطوبته ويراها سرامدة سنة ويدخل عندها في ظلام الليل وربما دخلته من كوة

اي شبالة ولا ينظر بذلك لانهم وامهاتهم الابد ارتباط الزوجية بينهم وهذه الاوصاف تقضى بان بين نساء الجراكسة  
والنساء المسيحيات في تواريخ القدماء بالامزونة مناسبة ومشابهة وهذه المشابهة لها تعلق بما ينقل من حكايات  
الجراكسة ان بينهم وبين امية تسمى اميج لجة ونسبا (فلعل اليونان اخذوا لفظ اميج وصاغوا منه كلمة امزون)

وهذا المذهب التحليلي يتنقض ان الجراكسة هم من امم السرماطة فهم ذرية متولدة من قبائل الاسقوثية اي قدماء  
التتار مع الامزونة وهم النساء المشبهات بالرجال

ثم ان امراء الجراكسة واعيانهم يتكلمون مع بعضهم بلغة خاصة بهم لا يفهمها من عداهم من الرعية وهل هذا  
التكلم محض سياسة اولكون امراءهم لهم اصل غير اصل الرعايا وعند الجراكسة حق من انكرم يسمونه كونادى  
فما سعد الضيف الذي يناله وذلك ان صاحب المنزل يوصى على ضيفه جميع اقاربه ولو كان الضيف من تيجا جميع الجنائيات

فيكون آمنان لا مضيفه تكفل بذلك ويقديه ولو بوجهه ثم ان الجراكسة يأخذون النار على وجه عجيب مما يظنون  
قاتل احدهم منهم وقبيلة الجناى تقسم جنائيه فانه اذا كان نار الدم لم يخدم يسذل شي من المعاملات نقل الى الزواج  
بان تزوج قبيلة المقتول بنة تان من قبيلة الجناى

وقد كان الجراكسة سابقا نصارى لاعبادتهم وهم الان مسلمون ولكن لا غير لهم ولا حمية اسلامية وقبورهم  
مبنية باحجار منحوتة يختلف بها اعمدة  
ثم ان امه الباسيان الساكنة تحت الجراكسة ويجانب امه السوانة هم كانوا ساكنين قديما باقليم قبرطاي وذلك  
ان اهلها لما تبعهم امراء الجراكسة بالحروب اضطروا الى ان ياتوا الى الجبال العالية المجدبة المستورة

اهالى

تولدات

زراعة

سياسة

الثروة والزنى

لغة الضيافة

دين

باسيان



بالثلوج واستمر واهل الى الآن ولم يزالوا الى الآن يدفعون الخراج لذراري هؤلاء الامراء ثم ان هذه الامة بمقتضى قولها هي خليط عدة امم مثل السيلغند واليونان والقلموق والقبوموق وكذلك النوغاي الذين هم المغول او الهون

واما الباسيان مشتملة على ثلاث قبائل وهي قبيلة الجيجم والبلكار والكراجاس ويوجد عندهم بعض امارات دين النصرانية يحكى انه يشاهد في بلادهم كنيسة قديمة لكنها مخفية لم يحصل فيها خلل ويتوصل اليها بطريق مرسومة في خلال الصخور وبها قعر حديد من جانيها وداخل الكنيسة نسخة انجيل باللغة اليونانية وكذلك كتاب صلوات نصرانية يسمى كتاب الطقس وعند امه الباسيان ماشية البقر صغارها ويؤكل مدوحة يزرعون الذرة والهرطمان ويستخرجون الرصاص من معدن يسمى كراغاجين ومعناه جبل البهائم ويجهزون ملح البارود ويبيعون البارود ثم ان انجوا رينجس رصد في بلاد باسيان كثير من الاشياء الغريبة بالنسبة لعلم الموالي الثلاثة وذلك ان بها عدة اودية مملوءة بالبحر كبريتية وبها قعر الصواعق اشد نواترا عما يقع بغيرها وقرب النهر المسمى يا جيق الذي يصب في نهر قوبان عدة عيون حامية ذات حرافة وحدة بحيث يتورم من شرب منها وفي جهة جبال البرج تل مركب يتماهى من حصى معدن الميقا الذهبية اجزائه قليلة الالتصاق ببعضها بحيث ان الانسان او الحيوان اذا صعد عليه لا ينبت ذلك الحصى تحت قدمه بل ينغمس فيه ككمان يغمس في الماء وفي اعلى الجبال جهة منابع نهر ترق اعمدة من معدن البازلت وهو نوع من الرخام الاسود وهو على شكل منشور ذي ثلاثة اشبار او ثمانية اوجسة ولكن المعلم رينجس الذى اخذ صورة شكلها لا يعرف هل احسن تمثيل هذه الصخرة اولا

واما الاوسيتة ساكنة على شرق الباسيان فاذا تاملنا ملابسهم وشعور رؤسهم التي لونها كلون ابى فرة المفتوح ولحاهم الشفرة رأيناهم اشباه فلاحى بلاد الموسقو الشمالية وهم يسمون انفسهم باسم ايرونة ولغتهم بها بعض تقارب من اللغة الالمانية والصقلية ويكثر قربهم من اللغة الفارسية وبلاد الاوسيتة تشرف وترتفع على الاراضى الموصلة لبلاد الكورجية فهي ممتدة من منابع نهر ترق الى المصاب الشمالية لنهر الكور وفي جبالها الصعبة الارتقاء التي هي مقام الشتاء تجد الانهر الصغيرة تجري مياهها بغاية من السرعة العجيبة ثم ان آداب الاوسيتة واخلاقهم مجردة عن الزينة ومبنية على السهولة بحيث كان لهم اخلاقا وآدابا خاصة بهم فحمية الرجال لمس الصدر وحمية النساء لمس التدرج وحنانهم يتفاحرون فيها بكثرة الحزن والتوجع من الخشيفة فالفنساء يحمشن نهودهن ويحاولون السقوط مع اعلى الصخرات الى اسافلها ثم انهم يأكلون ويشربون اكراما للميت مدة ثلاثة ايام ويبيت الاوسيتة اشبه بمحسون صغيرة ومع ان هذه الامة تدفع الخراج للروسية فهي تعيش في نوحسها مستقلة ليس للروسية عليها عظيم سلطنة

وزعم بعضهم انه صادف بتلك البلاد التي هي حزم من بلاد القوقاسية طائرا عظيما برقش الريش الطريف له شبه بالدولاب البرية تنجيه اهل البلاد باسم سيم وهو يعيش بنوع من الاجتماع مع الاوعال ويشاركها في افرادها وعزلتها واذا قرب الصياد من هذا الطائر صغيرا شديدا تنبيهه الدابة الذي يتبعها الصياد وفي اقليم الاوسيتة عدة اوف من المغارات المخوفة في الصخور الصعبة الارتقاء الكائنة على الجبال الوعرة وارتفاع هذه الصخرات عادة نحو عشرة باعات وهذه المغارات مبعورة بها آثار ورسوم تدل على انها كانت مسكونة فخصن داريل موضوع في الحدود الشرقية لبلاد الاوسيتة ولاجل جعل المعبر متعذرا للوقوع في ايدي الاعداء لا يلزم الا بعض استحكامات خفيفة وقليل من المرابطين

واعظم قبائل الاوسيتة قبيلة الدوغورة وزعم بعضهم انهم يدفعون الخراج لطائفة البادية وهم امراء مستوطنون في اعلى الجبال يفصلهم نهر من قبيلة اخرى مجهولة تسمى النيتيغور والظاهر ان هذا الاسم من لغة الهون ومن قبائل الاوسيتة قبيلة تسمى الجركسانة وهي قبيلة لها غابات يعتقدونها مقدسة مشرفة وتنقسم هذه الغابات الى عدة اقسام على حسب عدد عشائرتهم وكل سنة يشبهون اعيادا تمكث ثمانية ايام وتشبه عيد المظلة عند اليهود ثم ان السواحبن بتلك البلاد والسفارة المارين عليها يدعوه اهل البلاد ليقسموا معهم السرور وتتكفل عشيرة من عشائرت تلك القبيلة باطعامهم وكرامتهم ومن امم الاوسيتة قبيلة الدمفار وهي قبيلة جمهورية دائمة في حرب مع قبيلة الدوغورة فذلك لا تخاف من هذه وفي ارضهم دير للقديس المسمى ست تقولاوس وهي امارة على انه كان لهم دين في قديم الزمان يعتقدون ان هذا القديس الموسقوي يتشكل في شكل عقاب

قبائل  
عبادة

ولدت الاراضى ومقاتلها

البازلت

اوسيتة

اخلاق واداب

غرائب تولدية

قبائل الاوسيتة

عادة مخصوصة

ديرسنت تقولاوس

اي كل اللحم المذبح للقرية ويعتقدون ايضا ان كثيرا من الطيور والحيوانات يكتسبها بالنسبة لهذا الامر ان نستمسك  
ذلك القديس أي نأكل هذا اللحم

والاراضي الجبالية الممتدة على شرق بلاد الاوسيتة وفي الشمال بين نهري سنشا واكساي تسمى بلاد كستيا  
وتسمى كستيتيا عند السواحين والجغرافيين من الروسية فهي مثل بلاد قبرطاي ارض ذات غابات ومراع  
وبها محال صالحة للزراعة وبها عدة قبائل متوحشة مختلفة تسمى الكرج باسم كستة ويسمى التتار  
باسم عظيمة وليند كرهنا اصلها وهي امة الانغوش او اتوش وكذلك امة الجيبيز وتسمى ايضا  
التيتنتز والقرابولاك والتوشة وكلمهم يتكلمون بلغة مخصوصة يظهر انها عندهم من قديم الزمان  
وفي الحروب يخدمون ترسا وهذه العادة القديمة تميزهم عن عداهم من اهالي جبال كوه قاف

وفي قبائل التوشة تشاهد دلائل تدل على انهم نصارى وذلك ان عندهم راهبا يلقب زانستاخ لا يتزوج  
اصلا ويقوم بجانب كنيسة قديمة ووظيفته وظيفة قسيس النصارى وطريقة عبادته انه يحتفل بحفل عظيم  
عند محراب مبنى من الحجر فيجد عددا عظيما من الغنم البيضاء التي يجمعها من اغنياء العشائر ومن اكابر اهل بلاده  
وهذه الكنيسة القديمة التي في ارض الانغوش بها ككبات غوثية ورسوم عتيقة وبها كتب لاطينية مزينة  
بحروف مذهبة زرقاء وسوداء وهذه الكتب معظمها عندهم ومحفوطة كالذخائر وبقراب هذه الكنيسة ثلاثون دارا  
مقاما للعبادة وهذه المحال محترمة جدا في وسط الحروب المستمرة الواقعة بين اهالي هذه البلاد المتوحشة

ثم ان للانغوش محنة خاصة بهم ومنطقهم يابس لوسمعتهم يتكلمون لقلت ان في لسانهم حصا ومن يصلح العرب منهم  
خمس آلاف مقاتل ثم امة القرابولاك ينبغي لنا ان نتنبه الى لغتها التي تظهر انها هي لغة اللان المشهورين في التواريخ  
لان مدينة نيودوسيا في ولاية نوريدة سمى باسم من لغة اللاتينية وهو لفظ اردوله ومعناه الالهة  
السبعة واسم نيودوسيا معناه كذلك الالهة السبعة عند القرابولاك ومن قبائل الكنيسة ايضا قبيلة  
الجيبيزة المسماة ايضا التيتنتز تقيم في ست قري وهذه الامم تجول بعض الاحيان في قطعها الطريق الى خلف  
حدود البلاد الروسية لان جبالهم الوعرة تقيم من نخارة القوزاق عليهم وفي ناحية الجنوب الشرقية التوشة  
ومعنى توشة مخزفون وانما سمو بذلك لانهم ارباب بدع او هام وهم يعظمون السناتير (القطاط) ويقال ان الرجل  
منهم يعطى لولده وسنة ست سنين او سبعة بنتا خاتنة فرأى زوج لها ليتزوج بها فلا يزال معها كالرجل مع امرأته  
الى بلوغ الولد وجميع الاولاد التي تلدهم المرأة يسمي العشيرة كأنهم من اولادها وهذه العادة الغريبة كانت من منذ  
مدة واقعية في بلاد روسية اوربا وزعم بعضهم انه رأى يولد التوشة مسافة الجمار لبقرة قال ويتولد منها  
بغلة صغيرة لكنها قوية جدا

ولندكر الان الجزء الشرقي من بلاد كوه قاف وهو البانيا القديمة المنقسمة الى اقاليم صغيرة عظيمة جعلها  
الجغرافيون من المتأخرين قسمين القسم الاول داغستان وهو يشتمل على مهايط جبل كوه قاف جهة بحر  
الخرز والثاني لسجستان وهو اودية مرتفعة جدا من جهة بلاد الكستة او من جهة بلاد الكورجية واقليم  
لسجستان او لسجستان ليست حدوده ثابتة لا تغير بها ولا تبدل بل تختلف تلك الحدود بالحروب المستمرة بين

قطاع الطريق المشهورين باسم نسجية اولسغية وغيرهم من عداهم من اهالي جبل كوه قاف  
ثم ان امة لسجستان التي تظهر انها كانت تسمى عند المتقدمين لجة يخشى من قطعهم للطريق واستمدائهم على ذلك  
فهم يسلبون الادميين والمواشي وكل ما يوجد في البلاد المجاورة فمأته حمله على الخيل السريعة الجري ويقطعون  
ما وراءهم من قناطر الحديد والثلج الذي يغمر مهايط جبل كوه قاف وما كانوا يترنن على تحمل الجوع والعطش كانوا  
لا يستعصبون معهم في سفرهم للغارات الا يسير الزاد المنظروف في الاجرة او في جلود المعز فاذا فرغ ما عندهم وجاءوا  
شدة الجوع ولم يجدوا ما يستدون به الرق فذروا القرعة فن خرج عليه القدر اتخذوا عجايبه غذاءهم ثم ان قضاةهم  
في المعيشة واعتدال هوا جبالهم كان سببا في طول اعمارهم طولا عجيبا وقبل موت الهرم منهم بمن يسيران لم يكن  
موت في الحرب احضر اهله وورثته وعرفهم المحل الذي به ذهبه وفضته وجواهره ثم يموت ضاحكا سرورا وعنده هذه  
الامة عدة معادن وفي اقليم داغستان تجدد السجستانيه يسرحون بمواشيهم بعيدا عن الجبال ويدفعون شيئا  
كالخراج في نظير المارح ولا يغفرون على غيرهم في طريقهم ونساءهم مشهورات بالجمال متيزات ايضا بالتجاعة  
والجرات وعدة قبائل من السجستانية اسلام وبلغ عند بعضهم من ان لا يدين النصرانية آثار وهذه الاديان في الفرق  
المتدنة ومن دونهم في التدين يعبدون ايضا الشمس والقمر والاشجار والانهار ولا يقرب لسانهم الا من لسان النملندية

كستيتيا  
الكستة

انغوش  
عبادتهم

القرابولاك

الجيبيزة  
التوشة

داغستان  
لسجستان

السجستانية وطر  
عبيثهم

لسا ساجستانية

ولهم لغات كثيرة مختلفة متنوعة وحاول بعضهم ترجيع جميع لغات اللجستانية الى ثلث لغات فان الاوارة والاربع عشرة قبيلة التي تشبههم الساكنة في البحر الشمالي من داغستان تتكلم باللغة الاولى واقلية اواراة المسماة اور التي هي ببيت من اورسة واصل للامة الشهيرة باسم اواراة يسمى ايضا باسم شنساغ ومعناه مملكة الشونة اي مملكة الهون وفي هذا الاقليم نحو القوقاز وخمسة عشر قبيلة مسلمة يعيشون من غروب ولا غارات محكومين بخان محدود من اقوى امرآء القوقازية ويته به زيادة عن غيره شيئا بل وزجل خطاهما وقبيلتين سبطين ونسور يتكلمان باللغة الثانية وهم يقيمون في الجبال التي فوق اقليم بحارة يرعون مواشهم في اقليم كاشي ويرنعون في مراتع الراحة واللغة الثالثة هي لغة الكابوچه التي يقطنها الساساكنة بقرب ايم الليدو من جهة الشرق واللغة الرابعة مستعملة عند قبيلة الاندوس التي هي على اقل من مائة ميل من ساكنة باقليم موضوع على فرع من نهر كوكامو واللغة الخامسة هي لغة قبيلة الكوش والكويشة والزوداكار وهذه القبائل الثلاثة تمتد مساحتهم على حدود داغستان بل ربما تكلم باللغة الخامسة في اقليم داغستان ثم ان قبيلة الكويشة المعماة كوياشة هي التي تستحق ان تبه عليها وهذه القبيلة ذات ثروة وراحة عيش وذات اجتهاد وصلاح حال وحين سلوك ويقال انهم يسعون انفسهم في لغتهم افرنك ويعتقدون في انفسهم انهم من ذراري الافرنج وان اصلهم من اوربا وكما كنا نقول انهم ذرية البندقيين او الجنويزية الذين زاروا في القرن الخامس عشر من الميلاد ساحل البحر الاسود ولهم تمل التفتيشات المتأخرة على ان لسانهم يشبه لسان اهل ليجستان ووظيفة اهل قبيلة الكوياشة انهم مماسرة التجارة الواقعة بين النجم والموسقو فهم يحملون الى مدينة كسليار قدرا عظيما من القطن وفي بلادهم يمضون زمانهم في اصطناع الادوات الخشبية من الحديد والذهب والفضة وسبك الدروع وعمل المناديل الرفيعة والعبات والسجاجيد والبسط ونسأولهم بارعات في الصناعة ربات ذكاه وفضانة بل هن صاحبات معارف ولكنهن لا يشتغلن الا بالتطريز وقد جرت عادة هذه القبيلة انهن تطردن من بلادها ارباب الكسل والبطالة والشماذين ثم ان استقامة حالها وصلاح افعالها امر معلوم للخاص والعلم حتى ان امر آهل ليجستان دائما يودع عندها خزان المال الذي يكسبونه ويجمعونه بل جميع القبائل المجاورة لقبيلة الكوياشة تحتارامة الكوياشة حكما فتجعلها محكمة فيما ينشاجرون له ودين هذه القبيلة الاسلام ولا يزوجون الا زوجة واحدة ثم ان اثني عشر من مشايخ القبيلة يحفظون الخزانة التي هي متحصلة من اشغالهم المشتركة الروكية واللغة السادسة من اللغات الثمانية اللجستانية هي لغة قبيلة انهم تسمى الكاسيكوموق وهي امة ترعى الماشية وتقطع الطريق وهي تسكن على فرع من نهر كواسو واللغة السابعة مستعملة عند قبيلتي الكيداك والقرا كيداك الساكنتين في الاراضي التي بين مدينتي تركو ودرند وهاتان الامتان يحسنان الجري والعدو والري بالبندق والسيف ووادي كيداك وادخصب ذو قرى عظيمة وامير كيداك يسمى الاوزمية ويقال ان ابنه يرضع جميع نساء البلدة واستظم بعضهم ان الغرض من هذا تعويدهم على محبته حتى اذا ولي عليهم كانت محبته مكرزة في طباعهم واللغة الثامنة هي لسان قبيلة الكرايل التي تشغل عدة قرى بجانب اقليم تبايران وظن بعضهم ان اهل اقليم تبايران العامر المحكوم بامير خاص به يتكلم بهذه اللغة ثم ان قوقاسيا الشرقية هو ايضا ماوى امنين من ايم التتار الاولى امة كوموك وهي ساكنة في شمال داغستان على شطوط بحر الخزر وهناك نحو القوقاز وما في عشيرة تحت طاعة بيكاوات ساكنة في عشرين من مكعب الصفا والثانية امة التروجينة (اعلمها تركمان) تمتد على جميع الحافة الشرقية من جبل كوه قاف خصوصا في اقليم داغستان الجنوبي وفي جميع اقليم شروران وهؤلاء المتوحشون يتكلمون بلغة تركية من لسان التتار وهم تحت حكم خانات ووليتهم بالتوارث واعظم هؤلاء الخانات الخان المقيم في كوكا والخان المقيم في شامخيا وشامشيا وكذلك الخان المقيم في سلبان ثم انه في زمن الحروب والفتن الغالبة عند هؤلاء القبائل تجدد حدود ولاياتهم غير ثابتة فلا يمكن تمييز شيء منها فان اسم ليجستان الذي معناه بلاد اللججية يتسع ويضيق على حسب غارات هؤلاء الامم المتوحشة واما لفظ داغستان فمعناه بلاد الجبال وهو غير قار المذلول فهو مثل لفظ غرسكية اي اهل الجبال الذي يطلق عند الروسية على جميع الامم الصغيرة القوقازية والتوسع الغير المحقق في هذه الالفاظ له مدخلة في حدود شروران بهذه الحدود التي ابتدأوها عادة اولمقتض تارة في دربند وتارة في باكو ثم ان الايجازم بشي في شأن هذه الحدود وانما نتكلم بعض كلام على الاماكن الشهيرة ذاهبين في تخطيطها من الشمال للجنوب

بحارة

تيميد وآنسوالخ  
السكاوچه

كويشة او كوياشة

تجلاوة ومعامل

كاسيكوموق  
كيداك

الامير الاوزمية

تبايران

كوموك

التروجينة

حدود داغستان وشروران

وبلاد الكومول من شطوط ترق الى نهر كواسو فهي مشتلة على جوت اغراشكوى وعلى بحيرة  
 اغراشكوى واعظم اماكن بلاد الكومول مدينة اندري وهي سوق يبيع فيه السمكية ما يكسبونه  
 من نهيم وقطعهم للطريق وفي جنوب كواسو ارض رئيس من التتار يلقب شمكال وهو يقيم في مدينة  
 ترقو واهلها ١٠٠٠٠ نفس على شطبحر الخزر ولذا صعد نهر كواسو وصلنا الى ولاية اوماخان وهو  
 خان اواره الذي تكلمنا عليه فيما سبق ومدينة شونساخ ستائة بيت على ما يقال وعلى المسيل الشرقي للجبال  
 مدينة كوباشا وهي مدينة مهمة عرفت فيما سبق معرفة اهلها في الصناعة وفي تلك المصانع خلاف نفس  
 وارض الاثر الملقب اوزمية تتدلى دريند وهو يقيم في مدينة نسجي برنيلي ومدينة دريند محصورة  
 بين الجبال والبحر هي ستائة بيت واسوارها ضخمة مرتفعة يعجب منها السواحون ولكن لا تقع الجيوش  
 من الدخول في المدينة ومينائها قليلة الامن ليست الا كرسى تجارة هينة وهذه المدينة ابتداء ظهور اعتدال القطر  
 وابن مزاج الهواء واعظم الاراضي الطيبة الهواء ثلاثة اقاليم وهي اقليم دريند واطليم كورا واطليم كوبا  
 وفي هذه الاقاليم كاهله اسطرابونيس يحضدا لاهلها بل الحبة خمسين حبة ويزرعون بها مرتين اول ثلاثة في كل  
 سنة وفي عهدنا هذا ارض هذه الاقاليم هي في بعض الاحيان دسمة حتى انه جرت العادة بانهم يعلقون في المحراث ست  
 بقرات الى ثمانية فينقل اهلها من بلادهم الى البلاد الخارجية كثيرا من القمح والشعير والزعفران والقطن والقواكه  
 المختلقة وقد كان اقليم كوبا مشهورا عند الحكم بجمعة اللورد فجد عدة مواضع بها شقوق الصخور يخرج منها الدالية  
 الغنبل ولكن هذه الاقطار الطيفة كثيرة الرطوبة وبها في عدة مواضع حشرات وهوام مضرّة ومدينة تبايران  
 ومدينة اكوني وغيرهما هي بنادر الولاية الصغيرة في الجبال ثم خان كورا يمتد حكمه الى حد البحر حيث نهر  
 سامور الذي هو البافوس عند الاقدمين يصب مياهه الغزيرة عشرة مصاب او بانني عشر ومدينة كوبا هي  
 محل اقامة الخان الذي عاقوى خاتل هذه الولاية وابس بها من البيوت الاربع مائة بيت وخمسة مائة وثم نهر كوبا  
 قرية شبران الذي بناها العبرانيون باسم سحريا والى الان يسكن بها اليهود وهم يمتازون بنظافة خلقهم وشرتهم  
 وهذه المدن الموضوعة على المسيل الشرقي من جبل كوه قاف هي بمقابل بحر الخزر واذا عبرنا الجبال وجاوزناها  
 رأينا ان من الجنوب الغربي ومن الجنوب تمتد اراضي دسكي وشماشيا وخانا وسليان فارضا دسكي  
 وشماشيا محدودتان بنهر الكور وارض خانا وسليان يشغلان السهل الجزأى الذي يحتاط به نهر الكور  
 والرس ومدينة شماشيا الجديدة وهي مدينة ذات تجارة اهلها ٥٠٠٠ نفس وهي بمنزلة قاعدة مشرون  
 ونهر الكور يكن المسير فيه بالسفن من اجتماع احد فروع نهر الرس وصيد السمك البحري المسمى استروجون  
 في مصب نهر الكور يباع ينحو ٢٠٠٠٠ روبلة (الروبله ريال فرنسا) لخان كوبا الذي يدفعها  
 للموسقوية

وعلى شمال شماشيا بخط جبل كوه قاف فتجد لسان ارض كبير ادا خلا في بحر الخزر وهو بحيرة جزيرة  
 اشرون المسماة ايضا اقريسا التي اراضيها الطينية والمهية مغمورة بنباتات ذابلة ولكن بها عيون النفط  
 الشهيرة يتعجب منها السواحون وهذه العيون النفطية هي كثر لا يفي ينتفع به الى ولاية مدينة باكو واشهر هذه  
 العيون المعدنية العيون التي في بلفان تخرج من النفط نحو خمسة مائة رطل في كل يوم وعلى القرب منها يتسد  
 خلا متسع يسمى خلا النار وهو ارض نحو فرسخ مربع من الفراعخ الموسقوية المسماة ورسة ومن هذه الارض  
 يخرج دأما نوع من البخار يسمى الغماز قابل للاحتراق وبها عدة هياكل صغيرة للجوس اى عبدة النار وفي هيكلي  
 من هذه الهياكل بقر محراب يذبح فيه القربان منكون في الارض انبوبة مجوفة على شكل الخيزرانة فنفتح هذه  
 الانبوبة الاعلى يخرج لهب ازرق اخضر من روح العرق بل ومن غيره من سائر الارواح الحارة ويخرج ايضا  
 لهب شبيه بذلك اللهب من فتحة اخرى افقية مفتوحة في الصخرة وبقر مدينة باكو تخرج منه نفايض  
 ولكن مقدار ما يخرج منه يسير ثم ان الموسقو يأخذون من هذا النفط مداواة وجع القلب والمعالجة غيره من الامراض  
 ويستعملونه ايضا في دهن الظاهر به وعلى القرب من هذا ايضا عينا ما يحامى على كالك النفط وماؤها مشوب بطين  
 ازرق يجعله ثخيناً واكنه بروق اذا تركه يرسب عكازه فاذا اخذت في الحوم فيه قوى البسند وترتبت عليه الشهية  
 اى افتتاح النفس للاكل وخان باكو له ابراد من النفط نحو اربعين روبلة (اى ريالاً فرنسائياً) ومدينة باكو  
 ذات موردة غير مأمونة وان كانت احسن مينات هذا الساحل يخرج منها الى بلاد الروسية غير النفط والقطن والارز  
 يسير من النبيذ والافيون ويخرج من ارضها ايضا الملح فيستخرج من عدة بحيرات او برلمالمة

مدن واماكن مشهور

دريند

خصوصية داغستان الجنوبية

جبال اللورد

شماشيا الجديدة

بحيرة اشرون

عيون النفط

مدينة باكو

فهذه اصول امم القسم القوقاسي وولاياته ومدنه وقبائلها وتخطيط ما فيها من الاشياء الكثيرة والصغيرة الى ان ترتكب كرها في تخطيطنا اياها التطويل

جدول الاوضاع الجغرافية لقسم البلاد القوقاسية

اسماء الاماكن	طول شرقي لباريس	عرض شمال	عزو القياس لمن قاسه من المؤلفين
درينج	درج دقائق ثواني ٤٥ ١٩ ٠٠	درج دقائق ثواني ٤٢ ٠٥ ٤٥	اطلس روسي ١٠٠ فرخ ورق
كسلان	٤٣ ٥٤ ٠٠	٤٣ ٥١ ١٥	كذلك
مصدوق	٤١ ٣٠ ٠٠	٤٣ ٤٣ ٤٠	روزنامه بربوغ
ثمان او طمان	٣٤ ١٤ ٤٥	٤٥ ١٢ ١٦	اطلس روسي
تفليس	٤٢ ٠ ٠٠	٤١ ٥٨ ٣٠	كذلك ودقترليختنسترن

## جدول مسهل لمعرفة الاقسام البوليتيقية للولايات القوقاسية

اقسام كبيرة	اقسام ثانوية	تحت الوصاية	ولاية الامور
قوقاسيا (عمالة قوسيا)	١ دائرة غريغوريوسك ٢ دائرة الكسندرو ٣ دائرة كزليار ٤ دائرة ستوروبول ٥ دائرة مزدوق اومصدوق	غريغوريوسك اويغوريوسك	روسية
بلاد قوزاق البحر الاسود	جزء من ولاية قوريدا	ايكترينودار	كذلك روسية
بركس	١ بركس كوبان ٢ قبرطاي الكبرى ٣ قبرطاي الصغرى	لا تحت لها	مستقلة
اباطة	١ مينغريلية ٢ اقليم اوديسشيا ٣ اقليم كادشا ٤ غوريا ١ دائرة تفليس ٢ دائرة كوري ٣ دائرة اناور ٤ دائرة تلا ٥ دائرة سمناه ٦ دائرة اجا كالا	لا تحت لها ايرغاوور	تحت حياة العثمانية قيصر تابع للروسية
كورجستان الغربى المسى سابقا كورجية العثمانية	١ اقليم اوديسشيا ٢ اقليم كادشا ٣ غوريا ١ دائرة تفليس ٢ دائرة كوري ٣ دائرة اناور ٤ دائرة تلا ٥ دائرة سمناه ٦ دائرة اجا كالا	كوتاتيس تينزغه تفليس	امير من الاميريه تابعة للعثمانية تابعة للروسية
كورجستان الشرقى المسى سابقا جورجيا الفرس	وكانت سابقا منقسمة الى كردويل وكاشي ١ اسواتيا ٢ بسيانيا ٣ اوسيتيا ٤ كستيا اوانغوشيا ٥ شيفتيزيا ١ خانة اوار	لا تحت لها	امراء اومشاخ اغلبهم تعلق الروسية
كورسكى اواهل الجبال	٢ امارات خازيكوموك ٣ اقليم جارى وتوشه الخ	شونساغ اوار (وقال آخرون انها كابودانا) كاساميش كوموك لا تحت لها	خان مستقل عدة امراء عدة رؤساء
اسجستان			



## \* المقالة السادسة والاربعون \*

بقية الجدول للمسلح لمعرفة الاقسام البوليتيقية للولايات القوقاسية

اقسام كبيرة	اقسام ثانوية	تخوت الولايات	ولاية الامور
داغستان	١ بلاد الكوموك	اندرى الخ	امراء تعلق الروسية
	٢ خانة تركو	تركو	خان تعلق الروسية يلقب شجكال
	٣ خانة كيدالك	كيدالك وبرشيلي	كذلك يلقب بوزميمة
	٤ اقليم كوباشا	كوباشا	تعلقه خان كيدالك
	٥ اقليم اكوشا	اكوشا	كذلك
	٦ اقليم دريند	دريند	لروسيين من سنة الف وثمانمائة وتسعة من الميلاد
شروان	٧ اقليم كورا	كورا	تعلق الروسية وكانت قبل تحت حكم العجم
	٨ اقليم كوبا	كوبا او قوبا	كذلك
	١ خانة باكو	باكو	كذلك
	٢ خانة شماشيا	شماشيا	كذلك
	٣ خانة دشكي او بكالا	نوشي	كذلك
	٤ امارة سليان	سليان	تعلق خان كوبا

تنبيه كل من اتساع السطح ومقدار الاهل غير معروف

\*(المقالة الثامنة والاربعون في تخطيط آسيا)\*

بلاد العثمانية باسيا القسم الاول وهو يشتمل على بحيرة آسيا الصغرى مع سواحل البحر الاسود

ذكر شيء بطريق الاجمال

قد حان الان ان نذكر ارضاً خصبة كثيرة الازهار التي تذكرها الانسان على ممر الايام غاية الامر ان هذه الازهار التي تذكرها الغرباء لا وجود لها عند اهالي البلاد لما انهم توغلوا في الجهل واستعباد الحكماء لهم وقد كان في آسيا الغربية نحو عشرين امة ارباب شهرة عظيمة وفخار والآن تنويسي امرهم واكنسى فخارهم القديم جلايلب الخول والابهام وصاروا لمجهولين وسبب ذلك انغماس اهالي تلك البلاد في مجور الجملالات حتى صارت المواشي تدوس على قبور مشاهير هذه الارض مثل قبر اخيلوس وهقامور وقد زلت اسرة ممالك منريداطس وانطيكوس كما انمحي رسم قصور بويام وقريسوس وقل أن كان لاهالي ازمير معرفة بان اوميروس شاعر اليونان كان مولودا في مدينتهم ام لا وصحوا الزمن في بلاد يونية لم ينتج لارباب الرسم والتصوير ولا لارباب الشعر والادب تخطيطات عجيبية كما كان ذلك في سالف الازمان ومثل هذا يقال في شطوط نهر الاردن والفرات فانه قد انكسفت فيه شمس المعارف بظلام الجهالات وقد انمحي من تلك النواحي الحكم الجمهوري الذي كان في زمن موسى عليه السلام كما انه انمحي منها آثار من امير داود وشعيا عليهما السلام فكان مزمارهم صارت لا تسمع الحانها ابداً بدين ودهر الداهرين وبعد ما كان في مدينة تدمر من العمران انقطع ذلك بالكلية وصار رعاة العرب يضربون خيامهم بها بقرب اعمدها غير مكثرين بها حيث لا يشعرون بفخارها القديم وكذلك مدينة بابل تعلق القضاء والنقد راندا راسها مجازاة لها حيث كانت حاكمة ظالمة لجميع بلاد آسيا فلم يبق منها الا آثار واهية يستدل بها على اسوار مملكة ساميراميس قال بعض السواحدين انه ذكر بعض ارباب الاخبار بالاشياء قبل وقوعها ان مدينة صور التي كان اصحابها ملوك جميع الامم يقول امرها الى ان تكون صخرًا يبس عنده ارباب صيد السمك شبكهم ولقد ذهبت الان اليها فوجدتها كما قال انتهى

ولكن لو تعلقت ارادة الموتى تبارك وتعالى بان يب لهذه البلاد التي كانت منبع النوع البشري ما كان بها في قديم الزمان من التمدن الشبيه بتمدن اوربا الان لوجدنا ساحل يونية كحاله الاول ذابجة وجمالة وبه جراً ثرائفة المنظر ولراً يناسطوط بحر بنطس مظلة بالغابات التي لافناء لها ولراً ينال البعد من هذه الشطوط سلاسل جبال طورس الكثيرة العدد المتوجة بالهضبات والنحود التي هي عينة هضبات اسيا الوسطى التي هي بنجود كبيرة كما تقدم لنا ذلك ولراً ينال ايضا نهرى الفرات ودجلة يوصلان جليلد ارمينية الى السهول المحرقة التي في بلاد الجزيرة المسماة الميسوبوطاميا واذا جلسنا على ظلال ارض لبنان لسر حنا فواطرنا في مروج دمشق وغيظانها وبالجملية فقد تغيرت بهذه البقاع اهلها واما الاراضي والكائنات فهي باقية على حالة واحدة في كل وقت واوان لم يعثرها من التغيير والتبديل شيء فلها ناساغ لنا اثنا في تخطيطنا هذه الاراضي تكمل ما نقص من تخطيطها للجهل اهل البلاد به ولعدم استيفاء السواحدين بان نذكر فوائد زائدة نفيسة فانت اهل البلاد والسواحدين وتصدى لها واوائل الاقدمين وقد ذكرنا فيما تقدم تبعا لاسطرابونيس تخطيطا كاملا لافيمياء عاقى بالجغرافيا القديمة لهذه الاقطار وانه شرش ايضا باسطرابونيس في مزج المعارف المتفرقة التي تتركب منها الجغرافيا الجديدة لهذه الاراضي ولكن لما كان الاحسن في التخطيط ذكر اوصاف متنوعة مبسطة وجب علينا ان نخلل تلك الاراضي بمقتضى سلاسل جبالها الاصلية وان نقصر نظرنا عنها على بحيرة آسيا الصغرى من غير ان نفصل عنها ساحل البحر الاسود المسمى بحر بنطس فنقول

جبل طورس على العمود

جبال طورس على اراء جميع الاقدمين تمتد من حدود الهند الى بحر ايجة وسلسلتها الاصلية تخرج من جبال ايمابوس جهة منابع نهر هندوس وهو نهر السند وتعطف كمنجبان عظيم بين بحر الحزر وبحر بنطس من احدى الجهات وبين منابع الفرات من الجهة الاخرى والظاهر ان كوه قاف داخل في هذا الخط على كلام انيباس ولكن اسطرابونيس حيث كان يعرف ذلك احسن من بلنياس رسم السلسلة الاصلية من جبال طورس بين حوضات نهرى الفرات والرس منها على أن سلسلة منفصلة عن كوه قاف تسمى جبال مشيك تتوجه الى الجنوب وتجتمع بجبال طورس وهذا الاجتماع ليس ايضا معروفة بمعرفة بمقتضى الاخبار المتأخرة ثم ان اسطرابونيس حيث كان مولودا في هذه الامكنة وسافر الى بلاد ارمينية رسم جميع اسيا الصغرى مع جميع ارمينية وخطط بلاد ادربيجان وكرديستان ذاكرا انها امرتفعة جدا عن سطح السلاسل جبال



كثيرة يتصل بعضها ببعض فلا تنفصل إلا انفصالا قريبا بحيث أنها على مقتضى كلامه تعد كل سلسلة واحدة قال هذا المؤلف مانصه ان ارمينية وادريجتان المسماة ميديا موضوعة على جبال طورس انتهى ويتراى ايضا ان هذه الهضبة مشتملة على كردستان وما يتشعب منها من الفروع يمتد في بلاد العجم الى حد العصر الكبير المسماة جسر أكرمان من احدى الجهات ومن الجهة الاخرى الى منابع نهري جيحون والسند فاذا اعتبرنا بهذا الاعتبار طورس الاكبر المذكور للاقدمين بان جعلناه هضبة لاسلسلة جبال جعناين شهادة اسطرابونيس وبلينيوس واخبار السواحين المتأخرين

طورس اسيا الصغرى

وتم سلسلتا جبال ينفصلان من هضبة ارمينية ويدخلان في بحيرة جزيرة آسيا واعددي هاتين السلسلتين فحصر فرائش نهر الفرات وتجاوزته بقرب ساموساته والاخرى تكون على حافة بحر بنطش وليس بينها وبين هذا البحر الا سهول ضيقة وهاتان السلسلتان اللتان احدهما معظمها جبال انطى طورس والاخرى هي الجبال المسماة عند القدماء باريادرة وعند المتأخرين جبال جلدير او كادر تجتمعان وتتصلان معا بقرب الفرات بين مدن سيواس وثقات وقيسارية بواسطة سلسلة ارجيوس المسماة عند المتأخرين الآن ارجيس داغ والتي رأسمها مستورة بالثلوج المستمرة ووجود هذه الامطار في درجة عرض مثل عرض هذه السلسلة الجبلية يوجب ان يكون ارتفاعها من ٩ الى ١٠٠٠٠ قدم ووسط آسيا اشتهر بعلة متكتة من جميع نواحيها على سلاسل جبال وهذه الجبال عبارة عن مطالع هذه العلة ومنازلها فهي وعرها وهناك تمتد برك مالحلة وانهر لاجريان لها وهناك ايضا عدة هضبات صغيرة ونجود وقد خطط اسطرابونيس واحدة من هذه الهضبات وسماها مهل باغودينة فقال مانصه البرديمت في هذا السهل الاشجار المثمرة من الفلاح بخلاف اشجار الزيتون فانها انصح بقرب سينوبه التي هي على شمال هذا السهل بثلاثة آلاف استادة وقد وجد سواح المتأخرين ايضا سهولا كبيرة مرتفعة في سائر داخل آسيا الصغرى في الجنوب من ناحية قونيا اوفي الشمال من ناحية انجورا ولكن حافات هذه الهضبة بها كثير من سلاسل الجبال التي تارة تحيط بالهضبة وتارة تمتد في داخل السهول السفلى

السلسلة الجنوبية

وسلسلة الجبال التي تنفرع دفعة واحدة من جبل ارجيوس ومن جبل انطى طورس تكون على حافة قيليقيا القديمة شمالا (قيليقيا هي بلاد قرمان) وتسمى هذه السلسلة باسم طورس وهذا الاسم معناه في عدة السن جبل وارتفاع هذه السلسلة يلزم ان يكون عظيمًا فقد نص قيقرون على انه لا يمكن للعساكر ان يجتازها قبل شهر يونية بسبب ما فيها من الثلوج وقد خطط ديودورس مع التفصيل الادوية والشعوب والمنحدرات الصعبة التي يجب العبور بها في قيليقيا الى قبدوقيا ثم ان السواحين من المتأخرين الذين عبروا هذه السلسلة من جهة الغرب وسوها الا داغ جعلوها شبيهة بجبال ابنين وهموس وجعلوا جهة الغرب عدة فروع منها وبعض هذه الفروع ينتهي على شطوط البحر المتوسط الايض مثل جبل كراغوس وجبل ماسيسقطة عند الاقدمين الموجودين في اقليم لوقيا وما عدا هذين الجبلين من الفروع هو اسفل من ذلك بكثير يمتد الى سواحل الارخبيل بقرب جزيرة قوس ورودس وعلى الشرق جبل امانوس المسمى الان الماداغ وهو فرع منفصل من طورس ويتصل اقليم قيليقيا من الشام ولم يترك الا مدعين ضيقين احدهما جهة نهر الفرات والاخر على البحر والاول هو ما كان يسمى القدماء الابواب الامنيقة والاخر كانوا يسمونه ابواب الشام وهذه الابواب الاخيرة مع ما هنالك من الصخور المخونة الحسنة هي ما زاره سواح المتأخرين

طورس بالمعنى الاقتصادي

جبل امانوس

سلاسل الجبال العربية والشمالية

وتم سلسلتا جبال اخرى ان تخرجان من البحر الغربي من الهضبة الوسطى بآسيا احدهما تسمى عند المتأخرين باباداغ وكانت عند المتقدمين كناية عن عدة جبال وهي طمولوس ومسوس وسبيوليس وتنتهي جهة جزيرة ساموس وساقط المسماة جزيرة المصطكى والاخرى تتوجه الى الشمال الغربي ورؤسها شمع من رؤس السلسلة المتقدمة فن هذه الرؤس رأسا ايدا واولبس في بلاد موسيا وهذان الرأسان مشهوران في كتب التاريخ والساحية الشمالية من تلك الهضبة ترتفع جهة البحر الاسود ويتولد منها سلسلة الجاسيس المسماة الآن جبال القس داغ وهي سلسلة جبال كثيرة الفروع التي تملأ المسافة الداخلة بين جبلي سنغاريوس وهاليس وتبقى الثلوج مستمرة على رؤس هذه الجبال الى شهر اغسطوس الا فرنجي

وفي سائر الجبال التي فرغنا من تخطيطها يظهر ان الصخور الكلسية هي الغالبة ثم ان الاقدمين كانوا يمدحون كثيرا انواع الرخام بآسيا الصغرى ولكن من نهر سنغاريوس الى نهر هاليس لا تجد الا صخورا صوانية وطما حصل لهذه الجبلية ظريفة عظيم الانزعاج باللازل فقد خسف بها من المدن في زمن الملك

الزلزل

براكين مطفئة

مايسير ثلاث عشرة مدينة في يوم واحد وقد نبه الاقدمون على اقليم به آثار هيجان البراكين على وجه عجيب وهذا الاقليم يسمى كاكيكومينه يعنى البلاد المحروقة فقال الاقدمون ان هذه الارض بها في غالب الاحيان لهب يخرج من الاراضى والغيب ينفى ارضها المركبة من رماد انتهى وهذا الاقليم الذى هو مركز الارتمجيات البركانية الموجودة بايطاليا يجب أن يكون على شرق اقليم ثبتيرا ومتأخر والسواحين لم يزورا ابدا هذا الاقليم

انهر

ميندره

وبحجزيرة اسيا الصغرى ليس بها الانهر صغيرة قليلة وان كانت شهيرة جدا فالانهر التى تنزل من الجنوب الى جهة البحر الابيض المتوسط ذات مجارى قليلة الطول عظيمة السرعة وذلك ان نهر بوراموس يبلاد قريما في المسمى الآن سيحون يعبر جبل طوروس بمروره في حلق زواياه متقابلة على وجه صحيح حتى انه يظن انها من اعمال الصناعة والتدبير وكذلك بحر ايجيه يصب فيه انهر اكبر من نهر سيحون فن هذه الانهر النهر الكثير الازورار والانعطاف المسمى سابقا ميندره ويسمى الآن نهر ميندر وهو نهر عتيق وان كان عرضه هينا وهذا النهر ينقب في الغالب الاراضى المجاورة وينفذ فيها وقد كانت هذه الحادثة في قديم الزمان سببا لعادة غريبة وهى ان ارباب الاملاك التى يحصل بها مضرة المياه يقيمون دعاوى شرعية على هذا النهر نزليه بمنزلة المدعى عليه فيعطى لهم ارض ما خسروا من اراضيهم بان يعوضوا بدله شيئا من مكوس الاشياء المارة فيه ومن تلك الانهر ايضا نهر باقطولس وهرموس وهذان النهران يتدرج فيهما شذرات الذهب التى لم يكثر احد بالبحث عنها في زمن اسطرابونيس وكذلك نهر سموايس وسكمندرس المذكوران في قصيدة اوميروس المسماة اليبادة والانهر الكبيرة التى باسيا الصغرى تصب في البحر الاسود فن ذلك نهر سنكارا المسمى ايضا عند الترك آيالا وهو المسمى عند المتقدمين سنغار يوس ومن ذلك ايضا نهر برتين المسمى عند الاقدمين نهر برثينيوس وهو يجري الآن كما كان يجري في زمن اسطرابونيس بين مروج هنرة وارض مسطوحة نظرة ومنها ايضا نهر هاليس المسمى كزل ارماق ولم يذكر احد فرعه الجنوبي الابنلياس وجعله نابعا من سفح جبل طوروس قليقيا ومهتديا من الجنوب الى الشمال وقد رآه المعلم طورينفرت بقرب مصبه فقال ان عرضه في هذا المثل كعرض نهر السين في باريس وليس له الا مصب واحد وان كانت الخرطاط الجديدة على خلاف ذلك واما نهر يكيل ارماق الذى كان يسمى في قديم الزمان ايريس فانه بعد نهر هاليس في عظم مجراه بخلاف ما عده من الانهر التى تصب في بحر بنطس فانها ليست شهيرة الا بسرعة انحدارها ونزولها

بحيرات

قطر

واسيا الصغرى بها كثير من البحيرات العديدة الجريان المشوبة بالاملاح وقد عرفتنا الجغرافيا القديمة بعضها فيما سبق في الجزء الاول في جغرافية ارسطو وبلنياس وهردوت وجغرافية المتأخرين ايضا دلت على نظير ما دلت عليه جغرافية المتقدمين وذلك ان البحيرة المذكورة في كتب المتقدمين باسم بحيرة طوزله هى في جغرافية المتأخرين عبارة عن سهل متسع مملوء بياورا الملح وصخور المرتفعة على هذا السهل وكذلك بركة اقشهر فانها على هذه البروة بعينها فاذا جاوزنا قلعة جبال طوروس ظهرت لنا روة اخرى بقرب يشرى وبها بحيرتان اخريان مياههما مرة مابوية وهذه المياه الفاقدة للجريان تدل على ان الاجراء الوسطى من بحجزيرة اتا طولى بهاميل يسير ثمان المتقدمين والمتأخرين من ارباب الجغرافيا مدحوا قطر اسيا الصغرى ومزاج اقليمها فقالوا ان مزاج قطرها لين خالص نقي لا يوجد مثله ولا في الساحل الاثاني من الارخبيل على جهة اوروبا وذلك لان حرارة الصيف باطولى تحق خفة كثيرة بكثر سلاسل الجبال العالية واما مجاورة البحور الثلاثة فانها ايضا خفت تكاثف البرودة والظاهر ايضا ان اسيا الصغرى سميت باسم آديا العموى في زمن بقرات بسبب اعتدال اقليمها رطوبته عن غيره قال بقرات لا يعرف في اسيا اختلاف الحر والبرد فان كلامه هاتين الطبيعتين يختلطان ويتداخلان ويصيران شيئا واحدا انتهى ولكن قد تكون سواحلها الجنوبية ذات حر ثقيل بخلاف سواحل بحر بنطس فانه قد يعتريها بعض الاحيان كثرة البرد والرطوبات وسبب ذلك ان بهذا البحر هواء كثيفا كثير الصباب والغيوم يتشرب بهذا الساحل واذا خلى ونفسه يحاول السير جهة البرور

تولدات

نباتات السواحل الغمر

ثم ان الاقدمين كانوا يعرفون اكثر من الافرنج مواد غنى اسيا الصغرى واكثر من المتأخرين وصفوها باوصاف مزينة مروثة لكنهم ناقصة وحاصل ذلك ان ساحل هذه البحجزيرة يخرج منه ندي ما يخرج ببلاد اليونان الجنوبية وذلك لان شطوط نهر ميندره ذات الانعطاف وسواحل ساتز ورووس مزينة باشجار الزيتون والبرتقان والاس والغار والبطم والمصطكى والعرديب وكذلك اشجار الغيب ترتفع على رؤس لا تتجار ثم تدل فروعا متشعبة

وحزمت مشتبكة فهذه المثابة تكون الكروم اشبه بكهوف ومغارات صغيرة من اشجار قشرة المنظر وبجانب ذلك اشجار الدلب شاححة على ذلك مظلة بظلالها العظيم هذه الارض المستورة بالازهار الشذية الروائح بل واعلى جبال طوروس الباردة مكللة بتيجان من اشجار السرو والسندروس والعرعر واشجار الراتنج وشجر العفص منتشرة ايضا بهذه الجهة من بوزاز اسلامبول المسمى البوسفورة الى الشام والى حدود بلاد بجمستان وبداخل آسيا الصغرى سهول واسعة ليس بها الزينات مألحة مثل الاقستين المسمى بالشبية ومثل الحشيشة المسماة المرمية وقويسة وسالية وغالبا بجانب البحيرات المالحة الطعم القبيحة المنظر تمتد سهول اخرى يابسة ليست خضرتها الانوعين من الرقة احدهما يسمى سبارطيوم ينكيوم والاخر سينوسوم وهذا الاقليم به الآن وفي سالف الازمان غذاء الخمر والاعناب وارضيه الجبلية يعتريها جبهة الشرق حريقات تحت الارض وعلى البهمن هذه الاراضى الجبلية يسير تحت الارض غائرة تحت المياه الواحة كد الباردة وعلى شطوط نهر الفرات يرجع الخصب فيظهر شجر العنب والزيتون واشجار التمار واماسواحل بلاد القرم فانها فى مادة النباتات مثل اراضى الشام على سواحل البحر ويتعد من اشجارها اصناف الصنوبر الجيدة فشجرة الاسطيراش يخرج منها اللادنيوم (اللدن) وقد كان القدماء يجلبون من بلاد القرم خشب العمارة البحرية ونمغابات اخرى ونباتات غير المتقدمة تستر شطوط البحر الاسود فاشجار الشاهلوط واشجار التنبوب المسمى بالراتنج هي الغالبة فى الغابات والكثيرة فيها وهذا الساحل هو غياض القسطنطينية والقرم فقد تجد غابات كاله ليس بها الاشجار البندق والمشش والبرقوق ولا سيما اشجار الكريز حتى ان اشجار الكريز سميت بلفظ الكريز من اسم مدينة كرازنتة والسهول الختفة بانهر هاليس وسنغاروس وميندرة بهامراع عظيمة وكلا جليل

داخل اسيا لصغرى

قرومانيا

سواحل البحر الاسود

حيوانات

ولم نقف الى الآن على معرفة اجناس المواشى الموجودة باسيا الصغرى ونمازعم بعض المؤلفين ان حيواناتها فى هذا العهد ادى جنسا من حيوانات اوروبا ولحوم البقر بها نادرة وغير جيدة ولحوم الضان احسن منها ولحوم المعز معتبرة لثمة لثمة ولكن المعز الموجودة بها شديدة قوية وسريعة المشى خفيفة فلذلك يستظمرانها من دالة جنس معز قبادوقيا ومعز انكورة او انجورة شهيرة بطول ورقة اصوافها وكذلك قطا هذه البلدة فانها طريفة الشعر دقيقتها وقد نضل غزلان الشام وتذهب الى خلت جبال طوروس حتى انه يمكن ان تجتمع بها على نوع من الطياء تنزل من جبال كوه قاف وتسمى طياء الايتس ثم ان النزلان والايتس يعادى ما بتلك الارض من الحيوانات الشغال المسمى ابن آوى والذباب والضباع والدباب ولكن الطاهران لا وجود فى اسيا الصغرى للاسد وشطوط نهر قيستره منتهى انواع من الاوز يسمى طير الاردف وبعضهم يسميه العجوم وشطوط الهلسبنتيش مستورة بطير الجمل وبالجملة فساير انواع الصيد تكثر بتلك الارض التى هى مزروعة نصف زراعة وعلى جبال طوروس تجد الاوعال وهى الاغنام الوحشية

معادن

ولم يزل الى الآن على شهرته القديمة من معادن اسيا الصغرى معادن نحاس تقات وكورية وكوشخانة الغير البعيدة من طرابوزان وجميع سلاسل الجبال المجاورة للبحر الاسود بها امارات نحاس جبررة اهل استخراج معدن الزنجفر الموجود فى اولغاسيس (لعلة القديس) وكذلك اهل استخراج معدن ذهب لوديا واجار بلوربنتش ومعدن مرمر الاقاليم الوسطى ورخامها المسمى قوراليطيقى ولا يعرف الا ان علم معادن هذه البلاد ازيد مما كان يعرف فى قديم الزمان فليراجع من اراد ذلك كتب قدماء الجغرافيين فى كتاب اسطرابونيس ينبغى البحث عن تخطيط مغار قوروقيانوس فهو غار مذكور للقدماء ببلاد فليقيا (قرمان) وكذلك يجب فى ذلك الكتاب عن اراض بقرب بلدة هغسطينية فى اقليم لوقيا يخرج منها بخار يحترق وكذلك عن عيون المياه المعدنية المستحجرة الموجودة فى هيرابوليس وكذلك عن عدة امور تولدية من غرائب علم المواليه وقد ذكرنا غرائب مواليه هذه البلاد فى الجزء الاول من جغرافية هذا الحكيم اليونانى وذلك لانه لا يمكن ان تثبت من عدم نص المتأخرين عليها انها موجودة الا ان على حالتها القديمة مع انه لا مانع من ذلك وانها موجودة على هذه الحالة بعينها فان الحكيم شندل اثبت ما نقله اسطرابونيس فى شأن العيون الحامية الموجودة بمدينة هيرابوليس المسماة مبولك فوجد صخر مستحاث من التراب الابيض الذى رسب من هذه المياه وهذا الصخر شبيه بقطعة ماء عظيمة المنجمت دفعة واحدة وانعقدت اركانها استحالت بعتة اجاراو بقرب ذلك ايضا المغار الشهير الذى شاهد الندماء تصعد بخيره الدقيقة

وقر حان لنا الآن تخطيط الاماكن الاصلىة من هذه الولاية التى خططناها بوجه عام ولنبتدء من شطوط نهر چاروق

تخطيط

الذي يجري بسرعة وشدة ويسمى هذا النهر بطوم وسماه ديراغوس نهر اكيسيس وسماه بطاغوس نهر  
ابسروس وهذا النهر هو حدالة طرابزندة او طرابزان واول مدينة من مدن الترتل لهذه الجهة تستحق ان تبنى  
عليها هي مدينة ريرة ويخرج منها الى غيرها كثير من قاش الكتان والخصاس المشغول والقواكه والاشجار  
ومدينة اوف ومدينة سمرينة مثل مدينة ريرة في هذه التجارة ثم مدينة طرابزندة الشهيرة التي يسميها  
العثمانية طرابزان وهي المسماة في قديم الزمان طرابزوس واهلها قبائل يونانية نزلوا بها من مهاجري يونان سينويس  
وكانت مدينة مهمة في زمن الملك طرابانوس بل واشتهرت اعظم من ذلك في تولية الملك يوسطنافوس وقد كانت  
دارسلطنة اسما فخرج من نسل اليونان القمنيستية الذين كانوا بالقسطنطينية وسلب منهم المملكة سلطان العثمانية  
محمد الثاني سنة ١٤٥٢ ومع ان مدينة طرابزان قد فقدت رونقها القديم فلم تزل الى الآن معدودة من المدن العظيمة  
واهلها نحو ٢٠ الى ٣٠ الفا ولكن من بهامن اليونان لم يزالوا متشبثين بانطروج منهم والطفشان الى غيرها ويخرج  
منها من انواع التجارة خصاس معادن كوشخانه وشع العسل والجلود والقواكه ويسير من الخور والابنة وبهذا  
الساحل وهرتان ينظم منهم على التعاقب مدينتا طرابولي وكرانطة وهاتان المدينتان يقسمان مع طرابزان  
تجارتها والارض المجاورة لها تين المدينتين يخرج منها الحرير واصل اونية المسماة في قديم الزمان اوفوه الموضوعه  
في ارض محدبة بهامعدن شب يسمى صخر قيصر يشتغلون بالسفر في البحر بالقرب من السواحل وهم يسمون بهذه  
الملاحه سوا في مينات الروسية او في سواحل الاباطة والمدينة القديمة التي كانت تسمى في الاعصر الحالية اميسوس  
وكانت محل اقامة مثيرداطس الاكبر هي الآن قرية صغيرة مسماة سمسون او سمسون وهي ذات موردة يخرج منها خصاس  
تقات الذي يتقل الى البلاد الغربية وكذلك حرير اماسيا واتشتهر اوفوا كهابل وقطن ادنا فيذهب بذلك الى  
بلاد القرم وازا معدن نهر يكل ارماق او يكل ارماق الذي كان يسمى قديما نهر ايريس شاهد نامدينة لها فضل  
عظيم على علم الجغرافيا وهي مدينة اماسيا التي هي وطن عالم الجغرافيا الشهير باسم اسطرابونيس وهي موضوعه  
بين صخور صعبة المرتقى ولكن ما حو لها من الاراضي يخرج منه ثمار عظيمة وغن ينبت فاذا بعدنا عن ذلك جنوبا في  
واد خفيض ارتفعت لنا في شكل علوة عظيمة مدينة تقات واهلها ٤٠٠٠٠ نفس يحترف بها غياض ورياض  
واعناب ودورها ذات دورين وكل بيت له حنفية وطرقها السلطانية حسنة التبليط وهذا شيء نادر في تلك البلاد  
ويشتغلون في هذه المدينة السخنة بالازرق ويتجرون بها في الحرير الذي يمدون منه الاقشة العظيمة وكذلك يتجرون  
في آية الخصاس والاقشة المبعوعة التي تنقل من البصرة مع القوافل ومدينة تقات هي مدينة قومنا بنطيقا  
القديمة وهي من ايلة سيواس وقرية زيلة التي كانت تسمى في قديم الزمان زيبلا هي كمدة مدن من مدن  
بنطس موضوعه على تل مستحرق

ثم ان الجبال التي تمتد من تقات جهة طرابزان وتفصل حوض بحر بنطس من الفرات هي ذات اودية نضرة نظلها  
غابات شجر الشاهبار وفي هذه الاودية يعيش عدة قبائل اكراد حالة تزلالة معيشتهم الخلائية اشبه بمعيشة القبائل التي  
ذكرها زنفونس واسطرابونيس وجعلها في هذه الاراضي ولا مانع ان تلك القبائل الكردية هي من نسل هذه  
القبائل القديمة وذات حكم الجعرانيون المتقدمة من على قبائل تسمى التيانية او الاطرانية وجعلوها بهذه الجهة  
وقد بقي هذا الاسم مع بعض تحريف لبلدة تسمى الآن اعليم التيانيق وجبال داخل هذا الاقليم في رؤوسها حلقات  
من حديد ويقال ان اهل هذه البلاد يربطون فيها جبال السفن حين ترتفع مياه البحر الاسود وهو من غير سدة عمل  
في ارتفاعها الى مساواة هذه الجبال وقد كان قدماء الخالية المسماة ايضا خاوية يحسنون صنع المعادن  
واشتغالها في هذا الاخر في اهل الجبال الذين يسمون الآن باسم كادير او جلدير وهذا الاسم محرف عن اسم  
البلدية المتقدمة ذكره الذي هو مرادف لاسم الخالية منهم ذرارهم

واذا عبرنا نهر هالوس فانا ندخل في مسالية قسط. موني التي هي الآن بدل اقليم بفلاغونيا البحرية ويخرج ان هذا  
الاقليم الذي يسمى ايضا قسطمبول اهل انراغني در عدد صناعات عظيمة ينشئ ل فيه آية الخصاس واده نحو خ. ي.  
الف نفس ومدينة بيمبوليس القريته التي مكنت مدة طويلة دار ملكة هذه البلاد ثم خربت وجعل مكانها بحث عنها  
الباحثون من الجغرافيين فوجدوها لان رحلوا انما القريه المسماة في هذا العهد طاش كبرو ثم ساحل هذه  
الارض من نهر هالوس الى بوزغ البسفرة مك مدونة زيلة وهو رسم على الخراطات وسمي بحرف وحيث  
عن الصحة ولكن قد صحح خطأ دوين صوابه ميسو بونمب فانخليج الادعاى الذي كان مرصمعاى الخرطة وسمي باسم  
جون سمسون قد انحر منها ذكر المعلم دنويل رسم الساحل على خريطته وجعل اميل عن الشمال بنحو درجة

ذيرة  
طرابزندة

كرانطة  
اوية

سمسون

اماسيا

تقات

ادالى الجبال

غراب نارينجية

قسطمبول

بيمبوليس

سينويه

اينبولي

اسكودار

ايسنك

قوزيقس

برسا

عدم الحكم والسياسة في اناطولى

كوتاهية

قراصار

عما هو عليه في الواقع وقد عرف الان ان هذا الساحل يرتفع في الجبل جهة الشمال بدرجة خلافا للمعلم دونيل وقبل الوصول الى رأس كرمبة التي هي الطرف الشمالى من اميسا الصغرى نجد في طريقنا مدينة سينويه التي هي مدينة شهيرة موضوعة على برنج ومستورة شمالا ببحر خزر وفي شرقها ممرود عظمية ذات ترساخانات للامارات البحرية السلطانية وهذه المدينة كانت عامرة فبطنة شان الاروام منها قل اهلها ساقم يزيد وعن خمسة آلاف نفس ويخرج منها الى غيرها الارز والقواكه والخلود والالواح وقد كانت في سالف الزمان مشهورة بتجارة السمك والآن تلاشت فيها هذه التجارة ومدينة اينبولي هي اسكلكة قسطاموني يعنى مينائها ينقل منها الى غيرها خشب العمارات والخماس والقنب وامام مدينة امسترو التي كانت تسمى في قديم الزمان امستربس ومدينة هرقل المسماة سابقا هرقلية فانهم لم يبق لهما الا مجرد الاسم

ثم ان بوغاز البسفور ينفتح للعين كانه منظر طريف على حافته قرى وقصور ومنتهزات وحيث ينتهى هذا البوغاز ترتفع مدينة اسكودار وهذه المدينة لولم تكن بمصايف القسطنطينية اعدت من المدن العظيمة الفريدة لكن وجودها بهذه المثابة اطفأ نور فخارها واهلها ٣٠٠٠٠ نفس وعلى اول حليج هناك من بحر مرمر المسمى ايسنكيد البرونطيدس تجد ميناء المدينة ايسنكيد التي كانت في قديم الزمان تقوم ديا التي باقليم يثونيا وقدمت تلك المدينة القديمة الملك قسطنطين وهي الى الان مدينة عظيمة وايدت كذلك مدينة ايسنك التي في موضع نيفة القديمة الشهيرة في قديم الزمان بكونها انعدت وفيها اول اجماع من الاجماع النصرانية ولكنها الان صغرحت حتى صارت لا تبلغ الا ما تبقى بيت اول ثمانية ولا يسكنها الا الهودون وتنتقلون فيها اوانى الفخار وينجرون في الحرير ويحرق البرونطيدس يحترق آتار شهيرة من آتار المدن القديمة التي اندرست في ذلك آتار قوزيقس وهذه الاثار الباقية لهذه المدينة تدل على صحة ما قاله المؤرخون من عظم وظرافة هذه المدينة التي كانت في العصر الخالية احدى المدن التجارية الاولى وما ينبغي التأمل فيه من محال هذه الجهات قلال جبل اوليس المغطاة بالثلوج المستمرة ولوفي اثناء الصيف وهذه الجبال بقللها على شكل اهرام تمتد بسفحها مدينة برسا المسماة ايضا بروسة او بروسة والباقى لها اول مرة هو آتبال وقد كانت دار سلطنة العثمانية قبل فتوح القسطنطينية واعظم ارباب الصناعات العثمانية من مدينة برسا وصناعها مشهورون ولا سيما قنطين هذه المدينة وبسطها والحرير الطريف الذي يحصلونه في هذه المدينة بكثرة لا يكتفى فبريقاتها بل يرضم اليه جميع ما يجلبونه من بلاد الحشم ومدينة برسا الحقيقية موضوعة على ربوة مشرفة على ارض سميحة خصبة ينبع منها قنوات معدنية واهلها ٥٠٠٠٠ نفس وبها ١٤٠ مسجدا منها مسجدا عظيمان وبها عدد كثير جدا من الخنفيات والسبل ومدينة برسا ميناء مدينة متنايا المشهورة باسم مندانيا ومن هذه الميناء يخرج الى البلاد مقدار عظيم من ملح البارود والتبذ لا يبيض والنفواكه وما يتحصل من المعامل والفريقات

وقد كان لنا الا ان ان نشرع في تخطيط الاجراء الوسطانية من اسيا الصغرى وان كانت غير معروفة للافرنج حق المعرفة لما ان اجتيازها خطر لما فيها من القبائل الاجلاف التركمانية التي يقال انهم لا يحترمون المسافرين بل يذودونهم لعدم السياسة والحكم عندهم ولكن قد نشأ من عدم الحكم بهذه الناحية نوع من الترتيب والانتظام بها يعني انه حصل فيها السكون والاطمئنان وعدم الهرج وبسبب ذلك ان عشرين عظيمتين وهما آل بيت قرا عثمان اوغلو وآل بيت جابان اوغلو قد اكتسبتا على التدريج الترامات واسعة جليلة في اسيا الصغرى فنظموها بالترتيب والامان وعدم الهرج ولكن صار الحكم فيها لهم وقامت دولتهم فيها مقام دولة الباب العالي فان امرهم لا يعترفون للباب العالي بالسيادة عليهم ان اعجبهم ذلك فكان هذا فضل منهم لاجوب عليهم ثم ان ولايات قرا عثمان الذي هو دهر بيكي يعنى امير الاودية تشتمل على موسيا القديمة ولوديا وحصتس ارض يشوبنا فهي من نهر سنغاريوس الى نهر ميندره وولاية جابان اوغلو هي كالدائرة في اقليم غلاطية ونيلاغونيا وهي محصورة بين نهرى سنغاريوس وايديس وباشا اناطولى الملقب بيكر بيكي اناطولى مقيم في كوتاهية وهو يحكم من البلاد على ما كان يسمى في قديم الزمان فروجيا

وعابر طريق بروسة من كوتاهية وقونيا في ولاية قرمانيا يجتاز اصالته هضبة البيرات المماثلة القديمة الجريان التي تكامنا عليها فيما سبق ومدينة كوتاهية هي قوتيوم القديمة وهي مدينة عظيمة مزينة بالمساجد والخانات والحمامات يحتف بها الحدائق والبساتين والكروم والمنتهزات وبها ما ينيف عن ١٠٠٠٠ بيت واطاها ان اهلها اكثر من ٥٠٠٠٠ نفس وارضها خصبة يخرج منها فواكه عظيمة وكثير من العنص ومدينة قراصار



شبهية بزراعة الافيون وقد اختلف الجغرافيون وحقق بعضهم وكان كثير الإطلاخ ان هذه المدينة هي ما كانت تسمى  
 في قديم الزمان قسلينة ومدينة اق شهر مدينة عظيمة وهي على ما قاله كزويل ما كانت تسمى في قديم الزمان  
 انطاكية ادبزديام وقال منظر النساوي انها في محل مدينة صوريوم او طور يوم ولما كان الجبل مجاورا  
 لمدينة اق شهر من جهة غربيها والارض المسهلة الخصبة الكثيرة الخنطة والتمارت تمتد على شرقها كان هذا مؤيدا  
 لرأى الجغرافي النساوي فهو المعتقد في هذا المقام ومدينة قونيا التي هي ايقونيوم القديمة هي الآن مقر  
 حكومة الباشا المستولى على الجزء الشمالي من قرمانيا واقليم قومانيا هو اقليم مشتمل على پنجوليا  
 القديمة وبسبيليا ولوقونيا وعلى جزء عظيم من قبادوقيا وقيليقيا وتلك المدينة التي كانت عظيمة ومهمة حين  
 كانت دار ملكة سلطان الروم ليس بها الا من الال ١٥٠٠٠ او ٢٠٠٠٠ نفس وبها نهر صغير يذهب  
 في البساتين التي حول المدينة وعلى شرق المدينة تمتد برلن واسعة ومدينة قرمان التي سمي بها اقليم قرمان ليست  
 بعيدة من منبع الفرع الجنوبي من نهر هاليس  
 فاذا اتجدرنا في هذا الفرع من نهر هاليس لتقرب من مدينة انجورة فانا نجد في طريقنا مدينة اق سراي  
 وكبر شهر التي على مجمع ابركوردوس وكذلك نهر خوش الذي عليه الآن مدينة نيقيدة فلا بأس ان يبحث  
 السواح عن هذه المدن ويقابلها بالمدن القديمة فينظر هل اق سراي هي ارخيليس وهل كبر شهر هي  
 نزيانزوس الملقبة ديوقيسرا وهل نهر خوش اوشوش هو النهر الذي سماه بلياس قبادوقية ولكن حيث  
 كانت هذه الطريقة غير مطروقة كثير السواح الا فرنج كان الغالب على الظن ان اجوبة هذه الاسئلة تمكث زمنا طويلا  
 من غير تحقيق  
 وهناك طريقة معروفة اكثر من المتقدمة توصلنا من برسا اومن نيقة الى تقات وهذه الطريق في خلال  
 ولايات جاپان اوغلو العاصمة التي مبدؤها مدينة بيزار على نهر سنغاريوس فاذا توغلنا جهة الشرق في ارض  
 سهلة كثيرة الارتفاع شاهدا انجورة والسبب في شهرة هذه المدينة وغنى اهلها دقة شعور معزها ويغلب على الظن  
 ان اهلها ٨٠٠٠٠ وهم ارباب لبن عريكة وادب احسن من جميع اهل مدن اناطولي وطرقها عريضة ومبلطة  
 بقطع كبيرة من ابحار الصوان وبها آثار طريفة من آثار القدماء منها هيكل نظريف شهير كان السبب في بساتنه في قديم  
 الزمان التشریف للقصر اغسطوس فان تاريخ عظم مدينة انجورة من عهد هذا الملك الرومي فانها كانت قبله  
 لا عظم لها وفي منتصف الطريق التي بين انجورة وتقات تجد مقر حكومة جاپان اوغلو المسماة مدينة يوزكا  
 التي كانت ثوبه ثم اقيمت ولا زالت آخذة في العمار وازيادة التديريجية كل يوم  
 واذا صعدنا على الفرع الشرقي من كزل ارماق وهذا الفرع هو هالوس هر دوط او اسطرابونيس وصلنا الى مدينة  
 سيواس المسماة في قديم الزمان سبسطيانطس وهي الآن مقر حكومة باشا تمتد حكمه على جميع الولايات التي  
 بين القرات وايريس وجبل ار جيوس وهذه الولايات هي تحت حكمه ويجب له عليها الطاعة وان كان في الواقع  
 ونفس الامر بعضها لا يطيعه بالفعل واختلف في عظم سيواس فن السواح من المتأخرين من جعل بها ١٠٠٠  
 بيت ومنهم من جعل يوتها ٤٠٠٠ ولا يمكن لسواح الا فرنج معرفة ذلك على وجه الصحة ولا تيسر اتفاقهم على عدد  
 يوتها اصلا واية سيواس اشتهرت مدا الايام باسم بلاد الروم يعني بلاد الرومانين وبساتوها على هذا الاسم انما هو  
 من باب الصدفة والاتفاق او العناية الالهية  
 وحوض هاليس الشرقي يصل من ناحية الجنوب بالحوض الذي يجري فيه نهر قراسو يعني النهر الاسود وهو  
 المسمى عند الاقدمين ملاس وفي اعلا هذا الوادي نشاهد مدينة قيصرية اوقيسارية وهي قيصرة القديمة  
 اي قيصرة قبادوقيا وهي مدينة كبيرة في حضيض جبل ارد هيس ثمان سواحا من السواحين رفض الناس  
 ما قاله وضعفوه وجدحوالى مدينة قيصرية جبلا متقوبة كهوفها نخوة والظاهر ان هذه المغارات كانت يوتها  
 يسكنها اهل هذه البلاد في الصيف وسكني الجبال في الصيف كانت موجودة عند كثير من امم الاقدمين فكلام هذا  
 السواح في هذا الشأن يمكن تصديقه كله ولكن يصعب ان نصدق بالكلية ما حكاه هذا السواح من وجود ٢٠٠٠٠٠  
 هرم وغير ذات ابواب وطاقت وانه وآها يعني رأسه ليست بعيدة من قيسارية وعلى القرب جدا من ايرقوب انتهى  
 ويمكن ان يقال ان هذا من باب المبالغات في المجاب وان كان له اصل صحيح فانه لا ينبغي لسان نرفض جملة واحدة  
 جميع ما يظن له من الغريب الذي لا يصدق به عقلنا لجوار ان يكون لبعضه اصل صحيح ومعنى رجح  
 والارض التي على حافة ملاس (قراسو) بها القبائل رحالة نزالة من التركان مراعاة خفيفة هينة حتى ان القرى

قونيا

قرمان

مدن على اعلى هالوس

انجورة

يوزكا

سيواس

قيسارية

غرائب حولها

بها شبه بواحات في وسط الصحاري ولكن اذا قربنا من نهر القرات فانتاناسح النظر في منتزه حدائق وبساتين ورياض  
وعيطان وباقات من شجر الخور يحوي الى مدينة ملطية التي كانت قديما مدينة ملطينة وهذه المدينة بها  
نحو ١٢٠٠٠ الى ١٥٠٠٠ بيت وهي اشهر مدن ارمنية الصغرى وارمنية الصغرى كانت  
في العصر الوسطى طريقا يجتازها التجار للتجارة الواقعة بين اوربا والهند وفي عهدنا هذا لم يسلكها من الجنوب  
الى الشمال من ارباب السفر الا سواحل فقط ولذلك كانت من جملة الاراضي المهجورة الخبال للافرنج ومن المعلوم اننا  
اذا ذهبنا من ملطية الى مدينة اياس وهي ايسوس القديمة زمانا نجتاز اقلها صغرى يسجيه العثمانية  
دلكا درابلي وهذا الاقليم يحكمه باشا مقيم في مدينة مرعش ثم ان الجغرافي دنويل جعل هذه المدينة على  
الجنوب الغربي من جبل امانوس واراد بذلك ان يجعلها في محل جرمانيقيا القديمة فشاهدا بعض السواحل  
فرآها في الشمال الشرقي من هذا الجبل وعلى مرأى من نهر القرات

ملطية

مرعش

ساحل قرمانيا

واقليم قيليقيا الذي هو ساحل قره مايتليس معروفا حق المعرفة بل هو في معرفته مثل ارمنية الصغرى  
تقريبا ثم ان كلام اسطرابونيس واوطر يدل على ان اغلب انهر هذا الساحل تنبع من شمال سلسلة طوروس  
فتخرج من هذه الجبال بواسطة خلوق ضيقة والهضبة التي تولد فيها هذه الانهر بين طوروس وافطى طوروس  
هي في معظمها عبارة عن اقليم قطاونيا القديم وفي هذه الجبال يبحث اهل قرمانيا الرحالة التزالة بل واهل القرى  
عن السكنى بها صيفا ليتقوا حر الشمس الذي يؤذي شطوط البحر وعلى هذه الجبال عليها كاليل شجر الارز وشطوط  
البحر مغطاة بغابات كاملة من شجر الغار والا س ومن مدن هذا الاقليم مدينة ادنا التي هي مقر حكومة باشا  
ومدينة سيس التي كانت دارا قامة ملوك ارمنية الصغرى وهاتان المدينتان ليستا مهمتين كثيرا ومدينة  
طرسوس التي كانت في قديم الزمان منافسة في العلوم لمدينة اثينا ومناخرة لمدينة اسكندرية ليست الان  
الا قرية صغيرة ولكن مياه قودونوس الطرية التي كانت خطيرة على اسكندر الذي كانت همته لا تتكل وجهه  
لا يمل لم تزل الى الان تسقى هذه السهول الخضرة النضرة التي نقش فيها سردانا بالس في اسفل شمال مصوره هذه  
الحكمة تمتع بلذات الحياة وغير ذلك كالعدم واقليم قيليقيا الملقب طراخيا يعني قلا هو الا اقليم يسجي  
البحر وهو من حكم متسلم قبرص وباشا كوتاهية مستول على اقليم تكية وهو ساحل بغيوليا القديمة  
ولوقيا ومدينة ستاليا على جون خطري اسفل غابة بترقان وليون شهيرة بالتجارة واهلها يبلغ من ٣٠٠٠٠ نفس  
وعلى السواحل المبتعدة المنظر التي لبلاد لوقيا فشاهدا آثارا لطريقة باقية من مدينة يقال لها مير او مورا  
وتسمى الان قاقاما وهذه الردوم تدل على سعادة عصر ادريانوس او طريانوس وذلك لان مباني التقربوليس  
يعني المقبرة لهم منظر في حد ذاتها يشبه منظر مدينة ككاملة وفي داخل اراضي لوقيا حيث كانت مدينة  
يسيديا القديمة بقي بالصدفة والاتفاق اسم سبرطة او سبرطة لمدينة عامرة اهلها اترك وهذه المدينة بقية من مدينة  
سغاليوسوس القديمة التي كانت تقتربان اصل اهلها يونان من اهلالي لقدمونة (اسبرطة) وبقر سبرطة  
العثمانية آثار عظيمة من اثار سغاليوسوس وهذا الاقليم يقل اجتياز الافرنج به وهو ربوة ذات بحيرة واحدة وجملة  
بحيرات ومياهها تجري من نهر دودن وهذا النهر كثيرا ما تذهب مياهه في المياهي التي تحت الاراضي الشبية  
بالجب او بالمخادع

طرسوس

ستاليا

قاقاما

اسبرطة

السواحل الغربية

اثار افسوس

اثار ميليطه

جورن لطمانوس

واما السواحل الغربية من آسيا التي يتردد اليها ارباب الاسفار اكثر من ترددهم الى الجهة المتقدمة فان بسط  
الكلام عليها يحتاج الى بلد كامل فقد كان بها في قديم الزمان الفنون والعلوم الادبية مزينة مدن اقاليم دوريدة وبونية  
واوليدة وبها الان الاثار المحزنة لمدن هالوقرناسه وميليطه وافسوس التي هي مدينة اهل الكهف وهذه  
الاثار يقف عندها تعجب المستغلين بالبحث عن اثار القدماء قال بعضهم ان اثار افسوس على الجنوب الغربي من  
مدينة ايسالوك انتهى واذا كان هذا الامر صحيحا وكان تحديد افسوس قد عرف فان تحديد محل هيكل ديانة الشهور  
بهمه المدينة لم يعرف الى الان ولم يقف على معرفة هذا الهيكل الحكيم شندر ولا المهندس شوازل غوفير ولا مانع  
من ان من اراد ان يبحث عن اثار هذا الهيكل فانه يجدها في شمال ايسالوكرد في السهول المسجحة التي يسقيها نهر  
قيستره وايسالوك تشغل اول محل من افسوس قبل ابنية لوسيماق ولا يعلم ايضا الى الان محل ميليطه  
القديمة وقد عثر السواح اسبون في مدينة بلسها على كتابات ونقوش فيها اسماء الملبطين فظن انه وجد اثار  
محل مدينتهم القديمة فلما يبر احكيم شندر هذا كلام اسبون بحث بلا طائل عن جون لطمانوس بهذه الجهة  
وعن مدن موس وهرقله وغيرهما من المدن التي على شطوط ذلك الجبل وقصوتهم هذا الحكيم ان ذلك الجبل

هو الان عبارة عن بحيرة او قاباسى فان الاراضى الواطية التى فصلت هذه البحيرة من البحر متجمعة كالقيوف بواسطة نهر ميندرة وهذا المذهب الغير الواضح الاصل هو ايضا معترض الاس كما به على خدشه واحد من علماء النمساوية حيث اعتقد ان آثار بلتسا المتقدمة انما هى آثار مدينة موسوس وهى مدينة صغيرة مختلطة بمدينة ميليطه حتى ان اهلها يلقبون بالميليطيين وقال هذا العالم النمساوى ان بحيرة او قاباسى هى التى تحدث على ما قاله يوسياس من هبوط بقرب موسوس فان آثار ميليطه وجون لطميا نوس يلزم البحث عنهما على البعد من ذلك جنوبا وغربا ولكن ما صح به بعض الساردى فى الجغرافيا من القرن سابعة مذهب سندلر فى هذا العهد والخرطاط الظريفة التى رسمها شوارزول نحو غير كل هذا يؤيد انه حصل هنا قيوف تجمعت فى ازمان متأخرة عن الازمان التى ذكرها اسطرابونىس ويوسياس فان بحيرة او قاباسى يظهر انها الجون القديم المسعى لطميا نوس وعلى كل حال فان آثار ميليطه يلزم ان تكون بعد غربا من بلتسا وهذه المسئلة النافعة فى الجغرافيا لم تزل غير واضحة كما هو الظاهر وهذه الاقاليم الظريفة مدن الجديدة قليلة الحدود وذلك ان مدينة ملاسو بها آثار كثيرة من مدينة مولاسا القديمة ومدينة كوزل حصار هى المدينة التى كانت تسمى مغنيسا على نهر ميندرة وهى الى الان ذات تجارة عظيمة ولما صعد بعض السواحين المتأخرين الوادى العظيم المنظر وهو وادى نهر ميندرة رأى آثار المدينة العظيمة الغنية السمعة سابقا لا وديقة معمورة بالثعالب لا تيس بها ومدينة تيرة ذات فريقات وورش عظيمة والمينا الضيقة السمعة مينا ساقلا فونفا هى مطروقة جدا وهذه المدينة التى تشبه ان تكون عوضا عن مدينة افسوس هى على علوة بمساجدها المملوءة من نظريف اشجار السرو

مدن جديدة

وملكة مدن اناطولى وهى ازميز هى دائمة متجلمة مقاومة لما يعترضها من الحريق والزلازل وقد خربت عشر مرات واقامت عشر مرات واكتسبت فخارا جديدا وهى بواسطة وضعها كالمركز وبجبال ميناها تجذب اليها جباة غفيرا من تجار جميع الامم يهرأون بالقوافل والتجارة التى تؤخذ من ازميز هى الحرير واصواف المعز والابل واقشة القطن والشاش المزركش بالقصب والتلى والسختيان والبرنج المألون واقشة الصوف والشع والعفص والزيب القورنى وكثير من العقاقير مثل القاوشى المسعى القنة والراوند والعنبر والمسك وجرا اللوز ووردة صمغ مختلفة ويبحث فى ازميز ايضا عن البسط والسجاد جيدة المحفة النوع وعن اللؤلؤ والماس والزمررد والياقوت وغير ذلك من الاجمار النفيسة وبالجملة فازميز هى مركز تجارة بلاد المعرق وهى عرضة للطاعون واهلها ١٢٠٠٠٠ نفس

ازميز

تجارة هذه المدينة

ومن نهر ميندرة الى بحر البرونطيدية تجرد فى البلاد حسن الترتيب والراحة للاهل والجماع فى البلاد وهذا مما يدل على تمام عقل عشيرة قراغمان وحسن تدبيرهم فان هذه العشيرة منذ ستين سنة تحكم هذه الاراضى كأنهم بها ولا تهم فيها تصرف مطلق وذلك ان ارباب الزراعة يبدرون ويحصدون وهم فى الراحة والسكون من غير قلق وقيام حرب ولا لاروام فى انليم اوليدة القديم مكاتب يونانية يقرؤون فيها كتب اوميروس الادبية وكتب ثوقوديدس والتركان المحيمون بقرب منابع نهر هرموس المسعى الان ممرات دأبهم الزراعة ثم ان مدينة الملك قريسوس التى كانت دار اقامته وان كانت الان قد وضع محلها قرية مرن وصارت لا تعرف انها هى لخصارتها وذهاب روتها فليس مثلها غيرها فان ثم مدنا اخرى كانت مثلها يرل باق اليها الى الان خيال روتها القديم وذلك لان التجارة لم تزل ذات رونق وبهجة بمدينة مغنيسيا وفيلدليا السمعة عند العثمانية الاشهر والزراعة الكثيرة للقطن الظريف باسيا مزرنة المدينة اق حصار وهى نياطيرة القديمة وكذلك مدينة قرقاغاچ وهى مدينة جديدة ومدينة برغامو التى فى محل برغامة القديمة ذات آثار وبقايا جليله ومدينة فوقيا التى هى فى محل فوقة القديمة لم تزل الى الان بميناها العظيمة والحيث جزيرة الصغيرة التى هى المملكة القديمة التى كان صاحبها الملك پرياموس قد شاهدتها بعض سواحى الافرنج واختبر حالها مع كمال الدقة فى عهدنا هذا وقد عرف جريان نهري سمواس وسيفمندرة وقد عرفوا ان طرواية القديمة التى سماها اوميروس مدينة هيوم كانت مرتفعة على تل عليه الان قرية بونارباشى وامام مدينة هيوم التى كانت فى زمن اسطرابونىس فانها كانت اقرب للحر من هيوم اوميروس وكذلك مدينة هاسبى فانه قد بحث عن آثارها نائبا بجناد ارباب اربدوس القديمة ابعد شمالا من الحصن الذى كان يسمى فى قديم الزمان حصن آسيا وهى حصن غير منيع والمحل المسعى لمساكن انما هو ضاحية من ضواحي مدينة لميساقوس التى آثارها قد عرفت عن قريب فى جردق

بقية السواحل الغربية

مدن على نهر هرموس  
وقيقوس

محل طرواية

وقد تعمنا الكلام على بحيرة آسيا الصغرى فلندخل الحرون بحث عن سلسله الجزائر التى تحفها جهة العرب فان كل صخر بهذه الجزائر له تاريخ وكل جزيرة لها عصر عززها ولها قول رجال وارباب قراخ وعقول فى اقصى



دويلات الكمال

وجزيرة تندوس الى الآن مفتاح الهلسينطس وقد سماها العثمانية بكجا طاسي ومن هذه الجزيرة الكثيرة النبيذ تصل الى جزيرة مثلينا وهي جزيرة كانت تسمى في قديم الزمان لسبوس وحول الخيران الصغيرة القريبة من هذه الجزيرة هضبات كثيرة الخيل والزيتون والجبال التي بداخلها مغطاة باشجار المصطكا المشجرة بالكمام وباشجار الترنبتين وهو البطم وباشجار السنوبر والجلي ومنو بر الحام وباشجار اللادن وتجدها ايضا بهذه الجزيرة الغدران والجداول تجري تحت ظل اشجار الدلب ثم ان ابنة هذه الجزيرة وتينها ونسائها لم تزل على كمال حالها المشهور من قديم الزمان في التواريخ واهلها ٢٥٠٠٠ منهم ٨٠٠٠ في مدينة قسترو.

جزيرة تندوس ومثلينا

ولانترج اصلا على رأس قراوروم ولا تفل بساحة سكانه الاجلاف الحشنيين وانما تزل بجزيرة ساقز التي كانت تسمى سابقا جزيرة خيوس وتسمى جزيرة المصطكا لانها امتازت عن غيرها بهذه الشجرة ولعظمها بذلك كانت التزام السلطان العثماني الملقبة السلطنة الوالدة ولهذا كان لهذه الجزيرة نوع حوية واستقلال وصارت بما فيها من البراعة والصناعة كانهماستان عظيم مع ان اكثرها ابحار صوانية او كسبية واهلها على ما قاله الحكيم اولوير نحو ١١٠٠٠٠ ومعظمهم اروام منهم ٣٠٠٠٠ مقيمون في المدينة التي هي قاعدة الجزيرة وتسمى باسمها ايضا فيقال مدينة ساقز وفي جميع نواحي الجزيرة نفوح روائح اشجار اللبون والبرتقان والارنج فتعقب في الهواء وتطيبه وبها ايضا يسير من اشجار التين والرمان واما الورد فانه بها اكثر من وجود نوار الشوليفيغرها من الاماكن ويزرعون فيها الشعير والزيت ويستخرجون النبيذ المسك وبها القطن ودود القز بل قد توصل اهلها بمهارتهم الى تقليد اقنعة الفرساوية المشغولة في مدينة ليونة والاقنعة الهندية ونساء ساقز ربات جمال مثل التماثيل اليونانية ولكن يتغير جمالهن بلباسهن المتحركة

ساقز

وبعد مجاوزتنا جون اسقلانوا ندخل ميننا واتي في جزيرة ساموس التي هي اصغر من ساقز بنحو النصف واهلها على ما قيل ليسوا الا ١٢٠٠٠ نفس ولكن ارضها خصبة جدا فخرج بها العنب الطيب الرائحة والبرتقان ونباتات الزيتون والحرير وفيها رخام ظريف وجزيرة ساموس للمتولين بانار القدمات انار عظيمة من هيكل يونون وهذه الجزيرة من دون جراتر بجر الروم شهيرة بوحاشة نسائها ومدينة مغلوخوري او مكلوشوري هي بندرها الان وجبلها المسمى جبل قرطيس لم يزل الى الآن تغمره الثلوج مدة معظم فصل الصيف

ساموس

وتزامم جزيرة نيقاريا وهي جزيرة كثيرة اخشاب العمارات وان كانت مجدية بالنسبة لمساعد ذلك واهلها اروام وهم قليلو العدد ارباب فقر وكبر يزعمون انهم من ذرية الملوك القسطنطينيين ولا ينامون ابداء على فراش ولو كان لهم قدرة على ذلك وكما اختصرنا الكلام على هذه الجزيرة فتختصر الكلام ايضا على جزيرة بيموس فنقول ان بعض اهلها خططها بانها كثيرة النبيذ والحنطة والتين مزينة باشجار السرو والشمس البري المسمى القطلب ومملوءة بنحو سبع عشرة قرية ولكن منذ مدة ضعف امرها وتعب حالها وكذلك جزيرة لير وجزيرة قاليانة وبها يخرج العسل الجيد وكذلك عدة جزائر اخرى متتابعة في شمال ساموس ومنها تصل الى منشأ بقراط الحكيم وهي جزيرة قوس التي حترف اسمها الى استنكو وهذه الجزيرة كثيرة الليون والاسقندان المسمى شجر العرب وقد يسمى باسم هذه الجزيرة باللغة اللاطينية نوع من حجر البلاط يسمى حجر المسن

نيقاريا

بيموس

ليرو الخ  
نوس او لسة نكو

رودس

وبمصاوبة اطراف آسيا جهة الجنوب الغربي جزيرة رودس الشهيرة في قديم الزمان بقوانينها الحسنة واحكامها المستحسنة وقد اشتهرت ايضا هذه الجزيرة في القرن الرابع عشر والخامس عشر من تاريخ الافرنج بانها مقام طائفة سفت جوان داور شليم يعني طائفة ماري يوحنا المقدسي وهي طائفة تحارب للحماية والذب عن بيت المقدس وهذه الجزيرة قليلة الخصب بالنسبة للحبوب ولكنها ممدوحة التمار كما كانت في قديم الزمان وشعبها مدوح ايضا كعساها ويؤخذ منها لغيرها الصابون والسجا جيد العظيمة وقماش الصوف الرفيع وقاعدتها مدينة تسمى ايضا رودس وهي على منزل تل بمصاوبة البحر ومحيط هذه المدينة فرسخ واحد ومنظرها مبهج لانه تبصر فيه اشياء متنوعة وممراجا بعضها ببعض وهي البساتين والحدائق مشوية بالنسارات الاسلامية والابراج والكنائس المسيحية ومدينة رودس من اعظم حصون العثمانية وهي ذات ميناء طيبة ومدخل مينائها محصور بين صخرين وعليه برجان لمنع العدو من الدخول والتمثال العظيم الشهير المصطنع من النحاس الاصفر الذي كان ارتفاعه مائة وثلاثين قدما لا يظهر ان كان موضوعا داخل مدخل هذه الميناء العظيمة بل يظهر ان محله هو الابحار المرسومة التي تفصل هذه الميناء من الميناء الداخلية التي كان بها سفن طائفة الماري يوحنا المقدسي المتقدمين

قسطروس

قبرص

مدن

تولدات

اهالى

عددها

تنبه تاريخى

واما السواحل الجنوبية من آسيا الصغرى فانها قبله الجزا فوجدنا جيبا يمكن ان يقال انها حالية عن الجزا  
في الجملة وذلك ان قيام جبال طوروس بهذه الجهة منتصبة يجعل هذه الجبال مضائقا للبحر وحاصرة له بقيوتها  
الغضمة وثم خلجان ضيقة قعر زمينه بعض جزا ترصغيرة مخزية مثل قسطروسة فلتترك رأس  
خليدونى اوشليدونى وراناظهرىا وتوجه الى مينامدينة بافوس في جزيرة قبرص ثم ان بعض المتأخرين  
يسمى تلك المدينة باسم بقا وكانت تسمى ايضا اما تطة فخر بعضهم هذا الاسم وسماها لياسول وقد كانت  
ايضا هذه الجزيرة مدينة سلامينة فحسقت برزلة وقعت فيها وقد وجد آثارا مسماة بهذا الاسم ولما كانت هذه  
الآثار قريبة من نهر يدوس وجب ان تكون هذه الآثار من آثار مدينة قسطنطينيا التي بناها الملك  
قسطنطية وليست من سلامينة في شئ ولكن ظهر بهذه الجزيرة مدن اخرى ابطلت الاولى وعظم امرها ايضا فقامت  
مدينة الافقسية التي يسميها بعضهم بقوسيا وهي في مركز الجزيرة وقاعدتها ومقر الحكومة فيها وهذه الجزيرة  
ايضا لها قسطة ولزيقا وقرية سالينة وهذه الثلاثة ذات تجارة هينة وقد ذكرنا في الجزء الاول خصوصية  
هذه الجزيرة تبعا للقدماء والمتأخرون ايضا ذكرنا امثال كلام المتقدمين تقريبا فيما يتعلق بتخطيطها ثم ان التلوج  
التي تنتشر مدة طويلة على جبل اوليس المسماة الان جبل سنت كرواش تجعل هذه الجزيرة بردا قويا وهذا  
لبرد الشديد يجعل حر الصيف فيها لا يطاق واعظم ما يخرج منها الان من خيرات الارض القطن ومنها ايضا تؤخذ  
الترابينة وهي البطم واخشاب العمارة والبرقان ولا سيما نبيذها والازهار التي تستدعى ببلاد الافرنج تعبها  
في صحتها تخرج بهذه المدينة من غير مشقة مثل السنبل والجزا وما وشقايق النعمان بأنواعها والزرع البسيط والمطبق  
فتجد هذه الازهار مفروشة كالسطح على اراضي الجبال حتى ان الخلاء تجده كله كأنه روضة عظيمة متسعة ولكن الزراعة  
بهذه الجزيرة ليست بخدمة اصلا بل مهجلة وهذه الجزيرة بعض اقالييم صغيرة رديئة الهواء بسبب جهل اهلها  
طريقة اجراء المياه وتوزيعها ووطن بعضهم ان هذه الجزيرة انما سميت قبرص بسبب كثرة فحاشها وغير ما فيها من معدن  
النحاس كان بها في الزمن السابق الذهب والفضة والزمرد والجوهر الذي يسمونه الماس بافوس انما هو  
حجر بلورى وجد بقرب هذه المدينة وينقل من هذه الجزيرة ايضا حجر الفسيلة وحجر الشب الاحمر ونوع من التراب يسمى  
تراب الطل

واهل قبرص من اجناس البشر نظريفة ونسأوهم اللواتى لا امان لجور عيونهم على المتامل في جمالهم يحفظون دائما  
قضاء شهوراتهم ولا يخلون بجمالهم فمن آمن الامناء على توفية خطوط العهر والفجور فكانهم على عهد من سلف  
من امهاتهم في نذرهم فروجهم لصحة الجمال المسماة الزهرة وهذه الجزيرة كانت في قديم الزمان تسع ممالك  
كل مملكة منها ذات مدن عامرة وربما كان اهلها في قديم الزمان فخورين على ما يظهر من كلام الجغرافيين فليس  
اهلها الان الا ٨٣٠٠٠ ثم ان سلطان العثمانية يقطع دائما هذه الجزيرة للصدر الاعظم من وزرائه في نظير المنصب  
والوزير الاعظم يعطى المسلم الذي يدفع اكثر من غيره وقد كانت قبرص من مملكة الرومانيين المشرقية حين ضعفت  
هذه المملكة المسماة ملكة الشرق تغلب على جزيرة قبرص ريشارد الاول ملك انكلترة فاعطيت لبيت لوزيان  
التزما انكلتريا في نظير خسارة كرسي مملكة القدس وفي اثنى الخامس عشر من الميلا داتمى امر الجزيرة أن صارت  
وراثه لبيت لوزيان فترات عن هذه الجزيرة للبنادقة وفي سنة ١٥٧٠ من الميلا دفتح العثمانيون هذه  
الجزيرة واخذوها من يد النصارى البندقيين وقد تزوج امير من امراء سرديا من بيت سبوى ببيت امير  
من امراء لوزيان فلها تجد ملوك سرديا من دون ملوك الافرنج يزعمون ان نيجان مملكة قبرص  
والقدس من حقوقهم دون غيرهم من الافرنج

وهنا تم تخطيطنا لآسيا الصغرى وما جاورها من الجزا فوجدنا كونه هذا التخطيط مختصرا لما ان المسافات العظيمة  
المجهولة الحال او المعروفة بمجرد اخبار المشرقين بمجرد الاخبار التي لا تجدى فائدة فصل الطرق التي يجتازها الافرنج  
وهذه الطرق ليست كثيرة ولا متنوعة حتى ان تخطيطها الا ان يفيد تخطيطا مثل تخطيط الاقدمين لها المأخوذ  
من كتب اليونان والرومانيين وانما يسهل لنا ان نطيل في تخطيطها عند ذكرنا الامور المشاهدة التي عهدت غيرة  
في الامم المختلفة الساكنة بهذه البقعة نظريفة فان اطنا بنا في هذا يكون في محله واليونان والارمن الساكنون  
بالمدن التجارية نذكرهم حين تخطيط الولايات التي خلعت اسماءها عليهم والاكراد والتركمان ارباب القبائل الرحالة التزلة  
في الغالب الزراعة في غير الغالب والذين هم منتشرون في داخل آسيا الصغرى نذكرهم ايضا في بحث لهم  
بخصوصهم واما العثمانيون وقوتهم واحوالهم المدينة فلا ينبغي لنا ان نبحت عنهم الا بعد تمام تخطيط عمالية آسيا والافراغ

من ذلك بالمرّة  
فلم يبق لنا الآن الا المقابلة التسميات القديمة بالجديدة وهو عمل صعب ثسام منه النفس ولكنه مفيد لمن يطلع على  
كتابنا هذا فانه يجد في الجدول الاتية منافع عظيمة في الجغرافيا

جدول مقابلة المعاني المترادفة على لفظ آسيا فقط وعلى لفظ آسيا الصغرى

<p>آسيا * اواسيس * اقليم من ولاية لوديا</p>	<p>هو كورة داخله بين جبل طمولوس * وجبل ميسوجيس * ونهر قيسرة *</p>
<p>اسفل اسيا</p>	<p>بنطش * بلاغونيا * بونينيا * لوديا الخ * فروجيا * قبادوقيا فيليقيا * سوريا * والشام * (عربيا)</p>
<p>اسيا قسم من اقسام الدنيا</p>	<p>اعلا آسيا</p>
<p>مملكة اسيا ( المسماة ايضا مملكة برغامسة )</p>	<p>موسيا * فروجيا * لوقاونيا * لوديا</p>
<p>آسيا * اقليم برطرياني * وبعد ذلك قنصل</p>	<p>موسيا * لوديا * يونية * قاريا * فروجيا</p>
<p>اسيا الحقيقية</p>	<p>بعض الاحيان مرادفة لآسيا البرطريانية * وبعض الاحيان في الاستعمال المتداول على اللسان تطلق على جميع البعث جزيرة الى حد نهر هالوس * والى جون طرطوس *</p>
<p>اسيا * ديوقيسه * في مملكة قسطنطين</p>	<p>آسيا البرطريانية مع لوقيا * وپخوليا * الا السواحل الغربية</p>
<p>اسيا بريقنصلية في ذلك الزمن اي زمن قسطنطين</p>	<p>السواحل الغربية من راس لقطوم الى حوالى مدينة * ملطية</p>
<p>اسيا الصغرى في القرن الرابع من الميلاد</p>	<p>جميع البعث جزيرة التي تسمى الان اسيا الصغرى</p>

# (أسياء بلاد العثمانية بآسيا)

(جدول سهل المأخذ في تقسيمات آسيا الصغرى)  
١ تقسيم آسياء بالتقسيمات الشهيرة المندولة بكثرة عند اليونان

اقسام كبيرة او اولية	اقسام ثانوية اى اقسام الأقسام	مدن اصلية او اسهام المدن
موسيا	موسيا الكبرى ثيوطرونيا ايوليدية سواحل البلسجية والبلجيكية الخ جزيرة لسبوس طروادة او تروادة دردونيا موسيا الصغرى تبنيه طروادة وموسيا الصغرى هما فروجيا الصغرى	برغامة قومه ادرامطيموم موطيانينة طرواه او ترواية قوزيقه لميساقه
لوديا	لوديا الداخلة ١ لوديا ٢ ميونيا ٣ اسيس او اسيا لوديا البحرية او يونية	سردس فيلادلفيا ثيا طيرة فوقه * ازمير * ايرترس قلازومينة طيوس * لبدوس * قولوفون افسوس * بريئة ميوس * مايطة (هذه الثلاثة في قاريا) جزيرتناشاموس * وساقر
قاريا	قاريا الداخلة قاريا البحرية او دوريدية	الابنة * سطرطونية * مولا سة هالوقرنا سة * قرس * قنيدة * رودس * بطارة * ميرة
لوقيا	لوقيا الحقيقية ملياس (سليبي)	
بيسيدا	بيسيدا الحقيقية كورة اطنفسه كورة هومونادنة كورة اورونديقية ايسورة فروجيا الحقيقية	اطاليا سلاخاسوس * سلجه ايسورة * بحيرة قورليس سونادة * افامة * قيوطوم قيبوزه ايقونيوم * لوديقيا قيسطا * اموريوم * انقورة * غرديوم * طاويرم * پسينوس
فروجيا	لقوانيا غلاطية (غالواغريقيا) ١ طروقي (طاويوم) ٢ طقطوسا جوس (انقورة) ٣ طولسطوبوجي (پسينوس)	

\* (المقاطعات الثمانية والأربعون) \*

(من تقسيم آسيا الصغرى تبعاً للتقسيمات الشهيرة المتداولة بكثرة عند اليونان)

اقسام كبيرة او اولى	اقسام ثانوية اى اقسام الاقسام	مدن اصلية او امهات مدن
بيثونيا	بيثونيا فونيا مرياندون	بروسه * نيقه نيقوميديا * خلقدون هرقلية * نينويثوم عنغرا * بيبوبوليس سينوبه امستريس اميسوس
بغلاغونيا	بلادلوقسورة غاديلونيطين سرامينه فرمونيطس بنطش الغلاطية شمسقورا قناريا داسيونيطيس بنطش بولنيانق سيدنه قالونه خالويه (غريه) بنطش قبادوقية طيرفى موسونقى قلنيه (غريه) هبطاقوميطه (سبع كور) مقرونه او طزانة	اماسيس قومانا بنطيقاى قومانا بنطشيه سيبسطيا * نيوس * قيصريه ايونوه * بولنيوم فرناقة قيصروس طرابروس رهزيوم ايساروس
قبادوقيا	قبادوقيا الحقيقية ١ مورامينه ٢ غرسوريطيس ٣ كامينه ٤ طياتيطيس ٥ قيلقيا ٦ سرغارنسينه فاطونيا مليطينه ارمنيه الصغرى قيلقيا الحقيقية قيلقيا طراخيا (اسبرا)	مزاقا او قيصريا ارخيلائس نزيانزوس طيبانه قوبسطره * قومانا مليطينه زيمارا طرسوس مبسوطيا سيلوقيا سليمانوس
قيلقيا		

(من تقسيم آسيا الصغرى تبعاً للتقسيمات الشهيرة المتداولة بكثرة عند اليونان)

اقسام كبيرة او اولية	اقسام ثانوية اى اقسام الاقسام	مدن اصلية او امهات مدن
قبرص	مملكة سلاميس مملكة خويطرو	سلاميس
	مملكة قطيوم مملكة قوريوم	اماثوزطة
	مملكة بافوس مملكة ارسينوق	پافوس
	مملكة سالوه مملكة لاثوس مملكة قيرونيا	لايثوس

٢ آسيا الصغرى على تقسيمات قسطنطين الى ديوقسات اى ابريشية

ديوقسات	اقليم	مدن
ديوقسة آسيا قاعدتها افسوس	بغوليا بيسيدا لوقونيا فروجيا بطة طيانه فروجيا ساوطيره اى سالمه هلسينطش لوديا قاريا لوقيا الجزائر اقليم آسيا القنصلية المنفصل عن ديوقسية آسيا (الآن باشوية قبودان باشانيا)	اطاليا سغالاسوس لقدومون ايقونيوم لووديقا سوناداقوطيوم برغامة فيلادلفيا اسطراطونية ميرا اومورا رودس ادراموطيوم فوقية ازمير مباطة
ديوقسة بنطش قاعدتها قيصرية	بيثونيا هونورياس بفلاغونيا غلاطيا في زمن تاودسيوس هيلينوبنطش بنطش بولنباق	خالدون افلوديو پوليس ميسوپوليس التجورة واوانكورة پسينوس سينوبه اميسوس نيوقيصرا غوراسوس طراپيزوس
في زمن ديوقسية المشرق	قيادوقياى زمن ولنقس ارمنية الاولى ارمنية الثانية قيليقيا الاولى قيليقيا الثانية ايسوريا قبرص	قيصرية طيانة سابوس ملطينة انزربوس طرسوس سيلينوس سلوقيا لارندا قنسطنطينيا (سلامپش)

تنبيه تقسيمات كتاب ثماط المملكة المشرق حيث لم تستمر من مناطق بلاد ولم يكن لها قائمة تتوقف عليها التقسيمات الجديدة  
 ضربنا عنها صفحا ومن ارادها فعليه ان يراجعها في كتاب بندوري المسمى بمملكة المشرق وانما نقول ان تقسيم ثماط  
 في اناطوليقة البوزنطانيين هو عبارة عن آسيا البرطريائية واول مرة ظهر فيها اسم اناطولى في الجغرافيا  
 هو في كتاب ثماط ولكن لفظ اناطوليقة المحذوف منه لفظ خورة يعنى بلاد المشرق هو سابق  
 على ثماط

٣ آسيا الصغرى تعال تقسيمات كتاب الجغرافيا العثمانية المسمى جهاثما الذى الفه الحاج خليفة الملقب كاتب جلبي  
 ومعنى جهاثما مرآة الدنيا

تقسيمات عثمانية	مدن اصلية او امهات مدن	اقسام قديمة مقابلة ومرادفة
١ ايلة اناطولى	كوتاهية (قوتيوم) دانكيلو اولاذقية (غير بعيدة من لاودقية التى على لوقوس) مغنيسيا (مغنيسيا ديسيولوم) آق حصار (ثياطيرا) فوجيا (فوقه) تيرة كوزل حصار (مغنيسيا ادميندروم)	الاجراء الغربية والوسطى من فروجيا الحقيقية لوديا الشمالية تنبيه ساروخان اسم لامير كان يحكم هذه البلاد لوديا الوسطى والجنوبية واجراء يونية
٢ لواء ساروخان	الاشهر (فيلادافيا) اياسلوق سمرت الخ ملاه	قاريا ولا مانع من جزء من لوقيا ايضا
٣ لواء ايدين	منطشه (موندوس) مولاسو (مولاسا) انطالية (اطاليا) قبرى بزار (اعلم ابرغا) ايغدر (اعلم اوليموس) اسبرطة (سغالاسوس لقد موته)	لوقيا وبنفوليا ملياس وييسيدى الداخلة
٤ لواء منطشه	بردة آق شهر قرا حصار (لعلها قيلونه)	الجزء الجنوبي الشرقى من فروجيا
٥ لواء طكية	بولوا دين (فياليوم) سندونى اسكى حصار (دوروليوم) قوجا شهر (ناقوليا) عين اوى	فروجيا ايقطيطوس اجراء غلاطية
٦ لواء جيد		
٧ لواء قرا حصار شهيب		
٨ لواء سلطان اوى		



تقسيمات عثمانية	مدن اصلية او امهات مدن	اقسام قديمة مقابلة ومرادفة
٩ انجورى	انجورى (انقريا) كورة هامانه	غلاطية الوسطى (تكتوزاجس)
١٠ كيانغارى	كيانغارى (غنغرا) نوسية (طوسيا) جركس طوكهه	داخل اقليم بفلاغونيا (اذافرضنا) ان شغزى وكيانغارى مدلولهما واحد
١١ قسطمولى	قسطمولى سينوب (سينوب) طاش كوپرو (يبيو پوليس) اينابولى (ايونو پوليس) بولى (كلوديو پوليس) اماسرا (امسطريس) باندير كلى (هرقله) ويرنس شهر	اقليم بفلاغونيا البحرى مع جبل اولغاسيس
١٢ بولى	برسا (بروسا دولبونه) يكيشهر برغامة (برغاموس) بازار كوى	هونرياس اولبشنية الشرقية مع جزء بفلاغونيا
١٣ خودا وفتخيار	باليقصرى (ميليطو پوليس) ادروميد (ادراميتوم) سندار كوى ايازمن (ايليا) ايسنكميد (نيقوديا) اسنيق (نيقيا) قاضى كوى (قلقدون) اسكودار (كريزوپوليس) اقتطاعات سلطانية	بيثيا الجنوبية مع داخل ميزيا الكبرى
١٤ كراس	بيجاه (زوليا) سلطانية قبوداغى بوكاربائى (تروادة) ازمير (ازميرن) اورله منينة (منيس)	سواحل ميزيا واويليدة امام لسبوس وجزء من الداخل
١٥ خواجه ايللى		بننة فى غربى سنغاريوس
١٦ بيجه		تروادة وميزيا الصغرى
١٧ صوغله		جزء من ايوبه
٢ ايلانسيواس		

تقسيمات عثمانية	مدن اصلية او امهات ومدن *	أقسام قديمة مقابلة ومزادة
١ لواء اوصنيق سيواس	سيواس (سيباستيا) طوقه (كومنابولطيقا) ويووده	كالبينة. في قنطرة بولجنيياق دكسيونيتيس في قنطرة غلاطيقية
٢ ديانيك	سسوم (اميزوس) اوتية (اونويه)	سواحل هيلينوبونط من مبدء نهر هاليس وقنطرة غلاطيقية بولجنيياق
٣ عربكبر	عربكبر (اروراسي)	حدود ارمينية الصغرى وحدود القنطرة
٤ ديوربيكي ٥ جرم	ديوربيكي جرم (طويوم) عثمانجك	مثله غلاطيا الشرقية
٦ اماسيا	اماسيا (امازيا) مرزبان (فزمون) يوزقات (مريداتيوم)	خليكوم او شليكوم وفناروا في قنطرة غلاطيقية حدود القنطرة قبادوقه وغلاطيا
٧ بوزوق ٣ ايلة طرابزان ١ لواء اوصنيق طرابزان	قضا طرابزان (طرابوزيس) كريسوت (سيرازيس) ريرة (ريزايوم) غونيا (أيسريس) أئينا (ائينا) سومله ويكه باتوي	القنطرة القبادوقية كذلك كاشيدة الجنوبية
٣ باتوي ٤ ايلة قونيا ١ لواء اوصنيق قونيا	قونيوم (ايقنيوم) لادقية ايركلي نجده بستره (سيبسترة) بشري سركي سراي (ايزورا) آق شهر (تريايوم) آق سراي (امرها مجهول بالكلبة) قيصريه (قيسارية) قرشهرى (ارشالس)	ليقاونيا الوسطى والجنوبية الجزء الغربى من قاطاونيا ايزوريا الجزء الغربى من ليتاونيا الاجراء الغربية والوسطى من قبادوقه
٢ نجده ٣ بشري ٤ آق شهر ٥ آق سراي ٦ قيصرية ٧ قرشهرى ٥ ايلة شرعش		

﴿ المقالة الثامنة والأربعون ﴾

تقسيمات عثمانية	مدن اصلية أو امهات مدن	اقسام قديمة مقابلة ومرادفة
١ لواء او صنجق مرعش	مرعش (امر هاجمبول)	حدود الشام و ما جينة
٢ قرص	بستان (كومان دو كآوينا)	و قاطا و ليا و سيلسيا
٣ عيقتاب	قرص ذو القادري	ملطين
٤ سوزراط	عيقتاب (واحر هاجمبول)	سليمسيا الحقيقية
٥ ملاطية	سوزراط (ساموزاط)	كذلك
٦ امالة أدنه	ملاطية (ملطين)	
١ لواء او صنجق أدنه	أدنه (انطاكيه أدروم)	سليمسيا طراشيا
٢ طرسوس	طرسوس (طرسويس)	بنفيليا
٧ مسلمية قبرص	لققوسيا (وتسي عند الفرج ينقوسيا)	
١ جزيرة قبرص		
لا تقسيم فيها		
ب بلاد ايتشيل		
١ لواء صنجق ايتشيل	سلفكه (ساوسيا)	
٢ علانية	سيانتي (سيلينوس)	
	علانية (سيده)	

المقالة التاسعة والأربعون

في بقية تخطيط اسيا وبلاد العثمانية في آسيا والقسم الثاني المشتمل على ارمنية والجزيرة وعراق العرب اعلم ان الاقاليم الشرقية من دولة العثمانية بآسيا ثلاثة اقسام طبيعية قسم نهر العاصي وجبل لبنان وهو الشام وفلسطين وقسم منابع الفرات ودجلة وهو ارمنية مع كردستان وقسم اسفل الفرات وهو الجزيرة مع العراق العربي والجزيرة تسمى ايضا ميسوبوتاميا وعراق العرب يسمى ايضا بابلونيا ولتخطيط هنا قسمي الفرات كلا على حدته واما قسم الشام المسمى سورستان فانا نخططه فيما بعد على استقلاله

لمحة عامة

ثم ان ارمنية والجزيرة والعراق العربي قد اعمل تخطيطهما جغرافيا المتأخر بن مع انها تستحق التفصيل عليها فان بهذه الاقاليم قد نشأت المدن الاولى واقدام الممالك المذكورة في التواريخ وفي هذه الاقاليم ايضا حل اسكندر الاول فقام دولة الفرس وكانت قوية متينة على غاية من الاحكام وبعد زمن اسكندر صارت برور الفرات والنيل لاهل الرومانيين ميسادين محروب حيث ان كلا من طرايانوس ويوليانيوس وهرقليوس حل عليها بطواير عساكر الرومانيين لمخالفة قوارس البرية (الفرس) العاصمة التي لا تميل الى الدخول تحت طاعة احد وفي القرون الاخيرة صارت ايضا هذه الولايات سببا للنزاع بين دولتين عظيمتين وهما العثمانية والعجم على اتصالا قطعنا النظر عن ذكر ارباب الدول ومدة استمرار دولهم الزائلة فان الطبيعة تجعل هنا نصب اعيننا كثيرا من الاشياء النافعة اذا تأملنا لها الانسان حق التأمل وطالعها جيد المطالعة قلما يجد الانسان باقسام الارض في جزء صغير قدر هذه الولايات نظير ما يجده بها من الجحائب المتناقضة والمتجمعة وذلك ان اتساع عشر درجات من العرض يظهر به عند بغداد حريساوى حرسغيبيا وعلى قله جبل عرارة تجدد لوجا مستمرة وفي الجزيرة تجدد غابات الصنوبر والبلوط بجانب غابات الخيل والليمون واسود بلاد العرب تجاوب بجبهتها نيج دباب جبال طوروس وبالجبل في هذه البقعة تولد الاقطار الباردة والاقطار الحارة حتى كأنما تواجد على الاجتماع فيها افرقة واسير

جبال عرارة الخ

ومنشأ التقارب بين هذه الاخرجة المتضادة والاقطار المتخالفة هو الاختلاف العظيم في التسوية الارضية وتباين ارتفاع التراب وذلك ان ارمنية ربوة مرتفعة جدا ويحيط بها من جميع جهاتها جبال ايضا عظيمة الارتفاع وجبل عرارة قائم ايضا في وسط هذه البلاد ورأسه دائميا يضاء بالثلوج وفي الشمال جبال جلدبر وبجانبه تفصل ارمنية من البحر الاسود وان كان معظم هذه السلسلة مستويا بالغابات الظرفية لا يظهر ان ارتفاعه دون ارتفاع جبل كوة قاف لان بمنحدراته الجنوبية بارض روم يسقط بعض الاحيان الثلوج في شهر يونية الافرنجي وسلسلة طوروس تدخل في ارمنية بقرب شلالات الفرات وترتفع ارتفاعا ذريعا في دخولها في الشرق فالفرع المسمى عند الاقدمين جبال نيفاطة بالجنوب الشرقي من بحيرة وان استمد اسمه من الثلوج السائرة لقلالة في جميع ايام السنة والجبال التي سماها زفونس غرداية او كرداية هي تملاجيع الكردستان وتموضع ممتد جنوبا وهو المسمى عند الاقدمين زغروس وهو يفصل بلاد العثمانية من بلاد العجم وفروعه السافلة تنهى الى عدة فروع من الشط الشرقي من نهر الدجلة وتموضع منقطع من جبال طوروس وهو المسمى عند الاقدمين جبل ماسيوس وهو يدخل فيما بين دجلة والفرات وعلى وعره قائمة منه مدينة ماوردين وينتهي في تلؤل سنجار على غرب الموصل ومن هذين الموضعين وهما تلؤل سنجار وغرب الموصل يمتد الى سواحل الخليج الفارسي سهل عظيم الاتساع حيث يكل نظر المتأمل في هذه الارض السهلة اعدم رؤيته الامنظر او احدا متحد السهل قفل ان وجد بهما بعض انخفاضات وارتفاعات صغيرة تروحه بعض شئ وجزء عظيم من هذا السهل تحت مجمع النهرين كان سابقا مغمورا بعدة بحيرات يابسة الآن بل يوجد بها الا ان كثير من الاراضي التي فيض ماؤها بمجرى زيادة الانهر

سهول

وحيث خططنا ارض هذه الاقاليم بوجه عام وجب علينا ان تتبع ذلك بتخطيط النهرين العظيمين اللذين يستقيانها وهما الفرات ودجلة فنقول

منابع الفرات

يتولد الفرات من عدة منابع فيتشعب عنها عدة شعب فمن هذه الفروع فرعان كل منهما ينافس الآخر على انه ينبوعه واصله وانه يمتاز بهما هذه الخاصية عن غيره واحدهما من الفرعين يخرج بقرب مدينة بايزيد من جبال تسمى الاداغ وهي في قديم الزمان مشهورة باسم جبل اوس وجبل عرارة جزء من هذا الجبل وهذا الفرع نهر صغير يسمى باسم نهر مراد يغيب تحت الارض مسيرة اربع ساعات من طريق مدينة بايزيد ثم يظهر ثانية فتنزل فيه بقرب مدينة ملاسقرد مياه نهر آخر يسمى باسمه فيترجم جميع اقليم طوروبران وهو الجزء الجنوبي من نفس ارمنية الحقيقية والفرع الثاني من نهر الفرات المشهور عتسه اهل الشرق باسم الفرات يتكون عند اسوار مدينة ارض روم باجتماع نهرين

صغيرين احدهما النهر الذي سماه بلباس باسم لقومس وهذا النهر ان بعد اجتماعهما الايساويان معانهر مراد الذي اعتمد زنفونس انه هو الفرات الحقيقي فقرات المشاركة ومراد يختلطان معا على القرب من مدينة عرب بكر بسير يسير فبعد النهر في هذا الحمل يعظم جدا فيخدر بسرعة جهة المضيق المسمى بحجاز نوسار فاذا جاوز هذا المضيق سار بازورا وانعطافا على سهل مرتفع ثم بعد قليل من سيره يصادف في طريقه تضريسات اخرى من الارض فيحدث شلالين على البعد ثم يمانية فراسخ فوق مدينة مرميساط المسماة ايضا شميساط فحينئذ يدخل من الموانع التي تحسك قوته عن انطلاق سيره فيجري مع غاية العظم في واد واسع معشوشب ويجنوب قرقسية يدخل في السهول المتسعة المسماة سهول صنار ولكن في جهة بلاد العرب ارتفاعات ومليحة وجريته تدفعه من هذه الجهة فيصوجه ذلك الى أن يقرب من نهر دجلة سائر بالتواء وانعطاف نحو

جريان دجلة

ونهر دجلة الذي يسمى ايضا نهر تجرة والمضاهي لنهر الفرات والقريين له اظهر مناديه في جبال بلاد الزوف المسماة في قديم الزمان زوفينة وهي جزء من بلاد ارمينية وذلك ان مياه الفرات بهذه الجهة قوية فلهذا تأخذ من هذا القطر جميع المياه الجارية به وتضمها اليها ولكن من الاتفاق الغريب ان نهر دجلة وحده مع انه اصغر انهر هذه الجبال يتخلص من تلك الرقعة التي وقع فيها امثاله وتطأ به بسبب ان بعض الارتفاعات يمنع ان يجري جهة الفرات بل ثم حلق في الجبال فوق ديار بكر فيقوت منه فيجري على اراض دائمة غير مستوية بالكليّة ومستوية الانحدار والميل الى ديد ويدخلها ويسرع الجريان بسبب طبيعة حملها المقتضية لذلك ولهذه السرعة البليغة كان حريا باسمه في هذه السن وهو انه يسمى فجرة في لسان الادريجانية القديم ويقال له دجلة بالعربية وحذقل في اللغة العربية وكل هذه الاسماء تدل على طيران السهم وخروجه بسرعة وهذا الفرع هو المعروف عند المتأخرين وقد ذكر بلباس ايضا فرعا آخر غيره وبسط الكلام عليه وقال انه يخرج من جبال كردستان على غرب بحيرة وان وهذا النهر الصغير يمر بحيرة اريثوسة فتعجزه في مسيره شعبة من جبال طوروس فيخدر في غاري يسمى غار زوروندا ثم يظهر في حضيض الجبل والدليل على ان هذا الفرع هو نفس الدجلة هو انك اذا قدقت فيه شيئا في اعلى الجبال ظهر على سطحه حين خروجه من تحت سفحها ثم يري ايضا بحيرة ثوسيطيس (بقرب مدينة اوزن) ثم يفيض في مغارات تحت الارض ثم يظهر بعد ذلك بخمسة وعشرين ميلا بقرب محل يقال له الان فومفيوم وهذا الفرع ينضم مع دجلة الغربية تحت مدينة ديار بكر

اسماؤه

اجتماع دجلة والفرات

وكما اتقارب دجلة والفرات وازداد قروهما اخذت الاراضي المتوسطة بينهما في تناقص الارتفاع وقلته وصارت مملوءة في جميع امتدادها بالبرك والمروج وقبل اجتماع النهرين وامتزاجهما تتقدم عدة ترع صناعية فتوصل مياه احدهما بمياه الاخر وجمعا كان من هذه الترعة واحدة طبيعية او انشأت كذلك ثم يختلطان معا الاختلاط الكامل عند قرنا فالنهر المشتمل على اجتماع النهرين يسمى شط العرب يعني نهر بلاد العرب وثم ثلاثة مصاب غير ترعة صغيرة وهذه الفروع الثلاثة تجري في مسير ١٥ فرسخا ومن هذه الفروع فرع اخلص حريا واعظم عمقا يسمى نهر الجنوب او النهر القبلي ونهر دجلة تتراكم بفراشه الرمال التي يجلبها مياهه وهذه الرمال من عاداتها السج والتجوج وعدم الترسوب بمحل مخصوص فلهذا كان ركوبه للملاحين خطرا جدا وما به من المد والجزر الى حد البصرة بل والى خلف قرنا يجعل غالب مياه النهر تفيض بعنفوان وتصير امواج مزدة شديدة العلو والارتفاع

مصاب

شكوك متعلقة بمصاب نهر الفرات ونزعه

فهذا اصح ما نعرفه من المسائل المتعلقة بهذين النهرين وهما الفرات ودجلة من جهة جريانهما ومن اراد ان يوضح امرهما ويريل جميع ما قيل من الظنون والشكوك في كيفية جريانهما فلا يكفيه الا كتاب في خصوص هذا المعنى وخلاصة الكلام على ذلك ان من الاقدمين من زعم ان الفرات يصب في بحيرات وبرك في جنوب بابل ومنهم من زعم ايضا ان مجتمع دجلة والفرات انما هو مجرى الفرات دون غيره ومنهم من قال ان الفرات كان يصب اصالة من فوهة مخصوصة فسدها العرب بسده وهذا الرأي المعتقد قديما جدد احد سواحى الافرنج المتأخرين لكن لا على اصله بالكليّة حيث ظن خليج نهر سارس المتشعب عن الفرات في شمال بابل يستمر من غير تقطع الى البحر فعلى هذا القرض يكون الجون الصغير المسمى خور عبدالله هو المصب القديم لنهر الفرات لكن هذا الخور موجود على حالته التي هو عليها الآن من زمن بطليموس فكان مشهورا باسم جون المسايطة واما خليج نهر سارس فالظاهر انه يجتمع بالفرات على القرب من سماوة والفرش اليابس الذي هو موضع خور عبدالله وبه آثار البصرة القديمة يتصل بالفرات على غدير قرنا يسير وخليج بلاقوباس وهو خليج الكوفة لا يظهر انه يمتد الا الى البحيرات

التي في جنوب بابل ثمن التغير الذي حصل في هذه الارض المستوية الصالحة للزراعة والفيضات واشغال ايدي البشر كل هذا جعل حل هذه المسائل المشكوك مستحيلا لذلك لم تزل باقية على ما هي عليه

(عظم هذين النهرين)

ومثل هذا الجهل ايضا باق بالنسبة لمساحة دجلة والفرات قهر الفرات مجراه اطول ولكنه يضعف بكثرة القروع المتسببة عنه فليس عرضه في مدينة هلة الا ٤٠٠ قدم بخلاف دجلة بقرب بغداد فعرضه ٦٠٠ قدم واهل السواحل الذين على شطوط هذه الانهار اذا ارادوا سقي ارضهم حبسوا مياه دجلة والفرات بجسور ظن مؤرخوا سكندرا الا كبران هذه السدود انما هي اسوار عسكرية حصن بها اهل هذه البلاد بلادهم خوفا من غارة ارباب الصيال من اهل اهل بلاد العرب وهذا من عجوبات الظنون الكاذبة

(تخطيط ارمينية)  
(جبال)

وتخطيط بلاد الارمن يوصلنا الآن لمنابع نهر الفرات وقد تقدم لنا ان هذا الاقليم هو نجد مرتفع وروية عالية حتى ان جبال عرارة وجبال كوهي سيدان تظهر قلالها الدائمة الثلوج على بعد مسافة عظيمة والزلازل قد اضررت بكثير من الاماكن ببلاد ارمينية وجبل النمرود قدف سابقا نيرانا عظيمة والان على ذروته بحيرة صغيرة يفهم من تخطيط بعض جغرافى العثمانية انها منفس قديم لنيران هذا البركان والظاهر ان ارض هذا الاقليم كثيرة الغرائب التولية والجبال الطبيعية وذلك ان بحيرة وان التي تسمى بعض الاحيان بحيرة ارجيس وسماها بطليوس بحيرة اريسس باليلس وسماها اسطرابونيس بحيرة منطيان ذات مياه مالحة جدا وهنالك نهران صغيران بقرب سوشسرى يتولد باحدهما ملح ابيض وبالاخر ملح احمر واجزاء الرط الطبيعية الموجودة بقرب قواني يظهر انها قوى اجمار الصوان المستديرة ولما كان البرد شديدا بالاجزاء العالية من البلاد لم يكن فيها للبذر والحصاد الا ثلاثة اشهر

(بحيرة وان)

وهي مدة الصيف ولكن تخرج فيها الخنطة بكثرة ويحدها من الفواكه الحوز والتفاح حتى ان التفاح في اقليم اخلاط يعطى غارازنة الثمرة الواحدة مائة درهم واذا انحدرن في نهر الفرات رأينا الخضراوات العنب بل والزيتون واما حوالى مدينة ارض روم فلا تجد اشجار فواكه ولا خشب للعروق وقد اطنب القدماء في مدح الخيول الارمنية كما ذكروا ايضا عتدة معادن ذهب كانوا يستخرجون ذهبها وانما يحمل منها الان النحاس والحديد الى مدينة الموصل

(تولدات)

(مدن) (ارض روم الخ)

ومن مدن ارمينية مدينة ارض روم وهي حصن العثمانية جهة الشمال الشرقي وهي ذات جدران مبنية بالطوب العبر المحروق بل الميس في الشمس واهلها ٢٥٠٠٠ منها ٨٠٠٠ ارمن ومن هؤلاء الارمن من يشتغل بصناعة الاواني والادوات المتخذة من النحاس ومنهم من يتجر خصوصا في افراقاتهم يتجرون فيها تجارة عظيمة ومن مدنها مدينتا قرس ووان وهما جهة حدود بمستان لذلك كان حالهما مجهولا للفرنج وهاتان المدينتان مع مدينة ارض روم مقر حكومات ثلاثة باشاات يحكمون بلاد ارمينية ومن جهة مدني ارمينية ايضا مدينة ارجيس او ارجيس على بحيرة وان ومنها ايضا مدينة ارزنجيان على نهر الزرات ومنها ايضا مدينة خانوس وهي موضوعة في وطة صخر منحوتة وهذا الصخر حصن طبيعي حول هذه المدينة وفي وسط المدينة صخر منجزل مرتفع فيه هذه الخاصية يظهر ان هذه المدينة هي غير المدينة القديمة التي كانت تسمى نيودوسيو بوليس التي كانت بعيدة عن منابع الفرات جنوبا بانينتين واربعين اسنادة اي بخمسة دوس منها ايضا مدينتا نيديوط وايبيرو وهما في واد خصب يخرج منهما الخشب العمارات وعسل عظيم ومن جيد

(نيودوسيو بوليس)

(اية جادير او اقزينة)

وعلى الشمال الشرقي من ارمينية تجدد الايالة القديمة المسماة جادير التي ذكرها ريقوط ويبحث عنها عتدة من الجغرافيين فلم يعرفوا موضعها وهي المسماة اقزينة او اقزينة بيت باسم قلعة على نهر الكور وهي بنو هذه الايالة وهذه الايالة هي ما يسمى كورجستان العثمانية او الكورجية التركية

(الكلام عن هذه الارض)

ثمن امة الارمن هي احدى الامم القديمة يسمون في لسانهم باسم هيقيانية وما قاله المؤرخ الارمني المسمى سوسى الخوريني انهم منسوبون الى ملك قديم يسمى هيقا من اولاد داغش بن نوح عليه السلام مع من فيه من اخذت من المحقق ان اللسان الارمني هو يباس الصوت غريب حاله بالنسبة لخارج حروف كبريانسة واقرب في قواعده من اللغات الافرنجية من اللغات المشرقية ثمن الارمن يمتازون عن غيرهم بنظرة تتربححة دالة على البكاء والنظرة ولما كانوا عرضة لقتل في الحروب الواقعة بين الدول العظيمة التي ليس اعارات بغيرها مع بعض لاسيلا على بلاد الارمن كانوا يجبورون على الخروج من وطنهم ومسطط ريس سفر بعبادة الانتم سمال على اجبارات والصناعة فليما كانت ارضهم واسعة انما حلوا من بلاد انصار الى بلاد احمين بن ريمادخلوا في لاقطار التي لا يمكن للافرنج المدخول فيها فاتهم بدخولون هضبة لزر انتشار زبوة بلار السودا التي يسقيها نيل السوار المسى نهر النجير (ملاكة تنبكتو) وهم ارباب قناعتهم هذه بحيرة نون ما يسمى تسبير وشرف بلادهم كان البلاد



الغريبة يعيشون مغالبا بالاجتماع والائتناس كل عائلة مع كبيرها فكل منهم اخوة مجتمعون تحت حكم كبارهم سواء كان منسايحهم آباء عشائريهم قتراهم جميعا على قلب رجل واحد لا مشاحنة ولا باغض بينهم وهذه العيشة بين اقاربهم لا تمنع من تجبرهم وظلمهم وغدرهم لمن كان من دم غير دمهم يعني الغربا فالعائلة مع دمها متفقة دائما ومع اهل عائلة اخرى قد يقع القسمل والحقدودين الارمن هودين الكنيسة القديمة الشرقية وانما تفرق عنها بكون الارمن لا يعتقدون الطبيعيين في عيسى يعني انهم يعتقدون ان الطبيعيين وان كانوا موجودين الا انهم امتزجوا معا واختلطوا وصاروا طبيعة واحدة ولهم ايضا اعتقادات خاصة فيما يتعلق بالايقارسطيا اى تقرب القربان ومعموزون ايضا مثل الملة اليونانية زواج القسيسين وصومهم باواعه هم فيه اشد تغاليا وتشديدا من جميع مثل النصارى وكنيسة الارمن اى دين الارمن تحت رياسة بطريرق عظيم يلقب بالقنوقية يعني عومية احدهما مقيم في اشمازين ومن منذ مائة وخمسين سنة كانت اتباعه ١٥٠٠٠٠ عشيرة والثاني بطريق سيس في ارمينية الصغرى القديمة وقد انضم الى كنيسة الرومانيين ولم تكن اتباعه في ذلك الوقت الا ٢٠٠٠٠ عشيرة لا غير فاذا بيننا على هذا العدد في ذلك الوقت كان جميع امة الارمن في ذلك الزمان ١٧٠٠٠٠٠ لا اقل من ذلك والظاهر انهم لم ينقصوا عن هذا القدر

(دين الارمن)

عند اهل الارمنية

ثم ان بلاد ارمينية زيادة على ما فيها من الارمن الذين هم ارباب تجارة وكارة ومن الترك العثمانية الذين هم ارباب المناصب البلدية والعسكرية بها ايضا تارية ينبغي لنا تخطيط اوصافها واحوالها فنقول ان هذه الامة هي امة التركمانية واصلا من سطوط بحر الخزر الشرقية اقامت اول الامر باسيا الصغرى فلها سميت سابقا تركمانيا واولا كانت هذه الامة رحالة نزالة تميل الى الهيام والسير جاء منها عدة اقوام الى داخل اسيا الصغرى والى ولاية ايجيل واتخذوا لسان اتركلسان اسمهم وعسكروا بالدين المجدى الا ان عسكرهم لم يكن كاملا وهم ارباب جهالة وفقير يرضون بمتربتهم ولا يغتذون الا بما يتحصل من مواشيم واغاب سكا هم في خيام من الصوف والوبر ونسأوهم بغزل الصوف ووشغل السجاجيد التي يتخذونها في هذه البلاد من قديم الزمان واما الرجال فلا شغل لهم الا شرب الدخان وحراسة البهائم وهم دائما على ظهور خيولهم ورماحهم على كواهلهم متقلدون بسيف وفهم وطبنجاتهم في احزمتهم فهم فرسان شداد وعساكر ارباب صول واستعداد ولهم في غالب الاحوال منازعات ومطاردات مع الاتراك حتى ان الاتراك يخشون سطوتهم واما عددهم فان منهم رحالة نزالة جهة ايا التي حلب ودمشق نحو ٣٠٠٠٠ هائم وليس باالات الشام من يحاط به التركان ويترددون عليه غير هاتين الايتين ومن هذه القبائل التركمانية جزء عظيم ينتقل في وقت الصيف الى بلاد ارمينية وبلاد قره مانى حيث يكون المرعى كثيرا ويرجع مدة الشتاء الى منازله المعتادة

(التركمان)

تخطيط كردستان

واما كردستان اى بلاد الكرد فانها ممتدة في جنوب ارمينية مسيرة خمس وعشرين مرحلة من الطول وفي عرض عشرين مرحلة والجبال المعروفة عند الاقدمين باسم جبال الغردية والنيفاطة هي دائما مستورة في معظمها بثلوج مستمرة ثم ان شدة الحر المحرق لسهول الجزيرة لا تسرى ابدا الى مخضر الكلا الذي يترك الاتراك معزهم تسرح فيه وادوية الكرد المعشوشبة وسطوح الجبال الممتدة على الاستطالة يخرج بها اشجار الفواكه ونبات الارزوغاياتهم هي بالاصالة اشجار البلوط التي يخرج منها اعظم الفص المشرق اما السهول فتزرع بالحبوب والقطن والكثبان والسهم وهناك شجرة صغيرة شبيهة بشجر البلوط مسنورة بالمن السمي ايضا بالترنجبين والمن المذكور لطيف مدحه الاقدمون والمتأخرون من غير ان يعرف احد منهم جنسه ولا اصله

وانما هاتان مدرستان فحوضهم رجلة واكبرها نهر اديالا والداب

قال الغزواني الذي اقام ثمانى عشرة سنة في بلاد كردستان ان هذه الولاية تنقسم الى خمس امارات كبيرة الاولى منها امارة يتليس ويقال بيدليس وهذا الامارة تشتمل على جميع الاقاليم التي على غربي بحيرة وان وعلى جنوبها الغربي حيث يجور الكردستان على ارضه نستان اى يختطان فلا يمكن تمييز احدهما من الاخر وقاعدة هذه الامارة تسمى باسم الامارة وهي موضوعة في وادى نظريف مستور بانهار التفاح والكهثرى وعلى البعد جنوبا من هذه المدينة بفرسخ فارسي طريق العجم الى بلاد الشام وهي طريق مفتوحة في صخر متقوب واكراد هذه الامارة تسمى يتليس وعلى جنوب بحيرة وان مدينة جيولا مارك وهي بندر امارة تسمى ايضا بهذا الاسم وهي الامارة الثانية واهلها يقال لهم الصينو وقيل انهم يسمون ايضا الهقيارية ولعل هذا الاسم هو اسم العشيرة الحاكمة وكرد بلدين على الغرب من امارة جيولا مارك بين الموصل وقبائل البيتليس وبلادهم نالت الامارات وقاعدتها

(الامارات الخمسة)

(١ يتليس)

(٢ جيولا مارك)



(٣) اماره امامدا  
(٤) اماره جزيرا

(٥) اماره قراجيولان

تسمى امامدا ويقال ايمايدية وهذه الكورة كثيرة النواكح لاسيما الامتساب الجيدة الصقة وعلى البعد من ذلك جهة الشمال الشرق وفي اية الديار بـ **بكر** مدينة يقال لها جزيرا وهي قاعدة الامارة الاربعة التي يسميها اهل البلاد اماره بطاني وهذه الكورة بها جبل الجودي الذي استوت عليه سفينة نوح كما في القرآن وبها كذلك جبل كياوة المستتر الضبابات والغيوم وعلى هذا الجبل النخل البري تسكن في بيوت تحت الارض وعسلها عظيم وشعبها طيب الرائحة واعظم جميع الامارات الكردية هي اماره قراجيولان وهي الخامسة وقاعدتها تسمى بهذا الاسم وقبيلتها تسمى سوسانة هكذا قاله غرزي وفي وقال نيبوهر ان سوسانة انما هو اسم للعشيرة الحاكمة وهذه الولاية المشتملة على جميع الكرستان الجنوبيين يمكن ان تجهز من العساكر خمسة عشر الف بنادق واما الولايات الخمس الاخر فلا يمكن لكل اماره منها ان تجهز الا عشرة آلاف مقاتل اثني عشر الفا واثلاثا شهرزور وقرقوق او كركوك الصغرى تان التان في حكم العثمانية ومحكومتان الان بمسلمين وكاتما حكومتين سابقا يبايشتان يظهر انهما كانا ايضا قبل ذلك من اماره قراجيولان فانار عليهما العثمانية وفضلوهما من هذه الامارة واستولوا عليهما وهذا القرية شاهمران التي على نهر دبالاه وهي موضوعة على مرتقى صعب لا يمكن الوصول اليها الا اذا صعد الانسان على سلم يعمل من شعشاع العنب وثم قرية اربل ايضا وهي محل مدينة اربلس الشهيرة في التواريخ على ممر الايام بانهم زام دارا ملك الفرس عنها وبدمار ملكة الفرس واقراضها من هذه الغلبة

(الاورغمانية)

وقد ذكرنا ايضا عدة كور مستقلة بحكم نفسها حرة غير داخله في حكم احد غير الامارات المتقدمة فتم بالبلاد الاورغمانية وهم طوائف على حدود مجستان مبانون لمن عداهم من الاكراد ولعلمهم من نسل اهورقانيين الذين بعث منهم العجم قبائل لينزلوا خارج مملكتهم في اماكن اخرى وكذلك امة الشكمانية وهم قطاع طريق ومنهم رعاة يخربون بلاد ارمينية وقد ذكر صاحب الجغرافيا العثمانية عدة قبائل كردية تعلق اية الديار بكر ولكن ذكر هؤلاء القبائل الرحالة التزالة في تخطيط الكرستان في غير محله

(الكلام على الاكراد)

(اخلاق واديان الخ)

(اكراد نسطورية)

والاكراد من نسل الكرد وكية الاقدمين ويسمون ايضا الغوردية والكورطي يتكلمون ايضا باللغة الفارسية مشوبة بالفارسية وخليقة اي عراقية ويكتبون بالفارسي وفي كل قرية ملاء يعني عالما خبيرا بلغة الفرس وهم اسلام ولهم عقائد زانغة يظهر انها باقية عندهم من دين الجوس وينقل العثمانية عنهم انهم يعظمون الشيطان يعني العنصر القبيح وهو اله الشر عند قدماء الفرس المسمى عندهم اهريمان ومن الاكراد ايضا نصارى نسطورية وهم نحو مائة الف نفس تحت طاعة بطريقين منصبهما متوارث احدهما يسمى دائما مارشمعون وهو مقيم في قوجيا تسمى بقرب مدينة جيولا مرل وله خمسة اساقفة تابع له والبطريرك الثاني يقيم في ربان هرمس ويسمى مار الياس واتباعه ثلاثة عشر اسقفا وكذلك منصب الاساقفة متوارث ايضا من الم لا بن الاخ وانحال لابن الاخ فتدبى الى منصب الاسقفية الواحد منهم وهو في سن اربع عشرة سنة واما القسوس ارباب المناصب الصغيرة فلا يشترط كثرة معرفتهم بحيث ان الواحد منهم قد يتولى القسيسية وهو لا يحسن القراءة وقد قال زنفونس ان بلاد الكرد وكية اي قدماء الاكراد من جميع جهاتها في مملكة افرس ومع هذا فقد خالفوا كثير املك العجم واطهروا العصيان عليه وعلى حكماءه وباشاته ومع انهم ميريون ظاهرا السلطان العثمانية فطالما يخالفون اوامر السلطان ولا يكتفون بتم ماناته ولا يبايشتاه ولم تتغير دولتهم **عاش** كانت في قديم الزمان اللهم الا تغيير ادسرا وقد ظهر للمعلم نيبوهر بانقصائه اخبار الاكراد ان بالبال عندهم نوعان الاحكام الالتزامية وذات ان كل قرية اهلها شيخ وهو يدفع الميري لاميير القبيلة وكل الامة منقسمة الى ثلاثة اقوام اصلية متعادلة كسعد حرام رنه داتر المعلم غرزي ان الاسرطا اي القبائل الصغيرة يقومون غالب على الامراء ويخرجون عابهم ويعزلونهم اذا قدروا على ذلك ولما كانت هذه الولاية في حروب معتادة في غالب الاحيان وفي خبطة وقتن متواترة كان هذا سببا في انفصال كثير من العشائر عن قبائلهم وسلوكهم معايش الامم الرحالة كعيشة التركان وعرب البادية فاتشروا في بلاد ديار بكر وفي سهول ارض روم واروان وسيواس وحلب ودمشق وعددا من هذه العشائر مجتمعة نحو مائة واربعين خيمة يعني مائة واربعين رجلا مسلحا وهؤلاء الاكراد هم مثل التركان وعامة مواس وقطاع طريق ولكنهم بحاله ونهم في بعض عوايد وذلك ان التركان يدفعون صدقات بناتهم لتزويجهم واما الاكراد لا يزوجون بناتهم الا بدفع ثمن ولا يكثر احد من التركان بشرف اصل ولا ينسب وحسب بخلاف الاكراد فانهم يفخرون بذلك وهو عندهم من الامور المهمة وليست عادة التركان السرقة واغلب الاكراد متدربون على الساب والهب ومنهم ورون بذلك في جميع الاماكن ولون الاكراد بياض البشرة وفضة السمحة واعند ال اقوام رامة الاكراد لا تستغل بكل شيء فقد نص عليهم افضل البرية

(حكم)  
(اهالي)

عليه أكل الصلاة واتم النجوة حيث قال مامعناه انهم يحربون الارض

ثم ان بلاد الميسوبوطاميا اي بلاد الجزيرة اذا نظرنا اليها بالمعنى المقسوع اي اطلقتناها على غاية ما نطلق عليه فانها متصل بالارمنية القديمة واما ايلة ديار بكر فبكرانها تشتل على سوفينة القديمة وهي ارض ذات جبال ليست بالكبيرة ولا بالصغيرة وهذه الارض مسقية بالانهر سقيما مستحسنا ويحترقها اودية غريبة وبها معادن يستخرج منها الذهب والفضة والنجاس شهيرة باسم المعادن ثم ان الغابات التي كان يستخرج منها اسكندر الاكبر وطرباينوس الزوي ما يحتاجه من الاخشاب لعمارة السفن لم تذهب بالكلية من شطوط دجلة بل بقي منها بقية وشطوط الفرات مزينة باشجار الامل والياسمين والغنب والزتوتون وغير ذلك من الاشجار ذات الثمر والارزاق ايضا الدخان والقطن والحري والصوف وانما عدم ربح اهلها ونجاحهم من سرقة الاكراد وصيالهم فلو كان به دولة عظيمة تحسم باب مضرة الاكراد وصيالهم وقطعهم للطريق لكانت هذه البلاد ذات غنى ويسار ثم ان المدينة التي كانت تسمى في قديم الزمان أميدا وتسمى الآن آمد وتسمى في غالب الاوقات ديار بكر عامرة زاهرة بما فيها من فبريقات السخيان والحري وبيوتها مبنية من حجر الالف وهو حجر الخفاف واقل ما تكون بيوتها ثمانية آلاف بيت واهلها يبلغ من ٤٠٠٠٠ وحول هذه المدينة مزارع البطيخ والقاوون وتزن البطيخة مائة رطل والحنطة فيها تخرج ثلاثين حبة في نظير كل حبة من البذر ومدينة ماردين فيها نحو اربعة آلاف بيت وخمسة آلاف مشرفة في اعالي صفورها الجديرة على سهول اسفل الجزيرة

(تخطيط الجزيرة)  
(ايلة ديار بكر)

(ديار بكر)

واذا انحدروا من نهر دجلة دخلنا في ايلة الموصل وهي ارض قليلة الاتساع غير انها خصبة منها جزء على الشرق من ذلك النهر من اسوريا القديمة اي ديار بكر وهي خصبة حبوبيا وقطنيا وروما وبنينا وقطرها بار دجلة في الشتاء وربما كان مولد الحمى في الخريف ومدينة الموصل بها من ستين الى سبعين الف نفس منهم خمسة عشر الفا اتراب ومنهم اكراد وخمسة وعشرون الفا من العرب وثمانية آلاف نصاري وهي محكومة باشا يكاد ان يكون منصبه متوارفا لهذا كانت مغتمة لطريقتها باطلاق زمامها على قدر الحاجة اي غير مظلومة وهي محل تجارة مطروق لتجار الاجناس وبها فبريقات السخيان واقشة القطن يشتغل فيها الشاش المسمى عند الفرنسيين قماش الموصلية اي الموصل نسبة الى هذه البلدة

(ايلة الموصل)

(مدينه الموصل)

والجزء الغربي من الجزيرة الذي يصل به الفرات في انعطافه منفصل من السهل الخالي بنهر الخاور المسمى في قديم الزمان خاور اس وهو على ما قاله ابوالفدا متكون من اول ولة من ثلثمائة عين نابضة ومثل هذه العيون ممتدة ايضا في مواضع أخر خضرة عظيمة ولكن في الغالب فقد السقي ينقص خصب هذه الارض الاصل وهي ما كانت تسمى في قديم الزمان اوسطريانة وهي الآن مسلمية اورفا التي كانت قبل ذلك ايلة محكومة باشا ومدينةها ايضا تسمى بهذا الاسم واهل هذه المدينة من دلائن الى اربعين الف نفس وهي عامرة بالفبريقات وجرور وقوافل حلب بها وبقرها ابارير اكين نارو على مسيرة ربع ساعات من جاور كوري التي هي على الشمال الشرق من اورفا عدة لاصحبي من المغارات المتسلسلة والكهوف المتواصلة المحونة والمربنة بيد الصنعة والتدبير وهي آبار مدينة تحت الارض ثم ان اخراة الصيف واءوة الشتائية الموجودة بهذه الاقاليم لم تضرب في العصر الحالي اهم الصوق لوبه التي هي عرب اوسطريانية لتوقم تلك السكة في هذه البيوت القديمة ثم ان مدينة سراسر البرية التي كانت معروفة في عصر سيد ابراهيم ايل عليه السلام هي مدكور في تاريخ الرومانيين باسم خرة وفي هذه المدينة هلك كراسوس مع الاباء وعلى مسيرة ساعة من هذه المدينة كما قاله الخفرافي العثماني مجد على تل يسمى تل ابراهيم آثار عيسى عباد الصابئة اي عباد الجوم ويؤيد من ان لا قدمين ذكر في مدينة خرة (حوران) هي كلا المعادة صنم

(ايلة اورفا)

(اورفا)

(المغارات الشهيرة)

(مباني قديمة)

لونس (لحم)

رجل شمالي من ايلة اورفا وهو ما كان يسمى في قديم الزمان سوبرينيا او مجدونيا به مراع عظيمة وتلال سزينة بما لا يحصى من الازهار التسوعة ولذيل لقب اليونان في لعمم الظرفية لقب ابريسيا اي البرية وفي هذا لخل حصن نصيبين الشهير مكرونا دولا وهو يحجز عساكر البرث (قدماء الفرس) من التلب على تلك البراد ولم يبق في هذه الجهة الا آثار رسوم مربية نصيبين التي جميع ما حوالها من الورد ابيض واهضا الطلان عظيمة ورسوم ادينه كانت تسمى في قديم الزمان مدينة دريا وهي حصن روماني واداءه ربا نهر يصب عند نصيبين في نهر الخاور وصلنا الى بحيرة تسمى الحاطونية وفيها حيرة عليها هرم مرتفع وعلى الجنوب الشرق تحسب لاهنر لا وحده يسمى جبل سحر وهو طيل من حيد على دل سبة وجناب هذا الجبل مسقية بمياه

(ربض نصيبين)

(جبل سحر)

حية نشطة الجري فلهذا كانت مزينة بالنخيل والرمال غير انها ماوى امة متوحشة قاطعة للطريق قبل يطبعها لسفك الدماء وللصيال وهى امة اليزيدية وهم خوارج يدعون الاسلام ويقال انهم يعبدون الشيطان وعلى كل حال فهم مبتدعة

(اليزيدية)

(صحراء الجزيرة)

فالآن صحراء الجزيرة تظهر نصب عيننا وتبين بجميع ارجائها مستوية الشكل ليس بها تغير واختلاف يستريح الناظر ويفرح به الناظر وذلك ان ما فيها من النباتات الملحة الممتدة في مسافة عظيمة من الارض يغمر دمالها المحرقة اوجسها اليابس فحجبت نبات الافستين يمتد فيها كما يكثر في اوربا نبات الخليج ويغمر مسافات عظيمة من الاراضى وبطر دماء من التبلت واطمح الغزلان التى هى حيوانات خفيفة تجوب هذه الاراضى التى كان يلج بها سابقا الجمر الوحشية والاسود تتخفى في سواحل الانهر تنقب الغزلان لتصطادها فاذا لم يمكن الاسد صيدها واشتد به الجوع ولم يجد ما يستد به ومقه خرج من هذه الشطوط كالجئون وصاح صيحات مزعجة في هذه الصحراء المنقطعة حتى يظن انه رعد شديد ومياه هذه الصحراء فى الغالب مرة او مالح لا يمكن اساعتها وقد يصلحونها اصلا حينها بان يضعوا فيها عرق السوس وهو موجود بهذه الجهات بكثرة وهذه الصحراء متصلة ببادية العرب التى خلف نهر القرات فكانها تمودجها وقطرها كقطر بلاد العرب فى الغالب نقي الهواء ايس وفى الغالب محرق فى السهول الكثيرة الرمال القرعة المجردة من الزروع فان الاجرة الرديئة المتصاعدة من المياه الراكة تنشر فى اجرائها وكذلك ادخنة البحيرات الكبرى المالحلة تزيد فى المادة الوابية فاذا اختلفت موازنة عمودها واما صاب بالعفونة فاضطربت اجزائه وكرت فوجها بسرعة حدثت عنها ريح قاتلة تسمى بالسحوم وهو مخوف بداخل بلاد العرب ويحشى ضرره اكثر من ذلك ايضا فى حدودها خصوصا بلاد الشام والجزيرة فاذا هب هذا الهواء المشوم فان الهواء يفقد حالا خلوصه وطيبته وتحمر الشمس حتى تصبح كأنها مستورة بالدم وجميع الحيوانات يحصل لها دهشة وحيرة فتنام بالارض لتتق اذى هذا الريح المحرق الذى يحتمق من لم يتوقه وعرض نفسه له

(رياح السحوم)

(مدينة تاه)

(بلاد الزومبول)

ثم ان حواشى هذه الصحراء وحافاتهما ما هو خصب ظريف فان اشجار الترهندى والكرى والبرى والسرو وشجر الخلاف الشبيه نواره باذناب السنانيه تظل فى كثير من المحال شطوط نهر القرات فتسقى منه بالنوعى والدواليب بل قد يسقى منه فى بعض المحال غيطان الرمان والليون والجزير فى هذه المحال الظرفية مدينة تاه وهى تمتد على شاطئ نهر القرات حتى ان من رآها يقول ان حقها ان تكون من بادية العرب فان بعض ارباب الجغرافيا الدركين للطرق قال انها قاعدة العرب هناك فانظر هل نحو مائة قبيلة رحالة احرار لاحاكم عليهم من الغرباء يستكثر عليهم مدينة تكون قاعدتهم والظاهر ان هذه المدينة تكون زمن من محل اقامة امير من امراء العرب رئيس قبيلة ذات سطوة وشوكة وعلى شمال تاه يمتد على ساحل القرات الى حد مكان يسمى بليس اقليم صغير كثير اشجار التوت فاذا سرت فى طرقات ضيقة وصلت الى اخصاص وعشش لا تكاد تظهر من مجتمع هذه الاشجار فتجدها مقام قبيلة من العرب اهلها ارباب صلح وهدوء وهم بنو اسمن ربون دود القز ويحملون ما يخرج منه للتجارة فيه خارج بلادهم وهذا الاقليم قل ان يعرفه احد من ارباب الاسفار من الافرنجيين ويسمى بلاد الزومبول

(اخطار ارباب الاسفار)

ومدينة تاه تجمعا للقوافل التى تنقل التجارة بين حلب وبغداد وتدفع صرة للعرب الذين يرون انفسهم انهم اصحاب البادية ولو خلف نهر القرات وتحشى القوافل ايضا من الرياح المهلكة واسراب الجراد وفقد المياه بجمرد البعد من نهر القرات وقد ذكر بعض سياحى الفرنساوية انه شاهد بين مدينتى تاه وطيبة من هذه الاهوال هو لا شديد الا يراه انسان به حاسية وانسانية الا ويحتمق وذلك ان الجراد بعد ان اكل كل شئ كان عاقبة امره انه هلك ايضا عن آخره فبقيت ريمه فاكسبت العفونة لجميع البرك التى يأخذ منها القوافل ما يشر لونه عند فقد العيون فما يشعر هذا المسافر الفرنساوى الا ورجل تركى يترى من عينه الغضب والياس نزل من تل وقرب من الفرنساوى وصاح انى اشتريت بنى جسيم ما بى جارية من اجل نبات الروم والكرج وتعهدهم بحسن التربية حتى وصل الى سن البلوغ فارادت ان اسافر الى دار السلام لبيعهن والكسب فيهن فكدن يهلكن فى هذه البادية ظموا وانا ايضا قد اشتدبى الحال وازداد ظمأى اكثر منهم فاجتاز الفرنساوى التل بسرعة فرأى ما لم يره فى سائر عمره وهو ان بين ابنى عشر خصيا ونحو مائة من الابل هو لاء النبات ربات الجمال البديع اللواتى عمرهن من اثنى عشرة سنة الى خمس عشرة سنة تأمات بالارض ذابلات من العطش الشديد مشرفات على الموت بل متبقيات الهلاك بل منهن من ماتت ودفت بحفرات ومنهن ايضا عدة جوار من بجانب حزامها ولم يمكن لهن ان يدفنوهن لذهاب

قواهم من الم العطش ومن سائر الجهات يسبح غرغرة اللواتي يمتن وصياح من بقيت فيمن الروح بعض قوة يطلبن من غير طائل جرعة ماء فما كان من السواح لفرنساوى الا انه فسخ قربه ولم يكن بها الا يسير من الماء ليسقى هؤلاء العطاش واراد ان يقدمها لواحدة منهم وكان مع هذا الافرنجى جمال عربى فصاح وقال له ما تريد تفعل يا مجنون تريد ان تموت مثلهم من العطش ورعى هذا الجمال الجارية التي بيدها القرية فماتت وقد هدده كل من امسكت القرية بالقتل وأشار على مالك الجوارى ان يذهب الى طيبة ليأخذ منها الماء فلم يرض مالك الجوارى بذلك وقال ان طيبة قطاع طريق يسلبن منى جميع جوارى وجذب الجمال هذا السواح وذهب من عند تاجر الجوارى فلما رأى الجوارى هذا الفرنساوى ذاهبا من عندهم وعرف ان لا سبيل له الى الشرب وتيقن اليأس صحن جيعا صيحة من جهة فما كان من العربى الجمال الا ان اخذته الشفقة تقرب من واحدة منهم وصب لها يسيرا من الماء على شفتيها المتحترقتين ووضعها على رحله وقصد ان يهديها لامرأته وسار بها من الطريق الى مكانات مرت بها ومعها صويحيباتها فاعفى عليها ثلاث مرات حيث رأت صويحيباتها ساقيات مبات من العطش فعمال قليل فرغ الماء من القوافل التي كان هذا الفرنساوى يصحبها فابصر وابتراظ ريفة مياها باردة رائقة ولكن حبلهم كان قصيرا بحيث لا يس سطح الماء فقطعوا اعينهم شرطانا وربطوها في بعضها وصاروا يملون بها الماء لكن لا يخرجون في المرة الا يسيرا خوفا من ان تقطع فيسقط الدلو في البئر فبالغوا منازل الشام الاولى الا بشدة الخطر والمشاق العظيمة

(تخطيط الجزيرة)

وكما اشتد قرب النهرين العظيمين وهما دجلة والفرات خصوصا جهة بغداد عظم قربهما هناك حيث يكون البعد بينهما مسافة ست ساعات وتغيرت البادية وصارت سكانها روض واسع الارعاء لا يحتاج في سعة الخير وكما الخصب الا الى مجرد السقى فيخرج منها اذا سقيت خيرات بحسبة وهذا الاقليم هو ما كان في قديم الزمان بابلونيا وهو متكون مثل بحيرة ماهر المسماة دلطة من ارض قيفية اى من قيوف الانهر حيث انحسر عنها الماء وحتر هذا الاقليم شديد ولوعند اهله وبه الشتاء بارد لقربه من جبال الكوردستان ويسقى دجلة والفرات الاراضى الواطية ولكن لا يكسبها طينا مثل ما يكسبه نيل مصر لارض مصر ولكن هذه السقاية الطبيعية اذا دبرت بالصناعة تجعل ايضا اراضى بغداد بستان آسيا وكان الشعير والارز بها متضاعفى الحبة الواحدة من البذر تخرج مائتي حبة والآن الخلبان والترع مهملة معجورة فلم هذا كان حاصلها الا ان انما هو ما كان يتحصل في قديم الزمان وبها يزرع القطن ولوزرعت بها النيلة لصحت وربما صبح بها ايضا قصب السكر وهى جيدة اللبون والشمس وهذه البلاد عديدة الاشجار وليس بها من الشجر ما يزين فلاها الا الخيل وما يخرج منه وهو التمر يسكون غذاء اهلهما وجريدها يسقف به البيوت وجذوعها تكون اعمدة لها وعلى امتداد شط الدجلة عيون النفط وهو نوع من القفر وتوجد هناك بكثرة والقفر الاسود يسد مسد الزيت والايض المسمى بالنفت تسمية حقيقية معدود من الادوية النفيسة ولم تزل الى الآن عادة طلاء القوارب المضفورة من فروع البندق التي يسافرون بها في النهر وهذه المادة القفورية تكثر جدا حتى انهم يدعونها تصب في نهر الدجلة فتسبح فيه على وجه الماء فاذا شعلها المراكبية بالنار ربح ما طهرت بالنهر محاية لئلا يمتد بتماه فيكون منظرها من اعجب ما يراه الانسان

(تولدات)

(عيون النفط)

(بغداد دار السلام)

ومن مدن هذه البلاد مدينة بغداد التي كانها بابل ثانية وقد كانت في قديم الزمان دار الخلافة وكم مر بها من فتن عظيمة ولم يكن بها الا من الامل الا نحو ٨٠٠٠٠ منهم ٥٠٠٠٠ من العرب وهى مزينة بما فيها من الاسواق الظرفية فلها كان منظرها كنظر المدن الفارسية لا التركية ولكن حاراتها وازقتها متسخة وبيوتها لا يظهر منها جمال منظرها ونفس المدينة محصنة بسور قوى شاخ وبها فريقات الفطن والقطيفة وينضم الى هذا ما ياتيها من البضائع الهندية فهذا كان اهلها رباب غنى ويسار ولم يرل عندهم الى الآن بقية من آداب الاخلاق وحسن الطباع التي كانت زاهرة في دواوين الخلفاء العباسيين وقد شاهد بعض السواحين انهم لا يذبحون بسلماناتها البقر اصلا قال الجغرافى التركى ان بعض الخلفاء العباسية امر بعدم ذبح البقر بالحفظ الزراعة وتعهد شأنها وحكم باشا بغداد من البصرة الى اورفا ومن شهرزور الى بابل وفي وسعه ان يجهز خمسين الفامن العساكر ولم يكن من تحت اوامر الدولة العثمانية الا يسيرا

(اثار سلوقية)

(واقطيفون الخ)

وتحت بغداد آثار تسمى المداين وهما آثار مدينتين تسميان ارباب الاسفار احدهما هى ما كانت تسمى في قديم الزمان اقطيفون فهى هى ولا بد واما المدينة الممتدة على ميسرة النهر فليست مدينة سلوقية خلافا لجميع ارباب السياحة بل هى مدينة كانت تسمى كوشة وكانت حصنا بمصاوبة مدينة سلوقية فهى غير سلوقية كما حقه ذلك كل من اريانوس وغرغوارس التزيانزى واما آثار سلوقية فانه ينبغي البحث عنها على البعد

من دجلة بفرسخ عظيم على خليج يصل الدجلة بالفرات وفي آثار اقسطيخون قبة هيكل اعظمي يسمي طاق خسرو واشهر تفاسيره ايه ايوان كسرى وجميع هذا الاقليم منتشر فيه آثار المدن اليونانية والرومانية والفارسية والعربية مختلطة معاً تشابه بعضها مع بعض في التلاشي وفي القرن الثامن من الميلاد كانت قرية سمرا وقرية هارونية وقرية جفاريك (لعلم الجعفرية) عبارة عن طريق مستطيلة مسيرة سبعة فراسخ وقد رأى آثارها طاورنيا رفاً ثبت صحة هذا القول

(آثار بابل)

(الحلة)

وليس من هذه المدن ما يباهى في العظم مدينة بابل التي آثارها الآن شاغلة لكونها مباحواص الحلة وقد بنيت هذه المدينة بقواميد مشوية بالنقط فلهذا تجد مبانيها التي كانت في القرن الاول من تاريخ النصراني خالية من الابل قد تهدمت وحدث من انقاصها تلوي وقد عفا آثارها ما علاها من التراب وتداول الايام ودأبوا يحشون فيها ويحفرون ليستخرجوا منها شيئاً فيخرجون منها كثيراً من القراميد المنقوشة المكتوبة منها ما فيه رسوم عربية مؤرخة من عصر العرب ومنها ما فيه رسوم قدماء البابليين وهذه القراميد ايضا وقع في شأنها خلاف بين علماء الآثار الغربية ومن مدن هذا الاقليم ايضا الحلة وهي مدينة عظيمة عائرة بما فيها من القريقات وحسنة الوضع في غابات الخيل والظواهر انما مبنية بكليتها من قراميد مستخرجة من انقاص بابل القديمة وبرج الخرد والشهر في كتب التاريخ هو اسوار متهدمة في شكل مربع عظيم على فرسخين من الحلة واذا اعتبرنا ما كانت عليه بابل من الاتساع العظيم ساغ لنا ان نقول ان هذا الهيكل الذي هو برج الخرد ويجوز ان يكون هو هيكل بلوس اله الواقين

مشهد على ومشهد الحسين

(الكوفة)

وعلى غرب الحلة مدينتان معظمتان عند العجم وجميع الشيعة لما له استشهد بهما امامان عظيمان من ائمة الاسلام وهما مشهد على ومشهد الحسين وهما مدينتان كبيرتان كانتا سابقاً مشحونتين باشياء متينة وضعها فيهما الانعام فنهبتها الوهاية المتوحشون واخذتها الى بواديها وفي هذه البقعة ايضا مدينة الكوفة الشهيرة التي ينسب اليها الخط الكوفي والمذهب الكوفي في النحول ما كان بها من العلماء المشاهير وليس في آثارها شيء عجيب ولا تعرف كل اتساع البحيرات والبرك التي هي في هذا المثل خلجان متشعبة عن نهر الفرات والظاهر ان السواح طاورنيا رسلها ولكن توغل في العرب ازيد من جميع متأخرى السواحين الافرنجيين فلا بد انه على امتداد نهر الفرات عدة برك متوالية متواصلة او كما يقول اهل البلاد بطائع في وسطها قرية جميلة وهي بندر قبيلة تعبد النجوم وتزعم انها من نسل شيت عليه السلام (ذكره الحاج خليفة)

(البصرة)

فاذا اتحدنا من مجتمع النهرين وهو شط العرب رأينا المياه المالحة الخارجة من البحر تعلو الاراضي الواطية وتغمرها وتجعلها عقبة مجدية ولكن الاراضي التي بها ارتفاع يسير ليس بها الا غابة نخيل واحدة ومدينة البصرة تحت مجتمع الفرات ودجبه يمكن ان تعبر كنهها ولاية عربية مستقلة لا تعطي لسلطان العثمانية الا اسعظيم الطاهري واهل هذه المدينة من ١٥٠٠٠ الى ٢٠٠٠٠ نفس ومينائها مجمع اوربا وآسيا فبضائع اوربا والهند تستبدل فيها بضائع العجم ومنها تخرج القوافل العظيمة الغنية المذهبة الى المدن الجليلة من مدن آسيا التي يابى العثمانية

وعرب البصرة لا يقتصرون على حفظ اجناس خيولهم بل يحافظون ايضا على عدم خلط اجناس حمامهم وغنمهم ويقال ان جميع اغناسهم ممتازة بحلقة بيضاء في طرف الاذن يقولون ان هذه من اصابع النبي عليه الصلاة والسلام في اول كبش عندهم من هذا الجنس



جدول تقسيم البلاد التي على نهر دجلة والفرات

تقسيم جديد	مدن اصلية	تقسيم قديم
ايلالة قرص	{ قرص (قرظ) بايزيد }	خرزينة بسنيا
ايلالة ارض روم	{ ارض روم (ارزه) ملازجود اسير }	قارينا ملازا هسبراطيس آسيليزين ارزاتينه
ايلالة وان	{ وارن نارو وان (ايسان) ارجيش }	طاورا نطيم الخ وسورا قانيا اريسيا مكسين بغرون دان سوفينة
ايلالة ديار بكر	{ ديار بكر (امد) ماردين (مرديس) نصيبين (نصيبين) }	موجونيا اتنوزيا
ايلالة اورفا القديمة (تحت بغداد)	{ اورفا (ايدسا) حران (حرة) الرقه (نقف فور يوم) }	اوسرهونه خالقيطيس غوسا نيطيس انقوباريطيس اقابنا
ايلالة الموصل	{ الموصل (علم البانا) اربلا (اربلا) اسكي موصل (ينوى الرومانيين) }	اسوريا كردونيا غردونية كردونيسيا الخ ارابو غيطيس
كردستان	{ بدليس جريرة جيولامرك قراجيولان اماديا }	اديايينة
ايلالة بغداد	{ بغداد (اعلها سطوقينة) الحلة (بابل) البصرة }	سطوقينة ابولونيا تيس بابلونيا خلدليا

ارمنية

الجزيرة

اسورية

بابلونيا

وهذا جدول يتضمن تقسيم بلاد ارمنية على مقتضى تقسيم مورخ ارمني يسمى موسى الخوري في القرن الخامس  
وهذا التقسيم مطابق لما كان معروفا عند اليونان والرومان سابقا

اقسام كبيرة اي اقاليم	اقسام صغيرة على مقتضى تقسيم موسى المذكور	اقسام يونانية ورومانية	اسماء جديدة مقابلة ومرادفة
١ ارمنية العليا على اعلى نهر الفرات	قاريتيا اسيرا درزانه اكلوزيا (خسة اخرى) خوزينه هتيانة بلهويسيا زوبا	قاراييتس اسيراتس اكسيرسان اودرسان اكيليزان غير معروفة خورزينة استياننة * اوستاتس بوليننة سوفينة سوديقينة آروتينة * انسيقينة غير معروفة ارزانين غير محققة غير معروفة نورانسيوم بازيليسينة غير محققة	ارض روم اسير وهي مدينة على جنوب ارض روم اجكليس غير معروفة قرص غير محققة كذلك جرمن ديار بكر مجهولة كذلك غير معروفة ارزن ميا فارقين وهي مدينة غير محققة تارو جبهة مناع مراد هالي كركا (لعلها خان كركا) على بحيرة وان غير محققة موخ بقرب بحيرة وان مجهولة كذلك في كردستان في اذربيجان في كردستان ألباق وهي مدينة من اذربيجان غير محققة مرند (عجم) زروا غير محققة
٢ ارمنية الرابعة وحدودها من قرص الى ديار بكر	شداخيا هنسيتا (دلالة اخرى) ارزن نوفرسرته (ثمانية اخرى) تارون هرخ كشورونيا	سوفينة آروتينة * انسيقينة غير معروفة ارزانين غير محققة غير معروفة نورانسيوم بازيليسينة غير محققة	جرمن ديار بكر مجهولة كذلك غير معروفة ارزن ميا فارقين وهي مدينة غير محققة تارو جبهة مناع مراد هالي كركا (لعلها خان كركا) على بحيرة وان غير محققة موخ بقرب بحيرة وان مجهولة كذلك في كردستان في اذربيجان في كردستان ألباق وهي مدينة من اذربيجان غير محققة مرند (عجم) زروا غير محققة
٣ أزنيا على دجلة	نوفرسرته (ثمانية اخرى) تارون هرخ كشورونيا	سوفينة آروتينة * انسيقينة غير معروفة ارزانين غير محققة غير معروفة نورانسيوم بازيليسينة غير محققة	جرمن ديار بكر مجهولة كذلك غير معروفة ارزن ميا فارقين وهي مدينة غير محققة تارو جبهة مناع مراد هالي كركا (لعلها خان كركا) على بحيرة وان غير محققة موخ بقرب بحيرة وان مجهولة كذلك في كردستان في اذربيجان في كردستان ألباق وهي مدينة من اذربيجان غير محققة مرند (عجم) زروا غير محققة
٤ توروبيرنيا * بين مراد و بحيرة وان	بزنونيا (دلالة عشر اخرى)	مجهولة كذلك موكسوينه ايرنخي غير محققة كوردبوس * كوردوين اروباتين الحقيقية غوردنيزيا مجهولة	جرمن ديار بكر مجهولة كذلك غير معروفة ارزن ميا فارقين وهي مدينة غير محققة تارو جبهة مناع مراد هالي كركا (لعلها خان كركا) على بحيرة وان غير محققة موخ بقرب بحيرة وان مجهولة كذلك في كردستان في اذربيجان في كردستان ألباق وهي مدينة من اذربيجان غير محققة مرند (عجم) زروا غير محققة
٥ مخا * بين لاقليم الثالث والرابع	ابرنداس (ثمانية اخرى) كورديرة اتروانة غاريتنيزيا ألبقيا	مجهولة كذلك موكسوينه ايرنخي غير محققة كوردبوس * كوردوين اروباتين الحقيقية غوردنيزيا مجهولة	جرمن ديار بكر مجهولة كذلك غير معروفة ارزن ميا فارقين وهي مدينة غير محققة تارو جبهة مناع مراد هالي كركا (لعلها خان كركا) على بحيرة وان غير محققة موخ بقرب بحيرة وان مجهولة كذلك في كردستان في اذربيجان في كردستان ألباق وهي مدينة من اذربيجان غير محققة مرند (عجم) زروا غير محققة
٦ كورزوا في شمال كردستان	(اربعة اخرى) ماريا رركران (سبعة اخرى)	كذلك مارود مجهولة كذلك	جرمن ديار بكر مجهولة كذلك غير معروفة ارزن ميا فارقين وهي مدينة غير محققة تارو جبهة مناع مراد هالي كركا (لعلها خان كركا) على بحيرة وان غير محققة موخ بقرب بحيرة وان مجهولة كذلك في كردستان في اذربيجان في كردستان ألباق وهي مدينة من اذربيجان غير محققة مرند (عجم) زروا غير محققة
٧ برسرمني (اي ارمنية العجم) وهي جزء من اذربيجان	(اربعة اخرى) ماريا رركران (سبعة اخرى)	كذلك مارود مجهولة كذلك	جرمن ديار بكر مجهولة كذلك غير معروفة ارزن ميا فارقين وهي مدينة غير محققة تارو جبهة مناع مراد هالي كركا (لعلها خان كركا) على بحيرة وان غير محققة موخ بقرب بحيرة وان مجهولة كذلك في كردستان في اذربيجان في كردستان ألباق وهي مدينة من اذربيجان غير محققة مرند (عجم) زروا غير محققة



اقسام كبيرة اي اقاليم	اقسام صغيرة على مقتضى تقسيم موسى	اقسام يونانية ورومانية	اسماء جديدة مقابلة ومرافقة
٨ وسيرقانيا وهي وسيرقانيا الطرطيات الاخيرة وجزء عظيم من ابروان	ايبان وهي تحت ارجيسا كويتا ارتازاكا غلوتين نكسيانا (احدى وثلاثون اخرى)	غير محقة آرسيزا ارتكزانا كلوتين نكسيانا مجهولة مجهولة	وان ارجيش وهي ارض غير محقة كذلك تقبوان غير محقة سينج وهي خط في الجنوب الغربي من بحيرة ابروان غير محقة كذلك ايروان المسماة ايضا ايران موقان غير محقة في اذربيجان
٩ سينيما وهي سيوتنج	سبياقين (تسعة اخرى)	سبياقين مجهولة	كذلك
١٠ ارساخا في جنوب بحيرة ابروان وشرقها	ايرانيا الكبرى موقانيا (اثنتا عشرة اخرى)	غير محقة كذلك كذلك	ايروان المسماة ايضا ايران موقان غير محقة
١١ افتقارانيا في جنوب البحيرة السابقة	بغاوين ألوان (عشرة اخرى)	بغروندين مجهولة كذلك	في اذربيجان
١٢ ايتيا على نهر اربازو وهو اوزيس القديم	ايتيا الحقيقية سيكاسين (ستة اخرى)	اوتين ساكاسين غير معروفة غوغارينه كاوبتينه غير محقة غنغارا	في ابروان غير محقة كذلك جوجستان غير معروفة تريالتي (جرج) غير محقة تسكير (جرج) ارتواند (جرج) زواك (جرج) غير محقة على كور الاعلى كذلك غير محقة
١٣ غوغاريا في بلاد الجرج	كابوفريا تريليا كنعر تسكيرا ارتوانيا زواكا (ثلاثة اخرى)	غير معروفة كذلك كذلك كذلك كولوا سورتا غير محقة	جوجستان غير معروفة تريالتي (جرج) غير محقة تسكير (جرج) ارتواند (جرج) زواك (جرج) غير محقة على كور الاعلى كذلك غير محقة
١٤ طيا في الجرج	كولبا آزرتا (ستة اخرى)	كولوا سورتا غير محقة	على كور الاعلى كذلك غير محقة

❖ (بلاد العثمانية بآسيا) ❖

١٦٢

اقسام كبيرة اى اقاليم	اقسام صغيرة على مقتضى تقسيم موسى	اقسام يونانية ورومانية	اسماء جديدة مقابلة ومرادفة
بسنيا	ارسارونيا	غير معروفة	بازن سفل
سيراسيا	كذلك	كذلك	على لاركس في شمال
١٥ عرارتيا حول	بغروندا	كذلك	اسكميازان
عرارة	واتنديا	بغروندين	على سنكي
	ملازا	فانينة	غير محققة
	(اربعة عشر اخرى)	غير محققة	كذلك
		كذلك	ملازجود وهي مدينة
			غير محققة

بلاد الدولة العثمانية في آسيا القسم الثالث في بلاد الشام وبلاد فلسطين وتبنيات عامة تتعلق ببلاد العثمانية ثم ان ما بقى علينا من الاقاليم التي هي من عثمانية آسيا هو الذي يستعمل دائما عقول ارباب السياحات حتى حلهم على أن يصنفوا فيه الكتب الجمة فلواردنا أن نذكر اسماء السواحين الذين حجوا بيت المقدس لما كانوا ثلاث صحائف بحمد سرادسماهم ومواقفهم وان كان اغلب هذه المؤلفات مشتملا على التكرار والتزيينات ولكن لا بأس أن يتأمل اليها صاحب الفكر الصائب ويراجعها وما قبلت مع كتب ابي القدا وكتب يوسف المؤرخ وكانت مقابلاتها بشدة اعتناء واهتمام كانت مادة للحكيم بوشنخ في تأليف قطعة عظيمة من الجغرافيا وفي عهدنا هذا عرف سواحوا الافرنج على اختلاف علومهم جملة من البلاد وكل واحد منهم عرف مواد متفرقة مخصوصة تتعلق بها فذهب الى هذه البلاد لذلك من القسيسين جماعة منهم دندني ومن المتولعين بآثار الاديمن آخرون منهم الحكيم وود وكذلك من علماء الثوليات كثير مثل موندل وهسليست فكل منهم تكلم عليها بما يناسب فنه ولكن دندني الفخار والحكيم آخر صاحب قريحة متينة وهو الحكيم ولنه فانه منزه جميع هذه المواد الممزقة المتفرقة بما شاهدته ورآه وما طلع عليه فخطط ما يتعلق بالشام تخطيطا عظيما فينبذ لولم علينا اذا اعتمدنا في الغالب ما ظهر من تفتيشات الحكيم بوشنخ وولنه لما ان غرض رسالتنا هذه الايجاز وهو ياتي التدقيق الفلسفي في التخطيط فنقول

مؤلفات متعلقة بالشام

الشام محدودة بمحدود ثابتة فهي من جهة الشمال الشرقي محدودة بالقرات ومن جهة الشمال الحقيقي بجبال امانوس المسماة الان جبال الماطاغ ومن جهة الغرب بالبحر الابيض المتوسط ولكنها جهة الشرق تختلط صحاريها مع صحارى بلاد العرب ولم يكن المتقدمين ولا المتأخرين أن يتحدثوها بمحدود مخصوص فقد كان الاقدمون يعتبرون تدمر ودمشق والبحيرة المينة المسماة بركلوط كأنها مدن اطراف بلاد الشام والآن آثار مدينة تدمر معدودة من بلاد العرب البادية وكذلك من جهة الجنوب اذا توهمنا خطا هندسيا من سوما من طرف بحيرة لوط على مصب سيل العريش فانه يكون هو الحد المتعين على ما يظهر بين الشام ومصر من جهة وبين الشام وبلاد العرب الحجازية من الجهة الاخرى ولا يمكن غير ذلك

(حدود)

وهذه البلاد كانت تسمى في قديم الزمان باسم ارم ومنه ارمية او ميروس شاعر اليونان والعرب يسمونها بر الشام ومعناه الشط الايسر بمقابلتها لبلاد اليمن اى بلاد اليمن وهذه التسمية مبنية على وضع مكة وفي هذا اشارة الى معنى صحيح وهو ان بلاد الشام انما هي ضلع من بلاد العرب (والتركي يسمونها سورستان والافرنج سورية)

(اسماء)

وايست جبال الشام كلها متشعبة عن جبال طوروس فان جبل أرسوس خارج من جبال امانوس ومنته في وادي نهر حماة المسمى نهر العاصي وجبال أخرى ايضا تمتد على امتداد نهر القرات الى تدمر ولكن سلسلة الجبال الخاصة ببلاد الشام تبتدى في جنوب انطاكية بالجبل البارز كالسن المسمى قسيوس وهو جبل شاخ في الهواء وله رأس ترتفع كالمسلة حولها غابات فتلك السلسلة تتوجه على شطوط البحر الابيض المتوسط وتسمى باسماء مختلفة وليست بعيدة عن البحر عادة الا بسبعة فراسخ او ثمانية والظاهر ان على رؤس هذه الجبال هو جبل لبنان وهو سلسلة جبال تمتد بين متوازيات عكا وطرابلس ورأسها تسمى باسم هرمان في التوراة وهذه الرأس بين دمشق وهدليوبوليس ثم ان هذه السلسلة تنقسم الى سلسلتين احدهما غربية وهي تقابل البحر الابيض المتوسط والثانية شرقية وهي على حافة سهول دمشق وهذه السلسلة الثانية سماها يونان الشام باسم انطلي لبنان وهو اسم لا يعرفه اهل البلاد وهذا الاسم أطلقه المؤرخون على السلسلة اطلاقا جعليا من عند انفسهم فكان ذلك سببا لكثير من المباحثات التدقيقية التي قلها النفوس ثم ان جبل لبنان وسائر جبال الشام بها في كثير من الاحيان آثار بروج وحصون وقصور وهذه الجبال مركبة من حجر جيري صلد مبيض له صوت رنان

(جبال)

وقل أن تظهر الصوان بها الا عند القرب من جبل طورسينا وخليج العرب وقرب دمشق مغارات عظيمة كل مغارة تسع اربعة آلاف نفس تسكنها وحوض نهر الاردن يظهر كثير من آثار براكين النار وهي ما عندها من المياه القفرية والكبريتية التي ببجيرة لوط واجارالاف وهي اجار الخفاف واجار السفنج التي على شطوطها والحمام الحامى الموجود بطرية فان هذا كله يدل على ان هذا الوادي كان في قديم الزمان محل تسلطن نار لم تخمد الى الآن وقد تأمل بعضهم في البحيرة المينة فشاها يخرج منها زوايج دخان وانه ينفتح فيها منافس جديدة تحدث بها على حافتها فالاسطرابونيس اخبر اهل هذه البلاد تدل على ان وادي هذه البركة كان به ثلاث عشرة مدينة عامرة وانها خسفت بزلزلة ولكن اعترف بار الحكيم ايراطسينس جعل سبب هذه البلية هو مجرد هبوط الارض وغورانها لاشي آخر وهيجان هذه

(انار جبال نار)

(زلازل)

النيران ونوراتها قد زال وانقطع منذ زمن طويل ولكن الزلازل التي كان لها مدخلية لم تزال باقية في هذا الاقليم تظهر حيناً بعد حين وفي العادة الساحل عرضة لذلك وقد نصح الساري على مرّات عديدة وقع فيما ذك حتى تغيرت بالزلازل صورة انطاكية واللاذقية وطرابلس وبيروت وصيدا وصور وبل وعلى القرب من عهدنا هذا في سنة ١٧٥٩ من الميلاد ظهرت زلزلة عظيمة حصل بها فساد عظيم وتخريب جسيم زعم بعضهم انه هلك بها في وادي بعلبك ما ينفي عن عشرين الف نفس وخسارتهم لم يغير الى الآن ومن المشاهد في الشام ان الزلازل لا تكاد تقع الا في الشتاء بعد امطار الخريف

(انهر)

ثم ان كلا من نهري العاصي والاردن ينزلان من جبل لبنان فنهري العاصي يجري من الشمال والثاني يجري من الجنوب والاوّل يجمع على انه ملك انهر الشام ولا الموانع الكثيرة التي تعجز ماء ليس في الصيف بالكلية وذلك ان هذا النهر لما كان عميق الغرائش على الخافات لم يمكنه ان يسقي ما جاوره من المزارع الا بنعائير على حوافيه ولهذا سمى نهري العاصي واما نهري الاردن الذي ذمه ولينر الشاعر فقد مدحه بليناس العالم بالمواليد فقال انه نهري جبل راثي عريض بالنسبة للوادي الذي هو يسقيه وواقعه على ذلك جميع السواحين المتأخرين حيث لاحظوا ما لاحظوه ثم انهر آخر واغلبها انما هو سيول الانهر فنهري القاسمي الذي كان يسمى قديماً قاسمي وهو في شمال صوروس والظاهر انه هو الذي كان يسمى في العصر الخالصة نهري ليونطس واما النهر المسمى بالنهر الكبير فهو الذي كان يدعى قديماً باسم ايلو وروس وهو نهاية بلاد الصوريين وقد ذكر الاخباريون في شأنه خبراً يقتضي انه مات فيه الملك افردير يقوس بربروس وهو خبر كاذب

(بحيرات)

ولما كانت انهر الشام متنوعة المسير بعدة جبال معترضة تولد بها كثير من البحيرات فحوضه نهري العاصي تشتمل على بحر الكديس بقرب حصص وعلى بحيرة اقامية ويتر بها هذا النهر وكذلك بحيرة انطاكية وفي الاجزاء الشرقية والجنوبية عدة بحيرات لا جريان لها مثل بحيرة عقلا وبحيرة حلب القديمة وهاتان البحيرتان مياههما مالحة وبحيرة المريج وهي بقرب دمشق تجتمع مياهها المشتهلة على سواحل البحر من الجبال المجاورة لها واشهر جميع هذه البحيرات البحيرة الاسفلطية اي بحيرة قهر اليهودي المسماة البحر الميت وتسمى بركة لوط والظاهر انها كانت دائماً على حالها التي هي عليه الآن يعني انها منقطعة غير متصلة بالبحر

بحيرات لا جريان لها

امزجة الاقاليم

واقطار الشام ثلاثة مختلفة وذلك ان رؤس لبنان مستورة بلوج فهي تشر على داخل الاراضي طراوة طيبة بخلاف الاجزاء البحرية قانها اخفض من الداخل فهي دائماً تذوق الحرارة الرطبة وبخلاف السهول المجاورة لبادية العرب قانها دائماً عرضة للحر اليابس في الحر فلهذا تختلف فصول بلاد الشام وتولداتها في الجبال انتظام الفصول يكاد يكون مثل فصول وسط قراش فان الشتاء يمكث من نوفمبر الا فرنجي الى غاية مارث ويكون قواً شديداً البرد ولا تمضي هناك سنة من غير زول تلوج تغمر في الغالب الارض فتكون عليها عدة اقدام وتعمك عدة شهور كاملة ويكون الريح والخريف بهذه الجبال لين المزاج وفصل الصيف لا تقل فيه على الانسان بحيث يتحملة بغير ما تعب والامر بالعكس في السهول فانه بمجرد حلول الشمس في خط الاستواء يظهر الحر الشديد المتعب دفعة واحدة ولا ينتهي الا في شهر اخطوبير الا فرنجي ولكن الشتاء معتدل اعند الاغلب بحيث يمكن نمو اشجار البرتقان والتخيل والموز وغير ذلك من الاشجار اللطيفة التي لا تتحمل الحر فلذلك تجدد بالشام طر يقامسيرة عدة ساعات فصل الربيع من الشتاء هكذا حققه بعضهم

خشب الشام

توليدات نباتية

فاذا عاوت الصناعة طبيعة هذه الاراضي فانه يمكن ان يجلب الى الشام في مسيرة خمسة وعشرين فرسخاً نباتات البلاد البعيدة لتغتنى الارض وزيادة على ما فيها من الحنطة بانواعها والشعير والبقول والقطن الذي يزرع في جميع نواحيها فيها ايضا كثير من الاشياء النافعة والمستظرفة غير انها مخصوصة بما كن كل محل وما يناسبه مثلاً بلاد فلسطين كثيرة السمسم النافع لعمل الزيت وبها الذرة بكثرة نظير ذرة مصر والذرة التركية تصح ايضا في ارض بعلبك الخفيفة بل والاراضي يزرع ويصح وينجح في ارض الحامولة السجينة وقد استحسنوا منذ عشرين سنة ان يزرعوا قصب السكر في بساين صيدا وبيروت فخرجت مثل قصب السكر الذي يزرع في بحيرة مصر والنيلة تخرج من غير صناعة على شطوط نهري الاردن في ارض بسان او بزان فلا تحتاج الا قليل تعهد لتكون جيدة الصفة وهضبات اللاذقية يخرج بها دخان للشرب وهو اساس البضائع التي تحمل الى دمياط والى مصر المحروسة وزراعة الدخان الآن منتشرة في جميع الجبال واما الاشجار فان مثل زيتون اقليم برونسه بفرانسا يخرج في انطاكية وفي الرملة ويرتفع حتى يكون كشجر الزان والتوت الابيض هو سبب يسار الدروز لما يخرج منه من الحرير الطريف وشجر العنب

تعود واليه على شجر البلوط ويخرج منه نبيذ أحمر وبيض يضاهي نبيذ برود في بلاد فرانس وليون ياغا  
مدوح وكذلك بطيخها وفي غزة نخيل مكة ورمات الجزائر بالمغرب وطرابلس الشام يرتقان بها عظيم ينظم  
في سلك يرتقان مالطة وبيروت تين لا ينقص شيئا عن تين حرسيليا وبها موز أيضا كوز سنت دومنغ وليس  
نخوخ حلب تطير في الدنيا ودمشق تفاح أوربا في جميع ما فيها من الفواكه والواقع أنها يحق لها ذلك فإن  
أرضها الجيرية تصلح لكل من تفاح نرمنديا وبرقوق إقليم نوريته ونخوخ حوالى باريس  
وقد نطن ثيبيوهران بلاد الفلسطينيين تصح فيها زراعة بن الين

وفي الشام سائر ما في أوربا من الحيوانات الأهلية وتزيد الشام على أوربا بالجواميس والأبل وفي أوروبا  
المعز الوحشية وفي الشام تطيرها الظباء والغزلان وفي أوربا الذباب وفي الشام بدلها الخكال وهو ابن آوى  
وكذلك الضباع والنخورة الصغيرة وتسمى الاوقنة وليست في الحقيقة نخورة بل وهم من قال أنها كذلك والجراد  
بهذه البلاد أكثر عليها ضرر من جميع هذه الحيوانات المتوحشة وذلك أنه إذا جاء الشتاء وكان البرد هينا كثر الجراد  
بارض العرب وجاء أقاطيع أقاطيع إلى بئر الشام فتشرف الزروع وأوراق الأشجار عقب ذلك ويكون هذا  
سبب قحط الشام في أغلب الأحوال فإذا حل بهم هذا دعوا الله تعالى أن يرزقهم بطير السمير ويسلطه على الجراد  
فيأكله أو يريح الجنوب الشرقي ليطرده جهة البحر ومن الجراد نوع يكون لحمه عذوا وقوتا لا رديئا ولا طيبا

ثم إن بلاد الشام أخذها عدة مرات بالماوية العجم والروم والعرب والأفريج والعثمانية فلها هذا حصل اختلاط  
أهلها بالعرب وامتزج دمهم بدمهم وتناسلوا بينهم حتى صاروا جنسا غير خالص وصار أهلها الحقيقيون قليلين جدا  
وأرباب المناصب المدنية والعسكرية هم الأتراك دون غيرهم وبها كثير من العرب استوطنوا وغلوا الأرض وبها  
أيضا عرب البوادي الرحالة المتنقلون خصوصا في أيلة دمشق وبارض حلب كثير من الأكراد والتركمان الرحالة التزلة

ومن أمم الشام الدروز والمتنقلة والنصارية والموارنة وسياق ذكرها واصل لسان أهل الشام السرياني القديم  
ولا يعرف الآن إلا في بعض أقاليم صغيرة لاسيما حوالى دمشق وفي جبل لبنان ومع ذلك فمن يعرفه في بلاد  
الجزيرة وأورفا وحتران يحسن التكلم به عن يعرفه في بلاد الشام وأما اللسان العربي فهم المتنقلة والروم في الأمصار  
والأرياف وأما لغة النبط فهي لغة مركبة من السريانية والكلدانية حترها نبط الان وتداولوها والنبط هم فلاحو

هذه البلاد ومن الملل النصرانية التي لا تعرض دولة الاسلام لمن يتعبد عليها دين الشوام التابعين للملة  
اليونانية وأهلها هم أكثر باقي ملل النصرانية التي لا تعرض دولة الاسلام لمن يتعبد عليها دين الشوام التابعين للملة  
ملوك بوزنطيا التي هي القسطنطينية فان ملوكها كانوا يدخلون أنفسهم مع القسوس في المحاورات والمرآة  
في الديانات ومن الملل كذلك ملة اليعقوبية ومقدوها أيضا كثيرون والموارنة تبع لبانة رومة وديننا الدروز

والنصارية هما مركبان كما هو الظاهر من عقائد سريانية قديمة ومن أحكام اسلامية وأما المتنقلة فانهم روافض  
يتنسبون إلى الامام علي رضي الله تعالى عنه ويغضهم الأتراك بغضا شديدا ويضاف إلى هذه العبادات الشنعانة  
ويسمون البوهيمية وهم الفجر وأما عرب البوادي فانهم وإن صح أن لهم دينيا يتسكون بعبادته فلا عبادة لهم  
اصلا ويضم إلى ذلك أيضا الأفريج واليهود والارمن والنسطورية ويقال أنه لا يوجد أقليم يجتمع فيه من الديانات

مثل ما يجتمع ببلاد الشام فيها سائر عقائد الديانة فيها دين الاسلام سنية وشيعة وكذلك دين النصرانية بسائر شعبه  
وضلالا ثم إن هذه الامم المختلفة الجنس والدين كانت محكومة بأربعة باشا ولكن باشا حلب في أيلاته كثير  
من الطوائف السواحة من الأكراد والتركمان التي لا تمثل أوامره في غالب الأحيان وأما باشا دمشق فانه  
يدفع لمشايخ العربان نقودا في خرقه وتسمى صرة السلطان لانه يدفعها لهم باسم السلطان وأما باشا طرابلس

وباشا صيدا وهو باشا عكا فقد يقوم عليهم الموارنة والدروز وغيرهم ويهجمون على بلادهما ويتعبدونهما  
خصوصا إن كان شيخ القبيلة أو أمير الدروز صاحب شهامة وشجاعة وثبت وصبر فقد شوهه ذلك وجهم عن الطاعة  
واستقلالهم بالحرية وعدم تعلق ولاياتهم بالدولة العلية ولكن عاقبة امرهم الدخول في الطاعة بطلب الامان أو بالقهر  
والغلبة وبالجلة فلزال تعبر عايا الشام باقيا على ما هو عليه وذلك لانه طالما ظلم الباشا الفلاحين واستولوا

على أموالهم ظلما ونارة ينهب الفلاحين أيضا قطاع الطريق من العرب التهابة وأرباب السفر مجبورون على أخذ قطاع  
الطريق معهم ليكونوا خفراء عليهم وبها تضعف الفنون والصنائع لقله الأهل والمعارف والتجارة فيها عرضة للنسارات  
المسببة عن الظلم والجور ونهب القوافل فهي قاصرة مع أن هذه البلاد مجسنة وضعها تستدعي حالة عظيمة للتجارة احسن  
مما هي عليه الآن فان تغيرت عن هذه الحالة المستوحشة صلح شأنها ولا تيسر التغلب عليها بغزوة افريقية تأخذها

الحيوانات

الجراد

أمم الساكنة بالشام

لغات

اديان

أحكام

أمم مستقلة

بالسهولة من ايدي المستولين عليها ارباب الخشونة والتبرير

ايالة حلب  
حلب الشهباء

ولنجحت الاثمن الا ما كن مبتدئين بالقسم الذي يجوار القرات وهو ايالة حلب فنقول ان المدينة المسماة بهذا الاسم هي كافي كذب البوزنطينيا برة القديمة وهي اعظم جميع مدن العثمانية باسيا سواء بتأديب اهلها او بعظمها وكثرة اموالها وغناها ووطن بعضهم ان اهلها لا يزيدون عن مائة وخمسين الف نفس ومبانيها من الحجر الخشت كما ان طرقها السلطانية مبلطة به ايضا ومنظرها عجيب لما فيها من اشجار السرو والمظلة الاوراق المباشرة بالكلية لمنازلها البيضاء فاحسن اختلاط كل من النفسين بصاحبه وبها فبريقات القطن والحريز على حالة زاهية واليهما تاتي القوافل العظيمة من بغداد والبصرة فتصل اليها بضائع بلاد العجم والهند وبالجملة فمدينة حلب الشهباء هي ما يسميه المتأخرون تدمر وبها ضماها من روعة العنب والزيتون كثيرة الحنطة ولكن العرب والتركان يتهبون من الفلاحين ما كسبه بقرع جبينهم بمدينة حلب مرض غير خطر يسمى حب حلب والظاهر ان سببه ما في مياهها من يسير المرارة

آثار هيروبوليس

واذا اقلعنا في نهر قويق الذي يصل بمدينة حلب ولاجريان لمياهه وجدنا على جانب جبل طوروس المدينة العظيمة المسماة عنتاب او عين طاب ويوتها يصعد لها على درج فهي اشبه بسطوح يتوصل اليها بعد اجتياز طرق المدينة المسقوفة بالزجاج وفي سائر هذه الكورة الكثيرة التفاح العظيم والعنب الجيد لسان الترك هو المتكلم به دون غيره وفي مدينة بير وهي مدينة صغيرة مرور نهر القرات وعلى جنوب مدينة بير آثار عظيمة من مدينة هيروبوليس وهي معروفة الان باسم سرياني قديم كان لها في قديم الزمان وهو اسم ما بوج وتقول العرب منجبة وجدرانها ايضا قائمة على ساقها تشهد بان هذه المدينة كانت في قديم الزمان عظيمة وكانت دار عبادة اسطرطه (اي الزهرة)

والصحراء الممتدة الان من منجبة الى تدمر سليمان كانت سابقا محروثة متعمدة الزرع فهي الاقليم المسمى خالوبونطيس وكان يندره مدينة تسمى خالوبون والظاهر انها غير مدينة حلب وان قال بعضهم انها هي

انطاكية

مراسلات الحمام  
عادة خبيثة

واما مدينة انطاكية الجليلية التي كانت في سالف الزمان اعظم من مدينة رومة وان كانت تهدمت عدة مرات وهدمها آخر مرة المماليك في سنة ١٢٦٩ من الميلاد فليست الان الا قرية كثيرة البساتين معروفة باسم انطاكية وامامنا اسكندرونة المطروقة للافرنج فهي ذات قطر يكاد يكون مهلكا لداءه وحمامها شهيرة في سائر بلاد الشرق وقد كانوا سابقا يرسلونه منها بالبطانق ليوصل الاخبار بالسرعة الى حلب حيث كان اسكندرونة انما كالملينا والجبال المتوسطة بين اسكندرونة وحلب كثيرة القرى والضياع ففي قريتي قسفين ومارطوان يشتهر كرم النساء حتى انهم يكثرمون بما لا يليق ذكره كما كان يفعلهن نساء اهل بابل في الاعصر الخالية والظاهر ان مثل هذا القصور المأذون في تلك البلاد هو بقية من العبادات القديمة الاسيانية وبجبل قسيوس تعبق روائح الياسمين الافر والابيض وفي هذا الجبل على بعد نوعان من شجر العرعر المسمى الكوكلان يعظم ارتفاعهما حتى يساوي ارتفاع السرو واشجار التنوب والالاديس والبلوط والبقس والغار والاشجار الشبيهة بالسرو وتسمى الاثف واشجار الالاس كل هذه الاشجار تغطي في جميع ارجاء هذا الجبل بقوله العنترات

اقامية حمام الخ

واذا تتبعنا شطوط نهر العاصي وجدنا نموذج مدينتين كانتا في التاريخ شهيرتين وهما مدينة افامة المسماة الان اقامية وحص التي كانت سابقا تسمى ايحسا وقد كانوا سابقا يعبدون بهذه المدينة حجرا اسود في هيكل شهير لم يبق منه رسم ولا طلل ومدينة حماه رجعت لها اهميتها القديمة وعظمها كما كانت في زمن العبرانيين ومن هذه المدينة التجارية نشأ الأمير عماد الدين اسماعيل ابو الفدا وكان اميرا على المماليك بغرافيا وقد بالغ في مدح خصب البلاد المسقية بنهر العاصي وسعة خيرها وزوعها

تدمر

ومن حماه او من اقامية وهو الاحسن في التعبير طريق قديمة رومانية توصل الى مدينة بلوره وهي تدمر سليمان التي كانت دارا قامة زنوية الشهيرة في كتب التاريخ وهذه المدينة القديمة في ٦٩ فرسخا على الجنوب الشرقي من حلب وفي مثل هذه المسافة من شمال شرقي دمشق في اقليم صغير يحيط به الصحارى من كل جانب بل هو نفسه صحراء فاذا قدم المسافر من هذا الاقليم وجد دفعة واحدة باحة عظيمة من الردوم والرسوم والاطلال ومن سائر نواحيه اقواس وقباب وهياكل واوانات وبه صف اعمدة يظهر انه كان طوله اربعة الاف قدم متصلة بصورة من نحاس عظيمة ومع طول الزمن فقد ابقى بعض الاروقة والمباني التي بين الاعمدة والخرجات والمائة هذه الاشياء



في نظم سائرهم تساوى جودة المواد المبنية بها فانظر الى هذه الآثار الغربية والرسوم الجميلة بجانب العشش الخفية وخصوص العرب المستوحشة القفيرة التي هي الآن مقصور عليها سكنى هذه المدينة التي كانت في قديم الزمان تقصّر بانها مماثلة في الجملة والهيئة السفينة لمدينة رومية

وبعد ذكر الاجزاء الشامية المجاورة لنهرى الفرات والعاصى وجب علينا أن نرجع الى ساحل البحر لتخطيط اياها الى طرابلس وعكا وهما عبارة عما كان يسمى في قديم الزمان فينيكا وعن جزمن الاقليم الذي كان يسمى قاصوريا وعن اقسام اخرى صغيرة قديمة والحر الرطب الذي يجعل قطر هذا الساحل خطرا على الاقربح هو الذي يهاجم عدة نباتات مخضرة عظيمة وبسفوح الجبال التي تخرج منها فروع مختلفة المناظر تجدد اشجار البرتقان والليمون والرمان شجيرة حزاما وباقات باقات ومع قلة الزرع والنباتات بهذا الاقليم فهو بقعة ظريفة في غاية اللطافة والعظم ومن مدنه مدينة اللاذقية ويقال اللاطقية وكانت تسمى عند الرومانيين لاذيقة البحر وهي الآن ايضا مدينة شهيرة بعظم تجارتها ينقل منها الدخان وكانت هذه المدينة قد تهدمت بالكلية وخربت فاقامها اغاه من اغوات الاتراك وهذا امر عجيب لان هذه المدينة كانت عمارتها على يد من يخربون المدن في اكثر الاحيان وجزيرة رواد كانت سابقا لها مدينة ارادوس وكانت بيوتها مثل بيوت الاقربح ذات خمسة ادوار اربعة وكانت كثيرة الال لان بها العدل والتجارة فلذلك كان يهرع اليها الناس بكثرة والآن هذه الجزيرة خربة بالمرّة ليس بها آثارا صلاب لا وجود لها الآن لا تار عين ما عذب وجدها الاراديون في وسط البحر على ما حكاه ارباب الاخبار ومدينة طرابلس التي كانت تسمى طريبولي وهي مدينة كثيرة التجارة وان كانت ميناء لا تراج عليها السفن ولا تامن فيها كسائر ميناءات هذا الساحل ينقل منها الحرير والقطن والرمان وللموارة ميفتان وهما مدينتا بطرون وجبايل وهذه المدينة هي بوبلوس القديمة وعلى القرب من هذه المدينة يجري نهر ابراهيم باشا الذي كان يسمى آدوتيس وليس سبب حجرة مائه من دم عاشق الزهرة وهي صخرة الجبال عند اليونان بل سببه الطباشير المحجرة التي تنحل فيه في ايام من السنة ومدينة بيروت القديمة هي الآن مدينة بيروت وهي مدخل قطن بلاد الدروز وسيرهم وبها يشاهد آثار قصر ظريف بناء امير شهير يسمى فخر الدين ويحده هذه المدينة اشجار ظريفة من التوت وهي ذات قطر طيب

والمدينة التي كانت تسمى سابقا صيدون وكانت ام جميع مدن الصوريين هي الآن تسمى صيدا وهي مدينة تجارية وليس اهلها الا سبعة آلاف او ثمانية وهي اعظم ابواب دمشق ومينا صيدا مثل سائر ميناءات هذه السواحل مصطنعة بالصناعة العظيمة وبمصاريف جسيمة وبصف الحجارة المستطيل وهذه الاشغال التي كانت موجودة في زمن القياصرة المتأخرة قد اهلكت الآن وهجرت والميناء ردمت ولما كان الامير فخر الدين يخاف من زيارات سفن الترك ومجيئهم بسواحل البلاد الشامية كل تخريب الميناءات الشهيرة ببلاد الصوريين وقد اصاب مدينة صور مصيبة اعظم من هذه المصائب التي كانت مستولية على البحار وكانت منبع تمدن بلاد الدنيا وذلك ان ما كان فيها من القصور صار الآن بدله عشش وخصوص من حقيرة وصياد والسكك يبيتون في المحادع المقبوة التي كانت سابقا مشكلة على حرائن اموال الدنيا وفي وسط الاقراض والردوم عود قائم يدل على المكان الذي كان به خورس الكنيسة الكبيرة التي كانت لعبادة اوسيبس وخورس الكنيسة صدرها كالدكة للجامع واما اوسيبس فهو صنم الصوريين ومع انه جرت العادة بان البحر يفتى على عز الايام اعمال البشر وتدير صناعاتهم فقد احترم رصيف صور ولم يتعد عليه ولا جارب بل وسعه وقلبه برزخا ولسانا في البحر بعد ان كان مجرد حجارة مرصومة جع اسكندريها جزيرة صور بالر واما مدينة عكا الشهيرة المسماة عند الاقربح مدينة سفت جوان داكرة اي مدينة ماري بوخنا الا كرى واشهرت عندهم بهذا الاسم في تاريخ حرب اهل الصليب في قديم الزمان مع ملوك مصر والشام لحماية بيت المقدس والذب عنه وكانت مشهورة في العصر الخالية والاحقاب الماضية المتقاصية باسم بطلايس فكانت في اثناء القرن الثامن عشر من الميلاد محلا يكاد يكون خرابا خاليا عن الال والسكان فحمرها الشيخ الظاهر وهو امير من امراء العربان خرج على الدولة العلية واعاد الى تلك المدينة التجارة والملاحة وكان هذا الشيخ اميرا صاحب همة حاكما على جميع الاقليم الذي كان يسمى سابقا جليلية وتسمى بلاد البشري قتيهه الباشا الجزار الشهير بالظلم والجور فخصن الجزار مدينة عكا وبني بها مسجدا عظيما ذا اعمدة من رخام عظيم قديم اخذه هذا الباشا من سائر المدن القريبة من عكا ومينا عكا التي قد خربت الآن ووردمت كانت من احسن ميناءات هذا الساحل (حاصرهما الفرنسيون سنة ١٢١٤ من الهجرة بلا طائل وحاصرها عسكري مصر صاحب النصر قطفها وبوالها)

ولترك هذه البرور المحرقة ونشرع في تخطيط البلاد الجليلية المشرفة فوقها وهي البقاع الممتدة من انطاكية الى

بالتا طرابلس  
عكا

السواحل  
البحرية

طرابلس

بهر آدوتيس

صيدا

صور

عكا



بلاد النصارية

الحشاشون

الى التبر المسجي بالتهر الكبير المسكونة بقبائل النصارية ويقال لهم الانصارية وهم على ما يقوله الافرنج العارفين باللغات المشرقية والتواريخ الاسلامية فرقة من الاسلام خالصة عن سنة سيد الانام تبعوا في القرون السابعة من الميلاد شخصاً يقال له نصار ولكن عبارة بنيناس تقتضى كافتهم منوط انهم فرقة قديمة سرانية كانت موجودة في زمن الرومانيين وكان لها شيخ خاص بها يلقب الططريق وهو اميرها وفي هذا الاقليم وجد الافرنج حين حربهم القديمة بتلك الجهة الطائفة الشهيرة باسم الحشاشين الذين كان حاكمهم هو شيخ الجبل وكان اميراً عظيم السطوة له محبة عظيمة في قلوب اتباعه وكانت كلمته نافذة فيهم لا يسألون عن حكمه ما يأمروهم به بل يذهبون لقتل من يأمر بقتله من الناس بل ربما كلن يبعثهم لاعتهم الكراسى والملوك ولا يبالون ويوعدهم انهم اذا ما نوا في هذا الجهاد قازوا في جنان الخلد بالخور العين وقد جال بركارد وهو مؤلف كتاب في مسالك الارض المقدسة بلاد الحشاشين وكان ذلك في القرن الثالث عشر من الميلاد فوجدها خصبه خصباً عظيماً ومعهودة بالزراعة احسن تعهد وقد وقع اضطراب عظيم في تفسير لفظ حشاشين المذكور في كتب التواريخ ولم يظفروا بمعنى لائق ولا اطلاق فائق وانما يضطررنا ان الاول ان يعتد على ما ظنه صاحب المعارف المغربية والمشرقية الحاجة دسائى ان الحشاشين جمع حشاش وهو المتعاطى للشيشة وهي نبات مخدر مغيب فسميت بهذا الاسم قبيلة لاتصافها بتعاطى هذه الحشيشة التي اصبحت لها التهييج شجاعتها وقوتها فتشيخ الجبل انما هو شيخ من مشايخ العرب وذلك لان لفظ شيخ يطلق بالاشتراك على من طعن سنه ومن عظم قدره بل الى الان ليس من المستحيل على امير من امراء العرب أن يعطى السلاح لاحد من اتباعه ارباب الحمية والحماقة ليسفك بدم ملك من الملوك في ديوانه لاخذ ثار دم فان اخذ الثار كما هو الطاهر متوارث عند العرب كابر اعن كابر هذا ما يظهري في شأن امور الحشاشين واصله ما ذكرنا والتحليلات تولدها الباقى

تخطيط جبل لبنان

وبعد بلاد النصارية يظهر جبل لبنان كأن رؤوسه ساطع الغيوم ارتفاعاً وهو مستظل بأشجار الارز وعزيرين بكثير من النباتات الغريبة النادرة الوجود في غيره وذلك لان النبات المسمى عند العقاقيرية اشوليس طرافا قطنويدس يعرش فيه بازهاره الارجوانية وكذلك قرنفل لبنان وقطيفة العروس الشبيهة باللعل الموجودة بالجبال والزنبق اليبض والاصفر تجدل الوانها بهجة وزهوا بجانب خضرة البرقوق الدابله حتى ان الثلوج تحديقها على حافات انبساط ظريف يسمى السير نسجوم الغريب جديوم وهذا الجبل العظيم الشامى ليست اجراوه كثيرة الاختلاف والتغير بمعنى ان حضوره ليست مركبة من اجزاء عديدة متنوعة وذلك لان ككلمته انما هي حجر كلسى سباجى اللون وفي اوديته يظهر الطين القغارى الموضوع على هيئة الصفائح بعضه طبقات فوق بعض وكذلك التربة (وهي نوع من الصخر ينكسر الى قطع مكعبة متوازية الاضلاع) وبجرب البلاء المتفسد وقد تجد ايضا هذه الاودية بودينغات (وهو نوع من الصدف مخروطى الشكل) وكثيرا ما تشاهد قنغلو مراط كلسية (وهو نوع من الحجارة) وقد وجدت واقطعة من الكهر باء الاصفر في وسط صخر كلسى صلد واما زبد البورق وهو ملح البارود فيوجد فيه بكرة ويوجد به ايضا الشب والراح لكن لا بكثرة ملح البارود وليس به غير معدن الحديد ومسيلات هذا الجبل العميقة محددة بكثير من المياه الجارية الخارجة من كل جهة مع غاية الكثرة والثلوج غامرة دائماً الاودية الشديدة الارتفاع كما تشاهد ذلك السواحون مثل اريوش وباكوكه فانهما عاينا ذلك في شهر يونية ورأى ذلك راؤلف وكرطة في شهر اغسطس وراها القسيس كوش وظيفوش في بعض الاماكن في شهر اكتوبر ولكن لم تظهر الى الان صحة ما قيل من ان هذه الاودية رؤوسا عليها طيلسان من الثلوج واودية هذا الجبل به اذا ما خضرة مستحزة وسبب ذلك الماء والطراوة وجوده الارض ولكن اى منفعة للعطايا الالهية والهدايا الربانية حيث لم يصحبها عدل ولا حرية ولا حجارة لا شغال اهلها وكدهم وتعبهم فان جبال لبنان لها حرية ازيد مما لغيرها من اهل الشام فلذلك اصطنع اهلها جدرانهم المرتفعة سطوحاً وتعهدوا اراضيهم الخصبة بالزراعة وكذلك عنهم المغروس بالاحكام والاتقان ورياضهم ومرضهم المحدومة بالحرث وكذلك ما عندهم من رياض القطن والزيتون والتوت فانهم يزرعون هذا في سائر الجهات وفي الاماكن الصعبة المرتقى فهذا كله يدلنا على ان الانسان يصلح لعمل شئ كثير وبتأهل لتدبير معاشه على حسب همته فان العنب هنالك يظفر عناقيد بحبيبة العنخامة والمقدار وكل غنبة منها تبلغ قدر البرقوقه واغلب حيوانات هذا الجبل المعرو وحيوان السجاب والجلج والسلاحف وتصطاد القسور والنور هذه الحيوانات وهذه النور هي في الحقيقة ليست النور المعتادة وانما هي نوع يسمى البثرة او البيرة وهم يخلطونه مع الخرفلا يفرقون بينهما وهذه البلاد لا يمكن أن يصل اليها عساكر العثمانية وانما تصلها حيل باشوانهم وهي مسكونة بطائفتين مختلفتين في الاديان والاخلاق والاداب وانما يحملهم ميلهم الى الحرية والاستقلال على الاجتماع والتألف وهما الموارنة

شعب وفودات

والدروز

بلاد الموارنة كسروان

وبلاد الموارنة تسمى كسروان وقد حرف هذا الاسم افرنج الصليب فقالوا كسروان وتداولوه فيما بينهم وتمتد هذه البلاد من النهر الكبير الى نهر الكلب واهل الموارنة نحو ١٢٠٠٠٠ يعيشون في قرى وضياح ولهم بطرق مقيم في دير قنوين وهو قرية يتخذونها سكنا للبندر لهم \* وتخرج حنطتهم وينبذهم وقطعهم الى البلاد القريبة من طريق طرابلس وجبيلة وهم منقسمون الى رعية ومشايخ اعيان البلاد وكلهم يتخذون الزراعة صناعتهم ويخدمونها بأيديهم وهم جميعا ارباب قناعة يعيشون عيشة طيبة بين عشائرهم واهالي بيوتهم \* ونسأولهم ذوات عفة ولهم مقاعد خشبية يتلقون فيها الضيوف من النصارى ومن نزل عندهم من هذا الجنس لاشك في الترحيب به

عبادة النصرانية

وعبادة دين النصرانية بهذه البقعة في غاية من الحرية والسراح كما يدل على ذلك دق النواقيس في اوقات التقديس والاحتفالات للعبادات في جميع الطرقات وبها نحو ما تاتي دير تسلك اهلها يدين ما وانطون غاية التمسك وكثير من عبادهم ورهبانهم يسكنون المغارات والكهوف ومع ان هذه الفرقة تابعة دين بابة رومة وتاركة تلمة مارون مؤسس اصل معتقدهم فعندهم الآن من جملة احكام دينهم زواج القسيسين وعندهم حمية دينية كالحمية التي كانت عند النصارى في الزمن السابق \* ومن بدعهم التي تدل على جهلهم انهم يعظمون غاية من الارزير عنون انه اخذ من اخشابها المسجد سيدنا سليمان (عليه السلام) وهو المسجد الاقصى ولم يبق منها الا نحو عشرين شجرة كبيرة والظاهر ان هذه البقية من الجنس القديم آيلة الى الزوال وفي كل سنة يوم عيد التجلي يجتمع في هذه الاشجار الاروام والارمن والموارنة ويقتدون على محراب من احجار غشية مرفوعة في سيقان هذه الاشجار المباركة على معتقدهم

بلاد الدروز

واما الدروز فعدهم ايضا ١٢٠٠٠٠ نفس وهم على الجنوب من الموارنة واقليمهم منقسم الى عدة اخطاط مختلفة التربة والتولادات فمنها ارض تسمى ارض المتنة وهي خط الشمال وفي حدودها معادن الحديد الجيدة ثم خط الغرب وهو كثير غابات الصنوبر ثم خط السهل المجاور للبحر وهو كثير التوت والعنب ثم خط الشوف او الخوف وهو الخط الوسط ويخرج به الحرير الجيد ثم خط التفاح وهو خط الجنوب وخط الشجيف وفيه احسن الدخان وآخرها هو خط الجرد وهو ارض مرتفعة باردة تربي بها الزراعة دوابهم ويقبون بها وقت القيط ومن قرى بلادهم دير القمر وهي قرية كبيرة رديئة البناء في خط الشوف او الخوف هي مقام امير الدروز ثم ان الدين هو الحصن بين هذه الطائفة وباقي طوائف الشوام وقد مكنت الدروز زمانا طويلا وهي مجهولة لاهل اوربا حيث انها لا تقارق اصلا مشايخ دينها الملقين عقلا وهي الآن معروفة بما شاع واشتهر من كتب ديانتها العديدة المؤلفة باللغة العربية ولكن عباراتها غير نيرة ومعانيها خفية على من لم يكن من اهلها فتعتقد الدروز صفة الوحداية للمولى جل وعلا لكنهم يعتقدون انه تعالى عما يقولون ارى ذاته لعباده آخر مرة في صورة الحاكم بامر الله ملك مصر سنة ١٠٣٠ من الميلاد الموافق تقريبا السنة ٤٣٢ من الهجرة ويعتقدون جميع العقائد الاخرى راجعة الى معتقدهم وآيلة اليه فلهذا يرون جميع الاديان سواء غيران من خالطهم من النصارى شاهد منهم انهم في الباطن اعداء لدين الاسلام ولهم اعتقادات اخرى من اعتقادات بعض افلاسفة الاقدمين كالقول بتناسخ الارواح وتعظيم الجبل وهذه العقائد التي توافق دين السامرية القديم وبعض مذاهب من دين اليهود تؤيد الظن العال الذي له مقويات ودلائل تعضده

اصل الدروز

وهو ان اجتماع الدروز بهذا الاجتماع السيلسي قديم سابق على وجود الحاكم بامر الله وعلى وجود حمزة رئيس دينهم وما يؤيد هذا ايضا تأييدا قويا العبارات المذكورة في كتب العبرانيين المتكلمة على امة تسمى في قديم الزمان اي طوريس وكذلك العبارات التي مدح فيها اليونان والرومان امة متعاصية تسمى اي طورية صاحبة جبل لبنان من بيروت الى دمشق وكذلك شهادة ستواح افرنجي من المتأخرين حقق ان اسم الدروز الحقيقي هو دورزية او تورزية فيكون على ذلك قدماء اي طورية او الاي طوريس او التريزية مكثوا دائما على حريتهم واستقلالهم في مدة الفتن والتقلبات التي حصلت ببلاد الشام ولم يفدها مذهب الحاكم في محبة الحرية

اداب واحكام

الاجسام جديدة وغير حادثة واجتماعا كان سابقا حاصلا واياما كان هذا الطن في اصل الدروز فان هذه الامة وان كانت قليلة العدد فهي دون غيرها من بلاد الاتراك صاحبة مرفوعة خاصة بها \* وذلك ان هذه الامة جمهورية سبعة الاخلاق فلهذا كانت تخشى سطوتها من حيث انها عاصية ومحترمة عند من جاورها من الباشوات من حيث انها تابعة حرة تدفع الميرى للسلطان ولكنها محكومة بامير يتولى عليهم ومنصبه متوارث في ابناؤه وعندهم عدة عشائر ويوت لهم معافاة ومن ايا خاصة بهم ولكن معيشتهم مبنية على عدم الزينة فلهذا يجتمعهم اتناس واحد وتربطهم لجة واحدة تقرب بعضهم من بعض ولما كانوا دائما آمنين في جبالهم من أن يهزمهم احد اصلا كانوا يحولون صناعة الحرب

في السهول وهم شجعان لا يخشون اصلا ولا يغدرون من جار عليه الدهر واستجار بهم واحتجى بجمورهم غير أنهم ينتمون من الدم بالدم اي يأخذون الثار وقد شوهوا الغدابة وهم احزاب اميرهم الذين يشبهون قدما الحشاشين ضربوا عدوتهم على رؤوس الاشهاد ووسط المدن الكثيرة الاهل \* وغيره الدروز على نسايتهم بحبيبة فان انسايتهم براقع سائرة لوجوههم عن نظر الاجانب ويقال ان نسايتهم حسان القدود ربات عفة مثل نساء قدما لقدمونة ولا يحسن أن تمدح المرأة لزوجها فان ذلك يغضب بل اذا مدح انسان اجنبي المرأة عند زوجها وبالغ في ذلك فان هذا ربما ترتب عليه تلف المرأة وقتلها وانما عادة الدروز المسامرة على الزراعة والسياسة وامور الدول فيجتمعون قدام اخصاصهم ويتحدون في هذا الشأن واولادهم يسمعون ولا يشاركون آباءهم في الكلام بل يلزمون الصمت في هذه المجالس ولا يعرفون القراءة والكتابة فيتعلمون اوقاتهم في الرياضات الحربية والتجربات العسكرية

المتأولة

واما المتأولة الذين اول من تكلم عليهم في كتب الافرنج هو ارويوش فانهم ساكنون في الوادي العظيم الذي يفصل سلسلي الجبل الاصيلتين المتينتين المتأخرون السلسلة القرية منهما للشرق باسم اقطي لبنان وهم من قدما الشاميين لكنهم نسبوا انفسهم لعلي كرم الله وجهه \* يقال انهم يعظمون عليا جدا حتى انهم يعدونه كاهن الله وهم محكومون مثل الدروز الذين هم اعداؤهم دائما ينازع بعضهم بعضا فلهذا ضعفت دولتهم \* وفي اقليمهم مدينة بعلبك واهلها ٥٠٠٠ وهي في آثار مدينة هليوبوليس كانوا مدفونه في هذه البقايا ويشاهد بهذه الآثار ابواب هيكل الشمس ولكنه تغير عن اصله يبرجين بناهما الاثر والوع ذلك فهو ذو جلال وحسن تقصر عنه العبارة وبقرب بعلبك مقطع حجر وهو الذي اخذ منه لبناء ذلك الهيكل ولم يزل الى الآن بداخل المقطع حجر طوله سبعون قدما وعرضه اربعة عشر قدما ومخنه اربعة عشر قدما وخمسة اصابع وهذا الحجر مشبوه الى الآن بالمقطع لم يتصل عنه فكيف عظم هذا الهيكل الذي يستعمل فيه هذه الاجار العاتية

آثار مدينة هليوبوليس

مدينة دمشق

وفي السفح الشرقي من جبل لبنان عدة غدران وجدول تسقى الرياض العظيمة الخصب التي ترتفع فيها مدينة دمشق التي هي مدينة قديمة كان الرومانيون يسمونها دمشقوس ويسمونها الافرنج دماس وقد كانت شهيرة بما كان فيها من فريقات السيوف والظاهران هذه السيوف كانت تصنع من صفائح دقيقة مستطيلة تصب على التعاقب من الحديد والفولاذ ولهذا كانت لينة مرنة بحيث ان السيف ينحني الى مقبضه ومع ذلك يقطع في اصل الاجسام وسر هذه الصناعة الا ان قد ذهب وقد اخذ تيمورلنك الصنائع من دمشق وذهب بهم الى بلاد العجم ومع ذلك فصناعتهم دون صناعة دمشق في الجودة ودمشق فريقات يخرج منها الصابون العظيم والاشنة القطنية التي هي قطن مخلوط بجزر ويشتغل بها خشب الابنوس فيصنع منه مواد صغيرة مزينة بالعاج والصدف واللؤلؤ وهو مما يتجرب منه اهالي اوربا وما يزيد هذه المدينة عمارة التجارة والركب الشامي الذي يسافر الى الحج والطريق العظيم الذي يشق المدينة به صفان من الحوائط بهم ابضائع الهند تسطع بجانب بضائع اوربا واهلها نحو ١٠٠٠٠٠ والبيوت المعتادة في دمشق ذات منظر خالص عن الزينة من الخارج ولكنه من الداخل له رونق وبهجة عظيمة وهو على غاية ما يمكن من اللطف والرفاهية السكاملة وذلك لانك تمشي فيه على الرخام وتجد رونق المرمر الابيض والتذهيب من كل ناحية وكل بيت كبير به عدة فساتين تلعب مياهها في حوضاتها الظرفية وافل البيوت له ثلاثة محار توصل اليه المياه احدهما في المطبخ والثاني في الحديقة والثالث لتنظيف القاذورات وكذلك المساجد والكهاس والقهاوي بهذه المدينة فيها نظير هذه الزينة في قهاويها قهوة الخان وردى اي قهوة اسجار الورد وهي من اغرب قهاوي بلاد الشرق وحوالي هذه المدينة نهر بردية وغيره من الانهر الصغيرة التي تسقى هذه المزارع وتمتد دائما بالخرصة المستمرة في كل فصل من فصول السنة وتسقى ايضا عدة بساتين ويوت في الخلا للثمة \* ووادي دمشق المسمى غوطة دمشق هو على ما قاله ابو الفدا احدى جنات الدنيا الاربع ومن العجائب ان الاماكن الظرفية يسكنها شرار الناس فان الدمشقيين يتهمهم النصارى بانهم ارباب حمية ومغالة في الدين ويتهمهم المسلمون بانهم ارباب خداع ومكر ومن الالفاظ المتداولة المتعلقة بسكان المدن الثلاثة الكبيرة القرية من بلاد المغرب الشامي شويي والخليي جلبي والمصري حرامي ولكن بعض السواحين المتأخرين لم يسلم هذا خصوصا بالنسبة لما يتعلق باهالي دمشق وان كانت مسلمة عند العامة

قبة اهل دمشق

حوالي دمشق

طعن اهالي

تحت اهل طين

وقد بقي علينا أن ننظر الى حال بلاد فلسطين القديمة مع الاقاليم الصغيرة التي كانت في غالب الاحيان حراً منها فنقول في جنوبي دمشق يمتد اقلبيان كانا يسميان عند الاقدمين اورانطيس وغولانطيس ويسميان الآن حوران

وخولان اوشولان وهما متكوتان في اغلب اجزائهما من سهل واسع عظيم مقته جهة الشمال بجبل هرمون الاقدمين المسمى الآن جبل الشيخ ومن جهة الجنوب الغربي بجبل اجهلون ومن جهة الشرق بجبل حوران وليس بهذه الاراضي نهر مسمى ماؤه مدة الصيف وليس به الا سيول تسمى عندهم مياه الوادي ولغالب القرى بطيحات ماء كل قرية لها بركتها تسمى هذه البطيحات من الوادي مدة فصل المطر واشهر مزارع المنطقة ببلاد الشام بقعة حوران فانها تنجح فيسازرعته ومنظر هذا الزرع فيها حسن فان الهواء اذا مروج فيها عيدان المنطقة رأيت كأن هذا السهل المسطح الارباع يحرق من خضرة تتوجه بهذا السهل تلال متفرقة منتشرة كل تل منها عليه قرية عامرة او خالية وهذه التلال والاحجار التي توجد في الخلاء والاحجار المبنى بها وجبال حوران بناسها كل هذا من احجار البزلطة او البسلطة وهي صنف من اسود الزخام وسائر البيوت مبنية من هذا الحجر فلها هذا كان منظرها مظلما غير مفرح بل ابواهم من هذه المادة ولم تزل مدينة بسطرا التي كانت في العصر الخالية قاعدة بلاد العرب الرومانية في القرن الثالث من الميلاد محافظة لاسمها الا انها تهدمت وبقيت آثارها

بلاد خولان وحوران

اجبار البزلطة

وخط بوطين الذي كان يسمى سابقا بطانيا ليست جباله الاكلسية فتجده مغارات واسعة محفورة في الصخور يسكنها عشائر رعاة العرب على عادة الطائفة القديمة التي سكنت تسمى الطرغودية فتأني اليهم اقطيع المعز وحدها ليجتلبوها ويتغذوا بالبانها وفي الليل يوقدون جذع شجرة غليظا يتهنون به ويستضيئون وفي هذه الجهة استكشف بعض السواحدين المتأخرين آثار مدينة جرسا ورسومها العظيمة وتسمى الآن جرسا في هذه الآثار تجد هياكل عظيمة ومقاعد نظيفة ونحو مائة من الاعمدة قائمة على سوقها الى الآن وكل هذا يدل على عظم الرومانيين وشدة همهم وقوتهم وهذا الاستكشاف يؤيد رأي منوط ان محل جرسا متوغل في الجنوب كدعما لظنه الحكيم دنيول وجبل عجولون الذي كان يسمى قديما جلياد يخرج به بلوط العفص واهل بلدة الزلط او اسرط التي هي قاعدة اقليم البلقاء الذي كان يسمى سابقا اقليم بريا ليسوا تحت طاعة احد وعلى ربوات ارضها تجدد الكرم والزيتون والمان مختلطة متقنة ومدينة كركم مواب وهي مدينة اقليم كان في سالف الزمان بلاد الموايطيس هي غير مدينة اخرى تسمى الكرك في بلاد الحجاز فهذه هي الاقاليم التي على شرف نهر الاردن

بوطين  
طرغودية

انار جرسا

اقليم البلقاء

وهذا النهر في الجزء الاعلى من مجراه يفصل بلاد جليله المسماة بلاد البشري والتي هي اقليم خصب حسن المنظر من بلاد جولان والآن بلاد البشري تسمى اقليم صفد اوصفت ومدينة صفد هي على ما يقال مدينة باثوليا القديمة التي كان حاصرها فيما سبق هالوفرن وهي على جبل في سفحه يمتد من كل جهة باقات الاس وهناك قرية طبرية وهي بلدة رديئة في محل مدينة كانت تسمى في كتب القدماء طبرياس والبحيرة القريبة منها سميت باسمها لجامع المجاورة وتسمى ايضا بحيرة ناصرة وعلى شطوط هذه الحوضه الخيل والبرتقان والنبلة وفي هذه البركة كثير من الاسماك التي لا تعد لها تلعب في وسطها من غير أن يتعرض لها صائد ولا بقصد هاقص ومدينة ناصرة التي ولد فيها عيسى (عليه السلام) قرية متوسطة وعلى الجنوب من ناصرة بقرصتين يرتفع على سهل اسديولون اهرام من الرياض فتحج الزيتون والجوز كالا كاليل لرأس هذه الاهرام وفيها يمتد سهل مغمور بالمنطقة البرية وهذا الهرم هو جبل طابور وهذا ما كان يسمى عند القدماء اطابوريون وفي اعلى هذا الجبل الذي في كتب النصارى انه حصل عليه تجلي عيسى (عليه السلام) يحول نظر الانسان على نهر الاردن وبحيرة طبرية والبحر الابيض الاوسط ولو كانت بلاد جليله التي هي بلاد صفد مسكونة بامة ذات مهارة لكانت جنة من جنات الدنيا فيها دوالي العنب قطر الدالية قدم او قدمان والدوالي مع الفروع يحدث منها روقة واسعة من الخضرة فعنقود العنب قد يكون طوله قد بين او ثلاثة فاذا انضم اليه الماء والخيز كان كافيا لعشاء اهل بيت ثم ان سهول اسديولون وجميع الاقاليم الاخر ذات المراعي مسكونة بقبائل عرب وحول خيامهم السجائية اللون تثبت الاغنام على نعم صوت من امير الرعاة الذين يدخلونها بها حين دخول الليل

بلاد صفد

بحيرة ناصرة

جبل طابور

سمرية

جبل كرم

واقليم سمرية القديم يستعمل على خطى آثره ونابلس في الخط الاول يوجد في شمال غاية البلوط المسماة قديما ساروناس آثار قديمة من مدينة قيصارية وعلى جون عكا قرية حيفا وهي مرسى عظيم وفي الجنوب الغربي من هذا الجون تمتد سلسلة جبال قريتها شهيرة باسم جبل كرم وهذا الاسم شهير في كتب التواريخ الدينية يقال ان الياس (عليه السلام) اطهر عليه معجزة فحدث بها وكان مأوى كثير من النصارى الساكنين في بيوت منحوتة في الحجر فلها كان الجبل كله مشحونا بالمعابد والبساتين والآن ليس به الا دروم متفرقة في وسط غابات من البلوط والزيتون وخضرتها متقطعة بخجور يضاء كاسية وبأعلى جبل كرم هواء خالص حي طيب



السهرية

بلاد يهوذا الحقيقية

تولدات

الخصب القديم

جبال

الرائحة بخلاف داخل جبلية وسهرية فان الهواء قد يكون مغلبا بالاضباب اليابس ومدينة نابلس كانت تسمى في عصر هردوط تيابوليس ولكن كانت مشهورة ايضا اكثر من ذلك باسمها الاقوى القديم وهو سيشم وهي ذات دور لا حسن لظواهرها واهلها كثيرون بالنسبة لهذا الاقليم القليل الاهل فطوائف السهرية وهم السهرية يعبدون الله مسجدين له باسم ياهو ويقعون في خضرة اعلى جبل غرزيم وقد نسوا لغتهم الاصلية وهي لغة من اللسان العبراني وعلى البعد من ذلك فخر خيخ جهة الشمال تجدي غيطا تستر آثار سهرية والارض هنالك خصبة الحبوب والحرير والزيتون

واقليم يهوذا الحقيقي هو الآن خليط غرة وهي بلاد فلسطين القديمة وبلاد الخليل المسماة حبرون وبلاد القدس المسماة اورشليم وفي الخلط المذكور مدينة غرة وهي بندر ومدينة يافا وهي ميناء يافا وكانت تسمى في قديم الزمان يوبية وقد اختلف كلام ارباب الاسفار في تخطيط هذه المدينة ومنشأ الاختلاف ان المدينة المذكورة اختلفت احوالها فقد حصنت تارة وتمتد حصنها تارة اخرى وهدمت وبنيت ثانيا وفي هذه المدينة يرسو حجاج بيت المقدس ولو كانت ارض يهوذا مزروعة كما ينبغي لكان ما يخرج منها من القطن لبلاد افريخ له وقع عظيم وكثرة بالغة

وارضها مركبة من اجزاء سبخة ترتفع من يافا نحو جبال يهوذا ويتكون منها اربعة تلال فسطوط الجمر متوجة بشجر المصطكا والخصيل والنوبل (وهو نوع من اشجار تين الهند) وعلى البعد من ذلك والذهاب الى اعلى نجد الغنب والزيتون والجيز متعقدة ناجحة واما الاشجار التي تخرج من غير فعل فاعل فهي باقات البلوط الاخضر والسرو والاندراخنة (وهو نوع من الفرييون) والبطم المسى التبنينة والارض مستورة بمحسا اللسان الاخضر واللدن والطبري المسهي بالياسمين البحري وقد قال بطرس بلون ان نبات هذه الجبال مثل نباتات جبل ايدا الذي في جزيرة جبل كريد وحكي بعض سواحى الافريخ انه تظلال بشجرة ليون تساوى في عظمها وارتفاعها شجرة بلوط غاب الافريخ بل من شجر الجيز ما شوهد ان الشجرة تستظل تحتها ثلاثون فارسا بخيلهم ونبذ سنت جوان اى هارى يوحنا بقرب بيت سلم مشهور بالجوذة وقرب اريحا زيتون برى تطرح الشجرة منه ثمارا كثيرة جيدة الصفة وفي الاماكن المسقية بعد ان تعطى الارض الخنطة في شهر مائة يخرج منها ايضا في الخريف خضراوات بل قد يكون بها اشجار مثمرة واسعة الثمار وللارزهار معا في زمن واحد واشجار التوت المزروعة صفا في الخلاء مشجولة فيها اغصان الغنب ولكن في وقت الحزن يظهر ان هذه الزروع تذبل بل تموت وفي الجبال تكون في جميع الفصول متفرقة غير غزيرة وليس سبب هذا طبيعة الاقليم وحده بل يضاف الى ذلك حالة الخسونة التي عليها الان اهل هذه البلاد فانك تشاهد الان ما كان في قديم الزمان من بقايا الجدران التي كان اهلها القدماء يسندون بها الاراضى واثار الصهاريج القديمة التي كانوا يخزنون فيها مياه الامطار واثار الخيلان والثرع التي كانوا يوزعون بها المياه في الخلاء فكانت هذه التعهدات كما هو الظاهر نشأ عنها عظيم الخصب تحت حرارة الشمس حيث لا يلزم لها الايسير الماء الاحياء النباتات وقد حكي القدماء خصب بلاد يهوذا كما نقل ذلك عنهم القسيس غنية فكان ما قيل من الاخبار مويدا بما يشاهد الان من حالها قال بطرس بلون انها مثل جرائر الارخيل فان المسافة التي يشاهدها الان نحو مائة نفس لا يجدون قوتهم الا بمسقة كانت سابقا تغذى ألوف من الانفس قال موسى ان يبلاد كنعان كان العسل والبن يجران كالماء والان مواشى العرب لم تزل تجد فيها مراعى مغذية والنخل البرى يجمع في الصخور عسلا مطيبا يجري بعض الاحيان من الصخور لامتلائها وقد نبه القدماء ايضا لاسيما العبرانيون على خولة السلسلة الوسطى التي يبلاد يهوذا والصحارى التي تمتد في شرق هذه الجبال الى جهة بحيرة لوط فلم يشاهدها القدماء ولا المتأخرون الا الحجارة والرمال والرمد وبعض اشجار شوكية وقد نبه بلون على هذا الاختلاف المشاهد بين هذه السلسلة التي تملك البلاد

وقال بعض مشاهير المؤلفين ما نبه \* اذا قربنا من وسط يهوذا وجدنا اجناب الجبال تأخذ في العرض كلما زاد القرب كما انها تأخذ في العظم والجذب ولا تزال كذلك حتى ان النباتات تذبل على التدرج كلما شئت القرب ونتهى امرها انها تموت بل الطلب يصحبل ويقدر بالكلية ويعوض عن قلة زهو الصخور وعن ذبول لونهم لوان احمر وشدة حرارة تصل للاحراق وفي وسط هذه الجبال تجد بركة فحله مسدودة من جميع الجهات برفوس صفراء وعرة صخرية وليس لهذه الرفوس مرتقى الا في الشرق فاذا صعد عليها الانسان من هذه الجهة رأى مهواة بركة لوط والجبال البعيدة التي يبلاد العرب وفي وسط هذه المناظر الجبلية في داخل سور تجد ردماء واثار واسعة متراكمة ومستورة باشجار السرو

المتفرقة المنتشرة وشجيرات الصبر والنوبل (تقدم تفسيره) وبعض مبان عربية خربة أشبه بمقابر مبيضة وهذه هي مدينة اورشليم ذات المنظر المحزن انتهت عبارة بلون فهذا التخطيط عجيب لمدينة القدس في القرن الثالث من الميلاد وهو الى الآن ايضا يمكن تطبيقه عليها لكن لا برمتة بل على وجه التقريب ومع ان اهل هذه المدينة من عشرين الفا الى ثلاثين على تخمين ارباب الاسفار تخميناً غير مبني على التحقيق فليست الاخرى بأشبه السجون في منظره ولا يصلح أن يكون سكا ولكن الانصاف ان داخل المدينة اطرف والطف واجل مما يدل عليه الظاهر وهذه المدينة ثلاثة اديار للرومان واليونان والارمن وهي اشبه بقلاع والمسجد المبني في محل مسجد سليمان (عليه السلام) يطل على رحبة عظيمة كالميدان مع البهجة والرواق ولا يمكن للنصارى القرب منه فضلا عن الدخول فيه وكنيسة سنت سبلاقرس اي ماري سبلاقرس كان في داخلها الظريف الغير المنتظم الشكل محل يعتقد النصارى ان المسيح صلب فيه وكذلك المغارة الذي يعتقدون ان جسمه دفن فيه كان ايضا في داخل هذه الكنيسة وعلى هذه الكنيسة خضر عثمانى يأخذ شياً مقتراس كل من يدخل من زوارها الذين يريدون زيارة هذه الاماكن القديمة التي يعتقدون ان عيسى صاحب دينهم مات بها فهذا المحل محل مشرف معظم بعظمه النصارى وقد يبلغ ايضا عوام الاسلام في احترامه معتقدين ان عيسى عليه السلام مات فيه وقد حرق هذه الكنيسة التي كانت مشتركة بين جميع اهل النصارى والما احترقت القبة وسقطت بقي على حاله الضريح الذي يغطي دهليز المقبرة

مدينة القدس

ماري سبلاقرس

تاريخ القدس وما حصل لها من انتقالات

وقل ان ذات مدينة من المدن اذا قمت مدينة القدس من التغيرات والتقلبات فقد كانت دار مملكة داود وسليمان عليه السلام فلها ذهبت هياكلها بذهب اوفير وعمرت باخشاب ارز لبنان ثم هدمها البابليون وخرّبوها ثم عمرت وصارت احسن مما كانت في زمن الملوك الحاربة والهرودة وقد عرف فيها ارباب النخاعة والعمارة من اليونان كما يشاهد ذلك في المقابر الملكية بشمال هذه المدينة وقد كان اهلها في ذال العصر عدّة ماتت الوف ولكن حصلت نكبة عظيمة ومهينة جسيمة في سنة سبعين من الميلاد وقد هدمها طيطوس فجعل عاليها سافلها فاني ادري انوس محلها مدينة سماها ايليا فاطولينا ولكن من زمن قسطنطين استعملوا اسم اورشليم بعد ان كان مهملاً بالكلية وقد بنت هيلينا او هيلانة ام الملك قسطنطين بهذه المدينة عدّة مبان عظيمة كانت لها كالحلية وفي القرن السابع من الميلاد وقعت في ايدي العجم والعرب فسموها العرب مدينة القدس الشريف وقد جاء للتغلب عليها من بلاد الافرنج طوائف امراء يقال لهم السوالية فاخذوها من ايدي الاسلام في سنة ١٠٩٨ من الميلاد واتحدت مملكة وضمت لبعض العائلات الافرنجية وصار لهارون وفيه وبهجة وكن حصل بينهم الشقاق والتخاصم فأكسفت انوار ملكهم وذهب امرهم وانحل نظامهم وفي سنة ١١٨٧ استولى الملك صلاح الدين عليها ونشر اعلام الاسلام على رؤوس جبل صهيون ومن هذا الوقت دخلت على المناوبة في ايدي ملوك دمشق و بغداد و مصر وفي سنة ١٥١٧ من الميلاد عبرت سيدها و دخلت في ايدي العثمانية وكانت هذه المرة التي حصل فيها هذا التغيير تمام السابعة عشر فسبحان من لا يتغير

بيت لحم

ومن بلاد فلسطين قرية بيت لحم وهي التي ولد بها عيسى عليه السلام وسكانها مسلمون ونصارى وكل منهما يعيل للفقير والعصيان والخروج على الدولة والمذود الذي ولد به عيسى عليه السلام مبني عليه كنيسة ظريفة مزينة بهذا الافرنج ولا ندقق في البحث عن تحقيق المدن التي تشرق بمشاهدة عيسى عليه السلام لان هذا يشكّل على كثير من الهوس وان كان لا يحلّوع امور صحيحة وانما تقول ان مدينة حبرون المسماة ايضا مدينة الخليل تتّحد من غير رهاق بان فيها قبر سيدنا ابراهيم (عليه الصلاة والسلام) وان عظمها بذلك المسلمون والنصارى وانما المحقق انها في جنوب القدس في اقليم اقل خولة من القدس واهلها نحو ١٠٠٠ او ١٢٠٠ نفس يخرج منها الزناج الطريف ويخرج منها ايضا للتجارة مقدار عظيم من الدبس وهو صنف من سكر الزبيب وعلى الشمال الشرقي من مدينة القدس في سهل ظريف خصب يسمى بلاد الغور مسقي بنهر الاردن قرية اريحا وكانت تسمى يريخو وكان موسى عليه السلام يسميها مدينة الحبل وهي قرية هذا الاسم ولكن ما كان فيها من اشجار البلسان المكي قد ذهب بالكلية ولم يبق له الا ان اثره يبين حول هذه المدينة شئ من هذه الازهار التي كان ارباب الاوهام الفاسدة يسمونها ازهار اريحا

حبرون

اريحا

وعلى الشرق من اريحا سلسلتا جبال قاحلة عقيمة وبين جدرانها المسودة بركة طويلة محفورة في ارض فخارية مخلوطة بالقفر والملح الاندراقي وهذه الوطاة مستورة بالمياه المسماة البحر الميت او بحيرة لوط مشوبة بالملح اصالة ويدخلها ايضا حامض بحري وحامض كبير بقي فجد هذه المياه مختلafi احرائها سلفات الجير ومربات الجير كبريتة وملح وكذلك المعنيسا والقلّي فاذا اخرجت منها هذه الاجزاء وورثت اريحا تاربع الماء وانما هذه القفرة المسماة قفر اليهودي

البحر الميت او بحيرة لوط

وتسمى ايضا اسفلطة ترتفع زمنا بعد زمن على سطح البحيرة بعد أن تكون في اسفلها ضياء خذونها من الشطوط وقد كانوا سابقا يذهبون في القوارب ليلتقطوها بعد البحث عنها في وسط البركة ولم يخطر ببال احد من ارباب الاسفار أن يركب هذه البحيرة ليحويها مع ان هذا احسن طرق معرفتها واغلب الناس الذين عاينوها يقولون انها خالية من السمك والصدف بالمرّة وأنه يصعد منها بخار ردي بانضغامة الى تحولة شطوطها كان سببا في أنه لا يسمع فيها تغريد شيء من الطيور والظاهر ان حوضه هذه البركة اى وادياها كان في سالف الزمان واديا خصبا كان بعضه معلقا فوق الماء المتراكم الذي تحت الارض وبعضه مراكبا من طبقات من القفر فاضربت نار السماء في هذه المواد القابلة للاحراق فحسفت الارض الخصبه ونجارت تحت الارض وابتلعت ومثل هذا حصل لمدينتي سدوم وعمور وغيرهما من المدن التي كانت مبنية كما هو الظاهر من احجار قمرية ولما نص موسى عليه السلام على خراب هذه المدن علل علماء الجغرافيا الطبيعية هذه التغيرات والتقلبات بما ذكرنا وما لوالى اعتماده والتعويل عليه

الانقلابات الطبيعية  
الحاصلة في هذه الأماكن



جدول يتضمن تقسيمات بلاد الشام في عهد الرومان مدة القرون الثلاثة الاولى

مدن اصلية	تقسيمات صغرى اوثانوية	تقسيمات كبرى
سميساط	جاء	الشام العليا
قورس * حلب * منبج	كورة قورس	
سكندرونة	بيريا	
سلوسيا	سلوسيدة	
انطاكية	انطيوخينة	
اللاذقية * أدمار	كازيوتيس	
اقامية * حص	أفامينة	
قنسرين	كورة قنسرين	
كاليبون (وهي حلب القديمة) طيسا	كاليبونيتيس	
تدمر	كورة تدمر	
دمشق * هليوبوليس (وهي بعلبك)		سيل سيريا وهي غوطة
أرادوس * طرابلس * بيروت * صيدا		دمشق
صور * بتولمايس (وهي عكا)		فينيس (فينيكا)
قيسارية فيليبش * باناس	جليلة	فلسطين
طبرية * الناصرة	جليلة العليا	
سجريا * نابلس * سيشم * قيسارية	جليلة السفلى	
	سجريا	
	يهودا	
هيروزولية وهي بيت المقدس * اريحا * يافا	يهودا الحقيقية	
غزة * أرسوف	بنتابوليس اوفلسطين الحقيقية	
حبرون	ايدومية	
	بريا (البلقا)	
	طراخونيتيس	
(وهي الان شولان)	غولونيتيس	
(وهي الان ييسان)	بانانيا	
بصري	كورة حوران	
	ايتوريا (بلاد الدروز)	
جراش * كدار	ديكابوليس	
بلا * اماطوس واما نطه	بريا الحقيقية (البلقا الحقيقية)	
فيلادلفيا (وتسمى الان عمان)	امونيطية	
	كرناتاب	



\*(المقالة المكملة للتحسين في تخطيط أسيا)\*

٧٨

وهذا جدول يتضمن بيان ما رتبته قسطنطين الاكبر وخلفاؤه ورتب بعضه طرايانوس من تقسيمات ابرشية المشرق

آقاليم	مدن اصلية	تقسيمات مقابلة ومراودة
بلاد العرب	بصرى	بيسان * حوران
فلسطين الاولى	قيسارية (أدمار)	سجريا * يهوذا الاصلية
	بيت المقدس	بنتا بوليس او بلاد فلسطين
فلسطين الثانية	سيتوبوليس	صفت * شولان
	(بيسان)	ديكا بوليس
فلسطين الثالثة		
اوساليتاريس	الحاجر	ايدمية * عرب الحاجر
فينيكا الاولى	عكا	السواحل
	صور	
فينيكا البنات	هليوبوليس (بعلبك)	غوطة دمشق
	دمشق	
الشام	اذطاكية	سلوسيا * ييريا * قاسيوتيس
	اقامية	الاقامية الخ
شام القرات	سميساط	جاء * سرهستيكة
	منبج	كورة قنسرين
شام ساليتريس	تدمر	كورة تدمر * كاليبوتيتيس
أوسروين * الجزيرة	راجع الجزيرة	
قليقيا الاولى والثانية (القومان)	راجع انطاولى	
قبرص * ايزوريا		

جدول يتضمن تقسيمات مملكة بيت المقدس في القرن الثاني عشر على ما قاله رئيس الرهبان غينة  
اقسام التزامية

بيت المقدس واعمالها					
نابلس واعمالها					
عكا واعمالها					
صور واعمالها					
قوتية يافا					
قوتية عسقلان					
التزام الرملة					
التزام ميراييلة					
التزام ايولان					
امارة صفت					
التزام صيدا					
التزام قيسارية					
التزام ييسان					
التزام الكرك (الحاجر)					
التزام حبرون					
التزام مونتريال					
امارة مستقلة ومنفصلة عن مملكة					
بيت المقدس					
اقسام قسيسية					
اسقفية بيت لحم					
اسقفية لوده					
اسقفية حبرون					
اسقفية جبل طورسينا					
اسقفية سباست (سمريا)					
اسقفية طبرية					
اسقفية طابور					
اسقفية يبروت					
اسقفية صيدا					
اسقفية نابلس					
اسقفية عكا					
التزامات الملك	١				
البارونية الاولى الكبرى	٢				
البارونية الثانية الكبرى	٣				
البارونية الثالثة الكبرى	٤				
البارونية الرابعة الكبرى	٥				
قوتية طرابلس	٦				
بطرقية بيت لحم	١				
ابرشية الكرك	٢				
ابرشية قيسارية	٣				
ابرشية الناصرة	٤				
ابرشية صور	٥				

# المقالة الكاملة الخمسين في تخطيط آسيا

٨٠

جدول يتضمن الاقسام الكبيرة التي عليها الآن بلاد الشام

اقسام	مدن	تقسيمات مقابلة ومرادفة
ايلة حلب	{ حلب * عنتاب * بير منيج انطاكية * سكندرونه	{ حاه * سرستيك * شالديك * سلسي * افطوشينة (من بلاد الشام العليا)
ايلة طرابلس	{ طرابلس * اللاذقية * جبلة	{ كازونيس (من بلاد الشام العليا) وشمال بلاد فينيكيا
ايلة صيدا (او عكا)	{ صيدا * عكا * دير القمر (في بلاد الدروز) صفت	{ فينيكيا * غوطة دمشق بالمعنى الاصلي من غير كوسع * صفت
ايلة دمشق	{ فاميه (اقامية) تدمر (بلخا) بيت المقدس * دمشق غزة	{ كورة اقامية * وكورة تدمر (من بلاد الشام العليا) الغوطة المشرقية * فلسطين ماعدا صفت

جدول ماعليه الآن فلسطين القديمة من الاقسام على ما ذكره بوسشنغ و وولبي وغيرهما

١ القدس	{ بيت المقدس ارا القدس * اريحا * وغيرهما الشمال الغربي من يهوذا
٢ الخليل	حبرون * وجنوب يهوذا
٣ غزة او فلسطين	الساحل مع يافا * غزة الخ
٤ لود	قسم مدينة لود
٥ نابلس او نابلوس	{ المدينة المسماة بهذا الاسم مع الولاية القديمة من سحر يا
٦ أرتا	{ جبل كرمل مع جزء من سمل اسديلون
٧ صفت	{ صفت القديمة المسماة ايضا بلد البشرى اى بلاد الانجيل
٨ بلاد دشقيف	{ طراشونيتيس القديمة مع بلاد حوران (اورايتيس وغير ذلك)
٩ الغور الشرقي	{ البلقاء القديمة واقليم الزلط في الجنوب الشرقي وفي جنوب
١٠ الشرات	بحيرة لوط مع الجبال * الجبلان القديمان

المقالة الحادية والخمسون من تخطيط آسيا \*

بلاد العثمانية بآسيا \* القسم الرابع \* تنبيهات أجمالية \* تتعلق بالذلة العثمانية العلية قد خططنا أقاليم العثمانية التي بآسيا مع التدقيق والاهتمام اللائق بهذه البلاد التي كانت شهيرة جداً في سالف الزمان ولا مانع أيضاً من أنه يأتي عليها زمن يعود لها فيه قديم تذهب أسلافها وبقينا أن نخطط أحوال بلاد الدولة العلية وما يتعلق بها من الأمور السياسية فإنها مملكة عظيمة لها بلاد أيضاً في أوروبا و أفريقيا غاية الأمر أن أصول بلادها وممالكها في آسيا فنقول

أصل الأتراك العثمانية

أن تاريخ الأمم التركية والأمم التتارية المجهولة الأصل مستور بظلمات الخفاء فلهذا كان تاريخ أمة العثمانية التي اشتهرت خفي الأصل أيضاً على الأفريق وقد تقدم لنا أن طوائف من الترك كان يحكم علماء امرأ من نسل السلجوقية وكان لهم في القرن العاشر والحادي عشر والثاني عشر دولة ذات شوكة ومملكة ذات بأس كانت تسمى سلطنة قونية وتسمى أيضاً سلطنة الروم وكانت مستولية على آسيا الصغرى وارمنية وبلاد كورجستان قدم ملوك المغول هذه السلطنة في سنة ١٣٠٨ من الميلاد وظهر في محلها دولة العثمانية وقد برهن الحكيم دغيس على أن هؤلاء العثمانية قبيلة قومية طردت من خوارزم حيث أخرجهم منها هؤلاء المغول بعينهم فجاؤا من خوارزم وسكنوا جبال طوروس واستجاروا بسلاطين قونية وأقاموا تحت حمايتهم وكان هذا قريباً من سنة ١٢٣١ من الميلاد ولا حاجة إلى ذكر ما وقع لهم من الحوادث وإنما تقتصر على أن نقول أن أحد كبار هذه القبيلة المسمى عثمان خرج عن الطاعة واستقل بنفسه سنة ١٣٠٠ فكان أمير قبيلة ثم بعد أن غير حكام هذه القبيلة لقب أمير وصاروا يلقبون بلقب سلطان ووسعوا دائرة مملكتهم فلم تفض مائة سنة الا وسلطنتهم قد امتدت من شطوط الفرات الى شطوط نهر طونة فدخلت تحت طاعتهم بلاد روم اليلى والسرب وبلاد ولاية مقدونيا المسماة ولاية فيليبس وكذلك اقليم تساليا وقبحوا ماحول القسطنطينية فيبجأهم فرحون بهذه الفتوحات إذ قدم تيمورلنك ملك التتار واتصر على السلطان بابرزاد الاول سنة ١٤٠٢ من الميلاد فتلاشى حال الدولة العلية وظهر من حالها انها قد اشرفت على الزوال وكانت مدينة القسطنطينية مع النصارى لكن

فتوحات العثمانية

كانما كانت في الاحتضار والغرغرة فقيض الله تعالى السلطان محمد الاول وشده عضده بوزيره ابراهيم خان فاصلحاً شأن الدولة العثمانية وحارب السلطان مراد الثاني عساكر حنا هوناد واسكندريك وكان السلطان مراد رجلاً عظيماً وكان هذا ان الاميران ايضا اعدوا له ارباب خصوصاً من لا يصلح لها الا هو ومشهورين بين انبائه جنسهم ما كان من هذا السلطان العظيم الا انه عاقب النصارى على خيانتهم عقاباً عظيماً حيث هزم جيوشهم الكثيرة عند مدينة الورن فاخذ السلطان محمد الثاني مدينة القسطنطينية من ايدي النصارى سنة ١٤٥٣ من الميلاد

فتح مدينة القسطنطينية

فسمت له الفتوحات ومن طرابوزان الى بلاد البشناق لم يتعاص عليه احد الا ولم يقف له في طريقة عدو وفتح بلاد القرم بل جاهدت سفنه الحرية ايضا في بلاد ايطاليا وفي سنة ١٥١٧ اطل سليم الاول سلطان العثمانية دولة الممالك الذين كانوا سلاطين بالشام ومصر واستولى على هذه الولايات واخذت جزيرة رودس من ايدي النصارى الشوالية المنتصبين لحماية الدين ولم تفر شجاعتهم شيئاً وكانت بلاد البحار المسماة هونغريا ممزقة في داخلها بالحروب الواقعة بينهم بعضهم يحارب بعضها فتفتحت في سنة ١٥٢٩ من الميلاد للسلطان سليمان الثاني طريق مدينة بجة كرسى سلطنة النمساوية ولكن هذه المدينة السلطانية كانت حذامش وماعلى تقدم الدولة

اول حصار لمدينة بجة

الاسلامية وصارت مبدأ ضعفهم واكن اخذ السلطان سليمان الثاني جزيرة قبرص من ايدي البنادقة ولم يكن لانهم سفن العثمانية بقرب لنته سنة ١٥٧١ من الميلاد نتيجة مضرّة يترتب عليها اخل عظيم في المملكة وانما صار عقب ذلك تسلط في العثمانية سلاطين ضعفاء العقل والرأى لا يحسنون السياسة والتدبير وكانت تقع عندهم الفتن في دواوينهم والشروك تكتنفهم في قصورهم وسراياتهم فن هذا الوقت انتدب في المملكة العثمانية لفساد والكساد وعجن في طينتها خيرة اخلال النظام في الاحكام وكادت تكون عن الاحكام المملكية خالية وعلى عروشها خاوية وفي زمن السلطان محمد الرابع سلطان العثمانية عاد لامة العثمانية حارسها القديم واتعش اجتهادها بعد أن كان كالسقيم واقظها هذا السلطان من نوم الغفلة فتقوت واخذت جزيرة كريد وحاصرت مدينة بجة كرسى النمسا

ثاني محاصرة لمدينة بجة

مرة ثانية سنة ١٦٨٣ وفتوح العثمانية لمدينة بغداد ظهر لهم قوة وبأس وابهة على دولة العجم ولكن لم يكن على كرسى القسطنطينية مثل السلطان سليمان ولا نظير السلطان مراد بل جميع سلاطينهم كان بينهم وبين هذين السلاطين بون بعيد فمضى قرن كامل على الدولة العثمانية وهي في حروب مستترة وانها غير قاضية ولا متممة

ولامتجة في لغالب وذلك انهم من جهة شمال استولوا في سنة ١٦٤٢ على مدينة ازاك ثم اخذت من ايديهم ثم اعادوها ولا زالت على هذه الحالة وبلاد المورة اخذت من ايديهم في سنة ١٦٩٩ ثم بعد سير من الزمن استولوا عليها (ثم صارت حرة) وفي سنة ١٦٩٩ و ١٧١٨ ترك العثمانية للقساوية محال في بلاد السرب والافلاق ثم خسرت القساوية هذه المحال في صلح سنة ١٧٣٩ الذي هو معيب في حقهم بل وفي حق الموسقوية حيث جبرهم على اذيتهم كوالل عثمانية بجميع البلاد التي اخذوها منهم بواسطة العساكر التي كان قائدها وسر عسكرها منيج ولكن بهذا الحرب عرف الموسقوية واهالي اوربا سترضعف الدولة العثمانية وكان لا يخطر ببالهم انهم بلغوا هذا المبلغ في الضعف فعما قليل حارب الموسقو العثمانية وحده واداهارتا وجررا وعدى القائد دمنزوف نهر طونة وطافت عمارة مراكب اقباطان باشا الموسقوي المسمى اورلوف حول اوربا (لعلها جاءت من بحر بلطيق الى بوزغاز اسلامبول) وحرقت السفن العثمانية في جون جسة فوق الصلح بين العثمانية والموسقوية على ان بلاد القرم وبلاد كوبان تصير حرة مستقلة وان الثغور والرباطات اى الاماكن العسكرية التي بهذه البلاد تسلم للموسقوية وان يفتح للبنديرة الموسقوية البحر الاسود وبوزغاز الدردايل وهو بوزغاز اسلامبول وكان هذا في سنة ١٧٨٣ فما كان من الدولة العثمانية الا انها رضيت بهذه الشروط الصعبة فترتب على ذلك ان الموسقو لما وضعوا عسكرهم ببلاد القرم وشغلوا سنة ١٧٨٣ وخمس سنوات بعد ذلك تسبب عن ذلك اشهار الحرب بين النمسا والموسقو واخذوا في القتال حتى ظهر ان هذا الحرب ينتهي باخراج دولة العثمانية من بلاد اوربا وبأي الله الاماراد فانتهى الحرب بموت اوجا كوف قائد العساكر وكان سبب انتهائه عدم تجربة الملك يوسف الثاني والامير بطمكين واجتهادات قس طاور الثالث وتوسط ملوك البروسية والانكليز وما وقعت القشة الاولى في بلاد فرانسما تميل الفرنساوية على العثمانية وتشارطوا معهم وتعاهدوا فاكثرت هذه المعاهدة مشؤمة على العثمانية وضررها اعظم من ضرر الحروب وذلك انها كانت فرصة للموسقو انتزعوها في وقت تلك القشة واختلسوها كالسرقة لان ارباب ديوان المشورة العثمانية كانوا ضعاف العقل والتدبير وتحيل عليهم الموسقو ببذل المعاملة والرشوة فخرجوا ثم ان يأخذوا مصر من ايدي افرنساوية فزطوا في خروج المملكة بتمامها من ايديهم فجاءت سفن الموسقو الى ما تحت السراية السلطانية ونزلت عساكر الروسية في جزائر بحر الروم وخرج السرب على السلطان وكذلك اهل الافلاق واستغاثوا بالموسقو لتقطع التخاصم والشقاق فصارت في هذا الوقت دولة الموسقوية من جهة من كل جهة ومحاصرة من كل وجهة للدولة العلية

سقوط الدولة العلية

حدود الدولة العثمانية

وفي عين هذا الزمان تغلبت على الدولة العثمانية صروف الحدثان وجرعهم الطالع النفس كاس الهوان وذلك لانه لم يبق للعثمانية وقت في بلاد افريقية لاسيادتها طاهرة حتى كانوا يهابون من اواخر خلفاء العباسية يكفون بالخطبة والسكك ولا يأمرون ولا ينهون لضعف الشوك وكان العرب ايضا يعتدون على حدود الشام حيث ان حدودها غير محقة وخالية عن الاستحكام وحدودهم من جهات مجسمستان باقية على حالها منذ قرن لم يصبرازيا ولا نقصان ولكن باشوات دارالسلام بكاشات الاكراد لم يؤدوا حتى الطاعة بالاخلاص لسلطان الاسلام واختلطت حدود الدولة العلية فصارت لا تميز من حدود الدولة الموسقوية فان الموسقوية امتدت دولتهم ووصلت صولتهم في آسيا الى شطوط نهر فاش وفي اوربا الى نهر طونة فغطم حالهم وخرجوا عن زمرة الاواباش وفي ناحية بلاد النمسا كادت جبال اردل وجر من نهر طونه وآخر من نهر ساوة تكون علامة لحد طبيعي لبلاد الترك ولكنه صار عندهم غير نافذ بسبب وضع دلماسيا التي كانت في ذلك الزمن فرنساوية فكان يكتنفها بلاد بوسنية وبلاد السرب وكانت بلاد العثمانية ايضا مع بلاد الفرنساوية التي استولى عليها نابليون وتصل بها بواسطة جزائر اليونان التي اعانت نابليون على انصرة (كل هذا في زمان التكلم والا فدماسيا ليست مع الفرنساوية وجزائر اليونان مع الانكليز لا الترك)

منذ وضعها

فاذا استولى على هذه البلاد دولة اوربية (واحسن تدبيرها العثمانية على منواله لولك اوربا) فانما ترتبها وتدبرها حتى تصير من اعظم ممالك الدنيا فانه يستخرج من حالة وضعها منافع تجارية تكونها موضوعا وضعا حسنا في مركز اقسام الارض الثلاثة المعروفة من قديم الزمان فتفتح لهذه الاقسام الثلاثة البحريين المحيطين الموجودين في الكرة الارضية بواسطة البحر الابيض المتوسط ونهر الفرات والخليج الفارسي فان الترك لا يميلون الى المعارف النافعة فلا يريدون اخذ عدد جميع اهل بلادهم ولا اخذ صور الاقاليم والبلاد والمناظر فانهم لا يعرفون هل بلادهم قليلة الاهالي كما بذكره الافرنج اولىست كذلك وانما كلام الافرنج في دكر ضعفهم وخراب بلادهم من حيز المبيعات

ساعات ممالك العثمانية



ولند ذكر هنا جدولاً مستملاً على ما ظهر من مقابلة اخبار المتأخرين وما ظهر من ظروفاتهم المتأخرة المتعلقة بتقسيم هذه الدولة وذكر اناسها فنقول

بلاد العثمانية في اوروپا		قرايخ مربعة	لدرجة ٢٥	مريامتر
بغدان (مع بلاد قوبجاق)	.	.	٣٥٠٠	٦٩٣
افلاق	.	.	٢٩٠٠	٥٧٤
سرب وبوسنية ودلماسيا العثمانية	.	.	٤١٠٠	٨١٦
بلاد البلبغار	.	.	٣٥٧٠	٧٠٧
رومانيا اوروم ابلي الحقيقية	.	.	٣٣٨٠	٦٦٩
مقدونيا و فيليب ولايتي	.	.	٢٧٨٠	٥٥٠
بلاد الارناوط المسماة البانيا الحقيقية	.	.	٢١٩٠	٤٣٣
ايرة ونساليا وليواليا	.	.	١٩٦٠	٣٨٨
سورة	.	.	٩٥٠	١٨٨
كريد	.	.	٦١٠	١٢٠
بحريرة اغروزة وغيرها من جرائر اوروپا	.	.	٥٠٠	٩٩
مجموع ذلك			٢٦٤٤٠	٥٢٣٧
بلاد العثمانية في آسيا		قرايخ مربعة	لدرجة ٢٥	مريامتر
اناطولي مع قرمان وروم الى القرات	.	.	٤٦٣٠٠	٥٢٠٨
الشام غير البادية	.	.	٦٨٠٠	١٣٤٧
ارمنية مع كورجستان العثمانية الخ	.	.	٨٤٠٠	١٦٦٥
ديار بكر والجزيرة وغيرها	.	.	١٩٠٠٠	٣٧٦٣
مجموع ذلك			٦٠٥٠٠	١١٩٨٣
مجموع بلاد العثمانية في اوروپا	.	.	٢٦٤٤٠	٥٢٣٧
مصر	.	.	٢٠٠٠٠	٣٩٦١
مجموع اتساع بلاد الدولة العثمانية بتمامها			١٠٦٩٤٠	٢١١٨١

اهالي

ولا فائدة في كوننا نريد أن نعرف بالتخمين عدد اهل دولة لا يعرف اربابها تقديداً اسماء الاهالي في جريدة وضبطهم ضبطاً منتظماً واما المصنفون الذين قالوا على وجه التخمين التقريبي ان اهل بلاد العثمانية باوروپا تبلغ عدتهم اثنين وعشرين مليوناً فذكر اولاً دلائل ظاهرة مثل دلائل الذين جعلوهم ثمانية ملايين فنكل علل بما يؤيد كلامه وهذا موجب للشك وعدم اليقين واما عدد اهالي العثمانية بآسيا فغالب العقلاء يقرآن عددهم اشدّ جملته من عدد اهالي اوروپا وغاية ما نقوله بحسب الظن اننا اذا فرضنا ان الاقاليم العثمانية محالها المسكونة ليست كثيرة الاهالي وهي ايضا متباعدة متفرقة عن بعضها مثل اقل اقاليم اسبانيا عمارة واهلا ووجدنا بهذا الفرض والتقدير ان جميع اهالي بلاد العثمانية بآسيا واوروپا وافريقية يكثر أن تبلغ من ٢٥ مليوناً الى ثلاثين نصفها في بلاد العثمانية التي بآسيا فبحسب الظن اذا فرضنا البلاد اناطولي خمسة ملايين ولارمنية مايونين ولكردستان مليوناً واحداً ولايلات بغداد والموصل وديار بكر مليوناً ونصفاً وبلاد الشام مليوناً وثمانمائة ألف نفس او مليونين وهو نهاية ما يمكن قائلنا ان الشك في اتساق قربنا بعض قرب من الظاهر

خلقة العثمانية

واما ذكرنا ببدء من احوال آداب العثمانية وسياساتهم فانه يكون اقل بناء على الاشياء المشكوكه واعظم فائدة مما ذكر فلا خلاف بين ارباب الاسفار في ان رجال العثمانية طوال القامات حسان التقاويم والصور شداد ارباب سخفات يابسة تلهم الهيبة والوفار والشهامة وبلونهم يسير السجرة الخفيفة وشعورهم في الغالب اقرب للسجرة من السواد وعيوسهم الطبيعي الدال على الهيبة هو ايضاً يرداد بنوسج دلباسهم العمامة لتي تكسبهم الهيبة وبتطويلهم السبالين المسجيين عند العامة بالاشباب وعندهم ارباب السبالين امر عظيم كباقي اهم آسيا ولا شيء في ظاهرا بدانهم واحوالهم

الأيدي كونا ما ينسب اليهم مؤلفوهم من ان اصلهم من امة المغول فالظاهر انهم لا يختلفون عن غيرهم من امة التتار  
الابتغيات نافعة يمكن ان يقال انها باطنهم من تسلمهم وولدهم من امة اوروبا وايضا اللسان التركي على ما اعتده  
اغلب العلماء وارباب المعارف يدومونه في قواعده واصوله تشابه عظيم للسان التتار ولكن علماء اللسان التركي  
ادخلوا في لسانهم وتا ليههم كلمات وتعبيرات مأخوذة من لغة العرب التي هي لغة واسعة او من اللغة الفارسية الجديدة  
التي هي لغة نظيفة لطيفة ولهذا كانت اللغة التركية تلبس بمجلة (الكوالي ومعناه القوس المحملة) ولما كان  
العثمانية مثل باقي الامم الذين جاؤا من آسيا الوسطى ودخلوا اوروبا عن قريب بالنسبة لغيرهم وكان غيرهم  
وايتهم وشوكتهم وغير ذلك قد اكسبهم كبرا خاصا بجنسهم استروا على ذلك ولم يغيروا منه شيئا خصوصا في بلاد آسيا  
كما انهم حفظوا دينهم وعقائدهم وآدابهم واخلاقيهم وعوايدهم التي كانت تميزهم عن غيرهم من مدة ثلثمائة سنة  
وهذا النبات وعدم التلون مدوح لو كان مبنيا على سياسة نيرة وكياسة عظيمة ترشده وتصلحه وهم ارباب فضاة  
يا كونه سيرا من الغذاء الذي معظمه من النبات ولا يشرب الخمر الا النادر منهم ويعتادون على رياضة الجسم كما يليق  
بالشمامة والرجولية كركوب الخيل والتبرن على استعمال السلاح لا كالكركس للرجال ويكرمون الضيف ويسلكون  
في ذلك سبيل الجد والاحتفال واعطاء الرسوم حقها وكثرة الصمت ويظهرون العبادة والديانة ويسكنون في مساكن  
غير من يتبدون هرج ولا كثير حركة ويتخذون بساطين خشبية منزعلة منفردة فهذه مناقب الاتراك بل وغالب المشركين  
على الاطلاق فهي تجعل طباعهم بحسبة وعوايدهم غريبة

لسان التتار

عينة العثمانية

التسلي والتبسة العثمانية

تعدد الزوجات

حريم العثمانية

فن هذا يفهم ان التركي قل أن يتطبع بغير طباعه فلهذا تجددهم لا يعرفون اصلا التلون والتلبسات التي تكون  
في جماعات الافرنج ولا الحركات والمبادرة في الامور بل تجددهم من العثمانية متكنا على وسادات صفته يشرب  
الدخان الصوري ويشرب القهوة الجمانية بكثرة حتى تؤدي الى حرارة جوفه ويتنظر رقص بعض جواريه ويتعاطى شيئا  
من الافيون بغيب عقله حتى يظن انه في الجنة مع الحور العين ومع ذلك فتعدد الزوجات والتسري بالجواري العديدة  
لا يخشى منه القسنة عند الاسلام ولا الانهمالة على الذات والشهوات وان كان عند شبان الافرنج اذا تذكروا  
ان الاتراك تتعدد عندهم الزوجات افتقدوا بالالفاظ الدالة على معنى التعدد فانهم اذا سمعوا لفظ بولوغاميا اي  
التزوج بعدة زوجات ربما حرك السالك عندهم ولما كان لا يجب على النساء ان يحملن بصرف شيء في البيت  
كانت الرجال الغير الاغنياء لا يتزوجن الا بواحدة فقط وقد يقع في بعض الاحيان ان النساء الغنيات من كسبهن  
ايما كان وجهه حلالا او حراما واللا في لهن اموال من ابائهن ينسطن على الزوج أن لا يتزوج عليهن اصلا وان كان  
الدين المحمدي اماح له التزوج باربع فليس تعدد الزوجات الانواع من الزينة عند الاغنياء والاعيان فان حريمهم مشحونة  
بالجواري الجركسية والكورجية والسغية (الداغستانية) والحريم هو مسكن منعزل لا يقربه انسان لاحترامه  
مقصود فيه دولة الجمال ومنشور عليه اجنحة غيرة صاحبه على ربات الدلال وخارج هذا الحريم المسمى عند الافرنج  
سراية وان كانت هذه التسمية لا وجه لها اصلا وانما هي كلمة تعورفت معناها حريم لا تخرج النساء سواء كن زوجات  
اوسراري الامستورات بالبراقع المطبقة والغطاء الذي يستترهن عن اعين جميع الناس ولوعن من تأمل كل التأمل فان هذا  
الغطاء كما يمنع شكهم او تقاطيع بدنها يمنع من رؤية شخصها فكما انها ميامل مفوفة في كفتها وقل أن تجتمع النساء ويبلغن  
ويظهرن السرح الا في الجماعات التي لا يدخلها غيرهن اذ في بيوتهم فظهرن المواسم ويتعاطين الشرابات والقهوة والمرق  
بل والدخان على ما يقال وفي هذه الحال يطهرن احسن ما عليهن من الثياب والملابس الفاحرة الرفيعة والحلي  
النظريف ويتسامرن على ذكر ما في ارواجهن او جيرانهن من الحسن والقبح ويحضرن ايضا الرفاصات في هذه  
الحال ليرقصن لهن ويفعلن امورا خارجة عن قانون الحياء ولكن في بلاد العثمانية لا ترقص النساء ذوات العفة بانفسهن  
اصلا نساء الاتراك لا يؤذن لهن في الذهاب الى المساجد فان حضور صلاة الجماعة ليس بواجب عليهن شرعا ومع هذا  
التدقيق والمع الشديد لا يخلو بعض النساء في بلاد العثمانية من خيانة القراش حيث خانن ارواجهن اولم يعفوهن  
فتدقم النساء منهم بانواع الخيل على ما يقال وذلك بتوسط نساء اليهود والارمن الدلالات والبائعات للمعاري ومضوها  
ويقال ان العشاق ببلاد العثمانية مع هذا التشديد على النساء قد يجتاز ثلاثة حيطان من حيطان البيوت ولوبيوت  
بعض الباشوات ارباب السطوة والصعوبة يعني ان العاشق يتوصل الى مراده ويتخفي حتى يدخل هذه البيوت وزعم  
بعضهم وان كان لا يعلم هل هو صحيح او باطل ان باقات الازهار اذا رقت بترتيب خاص مدهوم للعاشق ومحبوته تكون  
وصلة للتراسل وتقوم مقام الاوراق والمكاتيب فان غالب نساء الاتراك لا يعرفن القراءة ولا الكتابة فيتراسلن بهذه الازهار  
عني ذلك الوضع

لسان الازهار

الشفقة على الحيوانات

ويحكى عن العثمانية نكبات ونوادير تدل على ان عندهم حنق اولين جانب بالطبع والى انك شفقة الهنديين على الحيوانات بعدم ذبحهم لها يوجد نظيرها في الجبله عند العثمانية ذلك فجد في المدن التركية الكلاب والهرات تعيش في ارغد عيش وشبع بحيث لو راى عيشهم الشهاذون من الافرنج سادوا لكونهم لا يجدون مثيلها وكذلك الحمام يحوم اطامع في الجوى يأتى الى القوارب المرسوة بالغلل كانه يسألهم شيئا من غلالهم فقل أن منعوه ذلك وكذلك الطيور المائية معمرة شطوط الخليج القسطنطيني من غير أن يتراض اليها انسان بل يوكاره الاتقيرها الاطفال لاحترامهم لها ولو كانت هذه الطيور في القام آتوا كانت لعبة لهم وعرضه لغيرهم فانظر الى مكارم الاخلاق عند التزل في حق الحيوانات بل قد تصل الى مكارم اخلاقهم الى الاشجار وذلك ان من اوهامهم انه لا يجوز لصاحب الشجرة المظلمة في مدينة او خلاه ان يقتلعها وهذا الوهم نافع ظريف لا بأس به لانه يمنع طمع كثير من الناس ويقتصر الاغنياء عند الاتزال اصلاح الطرق والمنتزهات العامة السلطانية وبقيتها بالسجل او بالجمال التي يرتاح فيها الانسان وكذلك يتقربون ينشأ المساجد والزوايا العامة النفع ويبلاد العثمانية منازل للضيوف تسمى الخانات او الكروان سرايات ينزل بها المسافرين والصنائعية ويسكنونها من غير مقابل وبالجبله قد شاهد كثير من ارباب الاسفار أن في مورة وانا طوى وكريد آدابا حسنة واخلاقا نقيه لادنس بها وان الرجل يعيش عيشة هنيئة في عياله واهل بيته ووجد هناك اكراما كاملا يشبه ما يحسب كونه عن الانبياء كسيدنا ابراهيم ابى الضيفان عليه الصلاة والسلام

منتزهات عامة  
كروان سراى

تكبير الاتزال

ولكن شدة الكبر عند الاتزال منضجة الى خشونة احوالهم وديانتهم يتأذى منها الناس اكثر من الكبر عند غيرهم فلماذا اغضبت اكثر ارباب الاسفار وتادوا منها غاية التأذى حتى ظنوا جميعا ان الامه التركية بتمامها انما هي اوباش متوحشون جهال خشنيون غير متأهلين اصلا لشي من التمدن وحسن الحال والرفاهية وليس الامر كذلك فان الافرنج حين حكمهم بهذا على الاتزال فسوا فخر كل من السلطان مراد والسلطان سليمان واهلى داويتها كما نسوا الهبة هذين السلطانين وحسن سياستهما وتديبرهما أما كان الافرنج يخشون الاتزال وتعتريهم الدهشة والحيرة عند مشاهدتهم وكانوا يتعجبون ويستحسنون طباعهم فخاف هذا كله انهم الآن احتقروهم وازدروهم غاية الازدراء ونفروا منهم بغير حق ولا انصاف وبسبب هذا ان الانسان لا يتذكر اكرامه لان الامم انما هم على دين ملوكهم اى على حسب ما تاذبه احكامهم وسياساتهم فهم يدورون معهما رفاية وخشونة

قدرة التبادى شاه

وليس سبب شقاء بلاد العثمانية وضعفها اطلاق التصرف بالمعنى المشهور عند الافرنج في هذا العهد اذ هو بمعنى الظلم والتعدي وفعل جميع ما يريد الحاكم وذلك لان سلطان العثمانية الذى يلقب ايضا بادی شاه ليس له شرعا تصرف غير محدود واصلا فانه لا يمكنه اصلا ان يباعد عما في الكتاب والسنة فان احكام الكتاب والسنة الهية يجب على كل مسلم ان يتبعها بل لا يمكن للسلطان بلا خطر أن يغير الامور التي جرت بها العوايد القديمة وان كانت مبنية على مجرد اوامير العوام وانما يقلد المناصب المدنية والعسكرية لمن اراد ولايته ويعزل من اراد عزله وهو سيد اموال ارباب المناصب ومالك ارواحهم (اى سبب ظاهري) له أن يتصرف فيهم كيف يشاء ولكن تنفيذ مراده في هذا الامر تمنع منه موانع وذلك لان السلطان اذا غضب على بعض الباشاوات وارسل اليه جيشا ليخرجه من ولايته فان الباشا يقاوم الجديش ولا يخرج اصلا وقد يرسل ايضا السلطان الى بعض الباشاوات قبجي باشي ليقطع رأسه ويأتى به الى اسلا مبول فيقطع هذا الباشا رأس القبجي ويرسلها ولا يرزى بقطع رأس نفسه وعلى كل حال فان السلطان وان كانت قدرته غير ممتدة بل هي مقصورة على امور فلا تعد عند الافرنج ايضا مقيدة التصرف بالمعنى المشهور عندهم فليست دولة العثمانية دولة محدودة بمعنى انها مبنية على قوانين ناسية غير متغيرة بل يمكن أن يقال ان احكام هذه المملكة انما هي احكام عسكرية شديدة الظلم والتضييق انحلت وتفسدت عن اصلها واقلبت احكاما للمملكة وصارت سياسة للدولة بتامها حيث لم يمكن السلطان أن يدير المملكة بما في الكتاب والسنة من الاحكام واما تعرض الرعايا وعدم رضائهم في بعض الاحيان بالاحكام وابطالهم لها وكذلك معارضة الباشاوات فلا تقتضى ان السلطان مقيد التصرف يحتاج في انفاذ احكامه لقدرة غير قدرته وانما ذلك لعدم قبيل الفتن والخروج عن الطاعة ولا يتسبب عنه في الملك الانحراب والفساد واما الاحكام السياسية فيمكن تقر يب معرفتها وتصورها صفاتها باصلين الاصل الاول ان كل انسان في الدولة له قدرة يمكنه أن يعطيها لانسان آخر يقوم مقامه مثال ذلك ان السلطان خليفة النبي عليه افضل الصلاة والسلام وكل باشا هونائب السلطان وكل جندي معه امر من الباشا هونائب الباشا وهذا الاصل الذي يمكن أن تتعدد افراده الى ما لا نهاية ويريد في افراد الظالمين والاحكام الذين يفعلون كما يريدون في جميع الناس على اختلاف مراتبهم هو مبني على قانون عسكري

اصول الحكومة

من قانون المملكة العثمانية وايضا هذه الدولة المنصورة التي قمت البلاد هي دائما تدبر بلادها الواسعة كما تدبر المدينة  
الماخوذة عنوة فليست في الحقيقة امة ولا دولة بل هي شبه جيش حط في وسط امة مغلوية منهزمة ومن هذا تولد اصل  
ناب وهو ان كل الناس والاملاك التي تغلب عليها السلطان وفتح بلادها فهي له فاقولا الناس له ولا بد وذلك لانه كيف  
يكون النصارى واليهود والارمن وغيرهم عن رسميه الترك كلابا لا يعيد المنصور عليهم فليس لهم الى غير ذلك سبيل  
قد اذن لهم ان يعيشوا ولكن يلزم ان يشتروا هذا الاذن بدفعهم الجوالى وياخذوا ورقة ايصال مكتوبا فيها فداء قطع  
الرأس وهذا الاصل اذا طبق على الاراضى واعتبر فيها منع جميع اهل المملكة ومن جلتهم الاتراك ايضا ان يكون لهم  
املاك ارضية ثابتة مأونة لاخذ من ايديهم فهم في الحقيقة اثماهم منتفعون فقط بحد خراجه وليسوا مالكين فحين  
فاذا مات انسان منهم ولم يترك اولاد اذ كورا كان الوارث هو السلطان فاذا مات عن اولاد ذكر كان له عشر ذلك فقط  
والذى يتدر هذا العشر اثماهم جماعة مستخدمون يضبطون الاموال ويحكمون في التقدير كما يريدون واما المستخدم  
في الديوان فله لا يحظى بما ذكرنا تمامه بل جميع ما في يده للسلطان بمجرد موته فعدم كون العقارات ثابتة لاصحابها  
وخوف نزاعها من ايديهم كان سببا في كون الناس لا يبنون اصلا بناء محكما ولا يعمرن عمارات كثيرة المصروف فيجب  
العثمانية احسن من ذلك تكثير الخلى والصيغة وجع الاموال لان هذا يسهل نقله واخفاؤه عند الخوف واحسن الطرق  
عندهم في حق الاموال وجعلها في امن من ضبطها للميرى هو ان يعمل الانسان بها او فاقا للمسجد من المساجد في دفع  
صاحب البيت قد راهنا المسجد فهذا لا ينزع من يده ويصير عقارا ثابتا ولكن لا يتنفع به الاقطار الاوقاف ويضاف  
الى الاصليين المتقدمين الذين تنبى عليهم الاحكام المملكة العثمانية امر ثالث وهو شراء المناصب فان هذا من اغرب  
ما يكون واشنع ما يوجد وذلك لان مناصب الباشوية والقضاء وغيرها تعطى لمن يتغالى في الثمن ولا شك ان ارباب هذه  
المناصب حيث امدت توليتهم قصيرة يادرون الى اخذ ما صرفوه من الرعايا الذين هم تحت ايديهم وتديرهم ومن المعلوم  
ان خفاء القوانين والاحكام يريد تخطيط الدولة فان هذه الدولة الواسعة خالية عن كتاب قوانين يكون اذق وافق لهذه  
الازمنة من قوانين السلطان سليمان الثاني فامت تجد هذه القوانين احكاما من قوانين ملوك الروم ممزوجة  
باحكام من الشريعة المحمدية فالدولة العثمانية خالية عن احكام تضبط ارباب المناصب حتى لا يمكن لاحد منهم ان يفعل  
ما سولته له نفسه وتكون هذه الاحكام ايضا كفيلا بتنفيذ ما في القوانين حتى لا يستطيع احد ان يتجاوزها وان يكون  
معافى منها

الجوالى  
حق الاملاك

سوم المناصب

قوانين واحكام

صدر اعظم

وضعف عقول غالب سلاطين العثمانية الذين تربوا في السراية اى في الحريم يحملهم على ان يتخلصوا من مباشرة الاحكام  
في الدولة وان يفوضوا الامر في ذلك لوكيل من اقل وكلاء دولتهم يلقب الوزير الاعظم او الصدر الاعظم فهو وكيل السلطان  
وكالة كاملة يفعل ما يفعله السلطان ومعه ختم المملكة وهو ايضا امير الحيوش بنفسه يتصرف في الاموال كيف يشاء  
وينصب جميع المناصب التدبيرية والعسكرية وكلما كان الوزير كثير التصرف وكثير التفويض وواسع الاقدار كان ضمانه  
عظيما وكفالاته كاملة فعليه جميع ما يقع في الدولة من الخلل والتعطى والحريق وان هزم العساكر وقيام الرعايا وخروجهم  
عن الطاعة والاباء قتل ان مات الوزير الا قبله الا ما لا يكونه لا يجب الرعايا ولكونه يغضب السلطان ولما كان الوزير دائما  
كالطيور التي ينصب لها في كل ناحية شرك وكل من مرى بجميع الزما كان من النادر جدا ان يصل الى درجة الشيخوخة  
في منصبه الحظر

والديوان وهو مشورة الدولة مؤلف من عدة وكلاء او وزراء وهم الرئيس افندى وهو رئيس وحاك الافندية اى ارباب  
الاقلام وهذا الوجاق له كلمة نافذة في السياسات وفي الدولة وهو الا ن محتو على فضلاء امة العثمانية واكثرها معارف  
في الادبيات والسياسات

والعلماء وهم ايضا وجاق آخرو هو وجاق ارباب العلوم انشريعة سواء في مواد العبادات او المعاملات وهذا الوجاق لحفظ  
ناموس الشريعة في المملكة ولا بقاء التمسك بشعار الدين الممدى الذى هو اساس الدولة واجراء الاحكام الشرعية بين  
الناس ثلاثية على احدى هذه الاحكام الشرعية استنبطها المجتهدون من الكتاب والسنة فالعلماء ايضا يلقبون  
افندية لهم قوتان قوة حاكمة وقوة دينية اى لهم مدخلة في العبادات والمعاملات فيعلمون الناس دينهم ويفتون  
في مواد المعاملات والجنائيات ولا يمكن في الدولة قتل واحد منهم الا بعد رضاهم رئيسهم وهو شيخ الاسلام

فالفتى اى شيخ الاسلام هو شيخ العلماء وهو نائب السلطان في منصب الخلافة الذى هو رتبة النبي عليه الصلاة  
والسلام فهو رئيس الدين وعليه المعول حتى ان السلطان لا يضع قانونا ولا يعقد حرا ولا يضرب خراجا على الرعية  
الا فتوى من شيخ الاسلام ولولا ان السلطان له ارفع عزل هـ المفتى وأن ينقيه بل وأن يقتله بعد عزله لكانت مرتبة المفتى

ديوان

العلماء

المفتى

في الدولة عظيمة نافعة لانه تكون قدرته وفوق كفته معارضة ومعادلة لقدرة السلطان التي تكاد أن تكون لانهاية لها فكان يمكن الملقى أن يبطل ما يقصده السلطان من الخلل وأن يرشده الى طريق الحق وعادة الملقى ان يقدم للسلطان في كل سنة دفتر فيه اسماء العلماء الذين يتولون القضاء في الاقاليم ولو كان شيخ الاسلام وباقي العلماء ارباب صلاح وقلة طمع لما في ايدي الناس كانت ايضا شوكتهم اعظم من ذلك ولكن البيع والشراء للمناصب ترتب عنه في جميع ارباب المناصب والرتب والصنائع في المملكة العثمانية فساد عظيم بحيث لا ينال اقل معروف ولا تقضى ادنى حاجة الا برشوة او هدية فان الانسان يدفع ثوبا في ظهير حكم القاضى وابطال الشاهدين كما يدفع ايضا مقدار الاخذ منصب والخطوة عند صاحب منصب ونيل مقبول لديه فلا توجد مملكة من ممالك الدنيا يكثر فيها شهاد الزور من غير حياء ولا خشية مثل ما في بلاد العثمانية واقطع من ذلك كله ان العلماء الاكبر والملا والقاضى والتائب أن يحكم كل منهم وحده وبيت الحكم من غير رفع الدعوى الى الحاكم اعلافا فاقامة الدعوى في بلاد العثمانية هي مثل حكم مشورة عسكرية اهلها ارحالة نزالة وذلك ان كلام الخصمين يحكى دعواه فيحلف المدعى على اثبات ما ادعاه ويحلف المدعى عليه على فيه فيبت الحكم القاضى من غير رفع دعوى شرعية فيستدل بآية من كذاب الله او سنة رسوله او بعبارة من كلام الفقهاء سواء كان هذا دليلا في الواقع لما حكم به او لا فيؤدب احد الخصمين اذا كان من رعاع الناس ويضربه على رجليه ويأخذ الرشوة من الغنى ولا سيما من اليهود والاروام والافرنج فاتهم يدفعون ما يطلبه منهم على سبيل البرطيل ويسمى النصرارى هذا البرطيل عوانية اى بصلصة وظلما فاذا جئ الى القاضى العثمانى يسارق امر به بمليقه وشنقه فهذا مبلغ ما يعرفه قضاة العثمانية من الاحكام الشرعية فليس في المحكمة معارف وليس بها وكلاء عن الخصمين يدافعون عنهم وبتصرفون لهما كما عند الافرنج فالانسان الذاهب عند القاضى ياخذ حقه او يفوت حقه في ساعات قلائل اى ان القاضى يحكم بالحق او بالباطل في حصة يسيرة من الزمان بخلاف الافرنج فان الدعوى عندهم تحقق الغاية والظاهر ان هذا الامر هو نظير ما كان يعمل في معسكر الامير عثمان الذى ينسب اليه العثمانية ولهذا القب كل من القاضيين العظميين في المملكة وهما قاضى روم ابل الذى هو قاضى بلاد العثمانية في اوربا وقاضى اناطولى وهو قاضى بلاد العثمانية بآسيا بلقب قاضى المعسكر مع انهما ليسا قضاة العساكر بل هما قضاة المدن

ولكن ببلاد العثمانية طاقة ايضا وكيلة عن الرعية وكبار الوكلاء يقال لهم الاعيان ووظيفتهم أن يمانعوا عن قنوس الاحاد واموالهم وأن ينظروا في مصالحهم وترتيبهم وأن ينهبوا والدفع الاعداء عن المدينة وأر يعارضوا الباشاوات اذا شرعوا في الظلم وأن يعارضوا في ظلم العساكر وذبحهم عن الرعية وأن يحال عليهم توزيع الفرد على آحاد الرعية وهذه الطاقة في العادة مؤلفة من ثنى عليهم الرعية خيرا ويختارونهم لهذه الرتبة المدوحة فيدخلون في دمه الرتبة احتسابا بالوجه الله تعالى فاذا اراد الاعيان أن يعقدوا مجلسا يتعلق بامور مهمة كصلصة يعودون عنها الى الرعايا او ككتابة تقرير مهم للباشا المتولى على اقليمهم او ككتابة عرض حال السلطان شكوى منهم في ذلك الباشاد هو الى ديوان مشورتهم اكابر المدينة والعلماء ليشرحوهم معهم في الشورى وليعضدوهم حيث يكتبون معهم ثم ان جميع المسلمين من التجار الى العملة يتسبون الى حرفة من الحرف فشاخ الحرف وظيفتهم أن يرأعوا مصالح اهالى الحرف وحقوقهم فاذا كان لاي واحد من اهل الحرفة دعوى في المحكمة ذهب شيخ الحرفة ليدب عنه ويمانع بل قد تجذب بعض الاحيان جميع اهل الحرفة يتوسطون في دعوى شخص من حرفتهم يرى يريد القاضى معاقبته ولكن في غالب الاوقات لا يكتفونهم بخليصة الا بدفع رشوة عظيمة لاهل المحكمة

وتدبير الاقاليم وادارتها هو ايضا على منوال ادارة المملكة اى مبنى على الاصول التى بها سياسة المملكة وذلك ان الباشاوات الذين مناصبهم على حسب اطوائهم التى هي كالاتام والبيارق هم ارباب الادارة الاقليمية والادارة العسكرية واغرب من ذلك واضر بمصالح الرعية ان الباشا مدبر الاقليم قد يضيف ايضا الى هذين المنصبين التزام خراج جميع الاقليم واموال الفرد ولولا ان القضاة في الاقاليم هم ارباب الحكم الشرعى لكان هؤلاء الباشاوات فيها سلاطين صغيرة فالباشا ذو ثلاثة الاطواغ كالسلطان الذى هو قائم مقامه في كونه له أن يقتل من شاء ممن في طرفه بل له ايضا أن يسفل دم كل من يخشى منه الفتنة واختلال نظام الرعية وبعض الباشاوات ذوى الثلاثة الاطواغ بلقب بيكر بيك ولا سيما باشا روملى وباشا اناطولى ولكل باشا وفاق عساكر على حسب حاله ويرايد اياته وذاك كرامره السلطان بالحضور اليه واخاف على حدود اياته من العدو سار بجميع عساكره مسلحة والبيكات الصنائع تحت اوامره فاجتماع هذه القوات في ايلة يكون في العادة سببا لكثرة الجور والظلم في هذه الايلة واما دار السلطنة الاسلامية وهى اسلامبول فان بها اسباب عديدة تمنع وقوع الظلم فيها من الحكم وارباب المناصب وهذه الاسباب هي وجود السلطان

القضاة والاحكام  
الشرعية

الاعيان

حرف

باشا

الظلم في الاقاليم



بما وكثرة المعارف زيا. عن غيرها من مدن الايلات وكثرة اهلها والاشترائه في الرأي والقبول والقدرة فالوزير الاعظم ينظر الى الوزراء والوكلاء ويضبطهم وهم ايضا يكتبون منه على حذر ويراقبون افعاله وحركاته بل السلطان ايضا له اناس عسس يتجسسون سره ويراقبون اطوار الناس وافعالهم بل والرعية التي تخرج في غالب الاحيان عن طاعة هؤلاء الظالمين وبوقد النار لا حراق المدينة لا يحصل لها بذلك عظيم مضرت بل في غالب الاحيان تجد من يدافع عنها من ارباب الكلمة السافذة اما للغيرة عليها ولا خذعي من حطام الدنيا اولوجه الله تعالى واما اهل الاقاليم فليس عندهم قنطرة ذلك يستعينون به على باشاتهم فاذا جاز عليهم وعظم الحال وشكوا منه لادوان الدولة العلية واجتنبوا ذلك او طامت بشم القن والظهور والعصيان وابتوا ايضا ظلم هذا الباشا بعثت الدولة العلية الى الايالة قايسى بامر سرى او بعث بانشا آخر يقبر يدة فتأخذ هذا الباشا المذنب وتقطع رأسه وتعلق على باب السراية وتضبط امواله للمعري فهذا هو ثمار الرعية لا غير فما هو الا في الدولة العلية هو ما كان في سالف الزمان في دولة الرومان فان قياصرتهم كانوا يصنعون ذلك مع ولايتهم وعمالهم حيث كانوا يظلمون بلاد الغالية وبلاد الشام وبلاد افريقية فكان بعد ظلم العمال في هذه البلاد مدة طويلة يبعث القياصرة اليهم شخصا يلقب القنطوريون فيأتي برؤسهم ويضعها تحت كرمي القيصر

هزل الباشات

ومن اعظم مصائب الدولة العثمانية اختلاف اديان اهلها وذلك ان العثمانية وجميع اهل الاسلام لا يبلغون ثلث الالهالي بلاد اوربا ولا يزيدون عن خمس الالهالي بلاد آسيا فثلاثة اقسام مجموع الالهالي او ثلث ذلك المجموع نصارى منهم نصارى اروام حقيقيون ومنهم ام اصلهم مسالمة وهم السرب والافلاق والمنتغرين بدينهم الملة اليونانية الشرقية وهذه الملة اليونانية تسمى شحاتية عن القانوليقيين الرومانيين وهي مؤدية للملة القليلة الالهالي المسماة الاروام المتبعة اي الاروام التي تتبع الذين يقرون بان بابا رومية هو رئيس دينهم وملة الارمن ايضا ملة كثيرة الالهالي وهي ايضا بين ملل النصاري ذات قوة وباس لانها مشهورة بالصعوبة والصلاح بين ابناء جنسها واثم جميعات اخرى دينية مثل اليعقوبية المسماة قطة في مصر والنسطورية والموارنة وهم ايضا لهم قوة في الجملة بسبب أن كل ملة منهم تجتمع مع افرادها وينها بين اهل وجاهها الاتحاد واتلاف وامة الدروز ايضا لا تخشى من امة الاسلام شيئا وبلاد الاسلام اليهود ايضا اكثر مما في اي ولاية من ولايات اوربا وجميع هؤلاء الجمعيات والملل عند العثمانية كلهم اعداء متحصبون عليهم ومتحزون على الخروج عن طاعتهم وهؤلاء الملل ماعدا الموارنة والدروز لا يمكنهم أن يشهروا عبادةهم ولا شعائر دينهم الاحتفالية ولهم علامات تدل على صغارهم وذللهم ولا احد يحميمهم اذا ظلمهم العثمانية وهم ايضا جميعا يباغضون قديمن بعضهم بعضا فهؤلاء الاشقياء الذين هم من نسل ام مشاهير في الزمان القديم بالظهور والمخاض ليسوا الا ان الاخلاط ناس ورع خلق ومع انهم الا ان جميعا مستعبدون وفي سلاسل الاسر مغلولون \* فلا تواطى بينهم ولا حسن اتفاق بل دائما مضطرون لبعضهم على التفاقم والشقاق \* فلما مضى منهم من اسباب الهلاك \* التي يذوقونها بينهم على سبيل الاشتراء \* حيث انهم من اهل الاشتراء

اختلاف الدين

وصفة

صفة دين الاسلام

وقد عاب النصاري دين الاسلام اقتراء وكذبا ونسبوا اليه ما نسبوا ويأبى الله الا أن يكذب بعضهم بعضا فانهم في هذه الاعصر نزوه عما قاله فيه بعض المتقدمين منهم فاصوله وعقائده سهلة خالية عن المحاولات \* والتعنت في المحاورات \* فهو دين يصلح لارباب الجهاد \* ويبقى على حالة واحدة الى يوم التناد \* وعادة ام الاسلام التسابيح لكتائبهم \* التمسكين بسنة رسولهم في اقترابهم واغترابهم \* أن لا يوادوا من حاد الله ورسوله \* ولا يبلغ منهم عدوهم مأموله وسوله \* غير أن عوامهم قد يحترقون المعارف المتعلنة بالبدن والتخضر \* والفنون النافعة في العمران والتحصن \* فهم عن هذه العلوم في حجاب \* وازالتهم عنهم تعدن الامور الصعاب

تكليف واداب دينية

وربما ادت صعوبة التكليف الى ترك الواجبات \* وارتكاب المخطورات \* كشرب الخمر سرا وهو حرام \* وتخدير العقل بالافيون وهو من الاثم \* وما سكل مسلم من الله خائف \* ولا كل مؤمن للاوامر مخالف \* ثم ان وجوب الوضوء والاغتسال \* لاداء الصلاة الذي هو اعظم الاعمال \* نشأ عنه انشاء السبل والخفيات \* والمغاطس والميضات \* ومن فضل الخيرات بناء المقابر العلية \* فان المكث فيها لارباب الزهد له خير قيمة \* فتجد المقابر محفوفة بالازهار \* مظلمة بالسر والذى يقيمها الحرفى وسط النهار \* وترى العشائر تأتي لزيارة هذه المقابر \* واثمها موسم بقر الناظر ويسر الناظر \* كل هذا يحب ارباب السباحات من الافرنج فاقره كل بار وفاجر \* لما انه مشتبل على مجتمع ثلاثة امور \* الحزن والعبادة والزهادة في الخلاه لطلب السرور \* ثم ان المسلمين يحافظون على صوم القرض والمسنون الذي ليس له حصر \* فقد يصوم الانسان الدهر \* نعم لا يجوز صوم العيدين \* واما صوم رمضان فهو فرض عين \* وبعد صوم رمضان المكرم \*

يسمى العيد الاصغر ويعظم \* ويسمى عند الترك بكن برام \* وعند النصارى بعيد الصبح يكون في احتفالهم له كالعيد الاصغر عند الاسلام

دراويش

وعند الاسلام جماعة يقال لهم الدراويش جمع درويش وهم عباد يفعلون امورا دينية قد تكون هوسية فيتنجب الناس من رقصهم واهتزازهم على وجه صعب

تقدم العثمانية في العلوم والفنون والمعارف

فاذا فهمت ماسبق علمت أن تقدم العثمانية في الفنون الادبية والعلوم المدنية قليل الى الآن ولكنهم خطر لهم أن لا بد من التعليمات العمومية قصد في الجوامع السلطانية باسلامبول و بروسا وادرنه مدارس بسافر اليها من جميع اجزاء المملكة للتلامذة ليستعلموا فيها العلوم الشرعية من توحيد وفقه وحديث وتفسير ويختصون في هذه المدارس اذا ارادوا التدريس فن رأوه صالحا للتدريس اجازوه وهذه المدارس اساسها عتدة من السلاطين العثمانية واول جامع حدث في اسنيق سنة ١٣٣٠ من الميلاد بنه السلطان اورخان ولكن جامع سليمان في اسلامبول اعظم منه ولهما ترتيبات كثيرة تكفي التي تليد او ثلاثة آلاف وتلاميذها بعد تعلمهم يملدون وظائف القضاء ونحوه او وظائف خدم في الدولة وهؤلاء التلامذة لا يكون تعلمهم للعلوم متكاملا بل دائما في البلاد التي تكون المعارف فيها مقصورة على جلة مخصوصة من الناس لا يفيد التعليم في الغالب الا تكثير حيل الظلم ولا تجد في بلاد العثمانية وسائل التعليم والتعلم \* ووسائل للتفهم والفهم \* حتى تصل المعارف الى الخاص والعام \* وينشر التعليم الكامل بين امة خير الانام \* نعم ان علماء الاسلام قد ألفوا كثيرا من الكتب المعتبرة تعلق بعلوم العربية والفارسية والفلسفة والادب وعلم السيرة وجغرافية اقاليمهم الآن هذه المؤلفات التي اكثرها عبارة متشدق فيها اذا وجد فيها بعض معارف صحيحة وفوائد مهمة فان اغلب الناس لا يحيطون بها علما فلا تنشر بين اغلب الناس ولما كان يولد العثمانية كتاب يتعلقون بنسخ الكتب ويتكسبون منها وكانوا لا يريدون طباعة الكتب لكونها تعود عليهم بالضرر وكان اغلب العلماء يعارضون في طبع الكتب كان هذا سببا في كون المطبعة في بلاد العثمانية ليست على وجه ثابت نافع كما ينبغي فاذا ادعى اهل الدولة العثمانية ان صناعة الطباعة غير نافعة رد عليهم الافرنج بقولهم لولا ظهور هذه الصناعة لما تقدم التمدن ولا كثرت العلوم والمعارف ولا كانت بلاد اوربا مثل الآن

تجربة الطباعة

خالة الفنون والصنائع والاشغال

وقد المعارف الساطعة \* يعود دائما بالضرر على الصنائع النافعة \* وذلك لان العثمانية لاسيا عثمانية آسيا وان كانوا ليسوا بجزدين بالكلية عن الميل الى القلاحة فان هذه الصناعة عندهم هي اول الصناعات المطروحة في زوايا الخول والذبول وضعيفة في جميع اجزاء المملكة من اولها الى آخرها وذلك لان الفلاحين لا يجدون زراعة ارض يحشون على حصيدها من جور الباشا ونهب ارباب الصيال المتعرضين للسرقا واما المهارة في اشغال الفيريقا فانها مقصورة على عدة مدن اعظمها اسلامبول ومن هذه المدن بآسيا دمشق وحلب والموصل وانجورة اوانة كورة وقسطاموني وبروسا وازمير وفي اوربا سلاينك وادرنه وروميحوق وغير ذلك واصول ما يخرج بهذه الفيريقا السجاجيد والسختيان واقشة الحرير ونوع من السلك يسمى خيط التركة والسلاح الابيض ومعظم استمداد التجارة وزيادتها من نقل البضائع الغشمية وحملها من هذه البلاد لتباع في غيرها كالصوف والحرير والقطن والجلد والدخان وبعض المعادن لاسيا النحاس والنيذ والزيت والادهان والتين والتبر واللوز والزبيب القورنثي وغير ذلك من الفواكه فان هذه كلها تكون فروع تجارة عظيمة وباخذ الافرنج ايضا من هذه البلاد دودة الصباغة والعفص والشب وعدة طيان وازربة مخصوصة لاسيا نوع من الطين يسمى عند الافرنج السجيله وهو الطين المحتوم وكذلك مادة طينية تسمى رغوة البحر اوزيد البحر هذا ما يستبضعه الافرنج من تلك البلاد

براعة اهل الاسلام

في الاشغال

الاروام

الارمن

واهل الاسلام لا يتجرون الا قليلا ولكن فيهم ارباب زراعة ماهرون ومنهم ايضا من له براعة في عمل الجوخ والاسلحة والديباغ وغير ذلك وشغلهم البولاد والنحاس وصباغتهم ان لم تفق عن شغل الافرنج فانها تاساويها قد بلغوا فيها درجة كمال وكذلك عندهم خياطون واسكافية اعظم مما عند الافرنج واربعة منهم بكثير ولما كان الاروام بهذه البلاد كثيرين جدا تشبهوا بهذه الصنائع والفنون جميعها وبغيرها مما لا يشتغل به العثمانية فقيم بحريون لا يوجد نظيرهم في مملكة العثمانية ولكن معرفتهم بالعلوم البحرية هينة جدا بالنسبة للافرنج اللهم الا بعض بحارة اروام في جزائر بحر ازمور المسمى بالارخبيل واعظم تجارة مملكة العثمانية يشتغل بها امة الارمن ولما كانوا ارباب تجلده وصبر واقتصاد في المعيشة واربابهم لا تكل ولا تمل تعلقت آمالهم بالاسفار البعيدة فيسافرون في داخل بلاد آسيا وفي بلاد الهند ولهم حواصل تجارة ومراكب ومشاركات في جميع المحال ومنهم من يشتغل بالحرف والصنائع اليدوية ومنهم صيارف وسامسة ومنهم وكلاء الباشوات وغيرهم من الاعيان يقضون مصالحهم واما اليهود في الدولة العثمانية فهم دون ما هم عليه



## (المقالة الحادية والثلاثون من تخطيط آسيا)

في بلاد الافرنج فكل نوع من انواع التجارة يليق بحالهم بشرط أن يكون فيه لهم الربح ولو كان حقيرا خسيسا ولا غنيا منهم يتعاطون التراب ومنهم من يخدم في دواوين المكوس فتجد الاتراك ياخذون في هذه الدواوين فقراء اليهود ليقوموا بالضائع ويقتدروا ما يؤخذ عليها من المكس

ايراد الدولة

لعمامة والتجارة

واما ايراد الدولة العثمانية فلا يمكن تقديره ومعرفته قياسا على ما يقع في بلاد اوربا بمقتضى الاصول هناك وذلك لانه في هذه الدولة تتفرع اصول القدرة والقوة على وجه عجيب اى ياخذون الاموال باوجه عديدة ولكن بانواع من القوة والظهر فكم من الباشات من يجمع موالا عظيمة من الناس ولا يصل منها شيء ليدل قدر دار اقدى وهو الوكيل على الاموال وتزدد ارمال الملكة العثمانية وتحت يده الخزينة العامة التي تصب فيها الاموال التي تحصل من بيع المناصب العظيمة والتي تاتي من تقارير الابقاء كل سنة في اولها ومن اصحاب الاقطاعات على اختلافها والمتزين وكذلك ما يحصل من الخراج وهو فرد الرؤوس على اليهود والنصارى والالتزامات المستأجرة ومن المكوس والجمارك وثم شخص ايضا يلقب وكيلا للخزينة وهو اغاة حريم اسود خصى موكل بتدبير الخزينة السلطانية الداخلية وهذه الخزينة يدخل فيها الاموال التي تضبط من اربابها بذهب من الذنوب والتي يرثها السلطان ومنها يكون مصاريف السراية السلطانية وثمر خزانة اخرى وهي خزانة السلطان لامواله الخاصة به وهي تحت يد احد غلمان السلطان الذين ياتهم ويلقب خازنها بلقب خازندار اغاها وايرادها من كسب دار الضرب وتزيد دائما مما يؤفره فيها اغلب السلاطين

نظام جديد

ثم ان وظيفة جلبي افندى حدثت من زمن سلطنة السلطان سليم الثالث وكذلك ما يؤخذ على النبذ والمطعومات واغلب السلع التي للتجارة كالقطن والصوف والحرير فلما حدث هذا المكس سعى النظام الجديد وقرر لفرق العساكر الجديدة وهم اطوبجية وطوبجية القنبرة وغيرهم والتمانة بالبنديق فان هذه لعساكر كانت حدثت جديدا وكذلك جددت الطوبجات وورشات البنديق وغيرها من الورشات النافعة وكانت الدولة تحب أن تحدث لها ايرادا من الترابا وحاذنة جديدة لمصاريفها فوقع أن هذه التجديدات بطلت عدة مرات بعدة قتن وقيامات سفكت فيها الدماء ولا يدري هل يمكن للسلطان أن يحدث ما يريد تجديده لنفع دولته ويغلب على منع رعاياه له ويضبطهم أولا ثم ان بعض المؤلفين ذكر أن ايراد الدولة العلمية في جميع السلطنة هو نحو مائة وستين مليوناً من الفرنكات وأن مصرفها لا يزيد ابداعن مائة وعشرين مليوناً من الفرنكات ايضا وهذا بالتخمين والتقدير فلا يمكننا أن نقول فيه بإيجاب ولا نفي اى ليس في قدرتنا أن نحكم بصدقه ولا بكذبه

سائر العثمانية

وقد حقق اثنان من ارباب المعرفة العسكرية ان عساكر العثمانية لم تبلغ اصلا المبلغ الذي نسبته بعضهم لها من المقاتلين فان هذا من مبالغات الامم الذين همزوا بعساكرهم فأطروا في ذكر عدتها وذلك لان السلطان سليمان الثاني حين حاصر مدينة السلطنة النمساوية وارعج جميع الملل الافرنجية لم يكن تحت يده من العساكر الا مائة وخمسون الف مقاتل لا غير وعساكر العثمانية مؤلفة تاليفا عجيبا ومركبة تركبها غريسا لم يرل باقيا الى الآن على حاله من غير أن يوافق ويمارح اصول صناعة العسكرية الموجودة الآن عند الامم الافرنجية وذلك لان الامة العثمانية لم تكن في مبداء امرها الا قبيلة صاحبة غارات وسرور وكان عليها رؤساء يقال لهم اغوات والاآن يلقبون بلقب اغا الملتزم الذي له زعامة او تيمارة فيقال له زعيم او تيمار فهو لاء الاغوات لهم خدمة عسكرية بانفسهم ومجبرون في وقت الحرب على أن يحضروا معهم واحدا اربعة من فلاحهم الملقبين بالحلمية والانتار التي يحضرونها ما أن تكون فرسانا او مشاة مسلحة بمجزة على حسب حالة التزامهم سعة وضيقا والتجارة لا يخالف الزعيم الا في كونه ادنى درجة من الزعيم وهو لاء الملتزمون يعطون للسلطان في وقت الحرب نحو ستين الف جندي وقدمكت هذه الجنود زمنا طويلا وهي القوة العسكرية للدولة العثمانية فيها انتصر السلاطين المتقدمون على اعدائهم وفتحوا البلاد واقاموا على ذلك مدة طويلة وعساكرهم منصورة وعند العثمانية وجاق ايضا يقال له وجاق السافية وهم اقدم من الانكشارية وما هيائهم اعظم من ماهيات الانكشارية وبعثون من اولاد الاعيان والاغنياء ويجهدون ايضا تحت رايات الزعماء والتجارة ويلزم أن يختلفوهم في اقطاعاتهم والتزاماتهم بعد موتهم اذا عمل بمقتضى قوانين السلاطين القديمة وفي مدة سلطنة السلطان مراد الاول شرعوا في انتخاب خمس الاسرى دائما لاجل أن يعمل منهم وجاق جديد من العساكر المشاة يسمى بني شيرى فخرت ذلك وقيل انكشارية والافرنج تقول يا قسير ثم ان ضرورة الحرب احوجت بعد ذلك الى ظهور قانون آخر يوجب أن يدخل في هذا الوجاق عشر اولاد النصارى وهذا من غريب سياسات العثمانية ونحيلاتهم التدبيرية ولا زال هذا القانون متبعا معمو لا به مع غاية التدقيق الى سلطنة السلطان مراد الرابع فكان في سلطنة السلطان سليمان الاول نحو مائة را حدى وستين اوضة من الانكشارية في اسلامبول وكل اوضة كان بها من العساكر من ثمانية الى ثمانية عشر نفسا

سافية

انكشارية

فيكون حينئذ أن يقدر أن هذا الوجاق كان مشتملا على مائة ألف مقاتل والآن لا يده سجل في هذا الوجاق إلا العساكر الإسلامية وكثير من الأغنياء ينتظم في سلك وجاق الانكشارية بجزء غير ضل الحماية فيهم وأن يحفظي بالمزايا والخصوصيات التي يتنازها هذا الوجاق ولكن هؤلاء الأغنياء الذين دخلوا في هذا القصد ليسوا بمجدين وإذا دفعوا شيئا هينا من التقود تخلصوا من الخدمة العسكرية وعوفوا منها وقد تامل السواحون الماهرون لانكشارية اسلامبول وحسبوا هم فوجدوا عدددهم ليس على حالة واحدة دائما بل يحصل فيهم التغيير والتبديل ولا يتقصون عن عشرة آلاف مقاتل ولا يزيدون عن عشرين ألفا فاهمهم دائرين هذين العددين

طاعة العسكرية

واما الانكشارية الذين في غير اسلامبول من باقي المملكة فهم نحو ستين ألف عسكري ولا يمكن لأميل لهم اصلا الى القتالة وحرب العدو وهذا الوجاق الذي كان سابقا مهولا على جميع الافرنج ويخشى منه ليس الآن مهوبا وخوفا الا عند النصاري الذينهم رعايا للدولة العثمانية ولو تعلم العثمانيون الحروب الافرنجية والحركات العسكرية على منوال اهل اوربا واعتنوا بذلك وتركوا احتقارهم وضعوا هذا التعليم العظيم الى شعبا عظم الطبيعة وقوتهم الاصلية لما كانت عساكرهم الامنصورة واعداءهم الامهزومة مقهورة قد جربوا ذلك مرارا وشرعوا الآن ايضا في الاختبار والتجربة وابتدوا في التعليمات والحركات الافرنجية على اصول اهل اوربا ولكن انطلق ارباب الكسل وقلة الهمة يبعثون هذا الامر الجديد ويضرون دائما العصيان ويقوى ذلك ايضا كبرهم وتعاضلهم فلا يفلحون في ذلك الا بشق النفس ولا يظهر نجاحهم الا بعد تجشم دولتهم الاخطار بلوغ هذه الاوطار

حركة عسكرية

القوة البحرية

ثم ان القوة البحرية تجددت في زمن السلطان محمد الثاني وعطمت السفن البحرية قوة وشوكة في زمن السلطان سليمان الاول ثم اعتراها الضعف والذبول وكان مبدأ ضعفها من زمن سلاطين القرن الثامن عشر من الميلاد وكانت عامرة ثم هدمها الموسقوية سنة ١٧٧٠ من الميلاد والآن اعتبروا في عمارتها طرق الانكليز وقلدوهم في ذلك على مقتضى ما كان نواه السلطان سليمان الثالث ولم يتم ذلك على مقتضى هذه الصورة الظريفة الظاهرية الى الآن غاية الامر انها الآن مركبة من نحو ثلاثين قبا قاطيا ومن كثير من الفرقاطات وغيرها من السفن الصغيرة لاسيما الاغربة ذات المجاذيف ونحوها من السفن التي تليق بالبحر الابيض المتوسط ولكن البحريون اروام لا معرفة ولا فطنة لهم في العلوم البحرية اللهم الا شيئا هينا على انهم لهم رغبة عظيمة وميل كامل في الخيانة للعثمانية وغيره على ملتهم وعلى ابناء جنسهم الذين خرجوا عن الطاعة واستقلوا وصاروا وحدهم جماعة فغرضهم أن يكونوا مثلهم في الخروج من الاسر واجتناب خدمة العثمانية في البر والبحر

سراية السلطنة

٥٤٤

وعلمنا أن نضم للعمالات العثمانية التي ذكرناها ذكر السراية السلطانية يعني ديوان السلطان وبيته المحترم وان كانت حرمة قد هتكت عدة مرات في ايام الدين والقيامات في اسلامبول بل هذه السراية في اغلب الاوقات في خوف ونكد لاسيما وهي ماوى للذات وقلة الشجاعة ودار الشهوات فخذ فيها عدة الوف من البستانجية شاكين الاسلحة مستعدين دائما للزوال فهم كالحرس لهذه السراية التي في داخل دارها قصور كثيرة وبساتين متعددة وفي المساكن المنعزلة المتفرقة التي يسمى كل مسكن منها حريم اي محل النساء عمدت منات من الحصان المسجين اغوات الحريم ووظيفةهم الخدمة وحراسة طوائف السراي التي يكون عددهن على حسب هوى السلطان قلة وكثرة ومن هذه السراي من ترتقى بالحب والتزوير الى رتبة الخاتون اي زوجة السلطان واغوات الحريم منهم البيض والسود والاغوات السود تارة يكونون مجلوبين من بلاد السودان الجوانية وتارة من جرائر السود وعلى كل حال فهم ياتون من بلادهم مجردين عن الاحساسات البشرية فيفعلون في صناعات الخدمة ورئيسهم الملقب كسلاراغاه هو دائما مؤتمن على سر السلطان وسيره فقد يكون له القبول العظيم في الدولة وقد يحظى باعلى كلمة فيها فقد شوهد أن هؤلاء العبيد الاغنياء جمعوا من الاموال الملايين ونصبوا الوزراء وصيروا الرعية والملك تحت مرهم ونعيم

تتمة

فهذا تخطيط حالة الدولة العثمانية وتحقيق امرها وشأنها على وجه الاختصار حاصل نموذجها انها عسارية عن التحلل انتظام وضعف ووهن في جميع فروع الادارة والتدبير وذات ظلم ارتعايا وجميع اهلها وعمالها ملوذة بالفتن وضجر الالهالي والصيلال الطريق في جميع المسالك البرانية وفي كل اركان المملكة العصاة على السلطنة والقائمون على السلطان وبجوارها اعداء ارباب ضمع وشوكة وليس عند العثمانية معاهدات ومحاميات ومشارطات مؤسسة معقودة عقد الا ينحل وليس لها ما يعضدها من خارجها اي ليس لها احباب من الملوك البرانية بل من ملوك الافرنج من يجب تشديد كرسى الملك قسطنطين بسلبه من سلطان العثمانية واعطائه ملكا آخر يتخبه على مراده ومن ملوك الافرنج من يريد قبرص وكريد ومنهم من يريد بلاد البشناق والسرب والافلاق ومقدونيا ولا يمكن في هذا العهد لملك من

ملوك الافرنج اخذوا من بلاد العثمانية التي في قسم اوروبا من غير أن يضر ذلك ببعض دول من الافرنج ارباب  
الشوكة والبأس الذين لهم في ذلك مقصد سري سياسي وقد عضدت الافرنج سابقا هذه السلطنة العثمانية التي نفعت  
عساكرها سياسة الفرنساوية من حيث لا تشعر هذه العساكر بذلك حيث كانت سببا في ضبط قوة الموسقو وعدم  
ارجحيتهم على غيرهم وايضا ميل الفرنساوية لشدة عضد الدولة العلية في سالف الزمان سببه ايضا ان ما يخرج من بلاد  
العثمانية من ثمرات الارزاعات والصنائع كان فرعا عظيما لتجاراتهم في مينا مرسلية وليغرنية ويتقوى الامر  
في هذا العهد حيث سكن بلاد العثمانية صارت مجاورة لبلاد فرنسا بواسطة اقليم ايلريا الفرنساوية فاعانة  
العثمانية في قسم اوروبا وبقا دولتهم ودوام مصلحتهم كل هذا موافق لاغراض الفرنساوية الا ان مقتضى اصول سياستهم  
ولما اضروه في انفسهم ( كل هذا في زمن سلطنة نابليون )

# (ملأوا العثمانية بآسيا)

جدول يتضمن بيان أطوال وعروض اصول اماكن بلاد العثمانية في آسيا على مقتضى احسن ما استحسنه من الارصاد الاقريقية

اسماء الاماكن	العرض الشمالي	الطول الشرقي	المنقول عنهم
سواحل البحر الاسود	درجات دقائق ثوان	درجات دقائق ثوان	نوان
طرابوزان	٤١ ٢ ٠٠	٣٧ ٢٣ ٣٠	بوشب
طرابوزان ايضا	٤١ ٢ ٤١	٣٧ ١٦ ١٥	كتاب تقويم الازمان
أونية	٠٠ ٠٠ ٠٠	٣٤ ٥٩ ٢٢	بوشب
قزلارمق	٤١ ٣٢ ٠٥	٣٣ ٥١ ٣٠	بوشب ايضا
سينوب	٤٢ ٢ ٤٢	٣٢ ٤٦ ٥٧	تقويم الازمان
سينوب ايضا	٤٢ ٢ ٤٢	٣٢ ٤٨ ٠٠	بوشب
راس كيرومية	٤٢ ٥ ٣٠	٣٠ ٤٦ ٠٠	كذلك
اينجي (ايچيا)	٤٢ ٠٠ ٢٦	٣١ ٢٦ ١٥	كذلك
اماستروس	٤١ ٤٦ ٣	٣٠ ١ ١٦	كذلك
ايركلى	٤١ ١٧ ٥١	٢٩ ٧ ٥	كذلك
*بقية اقليم اناتولى*			
بحيرة مرمره وهي اللسان الشرقي	٤٠ ٣٧ ٠٠	٢٥ ٥ ٠٠	دون غليانو
قلعة الدردانيل باسيا	٤٠ ٩ ٣٧	٢٣ ٥٥ ٣٠	تقويم الازمان
تيدوس وهي لسان الشمال الشرقي	٣٩ ٥١ ١٥	٢٣ ٣٢ ٤٥	كذلك
راس بابا	٣٩ ٣٠ ١٥	٢٣ ٣١ ٢٥	كذلك
برسا	٤٠ ٧ ٢	٢٦ ٣٨ ١٢	ستين *مراسلات زالك
آق حصار	٣٩ ٥ ١٠	٢٥ ٢٨ ٠٠	كذلك
ازمير	٣٨ ٢٨ ٥٥	٢٤ ٤٤ ٤٥	دون غليانو
ازمير ايضا	٣١ ٢٨ ٧	٢٤ ٥٣ ٣٨	تريسينك *من سجل ليكتنسترم
ساتراطه سي اى مدينة ساقز	٣٨ ٢٣ ٢٧	٠٠ ٠٠ ٠٠	ستين
كورة (جزيرة سوسام)	٣٧ ٤٢ ٢٤	٠٠ ٠٠ ٠٠	كذلك
رودس (المينا)	٣٦ ٢٦ ٠٠	٢٥ ٥٢ ١٥	نيسوهر *مراسلات زالك
رودس ايضا	٣٦ ٢٨ ٣٠	٠٠ ٠٠ ٠٠	دوكازيلس في كتاب اكدمية
رودس ايضا	٣٧ ٥٩ ٠٠	٠٠ ٠٠ ٠٠	العلوم سنة ١٧٦١ من الميلاد
كاليدوني (راس)	٣٦ ١٣ ٢٥	٢٨ ٠٠ ١٠	عروواس *كتاب الفلسفة العقلية
انجورة	٣٩ ٣١ ٠٠	٣٠ ٢١ ١٧	غليانو
كوناهية	٣٩ ٢٥ ٠٠	٢٧ ٣٢ ٠٠	جداول جغرافية
قره حصار (افيون)	٣٨ ٤٦ ٠٠	٢٨ ١ ٢٠	نيسور بوكوك
قونية	٣٧ ٥٢ ٠٠	٣٠ ٢٠ ٠٠	كذلك
ملاطيا	٣٥ ١١ ٠٠	٣٨ ٣٤ ٣٠	شيلانغير

اسماء الاماكن	العرض الشمالي	الطول الشرقي من باريس	المتقول عنهم
مرعش	٣٥	٦	درجات دقائق ثوان
* قبرص *	٣٥	٣٦	درجات دقائق ثوان
راس سنس اندري	٣٤	٥٤	درجات دقائق ثوان
لاركانا (قلعة)	٣٤	٥٦	درجات دقائق ثوان
لاركانا ايضا	٣٤	٥٦	درجات دقائق ثوان
نقورنيا	٣٥	١٣	درجات دقائق ثوان
ليزول	٣٤	١٢	درجات دقائق ثوان
يافا (ميناء)	٣٤	٤٦	درجات دقائق ثوان
سيرينا	٣٥	٢٥	درجات دقائق ثوان
* الشام *	٣٦	١٧	درجات دقائق ثوان
راس خنازير	٣٥	٣٢	درجات دقائق ثوان
لاناقيا (اللاذقية)	٣٤	٢٦	درجات دقائق ثوان
طرابلس	٣٣	١١	درجات دقائق ثوان
الراس الابيض	٣٦	١١	درجات دقائق ثوان
حلب	٣٦	١١	درجات دقائق ثوان
كذلك	٣٦	١١	درجات دقائق ثوان
بيت المقدس	٣١	٤٧	درجات دقائق ثوان
كذلك	٣١	٤٨	درجات دقائق ثوان
* بلاد القرات *	٣٩	٥٨	درجات دقائق ثوان
ارض روم	٣٧	٥٤	درجات دقائق ثوان
ديار بكر	٣٧	٥٥	درجات دقائق ثوان
كذلك	٣٧	٥٥	درجات دقائق ثوان
كذلك	٣٧	٥٥	درجات دقائق ثوان
ماردان	٣٧	١٨	درجات دقائق ثوان
الموصل	٣٦	٢٠	درجات دقائق ثوان
بغداد	٣٣	١٩	درجات دقائق ثوان
كذلك	٣٣	١٩	درجات دقائق ثوان
كذلك	٣٣	٢٠	درجات دقائق ثوان
الحلة (بابل)	٣٣	٣٤	درجات دقائق ثوان
كذلك	٣٣	٣٤	درجات دقائق ثوان
البصرة	٣٠	٣٠	درجات دقائق ثوان

## المقالة الثانية والخمسون

في تخطيط آسيا ذكر بلاد العرب والخليج العربي والخليج الفارسي

اعلم انه يتوسط بين افريقية وباقي آسيا بحضرة العرب وهي تحف من جنوبها الشرقى جزا من البحر المحيط الهندي ومن جهة الشمال تتوسط بينها وبين بحر سفيد بلاد الشام ولولا بلاد الشمال لاتصلت بلاد العرب في تلك الجهة بالبحر الابيض \* ومن جهة الشمال الشرقى تحتلف حدودها وفي الغالب تتبع نهر الفرات وهي مفصولة من جهة الشرق عن بلاد العجم بالخليج الفارسي ويفصلها من بلاد مصر وبلاد الحبشة الخليج العربي

وضعا

تنبهات تاريخية

وهذا الوضع جعل بلاد العرب كأنها مركز للقارة القديمة فتارة كانت طريقا ومستودعا للتجارة التي تربط الامم بعضها ببعض وتوجب بعض المخالطة والعشرة وتارة كانت محلا للثقل العظيم الذي حصل به تغيير لصورة الدنيا وهو ظهور سيد الاولين والاخرين ولكن مضى الازمان المتوالية وتقدم الاحقاب المتتالية ادى الناس القرابة التي بين العرب والحبشة واهل سواحل الشام وان كانت هذه القرابة ليس لها ماخذ لا تقارب الاسن كانه بطول الازمنة ايضا وتداولها لاتعرف حق المعرفة غزوات تسابعة الجيرية ولا شوكتهم وصولهم وقد افاضت كتب موسى و ايوب عليهم السلام صورة التمدن النبوي الذي يستميل القلوب لاسيا وقد بقي منه آثارهم كوزة الى الآن في طباع العرب وظاهرة في اخلاقهم وعوائدهم وباقية الى هذا العهد من غير أن تحي اصلها وقد حكى بعض المؤرخين أن اسكندر الاكبر كان عازما على أن يجعل قاعدة ملكه ببلاد العرب او على حدودها وشرع في ذلك فكانت سفن الامير نيارخس مستعدة جاهدة لتطوف حول بلاد العرب فيبنا هذه العمارة تستعد لذلك اذ المنية قد اخترت اسكندر فبطل جميع ما كان اضمره في نفسه \* وفي زمن تملكه الملوك البطلموسية وزمن قيصرية الرومانيين كانت مصر تتلقى من البحر الاحمر ومن ايدى تجار العرب البضائع النفيسة التي كان يظن في اول الامر انها ناشئة ببلاد اليمن ثم عرف بعد ذلك أن اعظم البهارات والعاج وآية الصين تأتي من الهند و قرمان وبلاد الصين ومع ذلك فهذا لا يقدح فيما كان يعتقد في بلاد العرب من المحاسن العظيمة وقد ذهب امير من امراء ملك الرومانيين المسمى اغسطوس الى بلاد العرب واراد أن يدخل بلاد سبأ الشهيرة بالغنى واليسار ولكن منعه من ذلك كون بلاد العرب محصنة بالبوادي والصحارى والمنازل وكونها كانت منقصة في ذلك الوقت كما في هذا العهد الى عدة ولايات صغيرة كانت عامرة بالتجارات وكانت مدن العرب وهياكلهم وقصورهم مزينة بالمعادن النفيسة التي كانوا ياخذونها بالمبادلة من الروم والعجم ويعطونهم في مقابلتها البهارات والعطريات والبلسان المكي والجنورات والاحجار الكريمة والالوان الصنية وكانوا لا يشترون من الاجانب شيئا من انواع الفلال ونحوها وكان علم البحرية قليل التقدم فكانوا يأتون بفضائع الهند بل وفضائع افريقية الشرقية كما هو الظاهر في قوارب رديئة فكان الذهب والاياب ر بما يبلغ خمس سنوات وكان سفرهم هنا بجلاء السواحل والشطوط فلم يكونوا يعرفون السفر في وسط البحر بواسطة الرياح الدقية المسماة رياح الموسم او الموسون كما تقول الافرنج الا في القرن الاول من تاريخ النصراني قبل ظهور الاسلام بستة قرون فهذا خلاصة تمدن العرب في قديم الزمان كما هو الظاهر ومعرفة تمدنهم بغية كثير من مؤلفي المتأخرين وبها شغفهم وتولعهم ولكن الظاهر ان قبائل العرب نزولوا من قديم الزمان ببلاد افريقية والهند واستوطنوا فيها وتناسلوا وليس نزولهم بتلك البلاد وقع آخر الامر فقط

تمدن العرب القديم

طهورا واطنى

وفي زمن ظهور المصطفى عليه افضل الصلاة والسلام كان باقيا ببلاد العرب الغنى العظيم والثروة الكاملة فظهر صلى الله عليه وسلم وغيره صورة سياستها ودينها تغييرا كلياً فصارت اول بلاد الدين المتبع المنصور ثم صارت بعد ذلك حاكمة على اعظم جزء من بلاد القارة القديمة وظهرت الشريعة المحمدية وظهر المسلمون حتى وصل فتوحهم لبلاد التتار الباردة وبلاد الرنج الحارة وبلغت هدايته وسطوته من بلاد الاندلس الى جزائر الملوك في البحر المحيط بل ربما وصلت ايضا في ذلك الزمن الى مجمع جزائر كارولينه وتجاوزت سلطنته في الجنوب بلاد موزنيق وجزيرة مدغشقر

ثم ان امة العرب حذرت مما يحصل عادة للامم الفاتحة للبلاد من كون عاقبة امرها أن يفتحها ايضا واصر منها فوقيت هذا الامر ولا زالت الى عهدنا هذا تحظى باستقلالها القديم ولكن ليس بها الا أن مجتهد كما كان في سالف الزمان \* كالائمة الاعيان \* وتجردت عن المعارف الفلسفية والتاريخية والجغرافية \* فهل تحتوى بقعتها الا على ابن سينا وامثاله \* وعلى ابي الفرج المورخ ومن ينسج على منواله \* وهل ينشأ جغرافي كالادريسي فائق الاطلاع \* او هل تعتقد فيها مجالس العلوم المسماة بالاجماع \* فقد نكصت على اعقابها في الحضرة والتمدن \* ورجعت اقهرى وقعدت ما كانت تعدة بالتجربة والتزن \* وهي الا أن محكومة بعدة ولا مامور ضعاف \* وبمحكم ظلمة يرتكب الجبر والاعتساف \*



## (الفصل الثاني في مخرج البحر من تحطيط اسيا)

فكان بينهم وبين الخلفاء السابقين \* والسلاطين المتقدمين \* الذين كانوا يدعون عن المعارف وينشرونها \* ويعتنون بالعلوم وينشرونها \* وكان في ذلك الزمان المملوء بالانوار \* سائر ارام الافرنج في سائر الاقطار \* في ظلام جهالتهم وعمهون \* وفي الخشونة والتبرير يتقلبون \* فكانوا يذهبون الى بلاد الاسلام \* لاخذ ما يتعيشون به من القنون والصنائع وما به يتم النظام \* فسبحان الملك المنان \* الذي كل يوم هو في شان \*

واول شيء يلبي الاهتمام به في تحطيط بلاد العرب طبيعة الجوفين الذين يصلان بها ولندكرهما فتقول ان مجرى دقاصل حوضه القرات واستمرارها يحدث الخليج الفارسي بخلاف الخليج العربي فانه باقراده يشغل غوطة لا يصب فيها شيء من الانهر فلهذا ظن ارباب الفروض والاجتهادات اخذا من منظره انه كان في قديم الزمان بوغاز اموصلا ببحر سقيد بالبحر المحيط الهندي ولكنه حصل له سد في طرفه الشمالي وقد شبهه اسطرابونيس في شكله بنهر عظيم فاصاب في ذلك وكل من الخليج الفارسي وخليج العرب مشحون بالكات الرملية والمخاضات والجزائر الصغيرة جدا فليس به للسفر الاقليل من الطرق الخاصة المأمونة وما يسهل السفر بهذا الجوف ربح الموسم الذي يهب من الشمال الشرقي من نصف شهر اكتوبر الا فرنجي الى نصف شهر ابريل ولا يمكن دخوله مع ربح الموسم المقابل للريح المتقدم الذي يهب على عكسه وهذا ان الرياح الدوران يزيدان في قوة الجزر والمد وفي ضعفها فيكون للانسان بعض الاحيان ان يعيش في اليبس على طرف لسان الماء الذي يفصل مدينة السويس من بلاد العرب وفي الخليج الفارسي تهب رياح الشمال الغربي من اكتوبر الى يولية ولكن تغلها في بعض الاحيان التلاقيع الشديدة التي تهب في الجنوب الغربي وأما رياح الجنوب الشرقي التي تهب في باقي السنة فانها تناسب السفن الداخلة في هذا الخليج وفي مدة هبوبها تتسلطن الرطوبة الشديدة وشطوط كل من الخليجين وحافتهما مركبة في الغالب من صخور جيرية صدفية واعماقها مفروشة بالمرجان المائل الى الخضرة ففي زمن الغلي يطل الانسان أن تحت الماء بسطامن الغابات المخضرة والرياح النضرة وهذا المنظر الطريف هو ضد المنظر المحزن الموجود بالساحل حيث ان هذا المنظر انما هو مجرد مال خلة لا يتخللها شيء يسر الناظر ولكن هذا المرجان دون مرجان البحر الابيض المسمى ببحر سقيد وبهذا الجربانات الفوقوس الطريقة وقد تعجب منها الاعدسون وهي الحشائش البحرية التي اوجبت للخليج العربي اسم ببحر سوف ومعناه بالعبرانية بحر القش المتولد بالبحر المالح واما لفظ بحر ارجر الذي كان يطلقه اليونان على سائر البحور التي تتصل ببلاد العرب فانه يظهر انه ترجمة عن اسم علم وهو ايدوم ويقال ايدومة ومعناه اجر والسهول الواسعة التي على ساحل هذين الجوفين يترأى انها كانت مغمورة بالمياه في زمان قليل التقادم ولكن سهل تهامة لا يتبع شط خليج العرب الامن الجهة الشرقية بخلاف سهل العراق والجزيرة فانه يوجد في شمال الخليج الفارسي ويتبعه في اتجاهه وصوبه \* قال بعض المؤلفين من القدماء ان قيوف الانهر ليست ابدا ظاهرة وبارزة في نهر من الانهر مثل ظهورها في مصاب نهر القرات \* وبوغاز هرمز اقل ضيقا وازدحاما بالجزائر من بوغاز باب المندب الذي لمسماه من اسمه نصيب فهو باب الغرق وسندكر في غير هذا المحل جزائر هذا البحر وعمما ينبغي التنبيه عليه انه في الخليج الفارسي تنبع في عدة اماكن لاسيما بقرب جزيرة البحرين عبون مياه عذبة في وسط الامواج المالحة والخليج العربي يظهر في جزيرة جبل الطور خلود عمله وهي بانه

تحطيط الخليج العربي  
والفارسي

الرياح المتسلطنة  
المد والجزر

عرق اللؤلؤ

قيوف

شرفا طبيعية

جبال

انس وبحيرات

فطر

واصول سلاسل جبال بلاد العرب يترأى انها تتبع البحر الاحمر وتوازيه وان البعد بينها وبينه من عشرة فرامخ فرنساوية الى بلانين فرسخا ويعظم ارتفاعها عن اصله عند امتدادها الى الجنوب ويظهر لنا أن لاشك في استمرارها متواصلة من امتداد بحر الهند الى بحر عمان ولا مانع من كون هذه السلسلة بها اقل من رفعة شاحنة بل هذا هو الظاهر فان ركب الحاج المسافر من دمشق الى مكة يلعب جبلا يسمى شهاق او شهاق ويظهر من مسافة يومين ويرتفع كالبرج في وسط السهل وداخل بلاد العرب هو ربوة عظيمة كما هو الظاهر تاخذ في الميل جهة الخليج الفارسي ومنها ارجع عظيم مفاوز وقفار ولكن يتخللها واحات صغيرة جبلية تفصلها عن بعضها وهذه الواحات اذا نظرت الى وضعها ونسبة بعضها الى بعض وجدت انها كلها سلسلة مستمرة من جنوب فلسطين الشرقي الى جهة عمان

وبجميع انهر بلاد العرب كالسيول تارة تقرب منها قربا عظيما وتارة يـكون شبهها بما يسير او تسمى اودية ويس ارض بلاد العرب مما تكلم عليه جميع المؤلفين حتى كاد أن يكون معنى من المعاني التي كل انسان يظهر في وصفها بلاغته وفصاحته ولكن به بعض الجغرافيين من العثمانية على ان بنجد التي هي الربوة داخل بلاد العرب عذبة بطيحات ويؤيده ما شاهدته اسطرابونيس ونص عليه حيث قال ان هنالك بحيرات تتكون من الانهر وقطر بلاد العرب كقطر البلاد الشمالية من قسم افريقية فتجد بجبال بلاد اليمن امطارا دورية من وسط شهر

يؤنية الى غاية شهر سبتمبر وقل أن مكثت الغيوم اربعاً وعشرين ساعة متواصلة من الامطار وما بقي من السنة ينذر أن ترى شيئاً من الغيوم وفي مسقط وجبال عمان يتبدى فصل المطر من وسط شهر نوفمبر الا فرنجي ويمكث الى نصف فبريه وفي سهول بلاد اليمن قد تتر السنة بتمامها من غير نزول المطر وفي شهر يولية وشهر أغسطس يصعد ميزان الحر في النخا الى ٩٨ درجة بخلاف ذلك في صنعاء اليمن وفي الجبال فلا يرتفع الا الى ٨٥ درجة وكل هذا بمقياس ميزان فهرنهايت ويجد في صنعاء صنعاء اليمن قد ينقعد الماء ويحصل الجليد الا ان هذامن النادر وقد ذكر الادريسي عدة جبال هناك يكون بها الجليد في الصيف وفي الصحراء التي بين البصرة وبغداد وحلب ومكة يحشى من ربح السموم أكثر من غيره من الرياح ولا يكون مخوفاً الا في شدة الحر ولما كان عرب البوادي في غالب احوالهم ليس عندهم الا الرياح النقية السليمة كان بعضهم على ما يقال يشم هبوب هذا الريح كرائحة الكبريت لقوة حاسة شمه وسلامتها ويقال ان من علامته هبوب ربح السموم ان مهبه يظهر به في الجو حرارة خفيفة في شم العرب قربه ينامون بالارض ويقولون ان من طبيعة الحيوانات ان في وقت هبوبه طأطأة رؤسها ومن جازف وشبه مات وانتفتحت جنته حتى ان من نظرها ترى له ان هذا الريح يحمل معه سما كامن

ريح السموم

نباتات البادية

وتظهر بلاد العرب القحط لم يرض اقتحامها ارباب علم الموالي دون كانوا دائماً ارباب جسارة ورغبة ولكن ما فيها من الواحات الكثيرة الجبال المظلمة بالنخل بانواعه يستحق أن يشاهده ارباب الرغبات ويطلع عليه علماء الكائنات وحاصل ذلك ان السهول الرملية يخرج منها من النباتات كما يخرج ببلاد افريقية الشمالية واغلب هذه النباتات مالحة دسمة مثل المسبرين شجرة وشجرة العود القاطلي والفريون المسمى اللبانة المغربية والاسطاي والقلبي فهذه السهول قطنية ظمأ الابل وتنعم المسافر وعندها تروح القافلة من مشاق السير

نباتات الشط

واما ساحل البحر فان منظره أكثر من هذه السهول نباتاً واعظم منها زلزلة لوجود الاختلاف والتغير في نباتاته وذلك ان ما به من الحداويل التي تنزل من الجبال تجدد دائماً على شطوطها خضرة طريفة والنباتات المتولدة في الرمال التي تستر الاراضي المجاورة للبحر هي مثل نباتات البادية المتقدمة ولكن شطوط الانهار والادوية والسهول ذات خصب يخالف بالكيفية لتعولة الجبال \* وكثير من نباتات الهند والعجم الشهيرة بجمال صورتها او بكمال نفعها يتولد اصالة في هذه الشطوط في كل زمن من الازمان كالتين هندي والتطن والموز والتين الهندي وقصب السكر وصنف من شجر جوز الطيب والبطل المسمى ايضا بالطمبول وجميع انواع البطيخ وكذلك البطيخ ويحق للين الاقتحار بشجرتين عظيمتين وهما شجرة البن وشجرة البلسان المكي الذي هو اطيب رائحة من سائر انواع الراينج واغلي منها قنينة ومزارع البن تكون بمخدر غربي الجبال العظيمة التي تحترق بلاد البن وتوجد ايضا حزر روعة في اقالييم اليمن مثل اقالييم حاشد المسمى ايضا اقالييم بكيل وكاقليم قطبة واقليم يافا ولكن الظاهر ان اقالييم اودن وقوسما وصايبى او ظايبي يصح فيها البن اكثر من المتقدمة فيخرج منها اعظم البن واكثره ويقال ان العرب منعوا خروج زريعة البن من بلادهم ونهوا عن ذلك وجعلوا جرم من يخرجها عقاباً شديداً ومع مثل هذا التشديد فقد وجد القرنساقية والفلفل والاكليلز طريقتا لنقل شجرة البن الى قبائلهم ونزلاتهم المهاجرة والمستوطنة في البلاد البرانية عن بلادهم ومع ذلك فشتان بين بن افرنج وبين بن العرب فان بن العرب لا زال باقياً على جودته وقد ادعى العرب انهم نقلوا شجرة البن في الاصل من بلاد الحبشة ولعل اول من عرف خاصة تقع البن وزراعتها هم الحبشة

شجرة البن وشجرة البلسان

بحورات

وقد كانت سابقاً بلاد العرب شهيرة بالبحورات كما كانت مشهورة ايضا بالذهب ولكن جميع البحورات التي كان ينقلها اهل البلاد الشمالية من بلاد اليمن لم تكن من اقليم اليمن والا لان لا يزرع عندهم منها الا اللبان وهو ردي ويزرعونه على ساحل العرب الجنوبي الشرقي وحوالى مدن رشين ودفار ومربط وحاشك وكذلك في اقالييم شجر وهو اعظمها والجبال التي بنيت بها البحور هي طفلية وبها طبيعة ملح البارود وتنقل العرب اصناف البحور من بلاد الحبشة ومن بلاد سيام ومن حرية سومطرا وجاهه ومن هذه البلاد ينقل الى بلاد العثمانية بكثرة واقل لثلاثة اصناف لبحور الجاهوى الذي يبيعه التجار اعظم من لبان بلاد العرب واجود منه

انواع السم

ويبلاد العرب تجد غلات اشجار كثيرة وليس بها غابات عظيمة اصلا ومن جنس الخيل سلاء العرب تجد نخل التمر ونخل جوز الطيب وكذلك الصنف العالى المسمى نخل المروحة ومن الاشجار المتولدة وحدها او المزروعة بهذه الجهة اشجار التين والبرتقان والجوز والموز واللوز والشمش وشجر البسر الذي يتخذ حله للسج واقايل الديل وهي السدر وصنف يسمى السنسبيط وغيره ايضا من اصناف الجنس المسمى الميوسه ويرعون ايضا العنب والسفرجل ويجمع ذلك عندهم وينتفعون به ومن النباتات والاشجار الصغيرة التي ينبغي التنبه عليها شجر حب الملوك والسنة المكي وكثما

هاتين الحشيتين داخله في الادوية ومنها نوع من اللعل يسمى القطيعة المدورة والزنبق الابيض وبات عال يسمى  
البنقراييوم وكل هذه النباتات متميزة بطيب رائحتها وكونها من العطريات وبها ايضا النذالمسمى بالقاقلي وهو دون  
نذ سقطرا والاسطيراش (وهو نوع من الراتنج طيب الرائحة) والسجسم وهو يستمد مسد الزيتون في استخراج

الزيت

والخنطة والذرة المشاي والصفرا تستر اراضي بلاد اليمن وبعض اقاليمة اخرى من بلاد العرب خصبة والخيول بهذه الجهة  
تعلق بالشعير واما الحمير فعلقها بالفول وتزرع بها ايضا النيلة والورس وهو صبغة صفراء وتخرج بكثرة من الحما الى  
بلاد عمان والقوة ويستعملونها في صنع الاحجربا ومحراثهم بسيط ليس مشتلا على مواد كثيرة مثل محارث الا فرنج  
ويستعملون المعول المسمى بالطورية دون الفاس وتعهد المزارع معظمه لأصيل مياه الغدران او الابرار والبرك  
للاراضي المبذورة وفي الحصاد يقتلعون السنبل من اصله ويجذون العيدان بالمقاصيل والمحشات

الزراعة

ثم ان الابل ذوات السمكة الواحدة سماها بعضهم السفينة الحيوانية لانه بدونها لا يمكن للعرب العبور ببحر الرمال الفاتضة  
بيلاهم ثمان ارسطو وبلنياس ينسأ غاية البيان صنفى الجبال المعروفين الى الآن الذين لم يعرف لهما ثالث الى  
هذا العهد احدهما ماله سمكة واحدة بظهره وهو كثير ببلاد العرب ومصر والنصف الشمالى من افريقية وهذا  
الصنف يسمى بالجمال العربية \* والثاني وهو بارض الحجم والموسقو الجنوبية وبيلاد بخارى وصنعه يسمى  
بالجمال البخارية وجمال العرب تنقسم ايضا باعتبار ثقل حملها وسرعة سيرها الى الراجل والهجن هذا ما اشتهر وجمال  
بخارى مشهورة باسم الجمال البخاني وقد عرفوا ان ان الابل العربية تتولد وتناسل مع البخانية ولكن لا يعلم هل هذا  
الجنس المركب المختلث سولد او عقيم كالبعال

الابل

لختلاف اصناف الابل

وبقر بلاد العرب له سمكة في ظهره مثل بقرة الشام وفي بلاد نجد العربية يقوم السمن مقام الزيت ولا يعلم حق العلم  
جنس غنم بلاد العرب وانما يقال ان اذناها سمينة جدا تجر على عربات صغيرة والظاهر ان اصوافها خشنة غير جيدة  
لحومها غير لذية الطعم وهناك معز برية تسمى معز الصخور توجد في جبال الحجاز وبيلاد العرب حيوانات غير ذلك  
وهي الجكال وهو ابن اوى والضباع والقرود واليربوع والطباء وبقرة الوحش والنور والثعالب والخنازير الوحشية وصنف  
يشبه الخريسمى البثير وهو صنفان كبير وصغير وكلاهما موجود ببلاد العرب ويأتى بتلك البلاد من ارض الحجم  
المشرقية كل سنة طير من اصناف الدج او السمان يهلك الجراد الذي هو جائحة الزروع باسرها فلذلك تراهم يعظمون هذا  
الطير ويحترمونونه ومن الجراد صنف بالغون اكاه ويقولون انه لذية الطعم وسهولهم معمورة بالجبل والديوك الوحشية  
تكثر بالغابات الصغيرة التي بيلاهم ويكثر السمان بالجبال والنعام التي هي احق الطيور تركل بيضاها بعض الاحيان  
في الصحارى والى الوادى والاسماك تكثر على سائر السواحل كما تكثر بها السلاحف كثرة بالغة فيقتات بها قبائل بتامها  
لاغذاء لهم الابل وسلاحف الارض ايضا تكثر ببلاد العرب يأكلها النصارى في ايام صيامهم وبها نوع من الثعابين  
ميرقش بنق طيب وهو عظيم السم ولدعته تورث الموت وبها نوع عظيم من الضب ضخيم له قوة كفوة التماسيح على ما زعمه  
بعضهم

المواشى وغيرها

الطيور

السلاحف

الثعابين

ولاننى فضل الخيول العربية التي هي نحر بلاد العرب وهي قيمان الكديشية وهي الخيول المعتادة والكحلانية وهي  
الخيول الجيدة الجنس ويقال ان اصلها لاصيل من اصطبلات سليمان عليه السلام وان نسلها باق من منذ النبي  
سنة ومحفوظ من غير دخيل في جنسها وهذه الخيول تصلى على التعب وتمكث عدة ايام من غير اكل وتدخل كاسرة على  
الاعداد في الغارات واحسن ما يربيه عرب البادية في صحارى بلاد الشمال

الخيول

وهذه الاراضي بها ايضا صنف من الحمير جيد الاصل يباع باغلى قيمة وصفته تقرب من صفة البغال وفي بلاد اليمن تدور  
الخفراء للعسس وتطوف البلاد وهي على ظهور هذه الحمير يملأونها راوثة وتعمل سائر الخدمة العسكرية راكبة ايضا عليها  
ماعد المواكب والاحتفالات العامة وعليها تذهب الحجج من اليمن الى مكة المشرفة وتعمل معهم على تعب الطريق  
وقد صرح عند ينبوع ان الحمار من هذا الصنف يمشى في بقدر نصف ساعة ١٧٥٠ خطوة وخطوة هذه الحمير  
قدر خطوة الانسان مرتين والابل العربية الكبيرة لا تمشى في نصف الساعة الا ٧٧٥ خطوة كخطوات هذه الحمير  
واكثر سير الابل الصغيرة في هذا الزمن خمسمائة من هذه الخطوة ايضا واركض على الابل متعب بخلاف رماحة الحمير  
فلا تعب فيها

الحمير

وعلى ما قاله نيبوهر ان هذه البلاد ليس بها معادن الفضة ولا الذهب وانما يوجد بها بقله فضة مخلوطة بالرصاص  
المستخرج من اقليم عمان ويوجد باقليم سعادة او سعد الذي هو في الجزء الشمالى من بلاد اليمن معادن حديد

معادن

ولكنها سهلة التكسر ويخرج من بلاد اليمن الخزع ويحلب اليها العقيق اليباني المسمى حجر النخا من مدينة سورت بالهند وقال ايضا هذا الحكيم المتقدم ان بلاد العرب ليس بها شيء من الجواهر والاحجار النفيسة وما يوجد فيها فهو منقول اليها من بلاد الهند وهذا كله مخالف لما عاينه المتقدمون من ارباب السياحة واجمعوا عليه من جودة معادن بلاد العرب وكثرتها فلا يمكن اعتقاد خلافه فكيف يمكن أن تكون الارض المتسعة بهذا الاتساع خالية عن المعادن كيف وقد كانوا يستخرجون سابقا معادن ذهب بلاد اليمن فيجدون بعضها مخفيا في باطن الصخور وبعضها الآخر في اراضي الحث والى الآن يستخرجون ملح الطعام بقرب لوهيا وبكثير من المواضع غيرها وكانت مدينة جزه على الخليج الفارسي مبنية يا حجار الملح وهي الآن مدينة قطيف والظاهر ان الاقدمين كانوا يسمون الكهربا حجراروما طبق اي حجر العطر والبهار وما سمي بالزمرذال اعرج ونسب الى تلك البلاد وقيل انه في مدينة ابويه فلعله هو حجر الديالاج ومن الاحجار النفيسة بلاد العرب الحجر الازرق والطوباز وقد شاهد نيبوهر في اليمن اعمدة من الرخام الاسود طول الواحد خمسة اشبار والمرمر الازرق وحجر القمر وعدة اصناف من حجر السباط وهو معدن ذو برقي ولمعان

معادن ذهب القدماء

ثم انه حان لنا الآن ان نخطط بلاد العرب اقليما اقلما فنقول ان الاقدمين كانوا يقسمونها ثلاثة اقسام متباينة المقدار وهي بلاد الحجاز وهو اقليم صغيرين مصر و فلسطين في شمال البحر الاحمر ثم بلاد البادية وهي ممتدة جهة نهر الفرات وجهة وسط بلاد العرب وما عدا ذلك كانوا يسمونه بلاد اليمن وكلام نيبوهر يقتضي ان بلاد العرب منقسمة انقساما غير انقسامها في الزمن القديم وذلك ان وسط بلاد العرب مشغول باقليم واسع يشبه عذة نواده تسلسله وهو بلاد نجد ثم الحجاز على البحر الاحمر وفيه مكة والمدينة ثم اليمن في الجنوب جهة بوعاز باب المندب ثم حضرموت وهي تمتد على سواحل البحر المحيط الهندي ثم عمان وهي في جنوب مدخل الخليج الفارسي ثم الاحسا الميماة ايضا هجر بفتح الجيم وان كسرهما دنويل وهي على الساحل الشمالي من الخليج المتقدم وانفصلها فنقول

اقسام

برية طور سيناء

البحر جزيرة المصنوعة من جوفى ايله والسويس المسماة بربة طور سيناء تحب السواحين بقديم شهرتها لاسبب آخر لان مدن ايله التي على لسان ماء من خليج العرب ومدينة الكرك التي في جنوب بركة لوط ومدينة الطور ليس بها شيء تعود منه ثمرة على من ياتي اليها وجبل سيناء الذي هو هذات عظيمة من الصخور والصوانية بسفحه دير رومي يسمى دير القديسة كاترينة واكب على سلسلة جبال تسمى عند العرب جبال موسى ولا يمكن للانسان ان يدور حولها الا بمسير عدة ايام وهذه الجبال معظم تركيبها من احجار البلاط وبها عدة اودية خصبه ذات بساتين وحدائق مزروعة بالغنم والخيول والكمثرى وغير ذلك من الفواكه الطيبة التي تنقل الى القاهرة ونباع باغلي فمن هذا حال الجبل واما البحر جزيرة التي بين جوفى ايله والسويس فيظهر لارباب الاسفار انها عتمة عمقا بشعا ويهوى ارضها القاحلة النوار المسمى ورداريجا والخنظل ونبات آخر يسمى ابوتين ويخرج ايضا بها بعض اشجار صغيرة كالسدروسوك مصر الذي يخرج منه الصمغ العربي وهذا الصمغ عند الضرورة يمكن استعماله غدا وكذلك شجر الترهندي يخرج به رشح كالصمغ في شهرى يونية ويولية وهذا الصمغ يكون حلوا طيب الرائحة حتى انهم قديم يحمنه بالبن وهو من موسى عليه السلام وكذلك شجر البان وله ثمرة يخرج منه دهن عظيم يرعب فيه ثمان شجر الكبار او القبار وشجر الغار الوردي المسمى بالدفل والقطن وغير ذلك من الاشجار الصغيرة كل هذه الاشجار منتشرة متفرقة شذرت فحدها باقات خضرة في وسط صحور مسودة من حجار الصوان واليشب والسيديط وهو حصي له دخل في صناعة الصين وفي وسط سهول مشحونة بالرمال واحجار الزناد والزلط والعرب بين يزلون بهذه البلاد قليلون من رآهم يقول انهم زهاد هامون ولكن بها غزلان كثيرة وغيرها يصطاد وسواحل هذه لبحر جزيرة محفوفة بصخور من المرجان وبها نباتات وحيوانات مستحجرة بكثرة

نباتات

حيوانات

جبل القليب

الحجاز

وجبل سيناء وعرب مقدسان عند الاسلام واليهود والنصارى لما ورد فيهما حتى ان الحجاج في رجوعهم من المدينة يذبحون الذبائح اكراما للمحل الذي سمع فيه موسى عليه السلام كلام انولى عز وجل وبجلى عليه فيه وجبل اعقطب صخر عظيم على طريق جبل سيناء الموصلة للسويس وبه نقوش قديمة وقع فيها مناقشات بين اهل الجاهل وما ذهب اليه نيبوهر رأى به مقابر جليلة فيها احجار منقوشة بالقلم القديم وهذا يدل على وجود مدن كانت في قديم الزمان عامرة زاهرة ولو امكن للافرنج ان يسير وامع الحجاج لاحتوا عن مدن الحديدية ومعن وغيرها من المدن الموضوعة في واحات

خصبة في وسط الجبال الذي هو اقليم اقل خرابا مما حوالى طور سيناء والمسافر في هذه الجهة يترك على يمينه الساحل الذي يظن انه يوجد به آثار مدين و حورا وغيرهما من الاماكن ولا يذهب اليه وانما الحجاج دائما بعد قضاء الحج يزورون المدينة المنورة على يسار المسافر في الجبال فيعرجون عليها ولا يجب على الحجاج زيارة مقام المصطفى عليه الصلاة والسلام الذي هو مدفن عظيم في احسن ما يوجد من قلة الزينة والزخرفة ويقال ان المسجد النبوي به نحو اربع مائة عمود وبه نحو ثمانية قنديل وقد كل ليلة وفيه غير مدفن المصطفى عليه الصلاة والسلام مدفن صاحبيه ابى بكر وعمر ومينا المدينة هي النخيل

المدينة المنورة

وجمع ارض مكة حرم و مكة التي كانت ايضا في قديم الزمان قاعدة بلاد العرب كانت تعرف عند اليونان باسم القرية وكانوا يصفونها بانها عظمى عامرة ومع عظمتها وكونها حراما آسافا رطها بحججه وبترزمزم مع فضلها فليس مأوها كامل العذوبة والمرعى بعيدة عن هذه المدينة وتأتيها القواكه من بساتين الطائف التي هي في ارض عالية يقع عليها الجليلد ولو في الصيف وشجاعة قريش جعلتها مشهورة بين العرب وكانوا ملوك مكة وارضهم غير صالحة للزراعة لكنهم مناسبة للتجارة بواسطة ميناء جدة التي بينها وبين مكة مسافة اربعين ميلا فكان ييسر لهم التجارة دائما مع بلاد الحبشة وكان اهل افريقية يجتازون بلاد العرب الى حدمدينة القطيف ببلاد هجر بنجران اموالهم وكانوا يسقون القوارب من لؤلؤ الخليج الفارسي ويسرون حتى يصلوا الى صلب نهر الفرات و مكة متوسطة تقريبا بين الشام واليمن فهي بعيدة عن كل من هذين الاقليمين بنحو ثلاثين يوما فالشام على مسيرتها واليمن على ميمتها فكانت قوافل مكة تحط في الشتاء في اليمن وفي الصيف بالشام وكانوا اذا وصلت هذه القوافل الى اليمن او الشام حصل سرور عظيم للتجار البحرين الذين جاؤا من الهند واقتصموا مشاق البحر الاحمر للتعامل مع قريش فكانت جبال قريش توسق من العطريات التي تشتريها من اسواق صنعاء اليمن و مارب اومن مينقى عمان وعدن وكان قريش ايضا يشترون الحنطة وغيرها من اسواق البصرة ودمشق

مكة

ميناء جدة  
تجارة

ولكن الآن تغيرت طرق التجارة وصارت مكة مطروقة للعجاج بالاصالة وفي كتب الجغرافيا المتداولة مدحوا جبال الكعبة وزينتها وابوابها الكثيرة وقبعتها المذهبة فلما شاهدوها العلم نابوهر قال في وصفه لها ان هيئتها تشبه هياكل الهند القديمة وهياكل بلاد سيام وشبهها بهذه الهياكل اقرب من شبهها بمساجد الاسلام التي تجددت وحدثت بعد ظهور الاسلام لان الكعبة اى المسجد الحرام بناء مربع مكشوف يحيط به اعمدة غير ان هياكل الهند بها اهرام ومسلات والكعبة بها منارات وفي هذا الدائرة عدة ابوابات للصلاة ودخاله بناء مربع وهو الكعبة الحقيقية والجبل الاسود مربع فيه ما وثبت والظاهر انه كان ايضا معظما في زمن الجاهلية وقبل البعثة فكانت الكعبة ايضا يحج اليها في زمن الجاهلية سائر العرب ويطوفون بها سبعاء يقبلون هذا الجبل الاسود وكانوا يقربون الهدايا من الغنم والابل لنحو ثمانية وستين صنما كانت معلنة بالكعبة فلما طهر صلى الله عليه وسلم ابطال هذه الاصنام وظن بعضهم ان هذه الاصنام انما كانت بهذا العدد لانه كعدد خدام ايام السنة من الجن وان الصنم الذي كان معلقا على رأس الكعبة هو الشمس وكانوا يسمونه باسم هبل

الكعبة

قدم الكعبة

ثم انه يوجد بجبال الجبال عدة ولايات صغيرة والموجود من العرب بهذه الجبال لا يعيشون في الخيام مثل غيرهم من عرب السهول بل لهم مدن وقرى مسورة ويمانعون عن انفسهم ويحفظون بلادهم بقلاع صغيرة على صخور وجبال صعبة المرتقى ومن هذه الولايات اقليم خيبر وهو على الشمال الشرقي من المدينة المنورة ويقال ان اهل هذا الاقليم يهود مستقلون احرار يحكمهم مشايخهم كغيرهم من العرب وهم اعداء للقوافل فلم هذا كانوا مبغوضين جدا لاهل الاسلام والظاهر ان يهود خيبر لا قرابة بينهم وبين اليهود الساكنين باطراف بلاد العرب ولعل يهود خيبر من الملة اليهودية المسماة قرائية وهذه الملة اعداء للملة الاخرى المسماة فرسية ومن المعلوم ان البغضة بين هاتين الفرقتين عظيمة جدا كالبغضة الواقعة بين الاسلام والنصارى

يهود خيبر

وعلى شرق الجبال صحارى نجد وهي واسعة عظيمة وبلاد نجد محدودة جهة الشمال بيرة الشام وجهة الجنوب باليمن وجهة الشرق بعراق العرب وجهة الغرب بالجبال وعلى ذلك فهو كناية عما يسميه جغرافيو القرون بلاد العرب البادية وحر هذا الاقليم الذي هو نجد الحقيقى كثير الجبال والمدن والقرى مشحون بالبلاد الالتزامية المستقلة حتى ان المدينة قد تـكون التزام شيخ يحكمها كما يشاء ويستقل بها وهي خصبة يخرج بها سائر القواكه خصوصا التمر وهي قليلة الانهار حتى ان نهر عطشان المرسوم على بعض الحرات ليس الا واديا او سيلالا يمتلى الا بعد كثرة المطر وبهذا الاقليم كثير من الاخطاط فنها خط العارض المسمى نجد العارض وهو يصل جهة الشرق بهجر وفيه

خط العارض



كورة حنيقة المشهورة الآن باسم الدرعية ومن مدن الدرعية مدينة (المانا) أو (أجنا) وهي التي تسمىها عبد الوهاب الذي تنسب اليه فرقة الوهابية ثم ان المسمى نيبوهر جعل خط الخرجة في الجزء الجنوبي الغربي من نجد فيكون على اطراف بلاد اليمن والظاهر ان من دله فقد عثسه لان الخرجة على قول العرب هي التي بندرها مدينة اليمامة الشهيرة من زمن المصطفى صلى الله عليه وسلم بخروج مسيلة الكذاب منها فآذا تاملنا في وضعها بالنسبة لمدينة الاحسا ومدينة (بيروت) راسا شكل هذه الثلاثة بنسبة بعضها الى بعض مثلثا متساوي الاضلاع كل ضلع منه مسيرة ثلاث مراحل وجبل العارض الذي تكلم عليه جغرافيو العرب يظهر انه هضبة صخور كاسية وهو صعب المرتقى جهة الغرب وبه ميل وهبوط جهة الشرق ويمتد من الشمال للجنوب وهو الذي سماه بطليموس في جغرافيته جبل المري

قال بعض من سافر من اهل دمشق انه من آخر ارض حوران الى شطنهر الفرات سهل عظيم خال من الانهر والعيون الدائمة المياه والربوات والمدن والقرى ولكن به بعض نباتات شوكية واشجار حسنة المنظر تنمو بقوة كاملة وهذا السهل يسمى (الحجاد) وهو الذي سماه الملك المؤيد ابو الفدا (بالديهن) وبه عرب الغزة وبوصاهر او شاهر والظليل وغيرهم من عرب النخيل وعرب المتفقية ساكنة على شطى الفرات من قرنه الى اراسية واذا ارتحلت قوافل دمشق في جنوب هذا السهل من اسراق التي هي على مرحلة ونصف من البصرة فانهم يتبعون مسيرة سبع مراحل واديا وهو فراش نهر لامة في الصيف يسمى وادي عرب السرحان وهذه الطريق اذا تتبعوها جهة الجنوب الشرقي وصلوا الى ارض تسمى الجوف ويقال لها ايضا جوف السرحان وقد ذكرها دنويل واحسن وضعها ويشاهد فيها برج عال على شكل الهرم واهلها يعيشون دائما في حروب مستمرة مع بعضهم ويقال ان عندهم كلاب برية يأكلونها ثم بعد ذلك يجتازون بعبراء كلها اجار طولها مسيرة مرحلتين ثم بعبراء اخرى كلها ارمال طولها مسيرة ثلاث مراحل يذهب اليها الصيد بقرا وحش ووراء هذه العبء يرتفع جبل شمر المملوء بالغابات والقرى ويترأى ان ارتفاعه واتساعه يجعله مساويا لجبل لبنان والى هنا ينتهى طريق المسافر من دمشق فلا يدخل في اقليم شمر الذي سماه بطليموس جبل زاميطاس وسمى دنويل هذا الاقليم بلاد شمر ولكن جعله ابعده غربا بما يستحقه كما يظهر من عبارته بل ربما جعله ايضا بعيدا سيراجهة الجنوب زيادة عما يستحقه ايضا ثم ان ذلك السواح الدمشقي اخبره بعض ارباب المعرفة ان مدينة الدرعية قاعدة الوهابية وهي بعيدة عن جبل شمر بمسيرة عشر مراحل ولا بد ايضا انها بعد بنظر هذه المسافة تقريبا من سواحل الخليج الفارسي وهذا على تقدير العرب للمسافات ولكن المعلم رنود الذي هو من سواحي الانكبار مضى اليها حين ذهابه من البصرة بجوارف اراو لا سبع مراحل من اقطيف الى الاحسا (في الاصل اشا) التي بها خيل ذات منظر ظريف ولكن قامة الفرس لا تزيد على خمسين اصبع ومن الاحسا سار مسافة ثمان مراحل في داخل البرارى والقفار حتى وصل الى درعية وهي مدينة غير بالغة في الاتساع ولكنها ظريفة في بابها اى بالنسبة لمدينة العرب وما يجوارها من الربوات يتحصل منه كل نوع من الفواكه والثمار ويربون فيها خيلا جيدة الصفة واغناما مودالا تحصى عددا

وفي الجنوب والجنوب الشرقي نجد بلاد نجد منفصلة من بلاد اليمن وعمان بعبراء الاحفاف التي كانت سابقا كما تقتضيه الاخبار جنة ومنتهزها من منتهزات الدنيا معمورة باقوام جبارة كفره يسمون قوم عاد فاهل كلهم الله برشح صرصر عاتية جلبت اليهم طوفانا من الرمال ولكن لم يرزل لسانهم باقيا الى الان في جريتي كريان ومريان او كوريان وموريان ومدن نجد ذات تجارات عظيمة في تجارها لمها بعضهم مع بعض اومع المدن المجاورة لهم من بلاد انجاز واليمن والاحسا فلهذا لا يقطع الرجاء سواحو الا فرج من التوغل في داخل بلاد العرب ومعرفة احوالها بمجرد تيسر اسباب هذا السفر ووجود فرصة ومن بلاد نجد خرج مذهب الوهابية الممهور الذي شوكته الان صارت بما يتعجب منها اهل آسيا واوروبا (في زمن التاليف)

وخلاصة الكلام على اصل ظهور هذا المذهب وما حدث له من القوة والباس عند هؤلاء الناس انه قد تحدث العرب لاسيما اهل اليمن بأن شخصا فقير الحال من رعاة المواشى اسمه سليمان رأى في المنام شعله نار انفصلت من بدنه وانتشرت في الارض وصارت تحرق من قابلها قص هذه الرواية على بعض المعبرين فعرها له بان ولدا من اولاده يحدث دولة قوية فتحدثت الرواية في حفيده الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سليمان المذكور فابتدع لهذا المذهب هو محمد بن عبد الوهاب ولكن نسب المذهب لعبد الوهاب فلما كبر محمد صار محترما عند بلدياته بسبب



هذه الرؤيا التي لا يعلم هل هي صدق او كذب فاجابهم بأنه قريشي من نسل النبي صلى الله عليه وسلم واسمه كاسمه والى لهم عقائد دينية واصولا كلامية تتضمن عبادة اله واحد قديم قادر حق رحمن يثيب المطيع ويعاقب العاصي وان القرآن قديم يجب اتباعه دون الفروع المستنبطة وان محمد رسول الله وحبيبه ولكن لا ينبغي وصفه باوصاف المدح والتعظيم اذ لا يليق ذلك الا بالقديم وان ذلك من قبيل الاشراك وان الله تعالى حيث لم يرض بهذا الشرك ارسله ليهدي الناس الى سواه السعييل فمن احببت كنان من الاحباب ومن عصى حق عليه العذاب ووجب قتله بلا ريتاب انتهت قواعد ابتداعه ومضالات اتباعه

معااهدة سياسية

تحيلية  
ابن سعود

فاول امره بين مذهبه سر اقتلده عدة اتباع ثم سافر الى الشام لهذا الغرض فخاب سعيه ولم يجد من يقاده فرجع الى بلاد العرب بعد بعهده عنها ثلاثة اعوام فكانت له خيرا من الشام حيث كان له بها ملاذ به يستحوذ عليها كمال الاستحواذ وهو ابن سعود من قبيلة نجد من مشايخ العرب وهو شهيم كريم النفس بعد أن تولى حكم قبيلته تغلب على قبيلتين من قبائل البين فانضم اليه سائر العرب الرحالة بهذه الجهة فتبعوه ومالوا اليه وصاروا احزابه فاغار بهم على البلاد وبعد تمام خمس عشرة سنة صارت ولايته واسعة وارجاؤها شاسعة ومع ذلك فلم تكن هذه البلاد بل كان غرضه ازدياد من ذلك فظن ان محمد الوهابي يجذب العرب بمذهبه وجنبه فيتم غرضه الذي اضره فاعان هذا المذهب وقواه فاخذ هذا المذهب في الازدياد والانتشار فاتبعه سائر امة نجد فرتب محمد بن عبد الوهاب مذهب وجعله مطردا ثم اظهر الاجتهاد وانه كبير دين الوهابية واما ابن سعود فتولى امير الوهابية وحاكمهم وقائد عسكرهم فصارت ذرية كل من الاثنين تتولى رتبة سلقها واختاروا مدينة الدرعية قاعدة بلادهم ودار ولايتهم في الجنوب الشرقي من البصرة في البادية

فتوحات الوهابية

ولازال ابن سعود مشغولا بتحقيق ما اضره في نفسه من توسيع ولايته فاحدث جيشا جيدا للتعليم وصار يجهدهم ويحبي قلوبهم ويرغبهم بمبشر اللهم بالنصر فاخترته المنية قبل ان يجاز غرضه خلفه ابنه عبد العزيز وورث منه نجبا عنه وهمته وغيره فكان اذا اراد ان يدخل قبيلة من القبائل تحت طاعته بعث اليها اولا يحرضها على اعتقاد القرآن على مقتضى تفسيره على اعتقاد الوهابية فان اعتقدت ما قال خلى سبيلها والا قطع دابرها الا انه لا يعترض لانساء والاطفال بالشرك وانما يسي جميع الاموال واذا اطاعته القبيلة اعطاها حاكما يضبطها وانما يأخذ من هذا الحاكم عشر المواشي والنقود والعروض بل وعشر الانفار فيضرب القرعة ويأخذ عشر الناس فهذا حازمو الا لها صورة في قليل من الزمان وجيش جيشا عظيما بنوف عن ١٢٠٠٠٠ مقاتل فسلم له عرب البادية قبيلة بعد قبيلة وانضموا تحت لوائه فصارت تحت قبضته جميع البادية التي بين البحر الاحمر وبحر فارس وحوالي بلاد حلب ودمشق وانتشرت فرقة الوهابية في تلك النواحي (والان انكسرت شوكتها وذهبت دولتها بانقاس افندينا صاحب مصر)

اخلاق الوهابية  
وآدابهم

ثم ان الوهابية يبغضون من عداهم من الاسلام غاية البغضة لما بينهم من المخالفة الواضحة لكنهم يوافقون اهل السنة في فروع كثيرة مثل الختان والوضوء والغسل والصلاة والصوم والنجاسات وغير ذلك ولكن لا يتخذون في مساجدهم منارات ولا قبايا ولا غيرها فالتين ان هذا من قبيل الابتداع ولا يعظمون الائمة ولا الاولياء ويدينون موتاهم بغيا واحتفال ولا جنازة من مئة وياكلون خبر الشعير والتمر والجراد والسحك ولا يأكلون اللحم والارز الا نادرا ولا يتعاطون شرب القهوة ومساكلهم وملابسهم غير مزينة ولا كثيرة المصروف ويمكن اعتبار امة الوهابية ثلاث طوائف المحاربين وارباب الزراعة والمحترفين اي ارباب الصنائع حيث ان هذه الامة تقاتل وتزرع وتشتغل بعدة حرف كشغل الخوص والقماش من صوف او قطن والحديد والنحاس وصنائعهم في ذلك لا تنقص شيئا عن صناعة غيرهم من العرب

هجر

واذا نزلت من نجد بلاد العرب وصلت الى هجر واقليم هجر ينتهي جهة الغرب بالخليج الفارسي وحكامه من قبيلة بنى خالد الآن الوهابية تغلبوا عليه ومدينة الاحساء في هذا الاقليم وهي على نهر عطشان وهي قاعدته حتى ان اقليم هجر قديما يسمى اقليم الاحساء ومن مدن هذا الاقليم مدينة القطيف والظاهر انها هي التي كانت تسمى سابقا جدة وكانت مدينة جدة مبنية باحجار الملح واهلها غواصون يستخرجون اللؤلؤ من البحر وهو جل معاشهم فثم من يستخرجه لنفسه ومنهم من لا قدره على مصرف الاستخراج فيستخرجه لغيره من التجار بالاجرة ويشاهد في هذه المدينة الآن آثار قلعة بورتغالية ومن مدن هجر مدينة تسمى قويط ويقيمها العجم كراين واهلها غواصون للدر وصيدا دون السحك على شط جزائر البحرين ويقال انهم نحو عشرة آلاف نفس وجميع هذا الشط عامر كثير الاهل وارضه كثيرة النخيل والارز والقطن وعلى حافات انهارها الرنق والفاغية ولكن قد

الاحساء  
القطيف

قويط

خضب هجر

تهب فيها الرياح بهذا الساحل فيتوجج الرمل كالبحر الججاج فيهبهم عليها فيضرب بيقاع كاملة ومن مدن هجر ايضا مدينة (تايوت) على شرق مدينة القطيف وبها كروم مستطاة تغرق بعض الاحيان وتقالد وهذا محل القطر الذي سماه اسطرابونيس باسم ماقينا الذي قال ان العنب يزرع فيه في كرايل من القصب الفارسي وفي بعض الاحيان تجذبه الامواج الى البحر ثم يرجع الى محله بجذف المجاذيف المشهورة عند العامة بالمقادي فوفي بعض مدن هجر فبriques الصوف فيصطنعون هناك العباء والاكسية

وما ينبغي تظمه في سلك بلاد هجر جزائر البحرين في الخليج الفارسي بقرب ساحل بلاد العرب وهي شهيرة بما يجوارها من اللؤلؤ الذي يستخرجه الغواصون في بونة و بولية و اغسطس وهذا اللؤلؤ يوجد في تلك الناحية بكثرة وقد كانت قيمة ما يخرج من اللؤلؤ في القرن السادس عشر من الميلاد ٥٠٠٠٠ دوقه ولفظ بحرين ثنية بحر والظاهر ان هذا الاسم من اوضاع المتأخرين وذلك لان ابا لقدا وعرب الاحساء يسمون الجزيرة الكبيرة جزيرة اوائل ولم يصب المعلم ذنوبل حيث جعل هذا الاسم وهو اوائل لبحر جزيرة سر (لعلها شهر) التي هي على شرقها بثلاثة ميل والجزيرة الكبيرة من جزائر البحرين بهامدنة محصنة وهي كثيرة النخل على قول المتأخرين والمتقدمون يسمونها جزيرة طولوس وقد اجادوا تخطيطها وفاقوا المتأخرين بذلك فقالوا انها ارض سهلة قليلة الغابات يخرج بها التين والعنب والنخل والقطن وبها شجرة ذات ازهار واوراق مشابهة لشجرة اللورد تفتح وتضاد نور النهار والترهني الذي هو في غيرها شجرة صغيرة يصير فيها من الاشجار العالية وليس المطرفها مناسبا للنباتات بل اهلها يسقون غيطانهم بالماء المالح وعلى حافات سواحلها بالبطويارة (وهي شجرة التين الهندي) انتهى تخطيط المتقدمين فهل جميع ذلك تغير

ثم ان بعد مضي مسافة عظيمة مجهولة الحال يقال انه كان بهامدنتا مستقلات ويولغار تصل الى بلاد عمان وهي كثيرة الجبال وجبالها تمتد غالباً الى البحر وهي كثيرة الحبوب والقواكه والبحر المتصل بها كثير الاسماك كثيرة بالغة حتى ان السمك لكثرت به علونه علفا للبقر والحمير وغيرها من الحيوانات بل يستعملون ايضا السمك لتسبيخ المزارع وينقل منها الى غيرها من البلاد الترو بها معادن النحاس والرصاص وامام عمان هو اعظم امراء بلاد عمان شوكه وقوة يقيم في مدينة رستاق ولكن مدينة مسقط المسماة ايضا مسكت اعظم من رستاق واشهر منها عند الافرنج وهي على الطرف الشمالي من خور طولو ٩٠٠ خطوة هندسية وعرضه ٤٠٠ ويحدها بهذا الجون شرقا وغربا صخور وعرة وفي داخل هذه الصخور تكون السفن العظيمة في امن من الرياح الشديدة وفي كلا جانبي هذه الميناء النظيفة عدة صفوف مدافع وعدة قلاع صغيرة والحال التي ليست المدينة محصنة فيها تحصينا خلقيا مضروب عليها سور ووراء هذا السور يفتح باب سهل عظيم ينتهي ايضا بصخور ليس لها الا ثلاثة مسالك ضيقة ومدينة مسقط مستودع التجارة العربية والجمية والهندية سابقا ولا حقا وقد تغلب عليها البورقوغاليون سنة ١٥٠٨ من الميلاد وامير مسقط يتجرا ايضا وله عدة سفن مسلحة يجلب بها كل سنة بضائع بلاد افريقية كالرقيق والعاج ونحو ذلك

واهل عمان هم احسن البحرين ببلاد العرب واهم سفن صغيرة تجارية تسمى ترنكي ليست قلوها من الباربية (وهو صنف كالخصير) مثل التين ولكن من القماش كما في اوربا وهذه السفن زائدة العرض بالنسبة للعرض الذي يستحق طولها ومنخفضة المقدم جدا وعلوية المؤخر علو البليغا ومن خصوصيات هذه السفن ان الواحها غير مثبتة بالمسامير ولكنها ملحومة ملصوقة ببعضها كأنها مخيطة ببعضها واغلب عساكر امام مسقط الملقب ايضا امام عمان عبيد من بلاد الكفرة المشهورة عند الافرنج باسم بلاد كفرة

وتم اماره مستقلة تسمى اماره سر او صهر وهي جهة رأس موقندون المترف على مدخل الخليج الفارسي وبلاد عمان تنهي جهة الشرق برأس تسمى رأس الحد فبالضرورة هذه الرأس تكون نهاية بلاد العرب

والساحل الجنوبي من بلاد العرب يتوجه اولا جهة الجنوب الجنوبي الغربي الى حد رأس كنسلي ثم يمتدى به بذلك جهة الجنوب الغربي فيتوجه نحو بوغاز باب المندب وهو في الجزء الشرقي مسبوق بدكت رمال عالية وبفراس مرصوة من المرجان وينبت في هذا الساحل على قول اسطرابونيس اشجار يغمرها البحر عند مده وفيضانه الكامل والظاهر ان هذه النباتات هي المسماة بالبطويارة وبذلك يأتي ساحل بلاد بحر وهو اكثر جبلا من الساحل المتقدم تنبت فيه البخورات وميناه هي مدينة حاسك على جون عظيم يسمى كوربا موربا

جزيرة البحرين

غوص اللؤلؤ

نباتات

بلاد عمان

مسقط

صناعة البحر عند العمانيين

حصن موت

بلاد بحر

ويحيط به عدة جزائر ثم مدينتا ضرب و دقار و وراء هذه البلاد اقليم ( المعرة ) او ( المهرة ) وهو ارض واسعة كثيرة الجبال و لاهلها لغة خاصة بهم و الظاهر ان جميع هذه الاقاليم داخله في اسم حضرموت بالتوسيع في لفظ حضرموت لان حضرموت مدلوله الاصل انما هو ما كان على الجنوب الغربي و بجوار بلاد اليمن و بهامدنة دوان و يقال انها مدينة واسعة طريقة ولكن لم يستكشفها الا فرنج و لم يطلعوا عليها لكونها في داخل بلاد العرب و هي على خمس وعشرين مرحلة من صنعاء و على احدى عشرة مرحلة من ( كسين ) التي هي مدينة على البحر و اهل حضرموت ارباب حسن خلق مع الافرنج و جميع الغريباء و الشيخ المستولى عليه اقليم واسع في بلاد العرب و تحت حكمه ايضا جزيرة سقطرا الشهيرة بعودها المسماة بالنذ او القاطي و شيخ شيبان هو من المشايخ ارباب الكلمة و البأس في الجبال المسكونة بالقبايل و بلاد حضرموت التي كانت شهيرة من عهد الملك اغسطوس بشجاعة اهلها بها في عدة اماكن اقليم كثيرة الجبال و الحصوبة و وديان مروية بالمياه التي تنزل من الجبال و بهذه البلاد عدة تميمات يجلب منها البلاد مسقط و بلاد الهند البخور و الصنخ و المر و النباتات المسماة عرق الحجر و يقال له ايضا دم التنين و القاطي و يجلب منها لبلاد اليمن القماش و السجاج و جيد و مقدار عظيم من السكاكين الكبيرة التي تضعها العرب في الخزام من امام ويسعون اجنبية

المهرة

حضرموت الحقيقية

اليمن

سياسة ملك اليمن

ثم ينبغي لنا ان نعلم النظر في اعظم اقليم العرب و هو بلاد اليمن فنقول كانت بلاد اليمن سابقا مملكة واسعة و قال بعضهم انها هي نفس مملكة سبا قست بالاسلام و كانت في يد الخلفاء ثم اخذها السلطان صلاح الدين فصارت تحت يد ملوك مصر فلما ضعف المماليك خرجت عن طاعتهم سنة ٩٣٢ من الهجرة الموافقة لسنة ١٥١٧ من الميلاد و في سنة ١٠٤٠ من الهجرة الموافقة لسنة ١٦٣٠ من الميلاد اقر السلطان مراد الرابع السيد حسنا بن محمد على مملكة اليمن و اعترف له بانه ملك اليمن لكن تحت سيادة الدولة العثمانية و من هذا الزمن ذهب عن مملكة اليمن عدة اقليم لاسيما جهة الشمال و الشرق و مع ذلك فمملكة اليمن الحقيقية سطحت تقريبا ٢٥٠٠ فرسخا مربعا و اهلها نحو ١٠٠٠٠٠٠٠ نفس و ملك اليمن رئيس فرقة الزيدية الموجودين بجميع بلاد اليمن و يلقب بامام اليمن و للامام معان معروفة و في السكة يكتب امير المؤمنين و بجمال القبايل ايضا بالخليفة و مملكة اليمن متوارنة و صاحب اليمن مستقل باحكامه في الاحكام السياسية و الشرعية يشهر الحرب و يعتقد الصلح و لكنه عرب اليمن ارباب نفوس شريفة و هم عابدين لا يحملون الظلم ابدا حتى ان ملكهم لا يقدر على قتل الكافر فضلا عن المسلم الا اذا قضت محكمة صنعاء بذلك و محكمة صنعاء مؤلفة من عدة قضاة رئيسهم الملك فتي ظهر لاهل اليمن ان الملك يريد التعدي عزله في الحال و بلاد اليمن يلقبون من حازرته اهل الفضل بالفضيلة و حكام الاخطا يقال لهم دولة و اذا كان حكام الاخطا من اعيان الناس و اشرفهم يقال لهم ولاة مفردة و ال و الحاكم لمدينة لا يربط بها يسمى شيخا فاذا كان حاكما على موضع اشرف من ذلك و اعلى رتبة يقال له امير و كذلك في دولة اليمن مقتشوعوم يجشون عن سلوك العمال را الحكم و ليس علينا ان ترتكب مثل هذا التدقيق فان من اراد ذلك فعليه بقراءة كتاب نيبوهر

قوة عسكرية

ايراد

تجارة  
فنون

و قوته العسكرية في زمن الصلح هي عادة اربعة آلاف مشاة و الف فارس و عساكرهم على عادة بلاد الشرق ليس لهم نظام و اتحاد ولا تعليم عندهم ولا حركة عسكرية فاكبر ما يعرفون الرمي بالبندق و ليس لليمن قوة بحرية و منهم الحسنية العبادية لها شراعات من البارية و ايراد صاحب اليمن كل سنة على كلام نيبوهر ٤٨٠٠٠٠ ريال دانيق و هو نحو ١٩٠٠٠٠٠٠ فرنك و قد استظهر هذا السواح ان اغلب هذا الايراد يأتي من مكس البن الخارج من اليمن و كما يخرج من اليمن هذه الحبوب الثمينة ينقل منها ايضا النذ و المتر المتر الحديد و ياتيها من بلاد الحبشة و كذا اللبان المسماة لوبانة و هو البخور المدون و السنامكي و العاج و ذهب بلاد الحبشة و بضائع اوروبا التي تجلب اليهم هي الحديد و الفولاذ و المدافع و الرصاص و القدير و دودة الصباغين و المراآت و السكاكين و السيوف و الزجاج المشغول و الاول الكذاب و الذهب و الفضة يصنعان في معامل اصحابها و دبل و السكة كذلك و يشتغلون بعض زبلكات و هي المسماة مكاحل و لكنها غير جيدة بل متوسطة الصناعة و في مدينة الحما معمل للقراز و كذلك في بلاد اليمن عدة فبرقات للنشاش و اكثرها خشنة و اليهود يبلاد اليمن نحو خمسة آلاف بيت او عائلة يتجرون تجارة عظيمة نافقة و لكن يغضوهم اهل اليمن و يظلمونهم لانهم يغارون منهم و يغضونهم بضعة دينية

اقاليم اليمن و دنة

فهذه احوال عظم ممالك بلاد العرب شوكة و هي تنقسم الى كثير من الاخطا و تنقسم انقساما اجماليا الى قسمين اراض مرتفعة تسمى عند العرب جبلا و اراض منخفضة تسمى عندهم تهامة و امهات مدن اليمن مدينة صنعاء

في سفح جبل يسمى جبل يقوم وعلى كلام نيبوهر هذه المدينة ليست واسعة جداً بل يمكن أن يطوف الإنسان حولها في مسافة ساعة على أن جراً من هذه المسافة به بساكنين كثيرة وجدرانها من طوب وبها ستة أبواب وعدة مساكن جديدة وبها قصور ومن مبانيها ما هو مبني بالآجر ومنها ما هو مبني بالحجارة والدور المعقاة ليست مبنية إلا بالطين وهو الطوب اليابس في الشمس وبها كثير من الخانات وقسم من سمرة ينزل بها التجار والمسافرون والوقود بها ضروري وقليل ولكن بها بعض معادن فحم حجر وبعض معادن التوربا وهي الحشائش العظيمة التي فسدت وصار يوقد بها ولا يظهر بها ما قاله بليزاس من أن العرب يتدفقون بالأخشاب العطرية والقوا كدبهم استطابة لذينة ولا سيما العنب فإنه بهذه المدينة على اصناف

مارب

سد مارب

وعلى ما قاله بليزاس واسطرونيس، وإن كان غير واضح أن مارب المسماة مريابا كانت سابقاً دار ملكة البن والارأى الحكيم دويل ذلك استظهر أيضاً حالاً أن مدينة مارب هي مدينة سبا المشهورة عند العبرانيين وهي التي ذكرها بطليموس واغانرخيدس وغيرهما من جغرافي اليونان وهذه المدينة هي الآن أعظم ما كان بلاد الجوف التي كانت تحت يد ملك البن وخرجت عن طاعته وصارت مستقلة وفي واديه مسيرة ستة فراسخ متصل ببلاد الجوف تجر ستة غدران أو سبعة مجتمعة وبعض هذه الغدران ذوا سمك وبه الماء مدة السنة تمامها وسلسلتا الجبال اللتان بينهما هذا الوادي يتقاربان جداً من جهة الشرق حتى أنه قد تكون مسيرة الوادي بينهما نحو خمس دقائق أو ست ويقال أن هذه القرية سدت سابقاً بسور غليظ فكان هذا السد يمنع الماء الزائد مدة المطر وبعده وبوزعه على المزارع والبساتين التي في سفح هذه الجبال وهذا السد كان في بلاد العرب معروداً من عجائب الدنيا حتى أن مؤابي العرب تكلموا على هدم هذا السد وعلى ما ترتب على هدمه من المكارة وأثره من هذا الهدم وعينوه بنار شخ غير مجمع عليه عند العلماء

مدن الجبال

وفي بلاد الجبال أي الاراضي المرتفعة يحكم ملك البن على مدينة ذمار وفيها مدرسة عظيمة للزينة وكذلك من مدن الجبال التي في حكمه مدينة دوران وفيها شونة عظيمة منقوبة في الصخور ومنها مدينة جبلا وهي ممتازة بكون طرقها مبلطة ومنها مدينة تعز ولها خرب عظم مساجدها ومنها مدينة قوسيا ويصعد إليها بدرج فيصعد إليها مدة يوم من جاء من تهامة ومن مدن بلاد الجبال مدينة مناسك وسائر البيوت فيها منقوبة في الصخور الحادة

اقليم صهان

وبلاذ الجبل المستقلة عن حكم ملك البن تشمل على اقليم صغيرة منها اقليم صهان وبندر مدينة سعادة وفي هذا الاقليم تكثر الغواكه والعنب وبه ايضا معادن حديد يستخرجونها واهل هذا الاقليم لا يحس طون الغرباء الا نادرا واستظهر بعضهم أن لغتهم تقرب كثيرا من لغة العرب الاصلية ومن لغة القرنت حيث لم يخلطوا بالاعاجم ورجع قرب لغتهم على ما قيل بلغة القرآن لا يعرفون منه الا الاسم ويفتخرون باللحم والعسل والبن والخضراوات ولما كانوا لا يتزوجون الا بكبار السن بخلاف غيرهم من العرب الذين يتزوجون وهم صغار السن كانوا يعمرون كثيرا ويبقى بعمرهم على صحته الى موته ومن الثوب يكرمون ضيوفهم ومن بلاد الجبل المستقلة نجران وبلاد انتم صغيرة في بقعة طيبة كثيرة الماء وهي على الشرق الشمالي الشرقي من مدينة سعدة بثلاث مراحل وكثيرة الخصب والربع بها الحنطة والغواكه لاسيما التمر ومشايخ اقليم حاشد البكيل متعاهدون ومتحدون فلها كان امام البن يخشي سطوتهم

نجران

مدن السهل

بل في بلاد السهل وهي تهامة عدة ولايات صغيرة خرجوا عن طاعة ملك البن كولاية عدن وهي مدينة قديمة جداً شهيرة بالتجارة وبظرافة ميناءها التي على البحر المحيط الهندي حتى ان الجغرافيين من العرب بسطوا الكلام في تخطيطها وذكروا ما تحاطم به البلاد الهند والصين في القرن الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر من الميلاذ فكانت اسواق بلاد الشرق تترام في ساحلها كثير الصخور الحادة عن الماء والشجرة ونحرت عدن في حرب اتركوا البروقالية وبطلت تجارتها من زمن دخولها تحت ولاية امام البن فان هذا الملك يده احسن المدن التي على خليج العرب كمدينة المحا التي لازال اسمها معظما عند المتولين بشرب القهوة ومدينة بيت الفقيه ذات الميناء العظيمة وهي الحديثة يخرج منها كثير من البن ومدينة لوهيا تتجرا في البن بكثرة ولا يمكن ان يلبس جيد الصفة كبن المحا وبيت الفقيه ومن مدنها على هذا الخليج ايضا مدينة زبيد وليست هي سبوا القديمة غير انها كانت قبل هدم ميناءها سيدة على جميع التجارة وجزيرة قمران الحصينة التربة الرديئة القطر لم يزل بها الى الآن قنطرة عظيمة بناها عليها البروقاليون

اداب العرب

وقد تكلمنا على البلاد فلنكلم الان على اهلها فنقول ان العرب ارباب قدود ومتوسطة اي ربعة وهم فحاف الابدان

وكان الحرقا يسهم وهم سمر اللون سود العين والشعور خفاف في العدو والجري يحسنون ركوب الخيل وهم دائماً معودون من ارباب الشجاعة ولهم براعة في الرمي بالقوس والرمح ويحسنون الرمي بالبنق من منذ نشبتهم بهذا السلاح وعادة الناس ارباب التربية الحسنة يبلدا المشرق أن ترى دائماً عندهم نوعاً من العيوس فتراهم مهاسبين ويظهر أن هذه الصفة في الاتراك من طباعهم الاصلية ولهم فيها عراقة اكثر من العرب ثم ان السلب والنهب وقطع الطريق من حرف عدة قبائل من العرب يسمون بالبدوان من غير أن تعد عندهم من العيوب واما عرب المدن التجارية فعندهم في مقابلة هذه الخصلة الذميمة خصلة اخرى وهي الغش والخداع ومع ما عند العرب من هذه المذام انما شئت من فقد الاحكام المنتظمة السياسات عندهم ففهم خصلة اخرى ممدوحة وهي اكرام الضيف وذلك لانه اذا نزل مسافر من احد الناس بساحة شيخ من مشايخ العرب فانه يرحب به ويكرمها اكراماً عظيماً وفي بعض القرى من بلاد تهامة بيوت وسية معدة لتزول ارباب الاسفار بها فقيمون عدة ايام آكلين شاربين من غير مقابل وعادة العرب أنه اذا دخل عليهم انسان وهم يأكلون دعوه أن يأكل معهم سواء كان مسلماً او نصرانياً كبيراً او صغيراً ويقال ان شيخ العرب البدو اذا اكل مع انسان خبزاً كان لذلك الانسان على هذا الشيخ حق الحماية فيبذل هذا الشيخ جهده في حمايته ورجائه ويقع أن الانسان المنهوب الذي سرق ثيابه يدخل في خيمة الناهب من غير أن يعرفه فيرق لحائه ويرجعه قائلاً ان الله رحن رحيم ويعطيه ثيابه اخرى غير التي نهبها منه فيأخذها المنهوب منه مغضياً ومظهراً أنه لا يعرف أن هذا الناهب هو الذي كان جرده من ثيابه وللعرب آداب مناجاة لا آداب من جاورهم من العجم كقبيل الانسان يد من فوقه تعظيماً له

اكرام الضيف

ثم ان بيوت عرب المدن وان كانت مبنية بالجر فهي خلية عن الجمالة ومحال الرجال في مقدم البيت ومسكن النساء في مؤخره وهذا ما تقتضيه الغيرة عليهم حتى ان البدوي الفقير الحال يقسم خيمته الى قسمين يستارة حائله بينهما تمكث النساء خلف هذه الستارة التي تمنع عن اعين الناظرين والعرب ارباب قناعة يكفونهم يسير الغذاء حتى ان رعاغ الناس يكتفون باكلة واحدة من ردي خبز الذرة وعندهم نوع آخر من الدخن يأكلونه وقد يلبثون هذا الخبز لبين الابل او بالزيت او بالسمن او الشحم المسمى عند العامة بالدهن وشربهم الماء خالص الا يشربونه بشئ ولا يكثر من أكل اللحم ويحرم عليهم اكل لحم الخنزير من زمن الجاهلية ثم اقرت تحريمه الشريعة المحمدية على صاحبها افضل الصلاة والسلام وصفة اكلهم انهم يضعون طبلية مرتفعة نحو قدم وتحتها سجادة او حصير يجلس حولها الحاضرون ثم اهل المشرق يحبون الفطورات محبة عظيمة ومن المعالوم ان مالوفهم من المترويات انهوة فيحمصونها في قلاة مفتوحة ثم يحقونهم في هاون من حجر او خشب وبهذه الكيفية يحفظ البن طيب رائحته ولو طحن في الطاحون لذهبت عنه هذه الرائحة واهل اليمن لا يشربون القهوة الا نادراً اكونهم يرون سحارة على المعدة ولعلهم يصطنعون من قشورها شارباً يشبه الشاي واكابر العرب يستعملون الاواني الصينية ومع أن الاشرية المسكرة حرام في الشريعة المحمدية فليست بمجهولة عند العرب ولا بمجتنبة وقد تشرب العرب حشيشة شديدة بالقلب وهي تتخذ اقل انواع تخدير وتغيب

مسكن

الغذاء

ملابس

والعرب كاتركوا العجم بالثوب الطويله ويلبسون ايضا سراويل واسعة وينتظفون بجزام من جلد وثمته خنجر اوسكين وسائر العرب يلبسون العباءة وهي ثوب مربع مطبق مشقوق من الوسط له تقوية في محل الرقبة وفخمتان من الجهتين يخرج منهما الذراع وتسج هذه العباءة من شعر المعز المنقول مع شعر الابل وتحت العباءة قبل شرائها يصب دلو ماء فيها فيبعض الاحيان لا ينفذ من خلالها ومسامها قطرة ماء مدة ربع ساعة ثم ان العرب يكثر من لبس الطواق والطرايش على الرأس ويلفون ايضا عليها عصا وهي العمامة واغلبهم لا يلبس النعال فبطون ارجلهم تصلب حتى تقوى على تحمل الرمال المحرقة ولكن في الجبال يسترونها بجاودا غنم ومن العرب من يحل رأسه ومنهم من لا يخلقه ونساء عامتهم وهم ماعد الا عيان يلبسن ثوباً واحداً او سراويل لا غير وفي الجازوم مصر لا تظهر راعينهن الا من داخل قناعاته تعرف على رؤسهن ولعلكن في اليمن لهن براقة طويلة وتمازق للمعلم يدور أنه ينفذ اهو داخل في محل اذا باع امرأة من نساء العرب مكشوفة البدن فسترت وجهها يديها وتركت ماعد ذلك مكشوفاً ونساء العرب يتزين بالخواتم الكثيرة والا ساور وعقود اللؤلؤ الكذاب وبعض الاحيان يلبسن زيادة على قرط الاذن حلقة في الانف وهي الخزام كما هم في بلاد الهند عند النساء ويخضبن بالحناء الاظافر ويخضبن الارجل والايدي بخضاب اسمر مائل الصفرة ويكتحبن بالاثمد ليسود انسان العين وقد كانت عادة العرب في اسماخية الوشم وهو أن يرسم على جلد الانسان صرر حيوانات او ازارهار او نجوم فبقى من هذه العادة بنية عند نساء البدو ولان العادات في بلاد المشرقية قليلة لتغير لان ملابس بعض الساف في العصر الخالية المذكورة في التوراة لم يزل غموجاً باقياً الى الان عند العرب المتأخرين ومع أن نساء العرب يعشن في غاية الخوف فهذا لا يمنعهن من العشق والتبرج ولعلكن من يريد من الشبان الدخول

عادة النساء

صورهم سومة

على البدن

عشق العرب



الجمال عند العرب

لسان العرب  
لغة العرب الصحيحة  
الفصحى

في مجال الحرير فإنه يحصل له غاية الخطر وقد يترتب على ذلك القتال والموت وهذا في بلاد الحضر واما البدو فانفسهم عندهم رؤية الرجال النساء بعض سهولة ولهذا كانت بادية العرب ميداناً للعشق كما يدل على ذلك قصائدهم وما يتكلمونه عن عشاقهم من النوادر والجمال عند العرب هو اعتدال القدر وبروز رمان التندوت ~~كسر~~ السر العيون السود واحمرار الخدود وايضا من ممر الصدر وثقل الردف وتحول الخصر وطول الجسد وفي ذلك ما يغني عن المزيد ونساء رعايا العرب في السهول التي على سواحل البحور لونهن الصفرة الضاربة للحمرة بخلاف نساء الجبال لونهن البياض كلون نساء الارواوم واخرج ايطاليا وهن ذات تقاطيع لطيفة وتناسب في الاعضاء واعتدال في القامة وهذه الصفات توجد ولو في نساء افلاحين .

ولسان العرب له شبه بلسان العبرانيين وقد كان قبل المصطفى صلى الله عليه وسلم متشعبا الى لغتين اصليتين وهم اللغة حمير ولغة قريش فلغة حمير لغة اهل اليمن ولغة قريش لغة مكة وما حولها وهي التي نزل بها القرآن العظيم فغلبت على لغة حمير وبقيت متداولة بين الناس في المكاتب والتأليف والاشعار ولغة العرب اشرف اللغات ولضبطها دونت علوم العربية ولا زالت تدرس ويشغل بها حذر من الضياع \* وليتوصل بها الى فهم كتب الشريعة حتى لا يخوض القارئ في بحار الضلال والابتداع \* فهذا هو لسان التعلم والتعليم \* والنهضة والتفهم \* والمحاورة والمناظرات \* والمباحثات والمجادلات \* ونم لسان آخر يستعمل في المحاوراة الغير العلمية والمخاطبات العادية ويسمى لغة دارجة اي سائرة متداولة وهذه اللغة لا ضابط لها ولا قاعدة بل تختلف باختلاف الاقاليم والبلاد والمدن والقبائل وتقبل الكلمات الدخيلة والتغيير والتبديل وذلك لان عرب جبال اليمن لغتهم مبينة لعرب تهامة بل الاكارلهم افاظ يصعب النطق بها مخالفة لكلام اهل بلادهم في التعبير عن اشياء مختلفة وسائر هذه اللغات لا تشبه لغة اهل البادية الا شباها يسيرا هينا جدا وتعظم المباعدة بين لغات العرب المتداولة كلما عظم بعد الاقاليم بعضها عن بعض ولسان العرب ~~كثير~~ الكلمات المترادفة على معنى واحد مثال ذلك البعير فان له نحو الف اسم وللأسد نحو خمسة وتلفظ عرب الجنوب والشرق بظهوره اسهل في حلق الاقرب من لسان عرب مصر والشام وبتوحي البلاد بالاسلام انتشرت لغة العرب في جنوب البحر الابيض من مصر الى بوغاز سبتة وعلى طول سواحل المحيط الهندي من جهة جزيرة مدغشقر

حروف الكتابة

والظواهر ان العرب في الزمن المتوغل في القدم كانوا يستعملون في الخط حروف الهجاء القديمة التي على شكل المسامير المسماة عند علماء التنقيش حروفا برثوليطينية وهي الفارسية القديمة ثم تغيرت بالحروف الجيرية ثم ابدل الخط الجيري بالكوفي ثم بطل الكوفي وقام مقامه هذه الخطوط المختلفة

الاشتغال بالمعارف

تأديب وتربية

وبلاد العرب قليلة العلوم والمعارف فليس بها الا سير الطبخ الخشني وثني من التنجيم ولا ينكر حراس فيهم وحملة تحميهم كما تشهد بذلك اشعارهم ولا زالوا الى الان يشغلون بالحكمة الادبية والادب والاعمال الجوف ببلاد اليمن يخرج منه كثير من الشعراء ومع ان تأديب الاولاد وتربيتهم قد اضعفت وتلاشت الا انهم لم يزلوا بالكتابة فان كثيرا من العرب ولوموا احاد الناس يعرفون القراءة والكتابة بل لا يعلمون اولادهم وعما اليكهم في بيوتهم وكثيرا ما تجد في المساجد مدارس عابها اوقاف للدرسين والتلامذة انقرض في المدن مدارس اخرى خاصة ببعض النما او ساط الناس ابناهم للتعليم فيتعلمون القراءة والكتابة والحساب والظواهر ان للبنات في بعض بلدات من النساء وفي بعض المدن العظيمة مدارس يقرأ فيها الهيئة والتنجيم والفلسفة والطب وبلاد اليمن مدرستان جامعتان اي ديوان العلماء شهران احدهما في مدينة زبيد واهله سافيه وانشاية في مدينة دمار واهله بدعية يلتصقون بالزيدية فالدروس التي تقرأ فيها في جميع الازمان هي العدم الشرعية والسيرانية ونبوية وتوارث الخلفاء وغير ذلك

دين

ان النبي الاعظم \* والرسول الاكرم \* سيد اهل الدنيا والاخرة \* المؤيد بالايات الباهرة \* والمبعوث بالمعجزات الظاهرة \* والنجية الى القاهرة \* ليظهر دين الاسلام \* ويهبط الشرك \* وعبارات الاصنام \* ويجهاد في الله حق جهاده \* ليهدى من قضى الله بارشاده من عباده \* غزا عباد الاصنام والوثان من العرب \* وبلغ بالقرع عليهم الارب \* والظاهر ان تقريب الاكمين قر بانا كالانعام \* كان عادة في الجاهلية عند العرب والمغاربة وادلى الشام \* وكان دين النصاري واليهود والصابئين \* منتشرا ببلاد العرب والشام والعراقين \* فكانوا يخصصون النجوم والوثان \* بما حقه ان يكون للواحد الديان \* فلما ظهر المصطفى المختار \* وقع هذه البلاد زينة بالاسلام والايان تلك الاقطار \* ولكن بعد انتقاله عليه الصلاة والسلام \* تشعب دين الاسلام الى شعب كما اخبر خير الانام \* فكان المذهب المنجي من الضلالة \* هو مذهب السادة السنية لا محالة \* وما عداه غفروا وعزل \* واداع وضلال \* وكان ببلاد العرب غير مذهب اهل



السنة الناجين \* مذهب يقال له مذهب الزيدية البدعيين \* واتباع هذا المذهب متكاثر \* مع أنه لا يتخذ المهج من النار في الآخرة \* كيف وهو يجب ترك الفروع \* ولا يوجب الأصل المشروع \* وفي أثناء ذلك القرن الماضي الأخير \* ظهر باليمن شيخ كبير \* يقال له الشيخ المكرمي \* فابعد مذهباً إليه يعزى ويتبى \* وكان ظهوره مقارناً لمذهب الوهابية \* ببلاد نجد والدرعية \* وعلى ساحل خليج فارس الحلي \* مذهب فرقة من الشيعة اصحاب علي \* وحيث خرج باليمن ونجد اصحاب مذاهب \* خرج ايضا في ارض عمان مذهب غير صائب \* يقول بعدم خصائص الاسراف \* ويشنع على تقدم قريش مع غاية الاسراف

حالة الفنون

وقد اسلفنا بعض شيء فيما يتعلق بالفنون والتجارة في بلاد اليمن وعمان ولنورد هنا بعض فوائد عامة فنقول ان الفنون مجهولة ببلاد العرب فليس بهذه البلاد مطبعة اصلا والسبب الغالب الموجب لذلك هو أن حروف العرب الجديدة مرتبطة ببعضها ومشتبكة وفي الغالب بعضها فوق بعض وقد تكون الحروف منتظمة متداخلة في بعضها فالا ليق في ظرافتها وتجويدها أن تكتب باليد لا بالطبع فانها لا تصل فيه اصلا الى جودة القلم ولما كان التصوير منها عنه في الشريعة المحمدية حلت بلاد العرب من فن الرسم ونحاتة الاحجار ولكن ينقشون اسماءهم على خراطةهم فتشاهد في اليمن بحسنون شغل الذهب والفضة ولكن اكثر الحلي وشحوه يصطنعه اليهود والبنديان حتى ان السكة في مدينة صنعاء ينصرون بها اليهود وصناعة الساعات غير مرغوبة ولا متقدمة وصناعة المويسقي بهام تركه مهجورة فلا يسمع عندهم الادق الطنبور والمزامير دون غيرها وبلادهم خالية من ارحاء الماء وارضاء الهواء اى الطواحين التى تدور بالماء او بالهواء وقد عاين بعض السواحين ببلاد تهامة معصرة زيت تدور بشور واحد فاخذ بالتخمين أن عندهم طواحين بهذه الصفة غير الارحية التى يطحن عليها باليد

هذا ويمكن أن نعتبر أن اهل بلاد العرب نحو من عشرة ملايين الى اثني عشر مليوناً فاذا اراد الله تعالى ودخلوا تحت راية حاكم واحد حصل لهم شوكة عظيمة وتصير دولة ملكهم جسمية

## جدول الاوضاع الجغرافية للبلاد العربية

اسماء الاماكن	عرض شمالي	طول ياريس الشرقي	الثقة في النقل
الطور (عرب البصرة)	درجات * دقائق * ثوان	درجات * دقائق * ثوان	رحلة بخط اليد تستل على معرفة الازمان
كذلك	٢٨ ١٢ ١٩	٣١ ١٢ ٥٥	نيبوه في مراسلاته
رأس ابي محمد	٢٧ ٥٠		رحلة بخط اليد تستل على معرفة الازمان
قلعة المويلح	٢٧ ٢٨		كذلك
الهمان فيران		٣٠ ٤٣ ٢٥	كذلك
الينج	٢٤ ٧ ٦	٣٥ ١٢ ١٥	كذلك
كذلك	٢٤ ٥		نيبوه في مراسلاته
رأس عبياد	٢٣ ٣٠		رحلة بخط اليد في معرفة الازمان
اربوغ	٢٢ ٣٣	٣٦ ٣١ ٤٥	كذلك
جدة	٢١ ٣٢ ٤٢	٣٦ ٤٥ ٤٥	كذلك
كذلك	٢١ ٢٨ ٢٣	٣٧ ٤ ٤٥	نيبوه بالابعد القمرية
مكة	٢١ ٢٨ ٩	٣٧ ٥٤ ٤٥	رحلة بخط اليد في معرفة الازمان
قنده	١٩ ٧	٣٩ ٢١ ٤٥	نيبوه في مراسلاته
لوهيا	١٥ ٤٢ ٨	٣٩ ٤٨ ٣٠	نيبوه في ملاحظاته
بيت الفقيه	١٤ ٣١ ١٧		كذلك
زيد	١٤ ١٢		كذلك
الطايف	١٣ ٣٤ ٧		كذلك
صنعا تحت العين	١٥ ٢١ ٦		كذلك
الحما	١٣ ١٨ ٤١		كذلك
كذلك	١٣ ١٦	٤٠ ٥٠	معرفة الازمان
جزيرة يريم في بونغاز باب المنذب	١٢ ٣٨		نيبوه

\*(المقالة الثالثة والخمسون من تخطيط آسيا)\*

(بلاد العجم \* تخطيط يتعلق بطبيعة بلاد العجم على سبيل الامجال)

بلاد العجم الآن منقسمة اصاله الى ولايتين كل ولاية لها حكم واحد وهما ولاية الافغان جهة الشرق وولاية فتح علي شاه جهة الغرب ولكن حيث ان هذا التقسيم السياسي يمكن أن يختلف من زمن الى آخر كان الاحسن لنا أن نجري على التقسيم القديم الذي كان موجودا في زمن دولة العجم الصوفية ولكن بجعل بلاد كورجستان من تعلقات الدولة الموسقوية وهذه البلاد المنجتمعة التي تمتد من بركة نهري دجلة والفرات من جانب الى بركتي نهري الهند وسيمون من الجانب الاخرية تكون منها قسم عظيم طبيعي يتصل به من بعض جهانه بحر الخزر ومن البعض الاخر الخليج الفارسي وبحر الهند ومع أن اراضي هذه البلاد التي هي ربوة مرتفعة كثيرة التسوق والاختلاف وبها عدة حوضات متمازة وغوطات ظاهرة فهي مع ذلك مقسمة بمماثلة يمكن أن تعتبر كلا واحدا وهيكل متحد الاسماء في الجغرافية العمومية

لائحة اجمالية

التقسيمات القديمة  
البوليتيقية

ثم ان التغيرات البوليتيقية والتقلبات السياسية والقيادات والفن التي تكررت في هذه البلاد وتكاثرت بين هؤلاء العباد انتهى امرها في سائر الازمان باضافة هذه البلاد كلها الى حكم واحد ودولة واحدة وقد ارب لنا التاريخ عن عدة امم من امم العجم مستقلة غير تابعة لحاكم اجني كلمة الفرس في الجنوب وامة الارباينية في الشرق وامة الادريجانية في الوسط وعدة قبائل رحالة متبررين كالهرقانية والبرث والقادسية جهة الشمال ومن المشكوك فيه جدا أن سلطنتي نينوى وبابل ادخلتا في زمن من الازمان تحت حكمهما مملكة العجم القديمة التي هي الآن بلاد فارس وكرمان ولارستان وقد ذكر التاريخ غزوات سيميراميس الجبية ولكن لم يقل في صحتها بايجاب ولا نفي ومن المعلوم انه في الازمنة المتقدمة العهد المنسية الذي كره المجهولة الخال كل غارة وقبلة تذكر في التاريخ على انها نصرة عظيمة وفتوح مع انها ليست الا مجرد هجوم واما اهل ادريجيان فانهم تغلبوا على امة الفرس تغلبا محققا والظاهر أن هذه الامة حاربت قبل ذلك الاسقوية من آسياني بلاد توران التي هي بلاد التتار الآن وحاربت ايضا الهندين وقبل ميلاد عيسى عليه السلام بخمسة قرون ونصف ظهر الملك قوروس ملك الهند وخلص امة الهند من اسرهم وجعلهم مستولين على آسيا الغربية ولكن حين دخول هؤلاء الامم في اوربا وارادتهم التغلب عليها اوقفت مسيرهم امة قليلة وهي امة اليونان وكان الفرس يومئذ كعدو نجوم السماء ثم بعد قليل من الزمن اجتمع اليونان تحت راية اسكندر الاكبر واذهبوا بالكلية الدولة الفارسية وحلوا نظام ملكها ثم بعد انتصار اليونان زمن حصل بينهم شقاق عظيم واختلاف آراء فتزقوا وصارت بلادهم منقسمة الى عدة ممالك والعجم من جملتها ايضا ممزقة وكان في هذا الوقت قبيلة من قبائل فارس ذات حروب وغارات فتغلبت على الاقاليم التي تسمى الآن بجمستان وكان ذلك الامر قبل ميلاد عيسى عليه السلام بقدر ٢٤٨ سنة ولكن مازال بيد اليونان اقاليم خراسان التي كانت تسمى بقطريانة وكان من جملة ملوكهم الملك دمطريوس فاستولى على بلاد هندستان وعمرها وادخل فيها التمدن والتحضرو في زمن الملك اوقراطيدس الاول اليوناني ملك خراسان كان تحت حكم هذه الممالك اليونانية الف مدينة ولكن اجتمعت امم التتار التي سكنت ببلاد الاسقوية وانضمت الى امة البرث وابطلت كرسى اليونان بخراسان وازالت عنهم الملك وصارت الدولة للبرية حتى ان البرية في زمن ملوكهم الذين هم من دولة الاشكانية المسماة في كتب اليونان باسم الارسقية كانت تدارى ملوك الرومانيين وفي نحو سنة مائتين وعشرين من الميلاد ظهر انسان من آحاد الفرس على ما قاله اليونان وسلب الملك من البرية واسس دولة الساسانية ولكن مؤرخو المشرقين لم يترقوا بين الفرس المتأخرين والبرية ويعتقدون أن اول ملك من ملوك الفرس وهو ارطكز ريس الثاني وهو الملك اردشير فخذ مملكة البرية وعلى اى حال من احوال هذه المملكة الفارسية المجهولة الحال فهذه المملكة وقعت بينها وبين القسطنطينية حروب ثم ظهرت طهورا عظيما وقوى شأنها في زمن الملك العادل كسرى او شروان ثم آل امرها أن وقعت في ايدى العرب وفتحها الاسلام نحو سنة ٦٣٦ من الميلاد

دولة الفرس والبرث وغيرهم

دولة الصوفية

وبعد هذا بقرن اقيمت دولة الفرس في خراسان وبعد عدة قن واضطرابات رجعت الى حالها الاصلى واتسعت وفي سنة تسعمائة واربع وثلاثين من الميلاد توصلت عائلة بونيا الى أن تولت كرسى السلطنة وجعلت دار اقامتها مدينة شيراز ثم صارت داخله في فتوحات جنكيز وتيمريك وصارت محصورة فيها ثم خلصت وبلغت راحتها في حكم العائلة المسماة الصوفية التي تولت ملك فارس سنة ١٥٠٦ من الميلاد ثم ان شاه عباس الملقب

بالا كبر اخذ زمام السلطنة سنة ١٥٨٦ و حكم نحو نصف قرن وفي مدته صار لهذه الدولة ظهور عظيم وبهجة كاملة وان كانت كيفية سياستها بوجه خارج عن طور العدل والانصاف بالكلية وتغلب الافغان على بلاد العجم سنة ١٧٢٢ من الميلاد فاعقب هذه الحادثة حادثة اخرى سنة ١٧٣٦ وهي اقراض عائلة الصوفية بالكلية وتقليد المملكة لشخص يقال له نادر ويلقب طاماس قولى خان وكان هذا الملك جبارا من الجبارة الا انه كان حازما رايه والاقدار مساعده له وكان مولودا في خراسان وفي سنة ١٧٤٦ قتل بعد ان تولى احدى عشرة سنة فعل بها اشياء عالية منها انه تغلب على بلاد هندستان

انقسام العجم  
سلطنة الافغان

وبعد انتضاء ملك هذا الملك حدثت اشياء جديدة نافعة في معرفة الجغرافيا الجديدة وهي ان ضعف دولة نادر شاه بانضمامه الى الحرب المهيول الذي كثر به شغل الدماء في بلاد عجمستان الغربية كان سببا في كون الافغان قويا مملكة جديدة ودولة مستحدثة صارت مدينة قندهار كرسي سلطنتها وصارت حاكمة على جميع عجمستان الشرقية فصارت سلطنة الافغان في بلاد العجم مشتملة على خراسان الشرقية وعجمستان واروكاشة وقندهار وغيرها من الاقاليم وكان للافغان في بلاد الهند قوطورة وكابل وكشجر وتغلبوا ايضا على جزء من بلاد بخاري

والظاهر ان اصح ما قيل فيما يتعلق بسلطنة قندهار المسماة ايضا سلطنة الافغان هو ما خصه الماچور رنل و خلاصته ان احمد عبدالله اول ملوك قندهار كان في الاصل رئيس قبيلة من الافغان كان نادر شاه ادخلها تحت ولايته فلما مات نادر شاه ظهر احمد على حين غفلة بين رعيته القديمة وهي قبيلته واستولى على اقاليم الهند التي تخلى عنها المغول لنادر شاه واختار كابل دار مملكته لان هذه المدينة ظهرت له انها امن من غيرها من غارة العجم الغربيين فمات احمد في سنة ١٧٧٣ فخلفه تيمور واقام ايضا في مدينة كابل ومات تيمور وخلفه زماون والظاهر انه متول الى الآن (زمن التأليف) ومن منذ واقعة بانينوط التي هي واقعة عظيمة حارب فيها الافغان المهرات وكان احمد عبدالله ملك الافغان هو الذي تولاها لازلت مملكة الافغان على حالتها لم يدخلها زيادة ولا نقصان بل بقيت على حدودها

عجم غربية كريم خان

واما الجزء الغربي من بلاد العجم فانه تمتع ببعض راحة في زمن حكم كريم خان الذي لم يلق بقلب شاه وانما اكتفى بقلب وكيل وهذا الامير العظيم خدم تحت راية نادر وكان عنده ذاقبول ومحبة وفي وقت موت هذا الملك الظالم كان كريم في شيراز فتولى حكم هذه الولاية وعضده اهل هذه المدينة حيث اعجبهم حسن فعله وكمال عدله ولاجل ان يكافى معرفتهم بنى بهذه المدينة قصورا حسنة ومساجدا واشياها باسائين عظيمة واصلى الطرق الكبيرة وعمرها وبتدبناية الخانات التي ينزل فيها الغربا والمسافرون ولم يلوث حكمه بقتل ولا سفك دماء بل يمدح باحسانه للفقراء واجتهاده في تجديد بهجة التجارة والظاهر انه مات نحو سنة ١٧٧٩ من الميلاد بعد ان حكم ست عشرة سنة

اغاه محمد الحصى

وبعد موت كريم اعقبه مدة من الزمن حصل فيها تعب واختلال في البلاد وذلك ان اخوته تحيلوا حتى سلبوا الملك من اولاده وكان من قاربهم امير يقال له على مراد تولى مملكة العجم سنة ١٧٨٤ ومكث فيها في كمال السكون من غير حروب وكان عقب موت كريم شخص خصى يسمى اغاه محمد فتغلب على مازندران واستقل بحكمها وخرج عن الطاعة لجذرعليه على مراد وسار اليه فوقع هذا الامير من فوق جواد مفات لوقته فتولى ولده جعفر المملكة فكسره اغاه محمد في يزدة كسنته فذهب منهزم الى مدينة شيراز

فتح علي شاه

وفي سنة ١٧٩٢ حارب اغاه محمد مدينة شيراز التي مات بها جعفر في قسنة فاستصرود دخلها وهدم تربة كريم وهتك حرمة جثته وعظامه وكان لجعفر ولد يسمى لطف علي فقام وقاتل في عدة حروب مع هذا الطواشي و كانت حروبا مهولة طويلة لم يظهر فيها الغالب من المغلوب ولم يقدح لطف علي فكانت عاقبة الامران ذلك الطواشي استولى على جميع بلاد العجم العربية وعين ابن اخيه باباخان خليفة بعده فتولى الملك سنة ١٧٩٦ من الميلاد ولازال يحكم في البلاد مع السكون والصلح ولقب فتح علي شاه وحارب الموسقو عدة مرات ولاجل ان يجمي الاقاليم الشمالية من مملكته جعل دار اقامته مدينة تهران وفي سنة ١٨١٠ من الميلاد كان في ملكه ايروان وادربيجان وكيلان ومازندران وخراسان الغربية وعراق العجم وكردستان العجم وفارستان وكرمان ومشايخ العرب الذين على الخليج الفارسي يدفعون له ميريا مقررا عليهم ووالي مكران يبعث اليه هدايا احترام وتعظيم

الحالة البوليتيكية  
الموجودة الان

فهذا ما كانت عليه عن قريب مملكة العجم التي كانت عاداتها عدم ترويج الملك ولكن مجرد الاعلان بالمملكة والمناداة

له في كل صباح بان الحيات القلاقي هو المتولى لان ولكن فتح على يلقب بلقب شاه اى ملك وهذا اللقب يدل على العظمة وعلو الشأن والظاهر ان هذا الملك صاحب العزم الذى لا يتغير والصعوبة وعدم الاهمال اقتدر عينه وديوانه من الاحكام الغرضية التى كان كل خان يفعلها كما يريد كما اقتضاهم من الظلم الذى كان دأب كثير من خاناتهم ولفظ خان من الالفاظ التتارية معناه كعنى لفظ مرزا عند العجم الذى يطلق الآن على جميع الاعيان والخانات قديسكونون ولاية اقاليم وقد لا يكونون الامتزين لبعض كور ويطلبون دائما أن يكون التزامهم متوارثا مع انهم عرضة للضبط على ما في ايديهم بل وللموت اذا امر بذلك ولى الامر ولومن غير ذنب بل بمجرد رأيه وارادته والخانات السكار قد يلقب احداهم بعض الاحيان بيكر بكي وفي زمن الحرب يلقب سردار اى سرعسكر واما الخان الذى يحكم فى مدينة فانه يلقب عادة باسم دروغه اى حاكم اوضاع

ثمان فتح على شاه كان فى وسعه أن يجهز من العساكر اكثر من ١٠٠٠٠٠٠ نفس والظاهر أن عدد اهل رعيته من ستة ملايين الى ثمانية وان كانت تداولت عليهم الحروب الكثيرة فهلك منهم كثير ومملكة قندهار مع اقاليمها بالهند يمكن أن اهلها ايضا. وهذا العدد المدمر ولكن الاختلال وقلة الانتظام وعدم الحكم اضعف قوتها وشوكتها ومع شجاعة المشاة الافغانية والفرسان العجمية فهما تار الدولتان وهما دولة الافغان ودولة العجم اذا استترتا على الاتصال والتفرق لا يكون لهما اصلا بوليتيكية مهمة جدا ولا سياسة يخشى سطوتها غاية الخشية ولا يكون لهما شان عظيم بين الدول

تحدود العجم

وقد اتهمنا الكلام على تاريخ هذه البلاد بوجه مختصر ذكرناه تمهيدا لتخطيط البلاد اذ بدون هذا التاريخ لا يمكن تخطيطها ولنشرع الآن فى هذا التخطيط فقول ان بلاد العجم الغربية تجاور من جهة الشمال بحر الخزر وبلاد كورجستان وكل منهما الآن فى حكم الروسية واما اقليم شروان فانه وان كان بعضه فيه عساكر الموسقوية الا أنه لم يترك لهم بالكلية صراحة (هذا فى وقت التأليف والآن مع الروسية) بل ان العجم الآن ليرضوا بالحقوق التى زعمها الكورجستانيون بدخولهم فى حكم الروسية واما حدودها من جهة البلاد العثمانية فانها باقية على حالها منذ ارجاع على مراد للعثمانية مدينة البصرة والخليج الفارسى الذى خططنه فيما سبق مع بلاد عربستان يتصل بسواحل عجمستان الجنوبية ومع ان بلاد العجم بين بحرين فهم دائما لا يشتغلون بالامور البحرية والملاحة وبلاد عجمستان الشرقية مزل حدودها بالنسبة لايالة التركان باقية على حالها واما حدودها من جهة بخارى والهند فانها محيطة بتروحات الافغانية فان هذه الامة صارت يقينا مجاورة لسلطنة الصين لان اقليم كشير الذى هو من حكم الافغان يتصل ببلاد التبت الصغرى المجاورة الحال بل ويتصل ايضا بالطرف الغربى من التبت الكبرى ونهر السند ويفصل هذه المملكة من بلاد السيكت

ربوة العجم

وجميع بلاد العجم ربوة مرتفعة جدا كما يدل على ذلك كثرة الثلج بها وهى متصلة بربوة آسيا الصغرى وارمنية من جهة الغرب واما من جهة الشرق فانها تمتزج بربوة آسيا الوسطى اى تتصل بها فهد سلاسله اراض مرتفعة يسمى الاقدمون باسم طوروس وهى تقسم آسيا الى قسمين اولى ثلاثة على رأى اسطرابونيس وهو اولى فاقسم الاول فى شمال الجبال وانثنى على ظهر طوروس بين عدة سلاسل جبال شامخة عليه كالأرؤس له واقسم الثالث فى اسنوب وحكمة هذه القسمة منية فى ارساءات صحيحة جدا على اختلاف لاقطار والاقاليم وماتوا فيها فكان السلب يعرفون حقيقة أن لسلاسل اعمدية الداخلة فى اسم طوروس منقطعة باودية كثيرة وسهول مرتفعة جدا وكأوا يعرفون ايضا أن جبال العجم شامخة بارزة من اول وهلة فى وسط سهول وبهذه السهول الذى هو فى بعض اماكن تجده فى بعض اماكن اخرى يعقبه ربوة مسطوحة كاملة النسطح اى انه لا واسطة بين الضدين يمتثل الانسان من السهل الى الجبل الشامخ ومنه الى ربوة من غير قوطة لذلك ولائى تدريجى وقد رأى سواحوا المتأخرين ان مقلة الاقدمين حق فان جبال العجم على ما ذكره اولويار لا يترامى انه يحدث منها سلسلة متتابعة منقطعة وليس لها توجه اصى تنسب اليه فهى تمتد من غير انتظام من كل الجهات وبعضها اراحم بعضها ويتراكم عليه فكأنها متوجهة لى جهة مقصودة الجبال المتجمعة انى اعتبارها سدا لهذه السلاسل تراشا ايضا قد فصلت عنها اقتضابا سهول مسطوحة خالية عن الترسبات وكثرة اتساع الارتفاع بل الربوة لى فوقها هذه الجبال المترامية يجب أن يكون لهما سرتقان عرا احدهما جهة افرات والخليج الفارسى والاخر جهة بحر الخزر وهما فرعا طوروس اللذان ذكرهما الاقدمون ونصوا عليهما

جبال شمال العجم

وينبغى أن نبحث عن التسلسل الشمالى لطوروس فى جنوب ركة نهر الكرر الذى كان يسمى عند الاقدمين

قوروس فنقول ان جبل عرارة والسلسلة التي هو منها يجتمعان بجبال شامخة تفصل بحيرة وان من بحيرة اورميا وهذه الجبال الشامخة جزء من الجبال المعروفة في قديم الزمان باسم نيفاطة ولكن في جنوب نهر الراس سلسلة جبال شديدة البرودة تحتوي من جهة الجنوب على بلاد اذربيجان التي كانت تسمى سابقا اطروباثينة وهذه الجبال لم تبال بعساكر اسكندر الاكبر ومن جنباتها يتصل جهة الشرق جبال البون وهي حاشية من الجبال الكاسية العالية علواً متوسطا التي يحيط بالجزء الجنوبي من بحر الخزر وفي الاقليم الذي كان يسمى سابقا هرقانيا يتوجه من جهة الجبال جهة البحر جنبات وعرة صعبة المرتقى بل ومعرضة بحيث ان الانهار تقذف الماء من حافاتنا في البحر فيكون من مياهها قوس ماء يمكن أن يمشى نحتته في اليبس

الابواب الخزرية

وابواب الخزر كانت مجازاً بين جبال طوله ٢٨ ميلارومانيا وكان يحافاته صخور سود يتجدد منها تيارات مياه مالحة وعرض هذا المجازى البوغاز الجبل لا يمكن أن يتر به الا عرباً واحدة والطريق التي به من اصطناع البشر وتديرهم وليست خلقية ويظهر من كلامهم أن هذا الطريق كان يقرب دماوند على عشرة فراسخ فارسية من نهران وكلام الاقدمين يقتضي أن هذه الجبال التي هي جبال هرقانيا تمتد متواصلة الى جهة بلاد بخارى وتصل هناك بجبال بارو باميسوس السمتة عند المتأخرين جبال الغور ولم يوجد الى الآن ما يدل على بطلان هذا القول نعم لم ير السواح فرس طر جبالين قندهار وهرات ولكن هذا لا يدل الا على أن هذا السواح كان طريقه ربوة وأنه لم يعم النظر في اتجاهه ولم يتوغل في تفتيشاته على أن كلامه يعضد ما قلناه ايضاً حيث رصد في شمال طرشيتز سلسلة جبال شامخة مغمورة بالثلوج وهي ما كان يسمى عند الاقدمين بالجبال البرنيانية

جبال جنوب العجم

والجبال الجنوبية تدخل بلاد العجم من جهة جنوب بحيرة اورميا \* والفرع المسمى الآن يا غاطاغ الذي يخرج منها في الجنوب فيكون حداً للملكة الهوما كان يسمى عند الاقدمين زغروس وهو مأوى الاكراد دائماً وأول سلسلة عظيمة تدخل بلاد العجم تسمى جبال الوند وجغرافية ابن حوقل تفيد أن جميع الارض من قرب كردستان الى نحو اصفهان جبلية وذكر من جلة ما فيها من الجبال الشهيرة جبل دماوند الشامخ وعلى على هذا الجبل يتد البصر مسافة خمسين فرسخاً فارسيًا وهي اثنان وسبعون فرسخاً فرساً وبالجبال جبل يسوطون الذي هو ايضا في هذه الاراضي التي فيها جبل دماوند فالما شمرته بما فيه من الصور والاشياء المنحوتة الغريبة التي لم تزل الى الآن موجودة واما جبال هتزر دارا يعني الف جبل فتعتمد شمالا وغربا على البركة التي بها شيراز وآثار مدينة پرسبوليس اي اصطخر وهذه السلسلة لم يعبرها اسكندر الا بعد جهد جهيد وذلك لان فرقة من اهل فارس رابطوا بالمجاز السهي ابواب سوس ويسمى ايضا ابواب پرسيدة ونم مضيق آخر يوصل من العجم الى بلاد اذربيجان وكان يسمى السلم الاكبر لان طريقه كانت منحوتة درجاً يصعد به ثم ان هذه الجبال تقرب جنوباً من الخليج الفارسي وتشق بلاد كرمان ومع أن احد فروعها يظهر أنه يضل في الصحراء على شرق بحيرة بكتغيان يظهر أن السلسلة الاصلية متصلة بالسلسلة التي تفصل سجستان وهي درنجيانه القديمة من مكران وهي جدروسيا القديمة وقد سمى بعض مؤلفي المتأخرين هذه الجبال جبل اباد وهذه الجبال تفصل بجبال سليمان التي يتكون منها جبال وولي ربوة طويلة بين الهند والعجم وهذه الربوة التي لا مانع من أن لا يكون فوقها الاتلال متفرقة كما شاهد ذلك فرس طر بقرب قندهار هي في حد ذاتها مرتفعة كما يشهد لذلك مزاج قطرها وهي متصل بالهضبة الكبرى التي في وسط آسيا

ابواب ابرسيدة

فهذا ما يظهر في شأن مجموع الجبال والهضبات والربوات التي ترتفع بين بحر الخزر وبحر الهند ثم ان تادينا مع مؤلفي السلف لاسيما اسطرابونيس جلتا على أنهم لم يأتوا بصلة ان كل سلسلة من هذه الجبال ومع ذلك فبنا للصدق اوجب علينا أن نعرف وتقرباً أن هذه المادة تستدعي ارساداً جديدة على المحل نفسه قبل أن يبحث فيها على وجه مفيد

واذا لم ننظر الى جبال العجم الا بالنظر ككون كل واحد على حده وقطعنا ننظر عن الربوات حكمنا بان هذه الجبال في العباب هيئة الارتفاع وان كانت قلة لها تغمر بالثلوج مدة عظيمة من السنة وهذا يدل على أن القاعدة التي هذه الجبال راسية عليها مرتفعة جداً

صخاري مالحة ومريمية

ومن خواص ربوة العجم المميرة لها عن غيرها من الربوات استعمالها على متسع عظيم من الصخاري التي اكثرها ملح وباقيها مرمل ويمكن حصر الصخاري في خمسة أصناف بعد صخرها قراكوم انراكوم في شمال حرسان وهي رملية والصخر الذي تفصل حرسان من العراق يسمى المسماة صخر الكبري الماخة لتي طولها مائة وثلاثون فرسخاً



وعرضها سبعون يظهر اتصالها بالصحارى التى تشغل جميع شمال اقليم كرمان وكان هذا الاقليم يسمى فى قديم الزمان  
الكبر ماينا الصحراوية ومن هذه الصحارى المالحة ايضا صحراء كياب وصحراء مكران وهذه الصحارى تشغل ثلاثة  
اعشار الاراضى وفى الصحراء الكبيرة المالحة طبقة الملح الجبرى المتبلورة تبلور اعظيما والساترة لسطح الارض يكون تحتها  
اصبعا وكلام بوشب يقتضى أن فى هذه الصحراء الغير البعيدة من قم جبل الطلسم المسجى عند الافرنج  
جبل الطلسمان وهذا الجبل القعل الوعر الشاخ يترأى انه يتغير شكله على حسب تغير مناظر بصريا المبحر  
وذلك لان الرمل الاسود المتخوج الذى يستره يساعد على تكثير هذه المناظر الخيالية ويمر بقر به نهر صغير ماؤه ثقيل  
جدا ومالح

جبل الطلسمان

وهذه الصحارى التى يبلد العجم المشابهة لصحارى افريقية يظهر بها بحيرات من قبيل بحيرات صحارى افريقية  
ولكنها اكبر منها فان بحيرة درة المسماة بحيرة الدرة تغمر بحلاسته ١٤٠ فرسخا فى مثاها وفيها يصب نهر  
هندمند الذى يجراه ١٥٠ فرسخا وهذه البحيرة كانت تسمى سابقا اريابا لوس وقال ابن حوقل ان طولها  
ثلاثون فرسخا فارسيانى عرض مرحله وماؤها بارد مسوم وثم بحيرة اخرى غير جارية وهى بحيرة بكتغيان وهى  
مالحة وان كان يصب فيها كثير من الانهر العذبة لاسيما نهر بندامير وهو اركسيس القرس اى رس القرس ونهر كورن  
او كورنك وهو قوروس

بحيرات  
بحيرة درة

وفى بلاد العجم ما ينيف على ثلاثين بحيرة راكدة منها بين شواخجبال اذربيجان وارمنية بحيرة اورميا وهى  
بحيرة كبيرة سميت بذلك باسم مدينة قريبة من طرفها الجنوبي وهذه البحيرة يعتقد أن طولها سبعة عشر فرسخا  
وعرضها على النصف من ذلك وقد ظن دنويل أن بحيرة وان القريبة من تلك البحيرة هى بحيرة ارسيسا القديمة  
فعلى ذلك تكون بحيرة اورميا هى التى سماها اسطرابونيس اسبوطا وسماها جغرافيو الارمن قابوطون  
وهذه البحيرة مالحة جدا ويظهر على وجهها ملح شديد الحموضة حين زخجرتها كالمعادن \* وفيضان الانهر التى تصب فيها  
يجعل سطح مياهها يزيد على ثلاثين قدما عن ميزانها الاصلى وشطوطها المتكونة من الصدف تقتضى بأنها كانت سابقا  
ذات امتداد جهة الجنوب والشمال اكثر من امتدادها الآن \* والجبال الكسبية المجاورة لها مشهورة بأنها كانت سابقا  
بلاد الحشاشين وبحيرة اريوان على نحو مائة ميل شمالا ومحيطها ٢٥ فرسخا وفى وسطها جزيرة صغيرة وهى  
كثيرة سماء اللبب المسمى بالشبوط والسمك المنقوش المسمى سمك اريوان ويسمى بالتركية ألابالى وهذه البحيرة  
فى كتاب بطليموس تسمى لوخنيطس

بحيرة اورميا او شاهى

بحيرة اريوان

ولا يمكن أن نعتد دجلة والفرات من انهر بلاد العجم وليس فى الانهر التى تصب فى الخليج الفارسى ما يستحق أن يذكر هنا  
وانهر مكران غير معروفة للمتأخرين واماماقاله المتقدمون فيقتضى أن نهرى مند المسمى ايضا كورنك ونهرك  
وان كان يترأى أن مجراها مستطيل لم يخرج عن كونها مواد بين يتلآن من السيل ويجفان فى الصيف وتضع  
مياههما فى سهول الرمال المتوجهة التى حافتها محتفة بما قد حصل اسكندرا لاكماء فى هذه الحافة بحفره باصهاريج  
بل لم يخرج الماء الا بعد مسافة بعيدة وكلام اسطرابونيس يقتضى أن هذه الحافات بها كمال شبه بهامة العرب حيث  
ان انهرها لا يكتر ماؤها الا من الامطار ويخرج من الرتبة الوسطى التى يبلد العجم عدة انهر لاتصل ابد البحر وانما تصب  
فى ارمال والبحيرات قهر بندمير المشهور بشطوطه المملوءة بالخرصة المظلة بالاشجار الكثيرة يصب فى بحيرة بكتغيان  
وان قال ماقال بعض ارباب السياحة ونهر هندمند يصب فى بحيرة درة اودرة واعظم انهر خراسان  
نهر تيجان الذى كان يسمى عند الاقدمين اوخوس وهو يصب فى بحيرة سبخة على ماقاله وهل السواح  
والطاهر أنه فى خلال البرك التى يكوها ينصل بجون بلسكان وليس فى انهر العجم التى تصب فى بحر الخزر ماله  
مجرى عظيم الانهر واحد وهو كرل اوسن وهذا اسمه عند السواحلية وهو من لغة التركمانية ويسميه العجم سفيد رود  
وكان الاقدمون يسمونه مردوس وماؤه يحد بقوة زبر سرعة من ثلال الى آخر فى اودية بحيرة المناظر وعند  
مصه فى البحر تجدها مواج قوية جدا فتدافع امواج البحر وتقطعها

انهر  
نهر كورنك

هندمند

تيجان

كرل اوسن

طبيعة الارض

وقد تشتمل هنا أن حرا عظيمى بلاد العجم مملوء بالسهول المغورة بالرمال والمشوبة بالملح واغلب ارض هذه السهول  
ظليل صلب ولم يكن الى الآن اختبار الجبال ولكن يظهر أن أكثرها من طبيعة كلسية وبؤيد هذا ماقاله الاقدمون  
من أنها كهوفا ومعارات عديدة ثم ان بعض سواحى الفرنساوية هم عن قريب بطريقين من السلسلة اكبر من  
جبل البونه التى تحرق بكيلان ومزبدران والى بها جبل دماوند وهو يرتفع فوق سطح سهول تهران  
١٢ قامة الى ١٣٠٠ وسهول تهران ايضا مرتفعة عن سطح بحر الخزر بحو ٥٠٠ قامة فلم يجد

سلاسل كاسية

في هذه الجبال الاصخورا كاسية ورخاما ومرمر ابيض ولكن بها ايضا هذات عظيمة من حجر الصوان متفرقة في بعض اماكن متباعدة والتجارة التي بساحل اقليم مرندوان من حجر الصوان وارباب الاسفار من المتأخرين وجدوا في السلسلة الابلعد غربا المسماة زغروس المسمى باعاطاغ صخورا متباعدة من حجر البلاط وصخورا كاسية وصوانية شبيهة بما يوجد عادة في جبال اوروبا ولا مانع من أن يؤخذ من تخطيط طورقراط أن بجبل عراوة وماجاوراه من السلاسل كثير من الاجار المصطفة كالصفايح المسماة بالاجار الشسبية القريانية اي الموضوعه على بعضها رافات والمفتولة كالقرب بل الظاهر أن هذه البلاد الواسعة يظهر بها في المستقبل للراصدين جميع اصناف الصخور والاراضي وجميع الغرائب الارضية فيجد رباب الرصد ما في احشاء الارض مكشوف لا يحتاج الى حفرونقب على ما يقتضيه كلام شردين حيث قال ان جبال العجم اشد جبال الدنيا خولة وعقما لانها صخور يابسة لا اشجار بها ولا اعشاب

زلازل

ولما كانت بلاد عجمستان واسعة اخذ من ذلك شردين انها في العادة غير عرضة للزلازل ولكن ينبغي أن يستثنى من هذا الضابط الكلي كبلان ومرندران فان ارتجاج ما تحت الارض بهذين الاقليمين واهتزازهما شديد وكثير متواتر وكذلك ما حوالى جبال طورروس فانه في سنة ١٧٢١ من الميلاد وقع به خسف عظيم مهول لم يسع بمثله في التاريخ ويستثنى ايضا جبال العراق العجمي فان بها جبل البرس او البرج معدود من جبال النار وانهما ايضا جبال نار غيره وكذلك يستثنى سلاسل فرس ولارستان الابلعد جنوبا فانه شهود بها في هذا لعهد الزلازل

قطر

شط بحر الخزر

قال قوروس احد ابناء ملوك العجم لزنفونس اليوناني ان ملكا ابى واسع جدا يموت الانسان في احد اطرافه من شدة البرد ومن طرفه الاخر ملك من الحر انتهى وهذا الوصف يناسب الان بلاد العجم ايضا فينبغي أن يقسم قطرها الى ثلاثة اقطار اصلية وذلك أن سواحل بحر الخزر منخفضة جدا بحيث ان سطح هذا البحر في حد ذاته يظهر انه اخفض من سطح البحر المحيط بنحوستين قدما فلذلك كان حر هذه السواحل اشد واعظم استمرارا من حر بلاد الهند الغربية والشتاء فيها لينة هينة بسبب الرياح المعتدلة المزاج التي تهب من بحر الخزر ولكن في كلا الفصلين تسططن فيها رطوبة شديدة بحيث ان القولا ذيقه فيها نورانيته في اقرب زمن ووجوه اهلها مصبوعة بذبول من الجحيا وهذا هو القطر الاول والقطر الثاني هو قطر الروبة التي في وسط بلاد العجم وذلك أنه يحيط بهذه الروبة جبال بعضها يستمر عليه الثلوج ويذوق هذا القسم من قندهار الى اصفهان على المناوبة فصول صيف شديدة الحر وفصول شتاء شديدة البرد ومن شهر مارث الى شهر مائة تسكن فيها الرياح ولكن من مائة الى سبتمبر تكون السماء صحو والهواء كذلك ويطره نسيم الليل حتى ان صحو الليل يكن فيه للانسان أن يقرأ في كتب على مجرد نور النجوم ومن سبتمبر الى نوفمبر تسططن الرياح ايضا والهواء في الغالب يكون يابسا يساعظيا والرعده والبرق فيها من الامور النادرة وفي غالب الاحوال لا يشاهد فيها قوس قزح ولكن البرد يفتح الرء يفسد فيها الحرث والنسل في الربيع وهذا هو القطر العام لهذا القسم بتمامه وما ذكرناه فيه فهو بالنظر للجموع واما بالنظر لكل فرد من افرادهاى كل جزء من اجزائه فانه يستدعى تقييدات خاصة على حسب ما يقتضيه حال المحل مثلا فارستان لاسيا وادى شيراز في وقاية من الحر الشديد والبرد الشديد وجبال الكردستان وادريجان قطرها اكثر رطوبة وهو في الحر والشتاء له مزاج اقرب الى التساوى وسبب هذا شدة ارتفاع الجبال وكثرة الغابات

نظر فوستان - كردستان

سواحل الخليج - رمى

وجميع ما قلناه يختلف اذا نزلنا من الروبة الوسطى الفارسية وقصدنا جهة شطوط الخليج الفارسي فرمى اهل المسار بالرياح المحرقة وبريح السهوم وقد حكى اسطرابونيس أن اهل سوس لا يمكنهم أن يخرجوا من بيوتهم وقت الظهيرة ومن أدته المرأة الى الخروج في ذلك الوقت والتعرض للحر فانه يموت في طريقه وفي ولاية مكران قديكوب لحر عندهم قويا كحر الهند والامطار التي في الاماكن بين المدارين يفيض ماؤها على التلول اتي تيس في باقي السنة

نات ١١ على

سراسر

وكذلك تجد في بلاد مكران نخيل الهند واشجار البين الطيبة الرائحة فقد كن عساكر الاسكندر الاكبر يعتقدون في هذا الاقليم بالثر والكرب الخلي ويصطنعون لاسرة التي يسمون عليها من خشب الناردير وينوب خصوصهم بنوع من شجر الحور والنخل تسم باكل نوع من شجر العار در راعة لقمع فيه هبة وغيره تحتة الح وبشاهد قرياس من البحر ساحل فخل ليس به الا النخل والاكل والاشجار الصغيرة اشركية ولا يوجد به ماء عرب ولا شيء يتماثل به ولكن اقليم كرمان خصب من جميع رواع افر كة زريت وبه صنن من عنب عسرة رة

وقصب السكر يزعمان على امتداد ساحل الخليج المقامي وفي زمن بلنياس كان القطن يخرج بلا فعل فاعل في الجزائر وكلام هذا المؤلف يقتضي ايضا أن نباتات البلوط يارة او المنغليارة تحتف بشطوط هذه البحور

(٢) على الجزء الشمالي الغربي

وهذا القسم الجنوبي البحري المجهول الحال للمتأخرين يظهر أنه يشبه كثيرا بلاد الهندستان ويمكن أن يستنتج من كلام مؤلفي الاقدمين أن جبال الشمال الشرقي مستورة اصالة بشجر الغار والبقس والبطم وشجر المصطكي والصنغ بل واشجار دم الاخوين المسمى قطرمكة ودم الثعبان ويسمى العندم ولكن جبال الغور القحلة الباردة ليس بها الانبات هين بل واقليم سجستان الذي هو خصب بفيضان نهر هندمند وكثير انواع الغلال لا وجود للعنب به اصلا وبلاد العجم الشرقية لاتعرف الانادرا بالنسبة لما يتولد منها وبالنسبة لما عدا ذلك ايضا

(٣) على الجبال الجنوبية

وما بقى من بلاد العجم ينبغي أن يقسم ايضا الى ثلاثة اقسام وهي الجبال الجنوبية والربوة والجبال الشمالية وتتكلم عليها فنقول بلاد فارستان التي هي بلاد العجم الحقيقية وان كانت قد فقدت كما هو الظاهر الغابات التي كانت في قديم الزمان سارة لسائر الجبال الا انه لم يزل باقيا فيها اثر ذلك فان الراصدين يهتفون في وديان شيراز تحت ظلال شجر العرعر وكبريز الزعرور والصفصاف المستحي وشجر الحور وكل هذه الاشجار ترتفع ارتفاعا شديدا وبين هذه الاشجار نوع من شقائق النعمان يظهر بلون ازرق واحمر والياسمين يضم الى ذلك بياضه اليبق والنبات المسمى هو بريقون هترافولوم يفوح منه شدة الطيب الرائحة والسنبل وشقائق النعمان مفروشة على المروج وقد اخذ الحكيم اوليو يارة منها كثيرا من النباتات المجهولة وقد بحث عن بعض النباتات في جبل البرس حتى انه لشدة اعتناؤه واستكشافه لنباتات مجهولة سمي بعض النباتات التي استكشفها باسمه

(٤) على السهول الوسطى

والسهول المرتفعة ببلاد العجم الوسطى تشمل على نباتات مالحة منها نبات يسمى اسبطاطيق التتار ولكن بعض هذه السهول المكشوفة ذات مراعي عظيمة كان يغتذى بها سابقا الحيل التي كانت سابقا مخصوصة بكونها تجر عربة الخيل

(٥) على ساحل بحر الخزر

وتعظم الغابات وترتفع ارتفاعا شديدا جهة شطوط بحر الخزر الرطبة وذلك أن دوام الثلج الكثير وطول زمن الربيع بها يعجزان على نمو النباتات فالهواء الحار الرطب جعل قصب السكر ينبت فيها بل ويخرج منه محصول متوسط وسنذكر في التخطيط عند ذكر كل اقليم على حدة فاذا عدا الانسان في خلال باقات من النسرين وزهر العسل وارتقى الى جنبات تلال مضرسة وحشية المنظر وجد نفسه بهذه التلال في وسط اشجار السدر والبلوط والسوسن وشجر الشاهبلوط وفوق هار ووس الجبال تنتج باسجار الارز والسرو وغير ذلك من انواع الصنوبر وكذلك السماق الذي به خاصية القبض وهو نافع ايضا للصنغ والديغ ينبت به هذه الجبال بكثرة وشجر لسان العصفير الذي يخرج منه شيء يسمى باللق موجود هنالك ايضا بكثرة ويكثر البقس ببلاد كيلان حتى انهم لا يدخلون فيها الا بل خشية أن تسم اذا كانت من ورق هذه الشجرة فان الابل لاتعقل سميتها وقد اخبر بعض ارباب الرصد من الاقدمين أن في الجنوب الشرقي من بحر الخزر اقليم هرقانيا القديم بكثيرة البلوط وغيره ولكن لا يخرج به شيء من انواع الصنوبر

السلالة

واكس بلاد العجم ذات الاراضي المنقوعة التي تعجب علماء النباتات وارباب التصوير ليس بها اراض صالحة للزراعة الا ما قس وذلك ان الاقاليم الوسطى والجنوبية يكون فيها الضفل صلبا يابسا يحلف الصخور العقيمة وهذه الارض تحتاج الى سقي بالصناعة ومن حيل الحرب المستعملة عند العجم غالبا في الحروب الداخلية هدم الخيلجان لقطع الماء ومنعه عن الاعداء وهذا مضر بمصلحة البلاد العامة والا نجميع ما هو مزروع من الاراضي لا يزيد عن جزء من عشرين جزءا والتسعة عشر غير مزروعة والحبوب والكثيرة في بلاد العجم هي الحنطة وهي جيدة والارز عندهم من الماء كولات العظيمة وهو يخرج غالبا في الشمال الذي اقلية مسقية سقيا جيدا ويذرف فيها الشعير والذرة ويندرجها انهر طمان والعجم يزرعون قليلا من الجاودار ومحار ينهم صغيرة ولا تستعمل الا لتخطيط هين في الارض ويجرها البقر الخفيف الضاوي

اشهار انقواكه

ثم ان بلاد العجم تنسلى عن قبه خيراتا بجمال فواكهها وثمارها فعندهم من البطيخ نحو عشرين صنفا واحسن اصنافه يخرج في خراسان والبطيخ في بلاد العجم كثير الماداة الحمية لاضرر في اكله ومنه البطيخ الضخم الذي لا يمكن للانسان أن يحمل منه الا اثنين او ثلاثة واعظم فواكه اوروبا يعتد بأنها جاءت في الاصل من بلاد العجم كالتين وارمان والتوت والوز والخوخ والمشمش والبرتقال في تلك البلاد ضخمة جدا ويوجد في الحال التي في وقاينة من الجبال

ثم ان الحر الذي يعود من حرارة الرمال مناسب للزراعة لاسيما زراعة الزيتون والعنب ايضا بهذه البلاد يخرج على اجود ما يمكن واحسن ما يكون ولكن لا يزرعه هناك الا الجوس عباد النار واصناف التبيذ كثيرة ولكن منها هناك ثلاثة اصناف ممدوحة وهي تبيذ شيراز وهو احسنها وهو للملك واهل ديوانه وتبيذ يزد وهو لذيق العظم ويتقل الى لار وهرمس وتبيذ اصفهان وهو حلوا العالم

نباتات نافعة

ومن النباتات النافعة للقبريات بلاد العجم الكتان والتيل والدخان والسمسم الذي يعتصرونه زيتا والقطن والزعفران والترينينة المسماة بالبطم والمصطكى والصمغ والافس وليس في الاقاليم ما يخرج منه الزيت الا اقليم مزندران وان كان الزيتون البري ينبت في بلاد العجم في سائر الاراضي الرطبة وقد نبه اسطرابونيس على ان اختيار الزيتون في ميديا اي اذربيجان لم يفلح

وزعم بعضهم ان بلاد العجم يخرج منها كل سنة ٢٠٠٠٠٠٠٠ بالتحريرون كل بالة ٢١٦ وطلا ولا يستعمل منها في البلاد الا الف بالة لا غير ويباع الباقي ببلاد العثمانية وبلاد الهند والروسية وما يتقل من بلاد العجم الى غيرها من البلاد الخشخاش الذي يخرج منه الافيون وكذلك المن المسماة التريجين بل والراوند هذا هو المشهور ولا يشك احد في ان الخشخاش يزرع فيها بكثرة

حيوانات انسية

وعساكر العجم يركبون الخيول التنارية وقد سار كريم خان مسيرة ١٢٠ فرسخا في ٥٨ ساعة على فرس من هذه الخيول ولكن المشهور ان الخيول الفارسية اطرف منظرا واحسن خلقا من سائر الخيول الشرقية وان لم تصل في درجة العدو لخيول العرب وهي اعلى من الخيول الانكليزية ورؤسها صغيرة وارجلها نحيفة وجسمها متناسب الاعضاء وهي ذات هدين وكثرة اشغال ونشاط وخفة وبغال العجم ايضا جيدة والجير عندهم شبه بحمير اوربا ولكن قد تقل العجم الى بلادهم جنسا من جبر العرب وهو جيد سريع الحركة نشط القوة سهل المطاوعة وشعره ناعم ورأسه مرفوع ويكثر في بلاد العجم الابل ومواشي بلاد العجم تشبه مواشي اوربا الامواشي البلاد التي يقرب الهند فلماشية بها احديداب في الاكاف والغنم بها ذات اذنان سمينة يبلغ الذنب منها ثلاثين رطلا وعرضها من اسفلها مديد بحيث تكون على شكل القلب وكثير من المواشي برعى في الاقاليم الشمالية من ولاية اريوان ولا تحشى اليهود بها غالبا من وجود الحيوان النجس الذي حرم لجه عليهم موسى عليه السلام واوصى بقراط الحكيم باكله وهذا الحيوان هو الخنزير فوجوده نادر بهذه البلاد

حيوانات برية

وبعض غابات هذه البلاد ذات ظباء وارام والارانب تتخذ افاحيصها في الاراضي التي لازراعتها ويوجد هناك بكثرة وفي الغابات المظلمة تحت في الخنازير البرية والذباب والاسود وزاد بعضهم النمر الذي هو من الجنس الصغير الجسم وقال اوليو يارة ان يقرب القرات نوعا من الاسد لا يلد له وقد كان معروف للقدمين والظاهر ان ما قاله المؤرخون من ان بلاد عجمستان مكنت مدة طويلة وهي تونس الحيوانات الوحشية حتى انهم كانوا يصطادون بالاسد والنمر على اختلاف انواعها صغيرة كانت او كبيرة مبرقة اولاهجول على الاسد الذين سهل الاتقياد وقد حكى لقري قيس ان البرث اي الفرس امتحنوا الاسد وارادوا ان يدربوه على الحرب ويدخلوه في جيوشهم فلم يفلحوا في ذلك ثم ان السنانير القسبيية اي الخنزيرة والحيوان المسمى الهاها ويسمى ايضا قرفوس بوعرغوس وغيرهما من حيوانات مخصوصة تسكن القفار والاعاليات المجاورة لبحر الخزر وتم صنف من اصناف حيوان السنجاب يسمى السنجاب الفارسي والخنزير البري ببلاد العجم عظيم التوحش وجرا الوحش تسكن صحاري وسط بلاد العجم ويقوم الضبع والاسد في اقاليم الجنوب وبحر الخزر نوع من السمك يسمى الاسطورجون ونوع آخر من السمك يسمى ايضا للبت وهو مستطاب والحمام والحجل يوجدان بكثرة وهما من المأخوذة وكانا كلهما الناس هذا لا يغتذى ايضا بها النصور والعقاب والباريسكان في الجبال القفرة

المقالة الرابعة والخمسون من تخطيط آسيا

تفاصيل تخطيطية تتعلق بالأقاليم والمدن العجمانية

لما انتهى الكلام على بلاد العجم بوجه الأجمال حان لنا أن نسرّع في ذكر المدن الشهيرة وفي ذكر مقاصد أخرى وأغراض من موضوع الجغرافية الخصوصية المجرّدة عن التخطيطات الأجنبية ولنبن في ذلك على كون أصفهان هي الأصل حيث انتهى مدينة قديمة شهيرة مبتدئين أولاً بالأقاليم الوسطى والشمالية الغربية ثم نعب ذلك بالأقاليم الجنوب الشرقي والغربي فنقول

أقليم عراق العجم

إن أقليم العراق العجمي الكثير الاتساع هو عبارة عما كان يسمى في قديم الزمان ميديا الكبرى وأما سمي عجميا باسم أول مؤسس لدولة العجم المسمى بعجميد عند المشارقة ويسمى أشمينس عند اليونان وكلتا شيد وأبنس أنما هما زائدتان في آخر الكلمة الأصلية للأعراب ونحوه فالاسم عجم وأشمن والعرب تسمى بلاد فارس بلاد العجم فسموا أيضاً ذلك الأقليم باسم عراق وهي بلاد بابل ثم قصص التمييز زادوا الصفة وهي لفظ عجمي والعراق العجمي يشغل الجزء الأكبر من الربوة الوسطى العجمية فجميع ما قلناه في تخطيط هذه الربوة يصلح لأن يقال فيه بخصوصه

مدينة أصفهان

وعلى الحدود الجنوبية من العراق نجد بقية أصفهان وهذه المدينة العظيمة الاتساع على قول شردين محيطها اثنا عشر فرسخاً فعلى هذا يمكن أن أهلها كانوا نحو ست مائة ألف نفس أو سبع مائة وكانت قاعدة العجم وكانوا يسكنونها نصف الدنيا وليست الآن الاطلا لنفسها وخيالاً فتراهم الآن يحرقون ما كان سابقاً حداثاً وبساتين ذات روائح طيبة ينوح شذاها على أرجاء المدينة ويمشي الإنسان مسيرة ثلاث ساعات في طرق كانت سابقاً من حارات المدينة حتى يصل إلى وسطها قال أولو بار أن أسواق شاه عباس كانت سابقاً مسقوفة بقبوات منقورة بقباب وكانت واسعة جداً وهي تدل على عظم هذه المدينة في قديم الزمان وبها ميدان عظيم من أوسع ميادين الدنيا وهو مربع طوله تقريباً مائتا قامة في عرض مائة ويحده به خليج على حافته يمتد منتظمة البناء ومشرفة على قصور الملوك التي يظهر فيها بقايا عظيم شاه عباس وبجانب هذا الميدان المسجد السلطاني وهو بديع الشكل مكسو الظاهر بالرخام وقبته ومنازله مغطاة بالصين الملون المنقوش بالزواق وفي باطنه الحروف المنقوشة الموهبة بالذهب ترين جدرانه وقبته ومدينة أصفهان وإن كان قد هدم ثلثاها من الأهل نحو ٢٠٠٠٠٠ نفس وجميع الفنون والصناعات موجودة فيها وفي جنوبها أشجار عظيمة في الطريق المسماة شرباك وهي تشبه ما في مدينة ورسالية التي تقرب باريس وطولها نحو ثلاثة آلاف قامة وهي مزروعة بأربعة صفوف من شجر الدلب وعلى حافتها بساتين وقصور عظيمة وهذه المنتزهات الجميلة أيضاً خلجان وبرك تزيد في بهجتها وهذه المنتزهات من الآثار الصالحة التي جددتها شاه عباس ويشق نهر زندرود المسمى زومرود هذه المدينة إلى شطرين وعلى هذا النهر يدخل المدينة قنطرة مبنية بالطوب وحجر النخالة وهي مركبة من ست وثلاثين قوساً وبها مشى عظيم بكل جانب من جوانبه مقعد من النوع الذي يسمى مسناة من جلس به رأى ما حول المدينة من البساتين وربضها المسمى جلفا أو بلفا الموضوع على شط النهر وقد خرب هذا الربض الآن وإذا بعدت من هذه القنطرة يسيراً تجد أيضاً قنطرة أخرى عظيمة حسنة البناء من بناء شاه عباس وما شابه ما عرض من مما شئ السابقة وبها في الوسط فسحة مستديرة الشكل وثم سقف متصل بمنفذ من تحت القنطرة يخرج منه الماء بقوة كالنافورة فيسمع لخروج الماء به دوى عظيم وبمصاصته قصر عظيم حسن الوضع بهذا الماء وبما حوله من البساتين الظرفية ولا عيب إذا فقدت هذه القنطرة الماء بعض الأحيان فإن عباساً الأكبر انفق أموالاً عظيمة على تقب الجبال التي على ثلاثين فرسخاً من أصفهان وأدخل في فراش نهر زندرود نهراً آخر قال شردين أن نهر زندرود صار نهراً عظيماً عرضه في الربيع قدر عرض نهر السين وقت الشتاء في داخل مدينة باريس

منتزه الشرباك

هش (خمس لافيت)

قده (٢٠٠٠ بيت)

تهران ٤٠٠٠ بيت

وإذا أراد المسافر أن يذهب لمشاهدة طلعة الشاه فتح على في مدينة تهران التي هي دار إقامته الآن فإنه يخرج من أصفهان ويسير إلى أن يزد مدينة قاشان فيرى بها قصرًا بناه عباس الأكبر وقبريات يشغل فيها آنية اللباس وهذه المدينة الحسنة يظهر أن بها عقارب أكثر من باقي بلاد العجم ثم يصل من هذه المدينة إلى مدينة قم وهي مدينة كبيرة جداً وبها جامع به مشهد يقصده الزوار من كل جانب للتبرك به ولكن قد هدم بعضها بزلزلة وما حولها من الأراضي خصب الحبوب والقطن ولكن مياهها غير عذبة

ومدينة تهران أو طهران من مناصرت دار إقامة الشاهات العجم عظم وصارت من المدن الجميلة المهمة



ولست جديدة البناء وان قال ذلك اولو يارقد كانت في زمن عباس الا كبر مدينة مهمة وكانت ملوك العائلة الصوفية يقيمون بها في غالب الا زمان واهلها في فصل الشتاء من اربعين الف نفس الى خمسين الفا ويوسوها بمدينة بالطين كسائر مدن العجم واسوار المدينة محيطة بمسافة عظيمة خالية لم تعمر الى الآن وشكل المدينة مربع مضروب حولها سور فيه قصر الملك وهو قصر عظيم واسع في غاية الحسن والطرافة والبهاء

الري

سلطانية

زنقان (٢٠٠٠ بيت)

قزوين (٣٥٠٠ بيت)

وعلى الجنوب الشرق من تهران اتقاض واسعة ورسوم واطلال من مدينة الري وكانت تسمى سابقا رهاجة وريما قيل رهاجيانه ومكثت مدة من الزمان تسمى ارساقيا وهي على شرق اقباطانا التي هي همدان بالنى استادة (غلو سهم) وعلى خمسة استادة من ياسة اى الابواب الخزرية واذا ذهبت من تهران جهة الشمال الغربى وصلت الى مدينتي قزوين وسلطانية ومدينة سلطانية بين جبال خلة في قطر شديد البرد وقد تلاشت من مدة مستطيلة وكانت في القرن الخامس عشر من تاريخ الافرنج عامرة ماوى تجارة الافرنج مع الهند ومدينة زنقان مدينة عظيمة ايضا على ستة فراسخ اسلامية من سلطانية واما مدينة قزوين على رأى بوشمب الذى حدد درجة طولها فلم يكن بها من الاهل في سنة ١٧٨٧ من الميلاد الا من عشرين الف نفس الى اثني عشر الفا ولم نزل الى الآن يشاهد فيها قصور الملوك القديمة ولكنها الآن خالية عن البهجة والعمار وهي شهيرة بفريقه السيوف وقال فريارة انه يصطنع بها كثير من الخاس الذى يستخرج من الجبال التي بجوارها ويخرج من تحت ايدى اهلها انغال آية الخاس اعظم مما يشتغل في بلاد العثمانية والقوافل تنزل فيها بكثرة من خراسان واذربيجان وهي مركز التجارة

همدان (٤٠٠٠ بيت)

كرمانشاه (٣٠٠٠ بيت)

مباني يسطون

ومدينة همدان باصل وضعها من اعظم مدن العجم وهي رديئة المباني ولكن يكثر بيوتها باسنتين مسقية بعيون كثيرة نابعة من التلال فجمعوا المدينة عظيم المنظر وفيها مدفن ابن سيناء واذا اجتازنا جبل الوند الذى هو في الجنوب الغربى من همدان بقرب المدينة العامرة المسماة كرمانشاه رأينا في جبل يسطون مباني غريبة تسمى سرير سلطان وهورواقان مخصونان في الصخر الصلب على شكل ايوان واحد هما قدرا لخرميرتين واكبرهما يمكن أن يكون كل بعد من ابعاده من خمسة وعشرين قدما الى ثلاثين وبه تمثال على فرس ووجهه ضخم جدا وهناك ايضا تماثيل اخرى وقوش ورسوم

کردستان العجم

سنية (٣٠٠٠ بيت)

اذربيجان

تبريز (٧٠٠٠ بيت)

وفي شمال كرمانشاه وغرب همدان وسلطانية اقليم مرتفع كثير الجبال لم تذبل اعشابه ولا اوراق اشجاره بحر الصيف تلغته وهذا الاقليم مقر لاکراد الذين هم دائما متهمون لنقل خيامهم ومواشيهم ليجروا من ربة النمل وهذه البلاد تسمى بلاد الجبال او كردستان العجم وليس بهذه البلاد طريق مطروقة مسلوكة وتبقى الثلوج على الجبال في شهر اوجسطس واودية الكردستان كثيرة الغابات الظريفة والغيطان والمزارع المتعده بالزراعة والمراعى المستمرة الخضرة في جميع الفصول ومعظم القرى مبنى على قلال الجبال وكذلك المقابر واغلبهم سنية فذهب السنية هو المتحكم ومن المدن الاصلية ببلاد كردستان العجم مدينة سنية ويحدها من اربع اطراف برفعة وجبجج البلاد يمكن أن يخرج منها عشرين الف فارس وبها قبائل مستقلة وحرة بالكلية كقبيلة الماسكرية التي قاعدتها تسمى شوش يولاه واما اذربيجان فهي معروفة لنا اكثر من بلاد الجبال وكانت تسمى عند الاقدمين اطروپاطية ومعنى اذربيجان اطروپاطية ارض النار اما لكون عبادة النار ظهرت بها ونشأت فيها او لكونها معرضة لهيجان جبال النار وهي اراض جبلية خلة ياسة منتشرة فيها اودية خصبة كثيرة الفواكه والقوة ومن مدنها تبريز وهي مدينة عظيمة واسعة الاسواق والمباني وبها ميدان كبير يقال انه وسع بلائين الف نفس اصطفوا اطورا وقد كانت هذه المدينة دارا قامة لملوك العجم مدة عدة قرون وهي الى الآن تجبر ايضا تجارة عظيمة في الحرير \* وورود الترك والكورجستانية والا كراد بها يجعلها تظهر للاعين أنها عامرة كثيرة الاهل ويستغلون فيها كثيرا من جلود الساغرى التي يتخذها العجم نعالا وهذه المدينة عجيب المساجد المستورة بالطوب الملون والتي بها الرخام الأبيض بكثرة لكون مقاطعة حولها ايضا كثيرة

المراغة (٣٠٠٠ بيت)

اردبيل (٢٥٠٠ بيت)

ارمية بجمستان

والجزء الجنوبي الغربى من اذربيجان الذى به زيادة عن تبريز مدينة المراغة معظمه داخل في حوضه بحيرة ومدينة اورميا مؤسسة على غرب البحيرة بين جبال وعرة يكثر بها الشتاء تسعة اشهر والجزء الشمالى الغربى من اذربيجان متكون من حوضه نهر خراسان الذى يصب في نهر الرس وفي هذا الجزء مدينة اردبيل وهي محل عظيم لتجارة وحولها تخرج لقواكه العظيمة والزراعة ناجحة بها لكثرة خلجان السقاية وبلاد الارمنية العجمية ليست الا واديا عظيما وهو قطع من حوضه نهر الرس الذى هو نهر عظيم في هذه الجهة لا تزال مياهه شديدة الجريان حتى كأنه غضبان من حمله لنقاط رءنه يريد هدمها ولهذا هدت قنطرة الخلجان التي يشون



عليها عادة حين قصدا جتيانه غير مرة وبجيرة اريوان لكونها داخله في حوضه خاصة فكانت لا تجري لها وميلها الصافية يتولد بها كثير من الاسماك وهذا الاقليم المملوء من المناظر الوحشية طيب القطر وان كان هواؤه به ثقل هين وشتاؤه طويل قاص كثير الثلج وصيفه ايضا بارد حتى ان فلاحى الارمن يعطون اعصابهم بالبناء المتخذ من الطين مدة عدة اشهر ويقولون ان اول من زرع فيه العنب نوح عليه السلام وصفه نيي هذا الاقليم وجوده يدلان على نظار اول من زرعه وقاعدة بلاد ارمينية بمجستان تسمى اريوان وهى مدينة مضر وب حولها سور من الطين استولى عليها العجم من سنة ١٦٣٥ وعلى القرب منها جهة الجنوب الغربى يشاهد دبر ارمى شهير يسمى دبر ثلاث الكناثس وجبل عرارة الشهير وهذا الجبل يمكن ان يعتبر انه كالحديتين ببلاد الغنيانية وبلاد العجم والارمن يجحون الى هذا الدبر الواسع المباني والارعاء والطرق يعيش فيه عيشة صعبة كعيشة الرهبان وذلك لان عادة الارمن ان الانسان كلما زاد في درجة القسسية كثر صومه وزهده ومدينة قيجوان المشهورة باسم نقشوان قد اضمحلت وتلاشت وصارت مدينة خوى هى المدينة الثانية من مدن هذا الاقليم

اريوان (٢٠٠٠ يث)

خوى (١١٠٠ يث)  
استطردات في البحث  
عن عدن وعن جنة آدم

ثم ان الجمل الغفير من مؤلفي المشاركة بل ومن مؤلفي التصارى يجعل ان بلاد الارمن العجمتانية هى مبدأ النوع البشرى ولها الفخار بذلك فيقولون ان ابااء جميع البشر شاهدوا في وادى عدن الموجودات مزينة بجمال الربيع الدائم وان سفينة نوح في زمن الطوفان الذى اهلا المشركن لكثرة ذنوبهم وكنامهم حفظت جذس البشر من الغرق وبعد ان سارت بحرا محيطا لاساحل له رست وقذفها الامواج على قله جبل عرارة والظاهر ان المعنى الاول من هذين المعنيين لا يتعلق له بالثاني اصلا فلا شئ يجب ان نوع البشر تولد ثانيا وتجدد في محل منشأه الاولى وخلافة العجم والنجارات الاولية والمباحثات القديمة التى تعقب بها العلماء في قديم الزمان هذا المعنى المهم لم يميز بين هذين المعنيين ولم تفرق بينهما بل ابقى الكلام فيهما على حاله فبحثت غالباً عن الجنة التى هبط منها آدم وعن ارض عدن فى شط نهر الفرات فكانت من بين انها راجحة الاربعة هو الذى لا شك بوجود هذه الاماكن به ولكن الحاجة دلوق الذى هو متدين كثيرا ولا يميل للفلسفة سلم للفلسفة بعض اشياء لا تليق بشريعة انصارى وتؤيد الفلسفة وذلك لانه اعترف بان الجنة التى هبط منها آدم يجب ان تكون فى ارض قارة كانت موجودة قبل الطوفان وذهب الى ان هذه الارض قد غرقت بالكلية وانه لا مدخلية لثمر الفرات اصلا فى هذا البحث لان هذا الاسم واسم الخزقيل الدال على دجلة لا مانع من كون نوح عليه السلام هو الذى سمي بهما هذين التهرين تذكرنا لانها راجحة الجنة التى بقي ذكرها متوارثا من جيل الى جيل فليس من انها راجحة فى شئ وهذا الرأى هو احسن ما يلىق بمن يعتقد عصمة موسى عليه السلام ويصدق كلامه فيه بوجه كلام موسى عليه السلام وبعض علماء النجس ممن لم يصلوا فى التدين الى درجة دلوق بحثوا عن الجنة فى الارض الموجودة الا ان اى اعتمادوا ان آدم خلق فى هذه الارض ولكن على وجه غير موافق لدين النصارى الذى لا اعترل فيه فرأى بعض علماء النجس المتقدم ان الحزب الجغرافى الذى ذكره موسى فى سفر الخليفة ليس من باب العقائد ولا من الديانة والوحى الذى يقطع بصدقه وانما هو حكايات تخيلية وقصص حساسية واراها مخلوقة بشرية غير الهية واخبار شائعة بين قبيلة رحالة متفلة تولد منهم الاسرائيليون وتساووا منهم وبقيت الاخبار فى الذرية فتلقاها عنهم موسى عليه السلام وقد فتحت لارباب البحث ابواب المنازعات والجحالات والاجتهادات واتخذوا الى ما شاءوا فبينوا هذا المعنى باوجه وانحة وانكهاذا وصل الى درجة اليقين فن قائل ان عدنا معناها جميع بلاد العجم لانها ارض عامرة من قديم ازمان ومتدنة فى سالف الاوان ويقابل عدنا بهذا المعنى بلاد الهمل وبلاد المساكن وهى ارض نود التى طرد اليها قاييل حين قتل اخاه وارثكب هذا الاثم العظيم وايد هذا بأن انها راجحة الاربعة التى هى جيجون والرسمسمى ايضا فليس اوفيسون ونهر الفرات ونهر حرقيل وهو دجلة متصل بحدن اى بلاد العجم وهى منشأ النوع البشرى اى آدم وأن الجنة التى عاش فيها ابو البشر سميت باسم فارسي عراقي هو فردوس فخره اليونان الى فرادوسوس وهذا الاسم يدل على جميع الجنات السلطانية انقارسية ولهذا ايضا سميت به عدة اماكن خارج بلاد العجم الحقيقية فعلى هذا المذهب جنة آدم هى اقليم اما كان من اقليم بلاد فارس وآخرون قالوا ان عدنا اريد بها جميع بلاد الشرق التى كانت معروفة لاول الناس وقات اخبارها فى عبارات متفرقة فجمعها علماء العبرانيين ومولفونهم ومنهم موسى عليه السلام فعلى هذا المذهب الانهار الاربعة التى يلزم أن يوجد فى عدن هى الفرات ونهر السند المسمى هندو قتل ونهر اكمنك اثنى جيجون ونهر ارباطى الذى سماه بطليموس بسنغا وهو المذكور فى كتب العبرانيين باسم فيسون واذا سلم هذا المذهب الكثير الجراة كانت ارض جنة آدم هى بلاد كشمير التى هى واد نضر والظاهر ان هذه الابحاث لا تؤدى الا الى نتائج

مذهب دلوق

مذاهب جديدة

مشكوكه لا معنى لها ومثلها الابحاث التي تتعلق بالاماكن التي استوت عليها سفينة نوح عليه السلام وبعبارة خالية عن التخيل سالكة طريق الظاهر هي الاماكن التي اجتمع فيها بعد طوفان عام من بقي من البشر ومنها انشروا على الارض فاذا سلمنا على تأويل دلق عموم الطوفان وأنه ناشئ عن خسف وفرضنا أن الارض التي ابتلعت كانت محل البحر المحيط الموجود الآن فلا غرابة في كون آثار باقية من جنس البشر ركبت على ظهر سفن رديئة وجاءت الى سفح جبل عرارة وسفح سلسلة جبال طوروس حين هبوط الماء فكان هذا السفح فوقه الماء فعلى هذا بلاد كردستان وبلاد الارمن في ذلك الوقت تباعدت ارضهما بغمر الماء لهما بأن صارتا جزيرة سطحها اقل ارتفاعا فوق سطح البحر مما عليه الآن فكان مزيج قطرها احسن من الآن ولما كانت بلاد الارمن في مركز القارة القديمة تقريبا كانت اشبه بمجده طبيعي ينتقل منه النوع البشري الذي عمر اوروبا وآسيا وافريقية وهذا المذهب قابل للتأييد والتقوية ولكنه ليس الاقوالا فرضيا تقديرها فالحق أن معارف التاريخ الغير الشرعي سواء كان متعلقا بالاخبار عن الامور السياسية او باحاثا عن احوال تولدات الكائنات لا تقبل فيما وراء الزمن الذي كان فيه عشا ترويع الاكديمين من نشرين كالاشجار والنباتات والحيوانات على ظهر الارض لا يقهرهم من حالهم دليل قاطع وبرهان ساطع على انهم مشتركون في اب واحد ومتفرعون عن اصل كذلك

تنبه عام في شأن  
التفحص في ذلك

ولكن نرجع عن سبل التخليط الى طرق التخطيط ولنترك المتولين بالغرائب والمتطلعين الى الجرائب \* يبحثون عن سفينة نوح في جبل عرارة \* لعلمهم بجردون منها جذات او كسارة \* وقد خططنا في المقالة السابقة والاربعة في قسم كوه قاف اقاليم شروان وداغستان وكورجستان التي كانت سابقا في ايدي العجم ومكثت تحت ولايتهم مدة طويلة والآن معظمها في ايدي الروسية ولنبحث هنا عن الجزء العجمي الذي على بحر الخزر فنقول

كيلان  
مخططات طبيعية  
قطر

يوجد على شرق بلاد الارمن واذربيجان وعلى جنوب شرق شروان اقليم خصب فضر لأنه رديء الهواء وهو اقليم كيلان وما به من مزارع الارز الكثيرة والجبال الكثيرة الاشجار صيرت قطره كثيف الهواء وقد اخبر بعض من جاء منه من السواحين أنه في اجتياز الغابات التي تملأ هذا الاقليم احس حلا بوجع الرأس والتعب ولم يكن لذلك سبب الا بحيرة النباتات والاشجار والمياه الراسكة حتى ان كثرة رطوبة الهواء ادخلت الصدا في الساعات التي يحفظونها مع غاية الاهتمام وقد رصد اهل هذا الاقليم أن النساء والبغال والطيور تعيش فيه صحاح البدن واردا هواء السنة يكون مدة اشهر يونية ويولية واغسطس ويكثر المطر عادة في اشهر اكتوبر ونوفمبر وفي سنة ١٧٤١ من الميلاد نزل بكيلان مطر عظيم حتى ان اهل تلك البلاد مكثوا عدة ايام لا يخاطون بعضهم الاعلى سطوح دورهم التي هي غير مرتفعة كثيرا ويكث الربيع عندهم عدة اشهر والمروج والغابات دائما مزينة بالازهار واراض كيلان في غاية الخصوبة يخرج منها التيل وحشيشة الديار وجل القواك من غير خدمة ويكثر فيها البرتقان والليمون والخوخ والمان وفي هذا الاقليم كافي شطوط نهر مسيسي بامريقة حشيشة الليانة التي هي حشيشة طفيلية تراحم البلوط والدردار ولسان العصفور وتزيد في زيتها ظاهرا لكنها مضرّة بها وكذلك دوالي العنب تعلق بالاشجار وتخرج وحدها في الجبال من غير زريعة ولكن لعدم الخدمة لا يصل العنب الى درجة جودة بحيث يمكن أن ينتبد الهم اذا دخلت بغيره من العنب الجيد واعظم ما يخرج بهذه البلاد الحرير ثم ان الكيلانية زرق العيون شقر الشعور صغار الوجوه وتقاطيعهم لطيفة كطافة قدودهم وصغارهم ارباب جمال في صغرهم ويتغير جمال الذكور بالكبر والرجال مخاف الابدان ارباب وساخة وطباع غير قارة لاثبات لها ولهم اسان خاص بهم لا تعلق له بلغة العرب ولا بلغة العجم واهل هذا الاقليم نحو ٥٠٠٠٠ عائلة

تولدات

اهل كيلان

مدن

ومن مدن كيلان مدينة رشت وهي قاعدة الاقليم وعلى فرسخين من البحر وهي في اعظم اراضي الحرير ويوتها نحو ٣٠٠٠ بيت وبها ٢٠٠٠ دولا لصناعة الحرير ومن مدن كيلان ايضا مدينة انزلي وهي ميناء مطروقة لسفن روسية ازدهان

وقد ذكرنا فيما سبق سلسلة الجبال التي تفصل كيلان ومازندران من بقية بلاد العجم وبين ارتفاعها وطبيعتها الكنسية ونقول هنا ان الاودية الداخلة في هذه السلسلة والمتقية رياح بحر الخزر يابسة الهواء ذات مزاج مستقر وفصول ظاهرة عن فصول بلاد جيلان التي على البحر وهذه السلسلة مجازان ضيقان مخطوطان احدهما يوصل من اردبيل الى استرا والاخر من قزوين بواسطة روبر الى مدينة رشت وثم مجازا خربقرب لتعكران بين الجبال والبحر يوصل لاقليم شروان وهذا الجزء الجبلي من كيلان يسمى بلاد الديلم فسميته له باسم قبيلة

بحر كيلان اسمي ديلم

امبرلية

مازندران

زراعة قصب السكر

بلغر وخ (٥٠٠٠ بيت)

سارى (٤٥٠٠ بيت)

استراباد (٣٠٠٠ بيت)

اشرف (٤٠٠٠ بيت)

طبرستان

اخلاق واداب

بلاد خورستان

او خورستان

اسم هذا الاقليم واقسامه

خورستان

خورستان

سوزستان

ايلام

سوستر (٣٠٠٠ بيت)

باقية الذكر عند العجم ذكرها موسى الخوري وهو اول من ذكرها وسمها المسمى ثم ان اسم الكيلانيين او الكيلانية هو عين ما كان يسمى سابقا الكيلة ويبلاد كيلان طوائف تسمى الامبرلية ومعناه اهل الوادي يسكنون بارض تنكبون ويحكمهم خان مخصوص

واقليم مازندران في شرقي كيلان وهو اقرب شها باقليم كيلان وذلك لان يجنوبه جبالا عالية وبشماله بحر الخزر وبين هذه الجبال وبحر الخزر اودية مستورة الارض بالغابات يشقها تيارات ماء سريعة الجرى والهواء في مواضع كثيرة منها اعظم من هواء كيلان واهله اقوى من اهل كيلان وصحة ابدانهم عظيمة ويقال ان حواجب اعينهم مقرونة اى شعرها متواصل ويقنانون بالارز والسبك والثوم والحنطة قليلة النجاس هذا الاقليم ولهم يخدمون فيه قصب السكر وخروج هذا القصب فيه امر عجيب بالنسبة لدرجة العرض وهي ٣٧ التي هي قريبة من مركز آسيا والقصب ينضج بهذا الاقليم قبل نضج قصب الهندا القريبة باربعة اشهر ويخرج منه كثير من الماء ويعتصره اهل البلاد ويجمعونه من غير صناعة ولا تعهد ولو تعهدوه كل التعهد لذهبت منه رداة طعمه وقد حاول بعض الموسويين ان يعمر هنالك معمل لتكرير السكر فاختر وجرب فلم يفلح

واحسن مدن هذا الاقليم مدينة بلغر وخ او بلغر وش واهلها ٢٥٠٠٠ وهي عامرة بتجارة الحرير ومن مدنه آمل وفيها يستغل حديد الاقليم وهي ذات قطرة عظيمة ومن مدنه ايضا سارى وهي مستقر خان هذه الولاية ومدينة استراباد وهي كورة طريفة جميلة المنظر تكون في بعض الاحيان مستقلة عن مملكة الفرس وهي ذات فبرقات تماش الحرير والصوف وبقرها يخرج نبات عظيم لصباغة الاحمر يستعمله العجم في صبغ اقمشتهم ومن مدنه مشهدر وهي ميناء يحمل منها القطن والنبالة وعقاير الهند ومنها مدينة اشرف وقد قصد شاه عباس ان يجعلها دارا قوامته ومحل عماراته البحرية فهدمت قصوره بها قبل ان تسكن ويقال ان اهل مازندران نحو مائة وخمسين الف عائلة فيكون اهلها على ذلك من ست مائة الف نفس الى سبعمائة الف نفس

والجزء الكثير الجبال من اقليم مازندران يسمى طبرستان وهو مأخوذ من اسم امة كانت تسمى قديما طبرورية او من اسم مركب من لغة العرب والكلدانية ومعناه جبال ذات غابات وفي هذا الاقليم مجاز طويل وهو المجاز الاصلي من ابواب الخزر يوصل من الرى الى آمل ومجاز آخر يوصل من مازندران الشرقى بواسطة ارض قوميس الى خراسان وطرق الاسفار في بلاد مازندران رديئة جدا لعدم السير في السفن وذلك لان القوارب مفتوحة رديئة الادوات فلا تمكنها ان تقاوم الامواج وعواصف الرياح والبيوت بهذه البلاد مبنية بالطوب والمونة وسطوحها مبسوطة غير مخدرة واذا دخل غريب من الاعيان في قرية اجتمع اهل البلد وزينوا شجرة اكراماله ونصبوا معرصة بحضرته ثم ان الكيلانية يلبسون طاقية صنوبرية الشكل وطاقيّة المازندرانية محفوفة بالقرم مستطيلة فتكون منتهية بحرف معوج ولهم ملبس كالعباءة الافرنجية وسراويل فيها اترام اقرب شها بالافرنج ممن عداهم من امم العجم ومن بلاد العجم حران ينبغي ايضا ان يعتنى بشأنها احدهما مائل الى جهة الخليج الفارسي وبحر الهند والاخر على ربوة التتار والخطط الاول والاقل نقول

اذا ذهبتنا من اصفهان وتوجهنا جهة الجنوب الغربي واجتازنا اولاجبال الالهواز التي كانت تسمى سابقا برخوطرا اى جبال النار وجدنا بعد ذلك سهلا عظيما يعطف فيه ما لا يحصى من الانهر و به يتسلطن حررطب وليس به من الشجر الا النخل وبعض مزارع ارز وهذا السهل هو سوسيانة القديمة ولكن مدينة سوس التي معناها مدينة السوسن التي كانت سابقا اعظم بلاد الذات والشهوات ودار كبار الملوك ليست الان الا انقاضا وردوما ولفظ خورستان الذي اشتهر به هذا الاقليم عند الجغرافيين من زمن دنيول قد ذهب ايضا وانجى على ما قاله نيدوهر وصارت هذه الارض لا تسمى الا باسم لورستان ولكن علماء الافرنج المتشدون بمعرفة اللغات المشرقية رصدوا ان الاسم الحقيقي العام للاقليم هو خورستان وانه ينقسم الى اربعة اقسام\* الاقل قسم خورستان وهو عبارة عما كان يسمى في قديم الزمان اوسية وقطره معتدل\* الثاني خورستان وهو عبارة عن قوسية القديمة والقوسية امة جبلية يخشى من صيال قطاع طريقها وهذا هو عين لورستان\* الثالث سوزستان وهو سوسيانة الحقيقي\* الرابع ايلام ويسمى ايلومايدة وهو يمتد جهة مصاب نهر الفرات وقد خرب اقليم ايلام قبائل عرب وكذلك سوزستان وهما قليمان خصبان رديشان وقبيلة كياب اشتهرت من منذ تغلب الشيخ سليمان سنة ١٧٦٥ من الميلاد على ثلاث سفن حربية من سفن الانكليز واستولى على جميع الخليج الفارسي ومدينة سوستر التي تحت يد العجم تتجر تجارة عظيمة في اخشة القصب والحرير

فارستان  
مدينة شيراز  
(٢٠٠٠ بيت)

ماحول شيراز

انار اصطخر

حروف رأس المسامير

تخشا (١١٠٠ بيت)

يزد (٤٥٠٠ بيت)

ومن سوستر يمكن أن ندخل مدينة رجبان ومجازات ونهران وهي ابواب سوسيانة اوسوزستان في اقليم فارستان وهو ما كان يسمى عند الاقدمين برسيس وهو اعظم اقليم من اقليم المملكة وبه المدينة الثانية المهمة الشهيرة وهي مدينة شيراز وهي على كلام فرنكلين السواح قاعدة فارستان وهي موضوعة في واد خصب يبلغ نحو ستة وعشرين ميلا من الطول في اثني عشر من العرض مسدود من كل جهة بجبال عالية ومحيط هذه المدينة بخواربعة اميال وعليها سور ارتفاعه نحو خمسة وعشرين قدما في غلظ عشرة اقدام مع بروج مدورة بين كل برجين ثمانون خطوة والقلعة مبنية بالطوب وقبلها ميدان عظيم ملؤه من طوبخانة مدافع رديئة وبها مسجد كريم وهو مسجد جميل الا أنه لم يتم والعجم المتأخرون يظهر أنهم يحسنون التزيين بالازرق والذهب على وجه ظريف لا يبغي وسوق الوكيل به حوائث عظيمة مجتمعة وقبر حافظ شاعر العجم في الشمال الشرق على ميلين من السور

وليس في الدنيا مدينة تكثر فيها امور المعاش وتحسن اعظم من شيراز ولا يتصور واد اعظم من وادي هذه المدينة فانه مفروش بزروع الارز والحنطة والشعير ويحصد في شهر مايه الا فرنجي ويتم الحصاد في نصف شهر يولية ويؤكل فيها كثير من الفواكه من اصناف فواكه الا فرنج ولا يمكنها اخضهم منها بكثير واطعم واطيب رائحة لاسيا الشمس والعنب ومدينة شيراز هي في اعظم قطر من اقطار الدنيا ولا يشعر فيها الانسان ابدا بشدة حر ولا برد ففي مدة الربيع يعبق فيها شذا الازهار من كل صنف وكل لون فتفوح في الهواء الذي هو بطبعه معتدل لين وهزار البستان الذي يسميه العجم بوليوط هزارستان والزقزقة السماء السكساكة ونحوها تنضم في هذا الفصل نغمها الى نغم الهزار فجميع هذه الطرائف اذا انضمت الى لطف اهل البلاد وادبهم تكون عذرا لاهل شيراز في زعمهم انه لا تطير ليدنهم في جميع مدن الدنيا مثل هذه المدينة وما حولها من المنتزهات اهل لان يتغزل فيها حافظ والسعدى وجاحي والظاهر ايضا ان الذي اعجب هؤلاء الشعراء العشاق ابواب الظرافة هونساء شيراز بجمالهن لاسيا سواد عيونهن ولكن هذه المدينة العظيمة لم تنج من مضار الفتن والقيامات فقد اخذت عنوة غير مرة وحرقت ونهبت ولا يمكن أن يدرك الانسان خطوة ببلاد العجم من غير أن يصادف في طريقه عدة آثار تدل على قساوة ارباب الفتوحات وعلى ما اصاب النوع البشري من الذبكات فعلى ١٢ فرسخا من مدينة شيراز جهة الشمال الغربي وعلى ثلاثة اواربعة فراسخ من قرية ميان تجدد آثار مدينة اصطخر الشهيرة في قديم الزمان باسم برسبوليس وهي مدينة قديمة كانت سابقا دار سلطنة بلاد فارس وليس الذي هدمها هو اسكندر الا كبر كازمعه قواطن قرقس وانما هدمها في القرن السابع من الميلاذ العرب كما برهن على ذلك لونغليز في ذكرته الغربية الكثيرة المعارف وهذه الآثار على ارض مرتفعة مطلية على سهل واسع ويكتف القصر الذي بهذه المدينة جبل على شكل مقعد مدرج يصعد اليه بسلاسل من حجر ازرق وهي نحو ٥٠٠ سلم واقل ما يتجسس منه الناظر حال دخوله ابوابه من الحجر ارتفاع كل ابواب ٥٠ قدما وثمانان من صورة ما يقال له ابوالهول وهما قائمان منتصبان ضخمان ضخامة عظيمة ومزينان بالحناني الايونين وعلى اعلى هذين الجباين كثير من النقوش اليونانية والعربية الكوفية والفارسية وبها حروف على منوال رؤوس المسامير وبقراب الايونين يرتقى على سلاسل سهلة حتى يتوصل الى رواق الاعمدة الكبيرة وفي ناحيتي السلام كثير من الصور المنقوشة ومن هذه الصور عدة متباعدة عن بعضها ويبد الصورة شيء من الآنية ومن جملة هذه الآنية عربات نظيرة مرسومة على الوجه اليوناني وابل وخيل وبقر وغنم وفي اسفل السلام اسد مصور وبجانبه نور وندبقي من اعمدة الرواق خمسة عشر عمودا على حالها قائمة على ساقها وارتفاع العمود من سبعين قدما الى ثمانين ويمكن أن يقال انها من احكم صنعة واتقن عمل في العمارة والبناء

ولما كان لا يمكننا بسط الكلام على هذه الآثار العظيمة حتى انما ان تقتصر على أن نقول ان ذلك القصر محيطه ٤٢٠٠ قدم من اقدام فرانسوا والجنبة ستمائة خطوة من الشمال الى الجنوب وثمانمائة وتسعون من الشرق الى الغرب ويسمى في بلاد الشرق باسم جليسنار يعني الاربعين عمودا وقد يسمى تحت جشيد اي كرسى جشيد وهو من اوائل ملوك فارس

وغير المدن المتقدمة من مدن فارستان ليست الان عظيمة واصولها قشا وكزرون وفيروزباد وهنالك مدينة يحتاج للتنبيه عليها دون غيرها وهي مدينة بزد التي تكاد أن تكون في وسط ملكة العجم وبعض الجغرافيين يجعلها في عراق العجم وقال بعض آخر انها بولاية كرمان وهذه المدينة موضوعة بطريق كرمان الموصلة الى اصفهان واكثر اهلها المجوس وهم عبدة النار وهي ذات فبريقات السجاجيد واتحثة مشغولة من وبر الابل واهلها

يتجرون في الحرير وقاش القطن وما حولهما من الاراضي المتصلة بها محروثة مزروعة ويخرج منها اطراف خنطة يبلاد العجم وهذا مصداق المثل السائر عند العجم السعيد من اكل خبز يزد وفواكه اذربيجان وشرب خمر شيراز وكان عنده جارية كورجية

تنبيهات من الجغرافية الطبيعية

الموم او الموميا

سواحل بحرية

ابوشهر (١٢٠٠ بيت)

بندر بعلق  
قبائل عرب  
على الساحل

هولة

لارستان

لار (١٥٠٠ بيت)

بندر عباسي او عمرون  
(٥٠٠ بيت)

بندر كنغ (٤٠٠ بيت)

حرار الخليج الفارسي

كنهيس

والغابات المتقدمة يجهال فارستان والمياه التي تسقي واديها العجيب تجعل هذا الاقليم اعظم من سهول عراق العجم التي هي غلة رديئة فان جبال فارستان كثيرة البلوط والبستولا والسرور والضرور وهو شجر المصطكي ومنزلة هذه الاشجار واما السهول فهي ايضا من رتبة بالزمان والدب والبرتقان والعنب وقد قدرت الخليل بعض جودتها ولكن جنس الغنم ذوات الاذناب الغليظة لازال باقيا على حاله غير ان هذا الاقليم الظريف به صخارى واسعة جدا وسهول منسعة كثيرة الرمال وكثير من الصخور العقيمة \* والصخور التي في نواحي داراب غرد يخرج منها شيء من التوليدات شهير بنفس يسمى الموم وهو نوع من النفط رائق جدا وله رائحة طيبة ويعتق غاية الاعناء بحفظ غار الجواب الذي يقطر فيه هذا النفط وفي كل سنة يفحمه حاكم داراب يأخذ منه مقدارا صغيرا ويبيعه لذيوان ملك العجم ويعتقد العجم ان الموم مرهم عجيب به تشفى الجراحات المخوفة حالا

والسواحل البحرية من فارستان ذات ميتين مهمتين يسكنهما منايخ عرب فالاولى وهي الابعد جنوبا ابوشهر ويسمى بالفرنساوية بوشر ويسمى بالانكليزية بوشهر ثم ان السفن التي لا تأخذ من الماء الاثني عشر قدما يمكن ان تصل في وقت المذ الى البيوت وشيخ ابوشهر يحكم ايضا على جزائر البحرين ولهذا كان له عدة سفن معدة للحرب تسمى قلوبطة وتبقى دائما مدينة شيراز التي اقرب ميناها ميناء ابوشهر ان مشايخ هذه الميناء لا يخرج على سلطان العجم اصلا لان ذلك يعود بالضرر عليهم والشانية بندر ريغ وهي حصن ومن تعلقاته التزام عظيم وكثير من العرب المستقلين على سواحل الخليج الفارسي واغلبهم في مادة التعيش مستوون فان اغلب معيشتهم من التجارة البحرية وغوص اللؤلؤ وصيد السمك ويعتدون بالتمر والسمك وخبز الذرة وقليل المواشي التي عندهم تقتات ايضا بالاسماك وكل قرية من قراهم لها شيخ مستقل غير تابع لاحد ولا يدعون لشيخها الا شيئا نفاهما واسلحة هؤلاء العرب المكحلة ذات القبيلة والسيف والترس وسائر قواربهم تصير سفن حرب اذا ارادوا القتال واعظم قبائلهم قبيلة الهولة وهم يتكلمون بلغة العرب على اختلاف فروعها وشعبها وجلهم سنية ولهذا تجددهم اعداء للعجم عداوة مؤسسة فلا يتعاهدون معهم اصلا ويؤت هؤلاء العرب حقيرة جدا يستمكن العدو ودهمها واذا هدم مهابنة دتم على تعبهم ومشقته فيم اولا كان هؤلاء العرب ليس لهم ما يحافون عليه في البر كما هو الحال في البحر تدنو عساكر العجم منهم تجددهم جميعا سواء كانوا سكان مدن او قرى يركبون سفنهم التي هي صغيرة ويهربون في بعض جزائر من الخليج الفارسي

واقليم لارستان الذي منه حاشية على البحر تسمى كرماسير يعني بلاد الحتر هو في الغالب جزء من ولاية فارسستان وقاعدته مدينة لار وهي ذات فريجات سلاح وشمسة حرير وهذا الاقليم وان كان كثير الرمال الا ان ارضه مملوءة بالبرتقان والليمون وشجر التمر هندي والتمر ويشرب فيه ماء الصهاريج المطرية ويتعهد بتسخينه ليخرج منه دودة معدية لانه لولا هذا التعهد لا تقط تلك الدودة واقامت بين الجلد والعجم وهي كالشجرة رقة ولا تخرج من الجسد الا اذا ذاق الانسان باحراجها غاية الالم بل ربما خاطر بروحه وليس هذا الامر من خصوصيات هذا الاقليم بل هو منتشر في اكثر سواحل الخليج الفارسي ومدينة بندر عباسي هي ميناء صاقبة هرمس مشهورة باسم عمرون اكثر من اشتهارها بذلك الاسم وكانت سابقا اسمهم راسي الخليج الفارسي ومستودع جميع التجارات وكان البورقون غاليون قد استولوا عليها فساعد الانكليز عباسا الاكبر فطردهم منها سنة ١٦١٤ من الميلاد وتجارها الزاهرة قد تلاشت الان بل هجرها الفلنكيون ايضا وانتقلوا منها الى جزيرة كرك ومستودع تجارة الانكليز الان في البصرة وبندر كنغ ميناء مطروقة يتوارد عليها التجار اكثر من عمرون وهي بين عمرون وابوشهر وعمرون شديدة الحتر وكذلك باقي الساحل فاذا لم يحذر الانسان من ذلك وعرض نفسه لاشعة الشمس وقت الظهيرة زمامات بقتة ويخج في هذا الساحل زراعة قصب السكر وبين سيراف وبانان متسلسل صخور اسبه بسلامتسكرة او بروج مهدومة خربة قراها عالية وسط ربوة يابسة قاحلة

وهذا ساحل باسره مخوف بالجزائر وقرى كركا آتفا جزيرة كرك وتسمى الخريجة ويهاها الفلنك لظرافة ارضها وماثا ورمساها ولذبت بنوا فيها مدينة سنة ١٧٦٤ من الميلاد وهي مسدودة بدكات مرجان موضوعة على صخرة كاسية والظاهر ان طبيعة هذا الصخر تكون فيما عدا هذه الجزيرة من الجزائر الاجزيرة قيس فانها على مقتضى عبارة ابن الوردي يخرج منها الحديد الجيد واعظم هذه الجزائر اساعا وخصوصية جزيرة كشميس التي سماها بروتغاليلو



القرن الحادى عشر من الميلاد باسمى قيسوم وبركت واسم بركت يدكرنا اسم ورقطا عند الاقدمين ولاشئ من هذه الجزائر المتظلة بأشجار النارجيل والمورلة شهرة كشهرة جزيرة هرمز وسعة اسمها ولكن هرمز او هرمس انما هى صخر مغطى بالايجار الملحية الحجر والمبيضة الحالية عن المياه التى تقبلها النفس ويندر بها وجود النباتات وقد كانت سابقا ذات تجارات عظيمة فكانت حاضرة لاموال جميع التجار المشرقين ومن منذ سنة ١٦٢٢ من الميلاد هجرت وتنوسيت \* والاآن سكن بها الانكليز ليختبروا مكسها لشدة طمعهم فى ذلك

ثم ان ولاية كرمان التى مدح الاقدمون اعنائها وحنطتها ومعاندها هى الاآن شهيرة بظرافة شيلانها المتخذة من وبر الابل وبأقشمتها المتخذة من شعر فاعم كالحرير وهو شعر صنف من المعز يشبه معز الفجورة وفيها ايضا كثير من العقاقير الطبية ومن الصمغ والموم والتوتبا ويكثر بها الورد وبها جبل قوفاى اى القفص وهو مستور بخضرة دائمة ولكن نصف داخل هذه البلاد صحراء واسعة ومدينة كرمان شهيرة بأنوال الشيلان والاقشة ولكن لا يظهر أن بها فبريقات الآتية الصينية واسمها الحقيقى سرجان وامامدن كرماصين وولزغرد وبرداشير فليس بها شئ ينبغى التنبيه عليه الا اسمها ومدينة خندا او جندان بها على مايقوله اليهود مدفن اسير الجميلة والحكيم مردوخس والجزء الساحلى من كرمان ردى الهواء ويسمى موجستان يعنى بلاد البحر

وولاية مكران مجهولة الا فرج فهم لا يعرفون حالة مدنها الراهنة فلا يمكنهم أن يتصدوا لتخطيطها وانما يقال ان مدينة كيه يظهر أنها هى التى كانت فى قديم الزمان تسمى باسم جدروسيا ويقال كدروسيا وهو الاولى وكانت قاعدة اقليم يسمى باسمها وهل هى قاعدة هذا الاقليم الاآن كما اتعاها أو طر وقفا للجغرافى العثمانى وهل هى عين مدينة كيجة التى هى على كلام شرف الدين بندر الاقليم فعلى هذا تكون كيجة على قول الجغرافى العثمانى مدينة قدر مدينة حلب فى العظم والاتساع بل وفى العمار ومن محالها رأس غوادل وكان على هذا الرأس سابقا مدينة تسمى مدينة غوادل ومن مدنها مدينة تيز ولها مينا لا يطررها الا قليل من الناس يحمل منها الحرير والقطن والشيلان وهذه الميناء تسمى شربار وقيل ملتا هور والعراية يسكن آخر حد بلاد العجم الاآن كما كانت على عهد اسكندر ومدينة ملان التى كانت تسمى سابقا ملانا هى على قول بعض المؤلفين بندر اقليم صغير منفصل عن مكران وقد ذكرنا فى اثناء هذا الكتاب تخطيطات الاقدمين لاقليم مكران التى تكلموا فيها على بأفات الآس والغار المتفرقة فى صحرائه الرملية وسيوله اليابسة صيفا وغابات الخن التى يستريح بها ساحله وحرارة قطره المحرقة وفاقه اهله الذين يقتلون فى عدة اماكن بالاسمال هم ومواسيهم ثم ان سياحى المتأخرين وجغرافى المشرقين لم يزدوا على ما قاله الاقدمون شيئا بالنسبة لهذه البلاد ولا مانع من أن داخل هذا الاقليم به بعض وديان خصبة طيبة وقبيلة البالوچه المستوحشة المنتشرة ايضا فى بلاد الهند هى هامة سياحة فى بلاد مكران التى يسكن بعضها على ما يقال فرس مجوس

واقاليم الشمال الشرقى تستدعى ايضا أن نخططها فنقول اولها اقليم سجستان وماين كرفى شأنه ينسب الى ميثولوجية العجم اى جاهليتهم لا الى الجغرافيا فان الحق أن الافريج لا يعرفون اسمها معرفة يقينية فانه يعنون عنها ايضا بغير الاسم الذى ذكرناه فيقال سدجستان وسستان وساغستان اوساكستينة وهذا الاسم الاخير ذكره ايسيدورس قبل ميلاد عيسى عليه السلام بثلاثة سنه ثم ان علماء الافريج المشتغلين باللغات المشرقية ارتبكوا فى اصل هذه الاسماء ومأخذها ولم يحكموا بشئ فى شأن سجستان ولم يميزوا بين كون معناه بلاد الكلاب او بلاد الذهب او بلاد السهول وهذا المعنى الاخير مطابق لخبار بعض السياحين الذين شاهدوا هذا الاقليم ولما كانت ارضه رملية مكشوفة كان معظمها صالحا للزراعة الحنطة واغلبها مشغول بالمراعى وسكان المدن والفلاحون الذين هم من نسل العجم لا تنقطع عداوتهم مع الرعاة ارباب المواشى الذين هم من ذرية الافغان وقد تحررك الرمال وتبجج بهذا الاقليم فتغطى فى بعض الاحيان اراضى واسعة وقرى كاملة والمشهور بأن مدينة زرنج من اكبر مدن سجستان وقد بقى لها اسم سرفغة الذى هو اسم قديم مدلوله عين مدلول ديتجة وهو قداماها الى هذا الاقليم وهى تصطنع الآتية الصينية الجيدة الصناعة والمدن الاخرى الكبيرة للوضوعة على نهر هندمند هى مدينة درغش وهى تذكراة اريسة او زريسه ومدينة بست وكذلك مدينة رنج المسماة ايضا اروخاجة وقد ذكرها ابن حوقل وعلى نهر آخر يصب فى بحيرة زرة مدينة قرا وهى الاآن مجهولة لا يعرف من احوالها الا القليل ولكن كانت فى القرن السابع عشر من الميلاد تجر تجارة عظيمة فى الحرير



ساوستان

ارض قندهار

اقليم خراسان  
تخطيط طبيعي

الخيول النيسانية

وعلى ما يقتضيه كلام العارف بلغات المشرق الخواجه وهذا يكون مدلول اسم ساوستان او ساوستان اقليم من بلاد الجهم يشتمل على كورة اروخاجة وهي من كورة الهند وقندهار وكورتا الغور وبمیان هما الآن من اقاليم بخارى الكبرى وقد ذكرنا آتفا أن ارض اروخاجة على كلام اغلب المتأخرين داخله في سجستان ولا يعرف من ارض و الهند الا مجرد الاسم ويظهر أن هذه الارض ربوة كثيرة الرمال يصب فيها ماء نهر صغير ويفيض في رمالها واما ارض قندهار فهي شهيرة جدا وهي طريق معتادة لمن يأتي من الهند الى بلاد الجهم وقد جعلها الخواجة دنويل من اراضي الجهم ولجبر على ذلك في التقسيم وقطع النظر عن التغييرات البوليتيقية الغير المحققة ومدينة قندهار كانت تسمى سابقا اسكندرية او بروبا ميسوم وهي الآن عظيمة التجارة كثيرة الغلال ومواد المعاش ولا سيما العنب والقانون العظيم الطعم وارض قندهار التي بها بحار عظيمة يظهر أنها بلاد افغانستان الاصلية اي ارض الافغان

ثم ان اقليم خراسان اقليم واسع يستدعي وحده تخطيطا جغرافيا مبسوطا ولكن لنقتصر هنا على ذكر ما يحتاج للنسبة عليه فنقول ان هذا الاقليم مجاور لبلاد التتار فلذا كان به اختلاف عظيم في الحرارة والبرودة وارضه وان كانت في كثير من المواضع رملية خلة الا انه يخرج منها كثرة ما هو لازم للمعاش ويخرج منها كثير من النبل والعفص ودودة الصباغة وبهذا الاقليم كثير من التركان وذلك لان به مراعي عظيمة لمواشيهم واعظم سجادات الجهم وبسطها مشغولة في خراسان ويصنع بها السلحة السيوف العظيمة الشهيرة التي تضاهي سيوف دمشق في قديم الزمان ويجعلها ابحار اللؤلؤ والفيروزج وشهرة الخيل بهذا الاقليم وجودة جنسها تحملنا على أن نبحث فيه عن ارض تولد جنس الخيل العظيمة المسماة نيسانية الممدوحة في التواريخ وقد اتفقت كلمة المتقدمين على أن محل الهيبوبوطوس اي الاصطبل العظيم الذي كان به خيول الفرس في سهل بلاد الري بحيث اذا ذهبت من اصطخر او من بابل الى ابواب الخزر مررت بهذه السهول التي بها تلك الاصطبلات وقد جعل ايضا الاقدمون في الجملة ارض نسان هي هذه الاصطبلات التي في بلاد ميديا اي اذربيجان ولكنهم ترددوا في صحة هذا التفسير ترددوا فافادنا بيننا على هذه الفروض المتقدمة كانت خيل نسان جنسا منتشرا كثيرا لان الهيبوبوطوس كان له ١٥٠٠٠٠ من ناث الخيل وقيل ٥٠٠٠٠ فقط ولكن اذا نظرنا الى أن كرسي ملك الجهم كان بموكبه أمام عربة النصره عشرة خيول نيسانية معدة لها ومزينة باحسن زينة وأن عربات هذا الملك العظيم يجرها خيول نيسانية بخلاف اتباعه وحشمه وخفره واهل موكبه حيث لم يعط لهم شيء من هذه الركوبات العظيمة اخذنا من ذلك نوعا لمرط أن هناك فرقا بين خيول الهيبوبوطوس الكبير المعدة لركوب جميع فرسان الدولة واصطبل الملك المخصوص به الذي هو في نيسا ولكن لا يعلم هي اي نيسا من الاماكن المسماة بهذا الاسم عند المتقدمين وجوابه أن الاقدمين جعلوا اصطبلات ملك الجهم في بلاد ميديا ولفظ ميديا متسع المعنى على مقتضى عبارة هردوط فيمكن أن يشمل اقليبي هرقانيا وبرثينة فيشذلا مانع أن يقال ان نيسا التي على نهر نيجان والتي هي في محل ما كان في قديم الزمان تسمى نيسية على نهر اخسوس كانت وطن هذه الخيول النيسانية التي كان يعتنى بالبحث عنها وبركوبها ملوك الجهم

ثم ان الحروب الداخلية التي وقعت بين اهل خراسان خربت منذ نصف قرن مدن هذا الاقليم العديدة ثم اخذت في العمار لكن مع البطيئ فقامت مدينة هراة وهي في سهل واسع الارعاء مسقي بمال يحصى من الجداول والندران التي يخترقها مسافة بعد مسافة كثير من القناطر والقرى والنباتات وهذا الاقليم يتروح به نظر المسافر الذي كل بصره من رؤية صحارى افغانستان المتحدة الصورة والشكل ثم ان مدينة هراة وان كانت دون قندهار في الاتساع الا أن تجارتها اوسع دائرة من تجارة قندهار وامور المعاش بها كثيرة رخيصة وبأى اليا بضائع افريقية بواسطة الخليج الفارسي وكن ما فيها من الجوخ الغليظ يصنع في الاراضي المجاورة لها وقدمت هراة دار ولاية خراسان مدة من الزمان الى سطر اتر ملوك دولة الجهم المسماة الصوفية فجعل دار المملكة مدينة الشمال الشرقي وهي مدينة مشهد التي فيها مدفون موزا احد كبار ائمة افرس الاثنى عشر ويرغم الفرس منهم من نسل موزا ومن مدن خراسان ايضا مدينة نيسابور وهي مدينة عظيمة ومنها ايضا مدينة كلات وهي منشأ نادجك الشهير ومنها نسا وهي شهيرة بكثرة الخيل ولعيون وبها مقابر الاولياء والصالحاء ومنها مدينة روهي وهي مقر امير يسمى كاش خان شيخ ١٢٠٠٠ خذ من الاخذ الرحالة الزارة وبين نيسابور وهراة مر والشاهدان ومر والروذ وهما في واد خصب كان يسمى مرجيانا ينتمى بصحراء التتار

مدينة هراة

مدينة مشهد

(٤٠٠٠ بيت)

نيسابور

(٢٠٠٠ بيت)

روهي (٢٠٠٠ بيت)

داهستان

قوموس وكوهستان

طبه (١٥٠٠ ايت)

واقليم داهستان وهو ارض رامة كانت تسمى ساراهية واقليم جرجان الذي هو اقليم مدينة هرقانيا القديمة  
هماحد خراسان من جهة الغرب ويخرج بارضهما نظير ما يخرج بارض خراسان  
ويجب علينا في تكميل تخطيط بلاد عجمستان أن نسرّد كورتي قوميس او قوموس وكوهستان فنقول  
هما اقليمان صغيران فكورة قوموس بجوار مازندران والعراق العجمي وهي تحتوي على مدينة دمنغان  
وهذا الاقليم عين يخرج منها في بعض الاحيان ريح شديدة يتقل الناس والحيوانات وترفعها الى اعلى وتستأصل  
الاشجار وتسمى هذه العين بادخانة اي بيت الريح وتسمى ايضا چشمه باد اي عين الريح واما اقليم كوهستان  
فانما هو صحراء والظاهر أنه ذروة الربوة الوسطى ببلاد العجم ومدينة طبه وتسمى طاباس هي مدينة عظيمة ثم ان بعض  
الجغرافيين يجعل كوهستان من اقليم عراق العجم وبعض آخر يقول انها من بلاد خراسان وجعلها جبالا لله  
الجغرافي العجمي اقلما على حدته وقال انه يمتد الى بلاد الغور

المقالة الخامسة والخمسون من تخطيط آسيا في آخر تخطيط بمحستان  
\*بذرة أدبية سياسية\*

قد ذكرنا فيما سبق أخبارا إجمالية تتعلق ببوليتيكة العجم في عهدنا هذا والآن يجب علينا أن نبحث عن هذه الأمة التي  
خططنا وطنها ولكن ينبغي لنا أن نعرف بأن هذه المادة يظهر بها من الخفاء بقدر ما اشتكت عليه من النفع (يعني أن خفاءها  
عظيم وفائدتها كذلك)

اعلم أن الأقدمين كانوا يفرقون بين العجم جميعا وجميع الاسقوثية وهم قدماء التتار وكذلك مؤلفوا المشاركة يفرقون  
أيضا توران وهو إقليم اسقوثية اسيا من إيران اويران وهو بلاد العجم وإيران مذكور على مباني اصطخر  
أريانة وهو عن اسم أريانة الذي كان معروفا لليونان غير أن بطليموس وإيراطينس لم يطلقا أريانة الأعلى  
بلاد العجم الشرقية والظاهر أن إيران أو أريانة بعد أن كان عاما لجميع بلاد العجم خصص بالدلالة على هذا الجزء  
وهو العجم الشرقية وذلك لأن العجم والأذربيجانية لما صاروا فاتحين للممالك سوا بلادهم باسماء خاصة لتستعرف باسمائهم  
ولكن يظهر من كلام هردوط عموم لفظ إيران أو أريانة حيث قال أن أهل ميديا كانوا سابقا يسمون  
أرية واسم إيران لم يجر أصلا لبلاد المشرق فان الجغرافي الارمني السمي موسى الخوري المولود بهذه البلاد عبر  
في جغرافيته بلفظ آريا أو أريانا وأراد به جميع مملكة العجم في القرن الرابع من الميلاد

ثم إن اسقوثية اسيا كانوا أعداء للفرس على الدوام لا يزل ما بينهم من الحقد في وقت من الاوقات فلا يتوهم أنهم طائفة  
واحدة أصلا حتى أن العجم كانوا يسمون الايسقوثية باسم سن ومعناه باللغة الفارسية كلب وكلام بعض المؤلفين الذين  
لا يوثق بهم يظهر منه أن الاسقوثية كانوا اسقوا في قديم الزمان المجهول الحال الخرافي الاقوال والافعال دولة عظيمة  
ومملكة كبيرة محتوية على بلاد العجم وجميع بلاد اسيا الغربية ولكن إذا سلم أن هذه المملكة سبق لها وجود فانه  
لم يبق منها اثر ولم يزل التاريخ الأعلى غارة للاسقوثية حصلت قبل ميلاد عيسى عليه السلام بستة وأربع وعشرين  
سنة ولا مانع من أن القبائل الرحالة النزلة من قدماء الفرس كقبائل القوسية والاوسية والمردة وغيرهم من  
القبائل الرعاء كانوا بقايا من قبائل الاسقوثية الذين طردوا الى الجبال فاستمروا على تخريب السهول المزروعة بصيالهم  
وقطعهم للطرق

ثم إن أمة البرثة التي أرجعت بعد أسكندر بمائتي سنة لبلاد الفرس حتربتها واستقلالها بحكمها حتى صار لها  
بذلك التفخر العظيم كانت اسقوثية اوساقة على ما يقتضيه كلام بعض المؤلفين الذين هم من خيار الامور في الوثوق  
بهم واما هردوط وغيره من المؤلفين ارباب الاقوال الراجحة والاراء الناجحة فقد ذكروا البرثة على أنهم سكان إقليم من  
بلاد العجم الشرقية ولادلالة من احوالهم واطوارهم وعاداتهم ولا من اسماء ملوكهم على أن أصلهم اسقوثي  
فقد تبين من هذا كما هو الظاهر انه الى زمن فتوح بلاد إيران والعجم بالاسلام وتغيير احوالها بما دخلته فيها شريعة  
خير الانام كانت تلك البلاد في الواقع عامرة بجنس واحد متأصل فيه ستمولد بارضها وهذا الجنس تشعب عنه عدة اقسام  
تتكلم بلسان واحد وان اختلفت لغات هذا اللسان

ولوا ببق الدهر وارباب التخريب آثارا كاملة كبعض كتب يوثق بها وثوقا تاما ولا يمكن مناقضة القائلين بلغات العجم  
الاصلية ولكانت نتيجة هذه المقالة تؤيد هذه الدلائل التاريخية الواقعة وتبينها وتزيدها وضوحا وانذارا كرهنا  
ما امكن لارباب المباحثات جمعه فقول ان اقدم لغات العجم لغة زند وهو لسان كتب دين الفرس السماة زنداوستا  
وهذه الكتب وان كانت محزنة عما يوثق به وثوقا كافيا فهي مشتملة على اخبار قديمة جدابيل الظاهر ايضا أن بها عبارات  
ونبذات قديمة سابقة على ما يدعى من افساد كتب الفرس المنسوخة واضاعتها المنسوب ذلك الى أسكندر الأكبر وبأبي  
فهم من له ذوق سليم وطبع مستقيم أن يرى أن هذه اللغة القديمة انما هي لغة شاذة جديدة ابتدعتها المحوس المتأخرون  
من عندياتهم ولكن من يعتقدا قدميتها وانما لسان كتب وام قديمة يصعب عليه أن يعين الاماكن التي كانت  
تستعمل فيها من المؤلفين يعتقد اقدمية كتب الزنداوستا وصحتها جعل مقرها مختلفا بين بخارى التي هي  
ابعد نهاية جهة الشرق واذربيجان وهي اقصى نهاية جهة الغرب فيقول انه كان لا يخرج التكلم بها واستعمالها  
عن الاراضي التي بين هذين الاقليمين ولا مانع أنها كانت لغة مقدسة عند المحوس ليستعملوا في كتبهم فقط كالغة السنسكريت  
عند علماء دين الهند ودويدها أن بين لغة اريد والسنسكريت كثيرا من الاصول المشتركة واما لغة البهلوية  
او البهلوانية أي لغة المقاتلين والشجعان فالظاهر أنها كانت مستعملة في العراق العجمي وفي ميديا الكبرى وعند  
البرثة وادعى بعضهم أن هذه اللغة كانوا لا يستعملون غيرها في ديوان الملوك الذين هم من نسل فيروس وعند

إيران وتوران  
على العجم والتتار

غارة الاسقوثية

للبرثة

لغات قديمة

الزند  
زنداوستا

البهلوية

البرقة و بها كثير من الالفاظ الكلدانية والسريانية هذا لا يحجب اصلا انها لغة من لسان الكلدانيين خلافا للمؤلف  
وليس جونس فانه توهم ذلك ولغة البهلوانية على قول بعض المؤلفين لازالت الى الان تستعمل عند بعض قبائل  
في شمال العجم لا سيما قبيلة بدار في اقليم شروان وقال الجغرافي العثماني ان هذه اللغة مستعملة ايضا في جزء  
من اقليم فارسستان ثم ان كتب الجوس الدينية ترجعت من لغة الزند الى لغة البهلوية وبلغت البهلوية ايضا  
ككاتب منقوشة من زمن ملوك الساسانية و لكن ملوك الساسانية رفضوا على التدريج من سنة ٢١١ من الميلاد  
الى سنة ٦٣٢ من الميلاد لغة البهلوية فذهبوا الى جبال البرنية وادخلوا في بلاد العجم باسم ملوكي  
وقوانين صريحة اللغة الفارسية يعني لغة اقليم فارسستان الذي هو اقليم بلاد العجم الحقيقية وهذه اللغة اسهل من لغة  
البهلوية كما ان لغة البهلوية اسهل من الزند والظاهر انها استعملت قبل ذلك في دولة العجم مدة طويلة ولا يوجد  
بغير هذه اللغة من لغات العجم تفسير غالب الاسماء الفارسية المعروفة لليونان والرومانين ولما فتحت بلاد العجم بالاسلام  
في القرن السابع من الميلاد بطل اللسان الفارسي من ديوان ملوك العجم وقد يمجته وروقه وفي سنة ٩٧٧ في زمن  
الدولية لما ارادوا ان يعيدوا لهذا اللسان قوته القديمة واستعماله وجدوه قد تغير حاله واختلط بكثير من الكلمات  
العربية الدخيلة ولكن الشعراء العظام وارباب الخطابات وانشاء الكلام اتخبوا منه لغة كثيرة الالفاظ والكلمات  
عذبة الاصوات والنغمات وسوها باللغة الفارسية الجديدة واللغة الفارسية القديمة المستعملة عند الجوس انما بقيت  
على عمر الايام ولم تعرض لها الانعدام بسبب تاريخ شاه نامه الفردوسي وكتاب احوال سياسة الهندسة المسجي  
عين الاخبار المؤلف سنة ١٦٠٠ من الميلاد وذلك لان اللسان الفارسي الحقيقي كذا ضعف في بلاد العجم التي تولد  
فيه زاد حسنا في ديوان سلطان المغول الاكبر والآن قد هجر الفارسي الجديد في شمال بلاد العجم بل وفي تهران  
دار المملكة وقامت مقامه اللغة التركية التي هي لغة خشنة فسان الفارسي الجديد لا يلقب بلقب الدري يعني لغة  
ديوان الملك الانجازا كما لقبه الفردوسي بهذا اللقب في عبارته

لغة فارسية

اللغة الفارسية الجديدة

اللغات الفارسية

وكان اللسان الفارسي منقسم الى سبع لغات مختلفة اربعة منها وهي السوكية والهروية والسجسية والسؤالية قد هجرت  
الا ان فلاتي عاق بها احد ولم تقو اصلا واما الثلاثة الاخرى فلبست كذلك وهي الفارسية والدريه والبهلوية فاللسان  
الفارسي شهر بذر وبته ولينه وهو مستعمل اصالة في اقليم اصطخر والادري مأخوذ من الفارسي القديم وهو شهر  
بظرافته واطف عبارته ويتكلم به في مدن بالوك ورم والشاهجان وبخاري وزاد بعضهم مدينة باذقصان انتهت  
ترجمة عبارته فن هذه اللغات لغة الهروي بفتح الهاء او كسر هاء مع ضم الراء لمن فتح وتسكينها لمن كسر كانت مستعملة  
سابقا في خراسان ومنها السكزي والسجسي وكان مستعملا في سجستان والسوالي او الزابولي وكان مستعملا  
في زابولستان ومنهم من زاد ايضا لغة صغد ولغة الخوزية وغير ذلك ولغة الاكراد لغة فارسية مشوبة بشي من  
اللغة الكلدانية كاللغة البهلوية

ارتباط اللسان  
الفارسي بالجرماني  
والغوي والقوطي

وانذ كرهنما مادة غريبة تدوم من اللسان الفارسي القديم والجديد للجغرافيا التاريخية فنقول ان اللسان الفارسي  
في جميع لغاته وفي سائر الازمنة وجد به كثير من الكلمات الجرمانية اي التماسوية القديمة بل ووجد به ايضا كثير من  
التصريف والتركيب الالماني اي الجرماني وبه ايضا كلمات دانيقية واسلندية وانكليزية ليست بجرمانية بل غوطية  
محضة واغرب من هذا كله ان اللسان الفارسي في اشعاره يتبع في الغالب قواعد لم الشعرا اسلندي التي هي غريبة  
جعلية غير مبنيية على امور عقلية وليس هذا التقارب قويا جدا ولا كاملا كما ذكره لينتز وقل عباراته كثير من  
المؤلفين الذين يجمعون العبارات ويتقنونها برمتها مع ذلك فالشبه بين لغة الفرس والاسلندية قريب قريبا بحيث يمكن  
للاسلندي اذا انتقل الى شيراز ان يتجرب غاية العجب حيث يرى ان الاسماء القديمة الفارسية والاسكندناوية يفسر  
بعضها بعضا فتفسر كلمات الاولى بكلمات الثانية وبالعكس مثلا مدينة باسرغادة التي اسمها معناه معسكر  
محصن من معسكرات العجم واوريد ان يوضع للؤلها اسم اسلندي لقليل پرساغرد والظاهر ان ليونان اخذوا اللفظ  
باسرغادة من العجم وسوها هذه المدينة

النتائج التي اخذت من  
هذا الشبه

ثم ان ارباب الاجتهادات والفروض والتقديرات والمذاهب والمباحثات بنوا على هذه المشاهدة واستخرجوا من ذلك نتائج  
مبنيية على الصدفة والاتفاق فقال بعضهم ان امة الغوطية الجرمانية هي نزلة فارسية نزلت ببلاد الجرمانية وقال آخرون  
ان ولاية كرمان هي بلاد الجرمانية في قديم الزمان وبعض المؤلفين الجامعين لكلام غيرهم توغلوا في هذا الشأن  
وارتكبوا الجرأة في الركض في هذا الميدان حيث جدد بعض الاقوسيين الخطأ القديم الذي كان بطل وهو خلط  
الاسقوثية والحيثة والغوطية وتجاري ايضا فرسم من بلاد العجم الى ايقوسيا ببلاد الانكليز طريقا رهيمة

لام تخيلية لا وجود لها واخترع مواد مختلفة واصولاً مختلفة هذه الهوسيات تزول بالكلية كأنها اضغاث احلام اذا تذكرنا أن مشابهة اللسان الفارسي للغوطي ليست اقوى من المشابهة التي بين هذا اللسان وبينه ولسان السنسكريت الهندي وغيره من لغات هندستان وايضا يظهر أن اللسان الهندي السنسكريتي بينه وبين اللغة اليونانية واللاتينية تطير هذا التشبه وقد استقرى بعض المتأخرين لسان الصقالبة القديم الذي قر به من لغة القرس معلوم قبل ذلك فرأى أن هذا اللسان بينه وبين لسان الالمان والاسلندية مناسبة اشد مما بينه وبين لسان الصقالبة المتأخرين فحينئذ هذه اللغات كلها يشابه بعضها بعضا فليست احداها اصلا للآخرى واما الهابل كلها لها اصل مشترك مجهول فهل ثم اناس من جنس واحد اهلوا هذه البلاد كلها في زمن سابق على كتابة التاريخ او أنه كان ثم قواصل ومخالطة نشرت في هذه البلاد جميع مواد التمدن المتحددة وادخلت الاصوات تحت ضوابط وقواعد يشابه بعضها بعضا فالحق أنه لا يعلم في هذا الشأن حقيقة الحال وانما المحقق أن كلتا هاتين الامتين ليس لهما حق على الاخرى يقتضى أنها اصل لهما والاخرى فرع عنها

تركيب ابدان العجم

وتقوم ابدان العجم يجعل بينهم وبين الشوام والعرب واليهود قربا وذلك لان دم اجسادهم لطيف الانا لو انهم اضاربة الى الصفرة ولو في الاقاليم الجنوبية وفي اقليم فارسستان وكرمان تجد ابدان العجم مائلة الى لون الزيتون لاسيما في الرجال بل يظهر ايضا أن في الاقاليم المجاورة للهندي يكون لون الرجال السمرة وهم سودا شعور جبينهم مرتفع وبانوفهم قنى وخدودهم ممتلات وذقونهم عريضة وتقاطيع وجوههم في الاغلب على شكل البيضة والاعيان والاعنياء يتميزون عن غيرهم غالبا بحجم ابدانهم اى بمقدارها وذات الجمال من النساء لا بد أن تكون ربعة لا بالطويلة ولا بالقصيرة طويلة الشعور السود واسعة العين مقوسة الحواجب طويلة الاهداب ذات لون ظريف ويباض مشرب بحمرة صغيرة الانف ضيقة الفم محصورة الذقن بيضاء الاسنان طويلة الجيد بارزة التهدين صغيرة الديدن والرجلين نحيفة الخصر ثقيلة الردف ناعمة الجسد ورجال العجم في الغالب اقوياء شداد يصلحون للرياضات العسكرية ولكن بيوسة ابدانهم وحرارتها وامتلاؤها باجزاء محلية تجعلهم عرضة لوجع العين وهم يلبسون على رؤسهم المحلوقة طرايش طوال اجزاء وشكل العمامة وزينتها يختلفان باختلاف المناصب والوظائف والغنى وهوى النفس فعمام الكبار والامراء عليها ريش وچلنك مغروس فيها ولؤلؤ والماس وعلى رأس الملك تاج في صورة الشمس او كوكب الارض والالحاء محترمة عند العجم يتعهدونها بالتنظيف غاية الامكان وفي الغالب يلبسون ثلاثة اواربعة ثياب بعضها فوق بعض ويتحرمون عليها بجزام والقلاحون لا يلبسون الا ثوبا واحدا والغالب انه مريع الشكل وهذه الثياب يختلف طولها وعرضها باختلاف الاقاليم والنساء يغطين رؤسهن بخرق قماش من الحرير المختلف اللون وثياب النساء الراقصات اقصر من ثياب الرجال واما نساء الاكبر فثيابهن تصل الى باطن القدم ولما كانت هذه الملابس واسعة وخفيفة كان يترأى على وجه من يلبسها الديانة والصلاح والخفر والدلال الظريف والتبرقع في المدن امر لازم للنساء وعادتهن في بلاد الشرق الاسلامية لبس السراويل المسماة الشنقيات فلهذا احتاج العجم أن يلبس نساءهن شنقيات واسعة جدا متكة تكة من القطن والزينة في الثياب تنقصت من منذ القرن الاخيرة

ملابس

حالة معيشة العجم

وعادة العجم أنهم يأكلون مرتين او ثلاثا في اليوم يتعدون في نحو الظهر واحسن اكلهم هو مايؤكل في العشاء والاعنياء يألقون اكل الارز للفلل المسحى بلاو ويطبخون منه اصنافا والحنطة هي القوت المعتاد عند الناس والقواوون والفواكه والمربة امرها عظيم في ولائهم واعلب اكابر البلاد يشربون النبيذ وان كانوا يعلمون حرمة ويعتقدونها ولكن احاد الناس لا يتعاطون ذلك ولا يسكرون ومدة الاكل عندهم لا تزيد ابداعلى ساعة لانهم ارباب سكوت وآداب للطعام ويمدح عند العجم النظافة في البدن والملبس والمسكن ولكن اخلاط الناس ارباب وساخة ويحتن العجم اولادهم الذكور والخاتن لهم هو الجرايحية ولا يحفظون بناتهم ولكن العرب تفعل ذلك والزواج يحصل بتوسط الوكلاء وصادق المرأة عندهم جهازها لا غير وتذهب العروس عند زوجها ليلا بمخمل عظيم تزف فيه على نور المصابيح ونغمات الآلات وتعدد الزوجات واقع عندهم كغيرهم من باقي تلك النواحي الا أن الزوجة الاولى لها خصوصيات ويتنافس العجم في زينة الجنائز والاموات فالاعنياء يبنون لهم قبور عالية طريفة من خرفة كقبور الائمة الاثنى عشر الذين يعتقد العجم أنهم خلفاء النبي عليه الصلاة والسلام بالاستحقاق

رقعة قديمة وجديدة

ورفاهية العجم الا أن لها بعض شبه برفاهية العجم الاقدمين وذلك أن عندهم حدائق عظيمة وبساتين جميلة منعزلة وحدتها تنزه فيها نساء الاكبر لان غير ازواجهن عليهن فتعجبهن دائما عن اعين الاجانب وحرمان الاكبر معمورة بالسرائر الجميلات وعادة هذه الجوارى أن يتعاليين في الزينة الباطلة حتى يؤول الامر الى نفاق اموال سيدهن



وزها بها هباء منشورا وعادة الرجال الميل والتولع بالزينة من المعادن الثمينة والجواهر مع أن هذا يوجب الارتقاء والتكسر كالنساء بل لم تزل عندهم بقية جاهلية وهي صنع الحواجب واللبا بالسواد ثم انه قد وصل الى بلاد الافرنج امور نافعة من آداب قدماء العجم كالنخاض الشمسيات والكراسي المنقولة والسجاجيد الصغيرة التي تقرش تحت الكراسي لوضع الارجل عليها وغير ذلك من عادات الرفاهية والراحة وقد كانت عادة ملوك العجم وامراتهم ان يأكلوا على صوت المغاني والآلات ورقص الراقصات الثلاثي كن يسمين عند اليونان موسورجة وعند الفرنسيين بيادرة وكل ما قاله في شأن ذلك سويداس واثينة يليق بمتأخرى العجم وينطبق عليهم ويناسب احوالهم حتى ان من سمع ذلك يظن انه منقول في كتاب شردين ومن جملة الاشياء الباقية عندهم من العوايد القديمة موسم كلروزة اى نشر الازهار وذلك لان جملة القطر وكثرة الوروع جعلت هذا الموسم مؤيدا ومن فخر العجم الذي هو في الحقيقة من اكبر المدام كونهم على قول القدماء اول من ابتدع خصى الادميين ليجعلوا لحریمهم حراسا جبابرة ليس في قلوبهم رافة ولا رجة وذلك لان من المحقق ان اغوات الحریم الخصى كانوا في سراية ملوك اصطخر اكثر عددا وشوكة من ديوان ملوك العجم المتأخرين سواء في اصفهان او تهران وقد مدح افلاطون الحكيم ما كان عند قدماء العجم من تربية اولاد ملوكهم تحت ايدي أناس مقاطيع بعض الاعضاء وقد بقيت هذه العادة عند العجم المتأخرين (لعل مراده اعضاء التناسل) ومن احكامهم القديمة عدة انواع من العقوبات الخشنة الجبرية لم تزل باقية الى الآن وذلك انهم كانوا يسلخون عصاة امر الدولة بالحياة ويقطعون بدن العاصي قصفين ويقفون اعين من يخشون منه قسنة في الدولة واما قطع الاذان والانوف والايدي فهو من مسرات ملوك المتقدمين والمتأخرين من العجم وعادة العجم قديما وحديثا ان الانسان اذا جلد منهم بامر شاه العجم يأتي عند الملك ويجلس على ركبته ويثنى على الملك خيرا ويحمده على جيل صنعه حيث انه تذكره والى الببال منه وخطره في خاطره وذلك لان الازلال والاهانة والاستعباد القبيح لا يغضب اعيان العجم اصلا سواء في قديم الزمان وحديثه ولا يحب فان من عوايدهم الآن أن ملازم ابواب الملوك والامراء يسمى كلب سيده وفي قديم الزمان كان ولاية الاقاليم والباشات على عهد ملوك البرثة تنام تحت مائدة الملوك ويتلقون مع غاية الاحترام والتعظيم ما يفضل من الطعام ويرى لهم وكان ملوك العجم يظنون انهم ليسوا من البشر اصلا حيث ان رعاياهم كانوا يحبونهم بالسجود وبلقبونهم باخي الشمس والقمر فكانوا يقيمون مثل ملوك الدولة الصوفية المتأخرين في بيوتهم مستوحشين لا يدنو منهم انسان وانما كانوا دائما بين النساء والخصى وجميع رعاياهم من غير استثناء سواء كانوا اكابر او اصاغر يلقبون عبيدا وبالجملة فجميع ما يشاهد الآن في تلك المملكة من قبيح الظلم والاستعباد يوافق بالكلية ما ذكره المؤرخون في شأن قدماء ملوك العجم لان القبائح وانواع الظلم متوارثة عندهم توارثا فاحشا فلم يبق الخلف منهم ولم يذروا من اوصاف سلفهم شيئا الا ورثوه عنهم

راقصات

الطواشي

عقوبات خشنة

عوايد دينية

القباب الفخار

اوصاف عامة

دين

وقد اشتهر عند كثير من العجم هم فرنسوية آسيا وذلك لان اهل شيراز لهم شبه باهل باريس في قوة مشيهم مع الخفة وسرعة دوران لسانهم وفصاحتهم في المحاطبات كالتحيات والتسليمات وتفننهم في التعبيرات وفي كونهم يسرون باقل ما يقال لهم من انواع التبسط والتعظيم وشدة تدقيقهم في الملابس والزينة والغالب على العجم الذكاء والدقة بل حدة عقلهم شديدة مجاوزة للحد ثم ان المؤلف شردين وهو احسن مؤلفي نوادرهم وافق على انهم ارباب غش ومحبة لا تقسم بينهم يهكمون على اظهار ما عندهم من البضاعة ولا يفلحون في شغل عام ولا ينجحون في عمل ولا يحكمونه غاية الاحكام ولا يكتسبون الظهور بين ام الامام وليس ادبهم الا تكلفا باطلا وتلفعا طائلا وكرهم غير خالص من الرياء والحرص والطمع حيث يصلهم في نظره هدايا ويترأى منهم أنهم يعتقدون في انفسهم انهم احكم جميع الامم وافطنهم ومع ذلك فهم دائما يخوضون في بحار التفتن والجور وتراهم ارباب لين جانب واصحاب مروءة وانسانية زمن الصلح بخلافهم في وقت التفتن وحروب بعضهم مع بعض فيظهر أنه قد تغير دمهم وفار واعتزتهم الحماقة وصاروا من الاشراير وتجد الغالب منهم والمغلوب والسالب والمسلوب والغني والفقير والعظيم والحقير لا تسفل عنه البشاشة والبشر ولا يغيب فكره ولا يحتل امره فتجد الانسان منهم يعقب شدة غضبه وتشاجره فزع بلع ومسرعة متجاوزة الحد ومع انهم اسلام فليس فيهم الغيرة الاسلامية والحمية الحميدة الموجودة في غيرهم فان دينهم قد رقد وايمانهم انمحق ولما كانوا شبيعة من اصحاب على كانوا معصون العثمانية الذين يميلون الى عمر كاي يغضون ايضا غيرهم من ام الاسلام المحالفين لمذهبهم البدعي ففي موسم مولد سيدنا الحسين ابن الامام على رضى الله عنهم ما تسمع في طرق شيراز لعن السادة السنية والظاهر أن هذا المجرّد المعاصرة السياسية بين ملكي العجم والعثمانية والافهذه لعداوة لا تنبئ باقى الاديان فليس في غير بلاد العجم قطريكرم فيه نصارى الافرنج احسن من بلاد العجم وما اليهود والارمن فهم بهامهاون



ولكن اقل من غيرهما من البلاد وكان العجم سابقا تسعون المحوس بالاذى ومن منذ مدة طويلة تركوا ذلك بل الملك  
الموجود في زمن تأليف هذا الكتاب يرخص في بلاده اظهار عدة مذاهب اسلامية ونحنا عن اتق علماء العجم في رخص  
مثلا لطائفة الاسماعيلية التي يقيم كبير طائفتها في مدينة قنج في اقليم عراق العجم فعلماء العجم يتبرعون هذه المصيبة  
وقد تنزل بهم ايضا قبل ذلك في مملكة نادر شاه الشهير نازلة اخرى اصعب من هذه وذلك أن هذا الفاتح كان صاحب  
سياسة مكينة \* وبوليثيقية متينة \* ولكن كان جببا واعيدا \* وشيطانا مريدا \* فاضمر في نفسه ان يجمع جميع فرق الاسلام  
فاحضرين يديه كل ملا ومام \* والامام معروف والملا عند العجم العالم بالعلوم الشرعية لاسيما علم الكلام \* وسألهم  
ماذا يصنعون بما يصلهم من الوظائف والرواتب \* فاجابوه تنقها في الخير والدعاء للدولة بدوام نجاحها في كل جانب \*  
ومنها ما هو للتعليم والتعلم \* والتفهيم والتفهم \* فقال لهم هذا الملك الظالم المجهول \* ان حالها منذ خمسين سنة يدل  
على عدم القبول \* واما المكاتب والمدارس فانا ناتكفل بها وافي بلوازمها فلا يكن احد يخاف عليها وحيث ان جندي  
هو الذي يحمي الدين والمملكة \* ففي الحقيقة هو الملا والامام المنفذ المهج من المهلكة \* وامر أن تضبط اموال هؤلاء  
العلماء ليبت المال \* وأن تكون لمصرف العساكر في الحال والمال

وينبغي أن ننبه هنا في عبارة مختصرة على أن في بلاد خوزستان فرقة خوارج تنسب انفسها للإسلام وأمرها غريب وحالها عجيب تسمى الزائية وأخطأ من سماها صابئة وخطأها بالصابئين عبدة النجوم ووهم أيضاً من قال إنها من أهل سبأ باليمن السمائة عند اليونان السابية نعم وإن كان لها اتباع في البصرة والاحساء إلا أنه لا علة بينهما وبين سبأ اليمن ولا الصابئة وإنما ابتدعها في القرن التاسع من الميلاد خراجي يقال له نصاري وكتب عبادته مؤلفة بعبارة لغة من اللسان السرياني شبيهة بلغة أهل بلاد الجليلية القديمة وبهذا تعرف البلاد التي تولد فيها ابتداء هذا المذهب ولما كانت فرقة الزائية تبرك بالصليب وتعمل شيئاً كمعمودية النصاري ويسمون انفسهم أصحاب يوحنا فوهم الناس أنهم فرقة تنسبت عن دين النصارية ببلاد الجليلية التي هي إقليم صفد ولكن الظاهر أن هذا المذهب مناقض بما يطله وذلك لأن قواعد تعقرب من قواعد الاسماعيلية وبشبهائهم من عقائد المجوس ومعنى يوحنا على ما قاله بعض علماء اللغات الشرقية النور ولا علة بينه وبين اسم سانت يوحنا في الهند ولا مانع أن هذا بقية من الحرافة الكلدانية المتعلقة بنبي يسمى وانس أو هو فخر من فحول الرجال وهذا من اثر اتباع هذا النبي ثم إن الزائية يتقربون بذبح الدجاج والغنم وزواجهم معصوب بكثير من الاختلافات والاجتماعات المتعلقة بقاء الكرامة

ولم يعد لتخطيط العجم فتقول ان العلوم والفنون كانت في زمن دولة صوفية العجم ذات بهجة ورونق اعظم من جميع  
بلاد اسيا باسرها بعد زمن الخلفاء العباسية فانظر الى قصائد الفردوسي والسعدي وحافظ فانه ترجت الى  
سان الافرنج واعجبت اهل اوربا وذلك لان ما اشتملت عليه من التخيل الحماسي البائع الزهور \* لاتشم منه الا  
رائحة الورد والمنثور \* ولا يسمع من الفاظها الا تغريد الهزار والشعرور \* ولا يشاهدها الا انسان الا في عالم السحر  
لحلال والودان والخور \* ولكن تجد المعاني كفارغ بندق \* والبواعث النفسانية قل أن تصدق \* وقد بقي بعض اشياء هينة  
تحتاج للتوضيح وهي أن ملك الفرس الموجود في عهدنا هذا يحاول دائماً أن يقوى ويشجع لغة العرب والترک والفرس  
وعلوم البلاغة وعلم العروض والعلوم الشرعية والطب والنجوم فجده هذه العلوم تدرس في عدة مدارس ولولا أن  
لدولة العثمانية كالحاجز بين المعارف الاوربية \* وانقراض الفارسية \* فتمنع من وصول هذه المعارف \* الى اذهان  
ذات اللطائف \* لما بقيت امة العجم في العلوم والمعارف على هذا الحال \* بل كانت تنتقل الى الكمال في جميع الفنون  
بعد الاضمحلال \* وحالة العجم لان اكرام ارباب المعرفة وهم الذين يحظون بالمناصب المهمة بخلاف بلاد العثمانية  
فان الملاق بها والجام \* قد يتولى شيخ الاسلام \* وقد يتقار العتل العتال الوزارة \* ويبلغ الجمال درجة الامارة \*  
وليس من باب الواجب والشرط في ارتقاء المناصب عند الاتراك معرفة القراءة والخط

وذكر كالحجم قد تدرب على الصناعات فقد ذكر شردين على وجه مبسوط خلاصة فبريقات الحجم وتجاراتهم في القرن  
لسابع عشر من الميلاذفة وصلوا الى درجة كمال بالنسبة للتطير على القماش والحري والجلد وآنية الفخار الجمعي  
تصنع في جميع بلاد الحجم ولكن الجديد منها يأتي من مدن شيراز ومشهد وبزد وكانه فخار زرنج يساوي آنية الصين  
في الدقة والصفاء والنظافية وكانوا يشتغلون منه آنية جيدة تقاوم حر النار لان مادته كانت صلبة جدا بحيث كان  
يصنع منه اھونه صلبة يسخن فيها عدة جواهر مختلفة والصيني الذي يصطنع الآن في كرمان الشهير بخفته مشهور  
ايضا الغرض آخر \* قال بليزاس ان الآنية المهرينية كان يحمل بعضها من هذا الاقليم الذي كان يسمى سابقا

قطاعة الزاوية

## حالة العلوم والفنون

معنای و تجارت  
الصی

الساغرى  
والسختيان

القصي والسيوف

السجاجيد

حالة فبريقاتهم  
الآن

عمارة بحرية  
وتجارت

قائم رحمة تركة

كرمانيا ولعل الانية المهرينية انما كانت نوعا من الصيني المصنوع بطرق نسبت الى ان وضاعت وفبريقات الجلود  
والساغرى والسختيان كانت ببلاد العجم من زمن ملوك البرية بل ربما كانت من زمن الملك قوروس وقد بقيت موجودة  
حين سفر شردين ولم تزل الى الآن ايضا زاهرة والعجم يحسنون شغل الخاس ويتخذون قصدير جزيرة سومطرا  
لتبييض اواني الاطبخه وكانت القصي الفارسية اعظم الاقواس ببلاد الشرق قال شردين ولا يمكن لارباب  
صناعة الاسلحة ببلاد اوربا أن يقدوا السيوف العجمية المصنوعة من الحديد والبولاذ على منوال السيوف  
الدمشقية القديمة المسماة طابانات والموسى عندهم ايضا جيد الصناعة وكذلك باقى ادوات البولاذ كانت مرغوبة  
فانه كان يمكن أن يقطع بموساهم في الجواهر وكان فيه صلاحية عظيمة لفتحها وتزويقها زوايا عظيما نيرامينا لا يمحى  
ولكن فبريقاتهم التي يصطنع فيها الزجاج لم تكن كبرشي واما اقشتم القطنية والصوفية من شعر المعز وبر الابل وحريرهم  
وقاشهم الخيش والمنجرفان هذه كلها بلغت درجة عالية في الجودة والسجاجيد العظيمة كانت تحمل من اقليم  
سجستان وذكر شردين انه في زمنه كانت هذه السجاجيد تسمى سجاجيد الترك وذلك لانها كانت تأتي الى اوربا  
من بلاد العثمانية والاقشة المتخذة من وبر الابل تصنع اصالة في اقليم كرمان والاقشة المتخذة من شعر المعز تصنع  
اصالة في جبال مازندران ولكن قماش القطن يحمل اصالة من بلاد هندستان والقماش العريض لم يكن معروفا  
عندهم بل كان يستمد منه نوع من البادوق كان السلطان نفسه يرغب في تجارة الحرير والمنجور والقطيفة  
والسجاجيد والحلي والتاخر أن هذه التجارة كانت قليلة النفع بالنسبة للبلاد واصل بضائع تلك البلاد كانت في ذلك  
الزمان هي الحرير بسائر اصنافه وكانوا يبعثون الى بلاد الهند الدخان والقواكه المصنوعة مربات ولا سيما التمر والنبذ  
والخيل والصيني والجلد على اختلاف الوانه وكانوا يبعثون الى بلاد الاتراك الدخان والآلات الطباخة والى بلاد الروسية  
الحرير المشغول

وهذه الحالة لم تتغير عندهم كما هو الواقع بحسب الظن فانه يشتغل الآن ايضا بسيوف عظيمة في قزوين وفي خراسان  
وتعرف صفة البولاذ الجيد المصنوعة منه تلك السيوف اذا وجد عليها عروق متوجة تكون على شكل قتلات الحرير  
ويسقطون بولادها بالذهب وهذه السيوف لا تنثني ابدا وسيوف قزوين قيمته من ستين الى ثمانين غرشا ولكن سيوف  
خراسان قيمة الواحد منها نحو مائة سقين (وهو المعروف بالبندق او الشربني) ومقدارها ٧٥٠ فرنكا فرنساويا  
والعجم والعثمانية يدقون جميع المعادن على البارد من غير وضعها على النار بل وحديد نعال الخيل ويقال ان هذا يجعلها  
صلبة ويعرف العجم الآن تبييض المرآى وصل الالماس وشغله فيظهر في الجملة أنهم لم يفقدوا فنون التي كانت  
مستعملة في زمن شردين بل اضافوا اليها امورا جديدة فمن ذلك صناعة شغل التفصيص بالرجح والمينا فانه  
الآن يعرفون ذلك معرفة جيدة ويحسنون صناعته

ثم ان فقد خشب العمارة وحر القطر منعا العجم من انشاء عمارة بحرية في مينائهم على الخليج الفارسي وتجارتهم البحرية  
لا تحصل الاعلى سفن غربية واعظم تجارتهم الكثرة الربح هي التي كانت في هرموز وعمرون مع الانكليز  
ومع عدة امم اخرى ولكن حروبهم المستمرة باطت هذه التجارة وزعم بعضهم أن البضائع التي تدخر كل سنة في الخليج  
الفارسي قيمتها اثنا عشر مليونان من الفرنكات ويجب الانكسار لثقل هذا القدر والتلث البقي يحمله الغاربية والهنود  
والارمن والعرب ووسق سفن هؤلاء التجار هو الارز والسكر والقطن والشاش الساعم المخطط والمطرز الذي يأتي  
من بنغال بالهند وافاوية سيلان وجرا المملوك واقشة غليظة بيضاء وزرقاء من كورومندل بالهند وكذلك  
القاقلة المسماة بالحمان والفلل وسائر العقاقير الهندية ويمكن أن يترتب على استدلاء الدول الافريقية على بلاد العثمانية  
باسيا أن يرجع للخليج الفارسي حاله القديم وذلك لان لقوا في البصرة وسكالات الشام مدرك آمن من السفر  
في بحر العرب وكذلك اذا استولى الافرنج على تلك الناحية المذكورة فانهم رطوبة يمكن أن ينشئ سفن التي تحمل  
من طرابزان ومن نهر فاش بضائع بلاد العجم وايضا اذا تقوى بمكة الافغانستال بأخذ بخاري  
وخوارزم فان دولة الموسقو تادربان تعقد معامة الافغان مصالحة ومشاركة صورتها ان تاذن دولة الافغان  
للموسقو أن يعطوا الى بحر اختر بمصصة من سفنهم المملوءة من الذهب الذي يحمل لان من نركنك النهر التاميز  
(اي من الهند الى بلاد الانكسار لان نهر تاميز هو نهر لندرة ونهر كركنك هو نهر نهند)

فهذه هي صورة تخفيظ بلاد العجم بخديفة بوجه عام لخصنا من كلام ارباب السياحات فكيف كانت خلاصة دفع به  
كلام السياحين بعضه ببعض ونمكن نتعرف بأن هذه خلاصة غير كاملة ولا نعتدنا كاملة دمة لاننا عرفنا عدة  
قبل الرحلة تنزلة التي هي كثيرة ومنتشرة في جميع روض العجم حتى ان بعض رباب سياحة من متحررين

ولكن اقل من غيرهما من البلاد وكان العجم سابقا تتبعون المحروس بالاذى ومن منذ مدة طويلة تركوا ذلك بل الملك  
الموجود في زمن تأليف هذا الكتاب يرخس في بلاده اظهار عدة مذاهب اسلامية رغم انهم علماء العجم فيرخس  
مثلا لطائفة الاسماعيلية التي يقيم كبرى طائفتها في مدينة قنخ في اقليم عراق العجم فعلماء العجم يتجربون هذه المصيبة  
وقد نزل بهم ايضا قبل ذلك في مملكة نادر شاه الشهيرة نازلة اخرى اصعب من هذه وذلك ان هذا الفاتح كان صاحب  
سياسة مكينة \* وبوليثيكية متينة \* ولكن كان جبارا عنيدا \* وشيطانا مريدا \* فاضمر في نفسه ان يجمع جميع فرق الاسلام  
فاحضر بين يديه كل ملا ومام \* والامام معروف والملاعند العجم العالم بالعلوم الشرعية لاسيما علم الكلام \* وسألهم  
ماذا يصنعون بما يصلهم من الوظائف والرواتب \* فاجابوه تنفقهما في الخير والدعاء للدولة يدوام نجاحها في كل جانب \*  
ومنهما ما هو للتعليم والتعلم \* والتفهيم والتفهم \* فقال لهم هذا الملك الظالم المهول \* ان حالها منذ خمسين سنة يدل  
على عدم القبول \* واما المكاتب والمدارس فاننا تكفل بها وافي بلازمها فلا يكن احد بخائف عليها وحيث ان جندي  
هو الذي يحمي الدين والمملكة \* ففي الحقيقة هو الملا والامام المنقذ المهج من المهلكة \* وامر ان تضبط اموال هؤلاء  
العلماء ليت المال \* وان تكون لمصرف العساكر في الحال والمال

طائفة الزائية

وينبغي ان ننبه هنا في عبارة مختصرة على ان في بلاد خوزستان فرقة خوارج تنسب انفسها للاسلام وامرها  
غريب وحالها عجيب تسمى الزائية واخطأ من سماها صابئة وخطها بالصائبين عبدة النجوم وهم ايضا من قال  
انهم من اهل سبأ باليمن المسماة عند اليونان السابية نعم وان كان لها اتباع في البصرة والاحساء الا انه لا علاقة  
بينها وبين سبأ اليمن ولا الصابئة وانما ابتدعها في القرن التاسع من الميلاد خارجي يقال له نصاري وكتب عبادته  
مؤلفة بعباردة لغة من اللسان السرياني شبيهة بلغة اهل بلاد الجليلة القديمة وبهذا تعرف البلاد التي تولد فيها ابتداء  
هذا المذهب ولما كانت فرقة الزائية تتبرك بالصليب وتعمل شيا كعمودية النصاري ويسمون انفسهم اصحاب  
يوحنا يوحنا توههم الناس انهم فرقة تشعبت عن دين النصرانية ببلاد الجليلة التي هي اقليم صفد ولكن الظاهر  
ان هذا المذهب مناقض بما يطله وذلك لان قواعده تقرب من قواعد الاسماعيلية ويشوبها شيء من عقائد المجوس  
ومعنى يوحنا على ما قاله بعض علماء اللغات الشرقية النور ولا علاقة بينه وبين اسم سانت يوحنا في الهند  
ولما منع ان هذا بقية من الخرافة الكلدانية المتعلقة بنبي يسمى وانس او هو خفل من خول الرجال وهذا من اثر اتباع  
هذا النبي ثم ان الزائية يتقربون بذبح الدجاج والغنم وزواجهم معجوب بكثير من الاحتفالات والاجتماعات المتعلقة  
بقضاء البكارة

حالة العلوم والفنون

وان بعد لتخطيط العجم فتقول ان العلوم والفنون كانت في زمن دولة صوفية العجم ذات بهجة ورونق اعظم من جميع  
ولايات بلاد اسيا باسرها بعد زمن الخلفاء العباسية فانظر الى قصائد الفردوسي والسعدى وحافظ فانها ترجت الى  
لسان الافرنج والعجمت اهل اوربا وذلك لان ما اشتملت عليه من التخييل الحماسي البالغ الزهور \* لانهم منه الا  
راشحة الورد والمنثور \* ولا يسمع من الفاظها الا تغريد الهزار والشحرور \* ولا يشاهدها الا انسان الا في عالم السحر  
الحلال والولدان والحوار \* ولكن تجد المعاني كفارغ يندق \* والبواعث النفسانية قل ان تصدق \* وقد بقي بعض اشياء هينة  
تحتاج للتوضيح وهي ان ملك الفرس الموجود في عهدنا هذا يحاول دائما ان يقوى ويشجع لغة العرب والترک والفرس  
وعلوم البلاغة وعلم العروض والعلوم الشرعية والطب والنجوم فتجد هذه العلوم تدرس في عدة مدارس ولولا ان  
الدولة العثمانية كالحاجز بين المعارف الاوربية \* والقرايم الفارسية \* تمتنع من وصول هذه المعارف \* الى اذهان  
ذات اللطائف \* لما بقيت امة العجم في العلوم والمعارف على هذا الحال \* بل كانت تنتقل الى الكمال في جميع الفنون  
بعد الاضمحلال \* وحالة العجم الان اكرام ارباب المعرفة وهم الذين يحفظون بالمناصب المهمة بخلاف بلاد العثمانية  
فان الحلاق بها والجمام \* قديتولى شيخ الاسلام \* وقد يتقار العتل العتال الوزارة \* ويبلغ الحال درجة الامارة \*  
وليس من باب الواجب والشرط \* في ارتقاء المناصب عند الاترلة معرفة القراءة والخط

وذكاء العجم قد تدرب على الصناعات فقد ذكر شردين على وجه مبسوط خلاصة فبريقات العجم وتجاراتهم في القرن  
السابع عشر من الميلاد - وصلوا الى درجة كمال بالنسبة للتطويع على القماش والحرير والجلد وآنية الفخار العجمي  
تصنع في جميع بلاد العجم ولكن الجيد منها يأتي من مدن شيراز ومشهد ويزد وكله فخار زرنج يساوي آنية الصين  
في الدقة والصفاء والشفافية وكانوا يشتغلون منه آنية جيدة تقاوم حر النار لان مادته كانت صلبة جدا بحيث كان  
يصنع منه اهوثة صلبة يستحق فيها عدة جواهر مختلفة والصيني الذي يصطنع الان في كرمان الشهير بخفته مشهور  
ايضا الغرض آخر \* قال بلياس ان الآنية المهرينية كان يحمل بعضها من هذا الاقليم الذي كان يسمى سابقا

صناعات وتجارات  
الصيني

الساغري  
والسختيان

القصي والسيف

السجاجيد

حالة فبريقاتهم  
الآن

عمارة بحرية  
وتجارات

قائل رحالة

كرومانيا ولعل الآنية المهرينية انما كانت نوعا من الصبي المصنوع بطرق نسبت الى ان وضاعت وقبريات الجلود  
والساغري والسختيان كانت ببلاد العجم من زمن ملوك البرته بل ربما كانت من زمن الملك قوروس وقد بقيت موجودة  
حين سفر شردين ولم تزل الى الآن ايضا زاهية زاهرة والعجم يحسنون شغل التماس ويتخذون قصدير جزيرة سومطرا  
لتبييض اواني الاطبحة وكانت القصي الفارسية اعظم الاقواس ببلاد الشرق قال شردين ولا يمكن لارباب  
صناعة الاسلحة ببلاد اوربا أن يقلدوا السيوف العجمية المصنوعة من الحديد والبولاد على منوال السيوف  
الدمشقية القديمة المسماة طابانات والموسى عندهم ايضا جيد الصناعة وكذلك باقى ادوات البولاد كانت مرغوبة  
فانه كان يمكن أن يقطع بموساهم في الجواهر وكان فيه صلاحية عظيمة لتحتها وتزويقها زوافا عظيما نيرامينا لا يبغي  
ولكن فبريقاتهم التي يصطنع فيها الزجاج لم تكن كبرشي واما اقشمتهم القطنية والصوفية من شعر المعزوز بر الابل وحريهم  
وقماشهم الخش والمشجر فان هذه كلها بلغت درجة عالية في الجودة والسجاجيد العظيمة كانت تحمل من اقليم  
سجستان وذكر شردين انه في زمنه كانت هذه السجاجيد تسمى سجاجيد الترك وذلك لانها كانت تأتي الى اوربا  
من بلاد العثمانية والاقشة المتخذة من وبر الابل تصنع اصالة في اقليم كرمان والاقشة المتخذة من شعر المعزوز تصنع  
اصالة في جبال مازندران ولكن قماش القطن يحمل اصالة من بلاد هندستان والقماش العريض لم يكن معروفا  
عندهم بل كان يستمد منه نوع من اللباد وقد كان السلطان نفسه يرغب في تجارة الحرير والمشجر والقطنية  
والسجاجيد والحلي والظواهر أن هذه التجارة كانت قليلة النفع بالنسبة للبلاد واصل بضائع تلك البلاد كانت في ذلك  
الزمان هي الحرير بسائر اصنافه وكانوا يعثون الى بلاد الهند الدخان والقواكه المصنوعة مربات ولاسيا التمر والنيذ  
والخيل والصيني والجلد على اختلاف الوانه وكانوا يعثون الى بلاد الاتراك الدخان وآلات الطباخة والى بلاد الروسية  
الحرير المشغول

وهذه الحالة لم تتغير عندهم كما هو الواقع بحسب الظن فانه يشتغل الآن ايضا بسيوف عظيمة في قزوين وفي خراسان  
وتعرف صفة البولاد الجيد المصنوعة منه تلك السيوف اذا وجد عليها عروق متوجة تكون على شكل قتلات الحرير  
ويسقطون بولادها بالذهب وهذه السيوف لا تتنى ابدا وسيوف قزوين قيمته من ستين الى ثمانين غرشا ولكن سيوف  
خراسان قيمة الواحد منها نحو مائة سقين (وهو المعروف بالبندقى او الشرنقي) ومقدارها ٧٥٠ فرنكا فرنساويا  
والعجم والعثمانية يدقون جميع المعادن على البارد من غير وضعها على النار بل وحديد نعال الخيل ويقال ان هذا يجعلها  
صلبة ويعرف العجم الآن تبييض المرأى وصل الالماس وشغله فيظهر في الجملة أنهم لم يفقدوا فنهم القنون التي كانت  
مستعملة في زمن شردين بل اضافوا اليها امورا جديدة فمن ذلك صناعة شغل التنصيص بالزجاج والمينا فانهم  
الآن يعرفون ذلك معرفة جيدة ويحسنون صناعته

ثم ان فقد خشب العمارة وحر القطر منع العجم من انشاء عمارة بحرية في مياينهم على الخليج الفارسي وتجارتهم البحرية  
لا تحصل الاعلى سفن غربية واعظم تجارتهم الكثيرة الربح هي التي كانت في هرموز وغرون مع الانكليز  
ومع عدة امم اخرى ولكن حروبهم المستمرة ابطلت هذه التجارة وزعم بعضهم أن البضائع التي تدخل كل سنة في الخليج  
الفارسي قيمتها اثنا عشر مليونان من الفرنكات ويجب الانكليز ثلثي هذا القدر والثلث الباقي يحمله المغاربة والهنود  
والارمن والعرب ووسق سفن هؤلاء التجار هو الارز والسمك والقطن والشاش الناعم المخطط او المطرز الذي يأتي  
من بنغال بالهند وافاوية سيلان وجرا المملوك واقشة غليظة بيضاء وزرقاء من كورومندل بالهند وكذلك  
القاقلة المسماة بالحمان والفلقل وسائر العقاقير الهندية ويمكن أن يترتب على استيلاء الدول الافريقية على بلاد العثمانية  
بالاسيا أن يرجع الخليج الفارسي حاله القديم وذلك لان القوافل بين البصرة واسكالات الشام سمرها آمن من السفر  
في بحر العرب وكذلك اذا استولى الافرنج على تلك الناحية المذكورة فان هرطونة يمكن أن يتلقى السفن التي تحمل  
من طرابزان ومن نهر فاش بضائع بلاد العجم وايضا اذا تقوت مملكة افغانستان بأخذ بخاري  
وخوارزم فان دولة الموسقو تبادر بان تعقد مع امة الافغان مصالحة ومشاركة صورتها أن تأذن دولة الافغان  
للموسقو أن يعطفوا الى بحر الخزر بحصة من سفنهم المملوءة من الذهب الذي يحمل الآن من نهر كنك الى نهر التاميز  
(اي من الهند الى بلاد الانكليز لان نهر التاميز هو نهر لندير ونهر كنك هو نهر الهند)

فهذه هي صورة تخطيط بلاد العجم الجديدة بوجه عام لخصناها من كلام ارباب السياحات فكانت خلاصة مقابلة  
كلام السياحين بعضه ببعض ولا يمكن لتعرف بأن هذه الخلاصة غير كاملة ولا نعتدها كاملة تامة الا اذا عرفت عادة  
القائل الرحالة التي هي كثيرة ومتنشرة في جميع ارض العجم حتى ان بعض ارباب السياحة من المتأخرين

قال انه يتكون منها امة ثمانية تكاد تكون مستقلة وفي الغالب بينها وبين العجم عداوة فان هبل الترك والتركان المنتشرين في شمال المملكة يبلغ عددهم ٤٢٠٠٠٠ شخص وهبل قبائل الافشار في اقليم اذربيجان نحو ٨٨٠٠٠ رأس ومن هذه القبيلة نشأ نادر شاه الذي كان جبارا فظا في كل الامور حسن التدبير وقييلة بقر تشمل على ٤٠٠٠٠ نفس وهي ساكنة حوالى مدينة تهران ومن هذه القبيلة نشأ الشاه الموجود الآن ولهذا كانت لغة الترك هي الغالبة في ديوان فتح على شاه ومن هذه القبائل قبائل اكراد العجم ومنها قبيلة ارديلاني وهي اعظمها واهلها ٩٠٠٠٠ نفس وهذا الحصر لا يشمل الا كراد الفلاحين المشغولين بالزراعة ومنهم قبائل لوره ويقال لورباية واهلها نحو ١٤٠٠٠٠ نفس وهي رحالة تزالة تسبح اصالة في الاقاليم الجبالية بين خوزستان والعراق العربي ومن اسم هذه القبيلة قيل لبلادهم اقليم لورستان ولهم لغة خاصة بهم ولكن لها بعض شبه باللغة الكردية حتى ان بعضهم توهم اتحادهم وحيث ان الحاج خليفة ذكر ان في اقليم فارسستان يتكلم بثلاثة اللسان الفارسي والعربي والبهلوي فالظاهر انه يمكن ان يستنتج من هذا ان لسان قبيلة لورة المتقدمة الذي لا يعرف غيره في فارس بعد الفارسي والعربي هو اما ان يكون البهلوي او لغة قديمة منشعبة منه واما ساحل الخليج الفارسي فكانما هو متروك لقبائل العرب التي ذكرناها فيما سلف ولكن في داخل البلاد ايضا قبائل عرب رحالة تزالة من ٩٠٠٠٠ نفس الى ١٠٠٠٠٠ والظاهر ان امة الخلاقية هي طائفة خاصة بجبال كيلان ويتكلمون بلغة خاصة بهم واما اهل وادي كيلان المسمون اميرلين يعنى سكان الشعاب فانهم يتكلمون بلغة متفرقة من اللغة الفارسية واما قبائل البدار والهسارية وغيرهم من القبائل المجهولة الحال فانها هامة على شطوط نهر الرس المسي بالافرنجية نهر اركس وجميع هذه القبائل الرحالة التزالة التي تسمى عند العجم الايلات هي منذ زمن طويل اعظم عساكر العجم وهي تفسد في ارض العجم وتسعى فيها بالخراب كما كانت قبائل الغوطية في قديم الزمان تهلك الحرث والنسل في مملكة الرومان ولم يظهر من هذه القبائل قبيلة مثل ظهور قبيلة الافغان وتسمى ايضا قبيلة الاغوان والى الان لا يعرف اصل هذه القبيلة المشهورة في بلاد الهند باسم بطانة فهل هم نزلة الالبانية كما قاله بعضهم اخذوا من اتحاد اسمي اغوان وألوهان فان اغوان يدل على الافغانستانية وألوهان يدل على الالبانية ومعنى افغان افغان وألوهان ولكن اتحاد هذين الاسمين لا دليل عليه فهل هم قبائل من نسل الاسباط العشرة الاسرائيلية المنفيين في بلاد ارزارث المسماة ايضا هزارث كما طعن ذلك بعضهم واسم هزارث الدال على اقليم من بلاد افغانستان معناه باللغة الكردية والكلدانية التي هي لغة قريية من لغة الافغان قبائل اياما كانوا غنثند هو اسم عام للدلالة والحق اننا اذا تأملنا في كثرة عددة قبائل الافغان يغلب على ظننا ان هذه القبائل متولدة ومتأصلة في الاقاليم التي هي بها فان اسكندر الاكبر حين قدم الى هذه الاقاليم وجد فيها قبائل عديدة اصحاب حروب وغارات فالظن انهم لم يزلوا الى الآن وعلى كل حال قبائل الافغان الاصليون مع من صاحبهم من القبائل الثانوية تشغل جميع الحافة الشرقية من بلاد العجم ثم ان فرقة الروهلا التي صارت الان ولاية مستقلة في بلاد الهندستان خارجة من هذه البلاد وقبائل البلوج التي تسبح في جميع اقليم مكران وفي بعض الهندستان مشهورة ايضا بانها من قبائل الافغان وكورة قندهار المسماة ايضا سركار قندهار يظهر انهم من قبائل الافغان النابتة اى غير الرحالة التزالة وهذه الامة التي يظهر ان اهلها اكثر من مليون تحكم الان بعض اقاليم هندية وهي بلاد كشمير وكابل وملتان وتحكم ايضا على اقاليم بحمية وهي بعض اقليم مكران وسجستان وقندهار وخراسان الشرقية ولما كان الافغان غلاظا شدد ارباب شجاعة وسعداء لم يكنهم غير متعلي الطاعة لامر انهم ظهر من حالهم ادعائهم الخشني واحتقارهم لجميع اسباب المعاش والتدب فلا يشتغلون بها واما لسانهم فيسمى لسان البوكتو وقد رأى وليم يونس قاموسا من هذه اللغة فوجد بلغتهم شبا كثيرا باللغة الكلدانية ولم افتح التار بلاد الافغان ادخلوا فيها دين الاسلام فهم سنية ولكن المشهور عنهم الان انهم اكثر اهل الاسلام تساهلا في الدين ثم ان ملابسهم الخشني هو انهم يلبسون قلنسوة صنوبرية الشكل وجبة من الصوف وسراويل ضيقة وليس لهم شبه بالهنود ولا بالعجم ثم ان الافغان لا يعتدون الا بالخبز واللبن المنعقد ولا يشربون الا الماء واوليهم بعترية التغير بحيث انه في اليوم الشديد الحرارة يظهر البرد العظيم ونساؤهم مخدرات ولكن غير رجالهم قليلة ولا يعتنون بكثرة النساء كاعتناء الهنود والعجم والتركة ودولتهم التزامية ورؤساء البلاد يكونون في قراهم المحصنة ولهم سفن في البحر يركبونها ويصولون بها على ما لا حق لهم فيه لكن على وجه خفيف ولا يعتبرون رئيس دولتهم الذي يلقب بالشاه اللهم الا اذا دعت المصلحة العامة لذلك كاس خف على ذهاب دولتهم ففي هذه الحالة يؤدون للشاه حق الطاعة وعادة هذا الشاه ان يعامل رعاياه الافغانية مع غاية لين

قبائل تركمانية

قبائل الكرد  
قبائل لورة

قبائل العرب

قبائل مختلفة

الافغان

اصلهم

قبائل الافغان  
المسماة بطانة

لسان الافغان

ملابس

عيشة

دولة



ايراد  
قوة عسكرية

الجانب وعدم التشديد واوامره قل أن يصحبها اراقة دم ولا يظهر منه أنه عدو لأي فرقة من الفرق الدينية وفي زمن  
اجد شاه المؤسس لمملكة الافغان كان ايراد هذه البلاد نحو خمسة وسبعين مليوناً من الفرنكات التورنية ولكن  
في زمن تيمور شاه لم يبلغ ذلك الايراد الا نحو خمسة وعشرين مليوناً وسبب ذلك ضعف هذا الملك واعظم قوة  
الافغانستانية الفرسان ومن هذه البلاد تشتري الخيول العظيمة ثمن بخس وكذلك من اقاليم التبار والعجم التي بجوارها  
وكذلك فرقة من المشاة مسلحة بالبندق هي جزء من جيش الافغانية وهذه العساكر المشاة اقوى من عساكر الهند  
اقلية التعليم فقد كانت عساكر اجد شاه ١٠٠٠٠٠ فارس من الخيالة واما تيمور شاه فلم يكن عنده من  
الفرسان الا ٣٠٠٠٠ وطوبجية الافغان مثل عساكرهم المشاة في قلة التعلم وجيوشهم مؤلفة من اشخاص  
مأخوذة من عدة امم مختلفة ولكن احسن عساكر المملكة من كان مأخوذاً من اقليم افغان  
فهذا ما كانت عليه حالة مملكة الافغانستان منذ سنوات قلائل وهذه المملكة اقيمت وتأسست وتعضدت بالشقاق  
بين اهلها الممالك المجاورة لها فلم يظهر الا أن أهذا ذات قوة يمكن بها الغارة على غيرها ولا يظهر ايضاً أنها ذات قوة تحفظ بها  
بلادها في مستقبل الازمان

وهذا جدول الاوضاع الجغرافية للبلاد العجمية المرصودة بعلم الهيئة

اسماء الاماكن	الطول	العرض	المنقول عنهم
	درجات * دقائق * ثوان	درجات * دقائق * ثوان	
بلقروخ	٠٠٠	٣٦	٤٣
تهران	٠٠٠	٣٥	٥٥
قزوین	٤٧	٣٦	١١
اصهبان	٤٩	٣٢	٣٤
يزد	٠٠٠	٣٢	١١
هرموز	٠٠٠	٢٧	٠٠
لار	٠٠٠	٢٧	١٥
بوشهر (بندر بوشهر)	٠٠٠	٢٨	٥٩
شيراز	٠٠٠	٢٩	٣٧
سينا اوسترنه (وهي بحسب الطن سينا اوسينه التي ببلاد کردستان)	٠٠٠	٣٤	٢٣
			٣٥



وهذا جدول المقابلة بين الأقسام القديمة والجديدة من بلاد إيران أو العجم

آقاليم جديدة	آقاليم قديمة	مدن أصلية	حكام سنة ١٨١٠ من الميلاد
اسكروان (شروان) راجع الأقسام الثانوية في المقالة السابعة والأربعين	ألبانيا راجع المقالة السابعة والأربعين	اسكيا وغيرها راجع المقالة السابعة والأربعين سكوش ايريوان تيجوان خونج توريز (تبريز) اردبيل مراغة ارمية ريشت	كان عليها خانات من طرف الدولة الروسية فتح على شاه العجم كذلك
جبلان او كيلان	جيل (بلاد القادسية)	استارا انزليلا نكوران بلرورج	كذلك
الديلم خط نكوران	الجزء الغربي من باشرية هرقانيا	سارية استراباذ اكراف آمل مسجيد بسا بور نون هراه روهي مارول رود اصهبان (اصفهان) تهران قاشان تم قسيس (قزوین) همدان كرمانشاه وغيرها	خان من عمال دولة روسيا فتح على شاه كذلك
مازندران (لواحق مازندران) ١ طبرستان ٢ حرجان ٣ دهستان	طبري (بلاد طبري) هرقانيا ديبي (بلاد ديبی) پارثينه	سارية استراباذ اكراف آمل مسجيد بسا بور نون هراه روهي مارول رود اصهبان (اصفهان) تهران قاشان تم قسيس (قزوین) همدان كرمانشاه وغيرها	كذلك
خراسان	آريا مرچيانا ميدياج	اصهبان (اصفهان) تهران قاشان تم قسيس (قزوین) همدان كرمانشاه وغيرها	سلطان او ملك قندهار خار يكا ديكون مستقلا دولة لاريك بجاري فتح على شاه
عراق العجم اصفهان اسكيريان قم قاشان الري همدان وغيرها	ميديارچيانا قبيدنية (ايريدور)	اصهبان (اصفهان) تهران قاشان تم قسيس (قزوین) همدان كرمانشاه وغيرها	

حکام سنة ١٨١٠ من الميلاد	مدن اصلية	اقاليم قديمة	اقاليم جديدة
	الطبيين	طبيانة قومسين قسم من اسيريا وغيرها	قوهستان (لواحق) قومس کردستان العجم
فتح علي شاه (تحت حكومتى المقرزىة والبلباسية المستقلتين) فتح علي شاه	سينا اسقوش بولاه سوستيرا واتشوشثير	سوزيانا وهى باشوية او كسى (بلاد الاوكسية) سوزيانا الحقيقى قوسى (بلاد القوسية) او سيروميديا ايلاميس	خورستان ١ هوزستان ٢ سوزستان ٣ خوزستان او لورستان ٤ ايلام
(قبائل من العرب تكاد تكون مستقلة) كذلك	اسكيران (شيراز) قشأ يزديكست كازرون	برسيس او العجم الحقيقية پاريتاسين ميزنبريا يعنى الساحل الجنوبى پاررجاد برسپوليس ايراتيش طلپوس قسم ميزنبريا او عجمستان لبحرية	برستان او فرستان (فارس) ١ خوره اشكنج ٢ قوباد ٣ سابور (شيراز) ٤ ازديش فرماسيرا وشيفلهر ٥ ارچان ٦ ادشور (فيروزاباد) ٧ دراب ٨ اصطخر ٩ ارقون ١٠ يزد لارستان
كذلك	بندر ريغ بندر اريش فيروزاباد ايرقوه دارا مجرد يرد	هرموزيا كرمايا	قسم قزمير هرموزوهر اقليم ككان موحدواى القرون الوسطى كرما السرجار بردشير ولا شجر دو غيرها مرحستان
كذلك	الدار تروم هويت ندر عاسى او عمرون كرما والسرجار بردشير ولا شجر دو مسو		
(سجن من مشايخ العرب مستقل بامارة مسقط ر لقب بالامام) كذلك			

حكام سنة ١٨١٠ من الميلاد	مدن اصلية	اقاليم قديمة	اقاليم جديدة
امير او عمدة امراء او وال مستقل او ضعيف التبعية	التيز كيبه بندجا بور مالان	چدرو زيامع ساحل الاكنيو فاجية عريت وهوريت (بلاد الهوريت)	مكران مالان
الافغان او ملوك قندهار	زرنج قرا درغش	درمچيانة ساكستينة ايسيدورس	سجستان (سيجستان)
كذلك	رنج الباميان	ارخوزيا پاروپاميزادو (بلاد الپاروپاميزادية) پاروپاميزادو (بلاد الپاروپاميزادية)	زابلستان ١ اروخاجة ٢ الباميان ٣ غور قندهارا و افغانستان
كذلك (تنبیه قد تطلق كلمة افغانستان او بلاد فغان على جميع ايمراطورية افغان)	قندهار		١ قندهار ٢ بريا ٣ ازريدچات ٤ توران

وهذا جدول يتضمن بيان الاهالى القاطنين ببلاد العجم وهو مأخوذ من رحلات مكتوبة بخط اليد لعدة سياحين فرنساوية

(أولاً) اهل الحضرسواء كانوا من اهل الفلاحة او من ارباب الفنون والصنائع  
 ١ العجم المتأخرون ويقال لهم عند الامم الرحالة النزلة تاجيك اى الخراجيون وهم اخلاط من قدماء العجم والتتار والعرب والجرج ونهاية ما تبلغ عدتهم ١٠ ملايين تقريباً  
 ٢ البرسيس او الجبير وهم بقايا المجوس الذين كانوا فى القرن الخامس والسادس بمدينة يزد وغيرها واقليم كرمان ومكران وعدتهم ١٠٠٠٠٠ تقريباً  
 ٣ الافغان وهم قدماء الاهالى المتأصلين وذكر بعضهم أنهم فى الاصل من الجبال التى فى الجنوب الغربى من بحر الخزر (وهم ثلاثة اقسام)

١ الافغان الاصيلون وهم اهل قندار وكابل واروخاجة وغيرها وعدتهم ٥٠٠٠٠٠  
 ب البلوچس راجع اهل البدو وهم الرحالة النزلة

ج الزوهيلا ويطانة باقليم هندستان

٤ الخلاقية او قدماء اهل كيلان وعدتهم ٥٠٠٠٠

٥ الارمن بارمنية واذربيجان وعدتهم ٧٠٠٠٠

٦ اليهود باصفهان وشيراز وتهران وقاشان وعدتهم ٣٥٠٠٠

٧ الرايين ببلاد خوزستان وعدتهم من ١٠٠٠٠ الى ١٢٠٠٠

(ثانياً) اهل البدو وهم قبائل تعيشون من مواشهم وصيدهم ويسكنون البادية ولا يستوطنون محلاً مخصوصاً بل هم دائماً على نية الانتقال (بمعنى انهم رحالة نزلة)

١ قبائل الترك

١ الافشار وعدتهم ٨٨٠٠٠ رأس وهم باقليم اذربيجان واقاليم اخرى كثيرة واصلهم من ارميه وينقسمون الى كازملو وايركلو

ب القجر وعدتهم ٤٠٠٠٠ نفس ومؤسس هذه القبيلة هو فتح على شاه واصلهم من استراباذ احدى بلاد مازندران ومن ميرو احدى بلاد كردستان ومن شروان وغيرها من البلاد

وينقسمون الى يوكرى باشى واشاغاباشى

ج المحدم وعدتهم ٥٠٠٠ نفس وهم نازلون بمراغة وهى مدينة باذربيجان وهذه القبيلة بمكان من الشحاعة

د دومبلو وعدتهم ١٢٠٠٠ نفس وهم فى اقليم ارمية بضواحي مدينة خوى وسلماس

ه التركمان وعدتهم ١٢٠٠٠ نفس وهم فى اقليم اذربيجان قريياً من همدان بالعراق ومن مدينة كازرون بفارس

و التالزة وعدتهم ١٥٠٠٠ نفس وهم نازلون فى مازندران وكيلان

ز الخرغوسلية وعدتهم ١٢٠٠٠ نفس وهم بضواحي همدان

ح البيات وعدتهم ٢٠٠٠٠ نفس وهم باذربيجان فى تهران ونيسابور (بخراسان) وفارس وغيرها

ط الشازوند وعدتهم ١٤٠٠٠ نفس وهم نازلون بضواحي اردبيل والرى

ى الديسونشير وعدتهم ٧٠٠٠ نفس وهم فى شوشة باقليم شروان التابع للروسيا

ك الديليير وعددهم مجهول وهم فى خللات من بلاد خراسان

ل فارس مودبلو وعدتهم ١٠٠٠٠ نفس وهم فى فارس

م الخوديوند وعدتهم من ٤٠٠٠ الى ٥٠٠٠ وهم نازلون فى كيلان ومازندران

وهناك قبائل اخرى غير مهمة يبلغ عددها ثمانية وعشرين ولم نصف فى شأنها على تفصيل كافيه  
 ٢ قبائل العرب

(أولاً) رعاة العرب الذين رزلهم تلك الجهة تيمورلنك

١ البسطامية وعدتهم ١٢٠٠٠ نفس وهم نازلون في بسطام من بلاد خراسان

ب قبيلة التوفى وعدتهم ١٥٠٠٠ نفس وهم في خراسان ايضا

ج قبيلة الدينداخي وهم نازلون بالواحات في صحراء عظيمة ملحمة

د قبيلة اغاخاني وعدتهم ١٥٠٠٠ نفس وهم بفارس السفلى

ه قبيلة الاهواز وهم نازلون في سهول خوزستان

و قبيلة التولا هي وعدتهم ٦٠٠٠ وهم في كرمان

وهناك ثلاث قبائل اخر عدد كل منها من ٨٠٠٠ الى ٩٠٠٠

(ثانيا) عرب صيادون على الساحل الجنوبي

١ بنو خياب وهم في خوزستان (ايلام)

ب عرب الهنديان وهم على سواحل فارس

ج بنو هول \* كذلك

د عرب لنديه \* كذلك (ولعلمهم من مدينة لنديه)

٣ قبائل لورة

١ الزند وعدتهم ١٢٠٠٠ نفس وهم في ضواحي اصفهان وشمال فارس

ب الليخنس وعدتهم ٢٠٠٠٠ نفس وهم في فارس

ج الخوجلو \* كذلك وعدتهم ١٥٠٠٠ نفس

د الرغنية وعدتهم ٦٠٠٠ نفس وهم في ضواحي كرمانشاه

ه الفييلية وعدتهم ٤٠٠٠٠ نفس وهم في لورستان فيما بين سوستير وكرمانشاه

و البختيارية وعدتهم ٣٠٠٠٠ نفس وهم ايضا في لورستان فيما بين سوستير وكرمانشاه

ز الخيروس وعدتهم من ٨٠٠٠ الى ١٠٠٠٠ نفس وهم في ضواحي خامسي او كامسي

ح الخرزنجرية وعدتهم ٧٠٠٠ نفس وهم بقرب كرمانشاه

٤ قبائل الكرد

(اولا) القبائل التي في داخل كردستان

١ الخريس وهي قبيلة مستقلة في وسعها أن تجتمع في اليوم الواحد ثلاثة آلاف خيال

ب اللباس وهي طوائف متفرقة ومستقلة بنفسها وفي وسعها أن تجند خمسة عشر الفامن المشاة ومن خمسة آلاف

الى ستة من الخيالة

ج الغياضس وهم في ممالك عبد الرحمن وهورئيس مستقل على عائلات تلغ عدتها من ٤٠٠٠ الى ٥٠٠٠

عائلة

د الغرار وهم في ضواحي سنه التي تحت حكم واهي اى حاكم العجم

ه البراس وعدتهم ١٠٠٠٠٠ عائلة

و السبور ١٢٠٠ عائلة

ز اللخ وعدتهم ١٠٠٠ عائلة

ح الخوتشلو وعدتهم ١٠٠٠٠ نفس

ط الشاغيس وعدتهم ١٥٠٠٠ نفس وهذه القبيلة محبة للصلح وهي من ارباب الزراعة والفلاحة ذات ثروة

وهي منتشرة في اذربيجان

(ثانيا) القبائل التي في خارج كردستان

١ امشوندية وهم باقليم تارون قريبا من مضيق روتبار بين العراق ومازندران وعدتهم ١٠٠٠

نفس

ب البازيك وهم بين الري وتهران وعدتهم ٣٠٠٠ نفس

ج الرمبرلو وعدتهم ١٠٠٠٠ نفس وهم في خراسان

د الاردلانية وهم في خوزستان

{ منزل الجميع واحد

ه البوانورد وهم في حراسان وعدتهم ٨٠٠٠ نفس  
و المودنلو وهم في مازندران وعدتهم ٤٠٠٠ نفس  
ز الامبرلو وغيرها

٥ القبائل المسماة بطانة

البلوچ وهم في اقليم مكران والهيبيرو والسروانية والعبدولية وكثير من القبائل الاخرى المتفرعة عن  
الاصل الذي تفرع عنه اهل افغانستان ولغة الجميع تكاد تكون واحدة وهم جميعا رحالة نزالة بل الاولى ان  
يقال انهم قطاع طرق ومقرهم الجزء الشمالى من بلاد العجم



\*(المقالة السادسة والخمسون في تخطيط آسيا)\*

ابحاث تتعلق ببحر الخزر وبالمصب القديم لنهر أوقسوس وهونهر جيحون

وضع

اتساع

ناربخ خراط  
بحر الخزر  
مذهب بطليموس

اسفار يتقنون  
وبرغ وأولياربوس

خريطة جوان  
سپريوس

خرطاط روسيا  
الاولية

لم تتعلق امال الجغرافيين بالبحث عن شيء اكثر من بحر الخزر وذلك لان الجغرافيا الطبيعية بحثت عن طبيعته  
الخاصة وتنجبت منها غاية العجب \* والجغرافيا الجدلوية المتعلقة بالمناقضة والابطال والتعديل والتجريح والجدال  
غيرت وضع هذا البحر نحو عشرين مرة كما غيرت شكله واتساعه على الخراطات مع أن الظاهر أن كلامه شكله  
وأمتداده لم يحصل فيه تغير حقيقي من القرون الاولى التي اشتغل الناس فيها بالتواريخ

مثلا الارصاد الاخيرة الفلكية والاقيسة المحلية بينت لنا بحر الخزر وأنه يمتد من الشمال الى الجنوب اشبه بالمتنق  
ببروز بحيرة آبشيريون والجزء الشمالي من هذا البحر شكله كشكل جون عظيم ينطف من الشمال الى الشمال  
الشرقي ويقرب من حوضه بحيرة ارال فاذا مسحنا بحر الخزر بالخطوط المستقيمة التي يمكن رسمها ولم نحسب  
بغيرها وجدنا طوله  $122 \frac{3}{8}$  مريامترا (٢٧٥ فرسخا) وعرضه من اضيق محل فيه  $17 \frac{7}{8}$  مريامترا  
(٤١ فرسخا) وعرضه في اوسع محل فيه  $44 \frac{1}{2}$  مريامترا (١٠٠ فرسخ) ثم ان اطلس كتابنا هذا يدل تفصيلا  
على وضع هذا البحر ويعينه والواقع أن هذا الوضع امره محقق الا بعض شيء يسير

ولم يكن كذلك محتقا ومعروفا قبل هذا العهد بمائة سنة فالخط الذي كان عاما لجميع القدماء الذين اعتقدوا أن بحر  
الخزر جون من المحيط الشمالي قد زال في اقرن الثاني من الميلاد وذكر بطليموس الحقيقة المعروفة لهردوت  
بل ولا رسطو وصار بحر الخزر على الخراطات بحيرة او بحرا داخل منفصلا من كل جهة عن المحيط وغيره من سائر  
البحور لا يتصل بواحد منها ولكن بدلا عن أن يعطى اطول اتساعه من الشمال للجنوب اغتر واوجعلوه يتجه من الشرق  
الى الغرب وذلك لانهم توهموا أن المحيط الشمالي اقرب مما هو عليه في الحقيقة وهذا احوج الى أن يكون المحل الذي  
تقتضيه ابعاد بحر الخزر المعروفة موجودا كما يمكن وايضا لان بحيرة ارال المعروفة معرفة ناقصة كانوا يعتقدون أنها جزء  
من بحر الخزر كما يدل عليه رأى الاقدمين فيما يتعلق بصب نهر جيحون وهذا رأى نبحت فيه في آخر هذه التذكرة

وفي مدة القرون المجهولة في العصر الوسطى اقتصر اصحاب الخراطات على أن يتقلوا عبارة خرطة بطليموس فان  
بحر الخزر مرسوم على هذه الخرطة وشاغل فيها ٢٠ درجة من الشرق الى الغرب وكانت بحيرة ارال  
مخلوطة معه فكان يعتقد أن نهر جيحون يصب نحو المحل المرسوم فيه على خرطتنا مدينة بلخ واول سياح عالم  
غير هذا النقل الفاسد الذي لا يظهر بارصاد فلكية هو تاجر انكليزي يقال له يتقنون سافر سنة ١٥٨٥

وسنة ١٦٦١ من الميلاد على مصرف شركة تجارة انكليزية فسافر من ازدرهان ورأى السواحل الشمالية الى  
مصب نهر ينبا ورسا على منجسلاق ومنها مضى الى بخارى فسمى بحر ارال باسم بحيرة كينايه وفي ثاني  
سفر من اسفاره بهذه الجهة وصل بواسطة كوه قاف الى الشطوط الجنوبية من بحر الخزر ثم سافر بعده ببلديه  
كرستف بروغ الذي في سنة ١٥٨٠ من الميلاد اجاز بلاد روسيا فلما ركب البحر في ازدرهان سار  
بالسواحل الغربية من بحر الخزر وحدد عرضها في عدة اماكن وفي سنة ١٦٢٣ سافر الحكيم  
اولياربوس مصاحبا لجماعة من الانكليز مبعوثه من طرف الدوق هولسطين الى شاه العجم من الدولة الصوفية  
فحدد هذا الحكيم عرض عدة اماكن من الساحل الغربي والجنوبي من بحر الخزر

وجمع هذه الارصاد المنفردة بقيت مجهولة لبلاد اوروبا صاحبة المعارف اى انه صعب عمل خرطة فرنساوية  
وانكليزية وألمانية من القرن السابع عشر الذي جعل لبحر الخزر شكلا يقرب من الحقيقة بعض قرب واما خرطة  
جوان سپريوس الفلمنكي التي هي اشهر الخراطات فانها جعلت مدينة ازدرهان على الساحل الشرقي وجعلت  
جرائنر الابل في وسط البحر والذي فتحه للافنج طريق الحقيقة في هذا الشأن هي امة الروسية فكان الله تعالى  
جعل الحقيقة في هذا المعنى باقية لتظهر على ايديهم ويبان ذلك أن استيلاء بطرس الاكبر جارا الموسقو على مدينة  
ازدرهان وجميع المقاصد السياسية التي اضمرها في نفسه كل ذلك كان في مبدأ الامر سببا للشكوك في شأن بحر الخزر

ثم بعد ذلك صار سببا لاسفار وتفتيشات ادروغرافية اى متعلقة بالمياه ثم ترتب عنها خراطات هي في الواقع ونفس الامر  
خشنية غير منتظمة ولكن قل في الخطا وظهور فيها الصواب وهذه الخراطات التي رسمت ايضا من سنة ١٧٠٠ الى  
١٧١٠ بأمر رسمها وزير الدولة كيرلوف وقبودان باشا سوامونوف وقبودان بيك قرويوس التروبيجي وهي  
الآن نادرة عزيزة حتى في بلاد الروسية وفي سنة ١٧١٧ أمر بطرس الاكبر ملك روسيا بأن يسافر في بحر الخزر  
عدة ملاحين فلم يكتف فركبوا هذا البحر وساروا فيه ثلاث سنوات واخذوا صورته ورسموا خرطة بمعرفة شخص يقال له

كرلوس وان ووردين وفي زمن سفر هذا المثلث الى باريس تحدث كثيرا مع العالم بالجغرافيا المسمى غليوم دلسلة (وكان من ارباب ديوان العلوم الفرنسية المسمى اقدميه) فطلب هذا الجغرافي من الملك المذکور ان يسلم لديوان علوم باريس خربة وان ووردين وخرطة قبودان بيك قرويوس وكانت كتاباتها من الخرطتين خالية عن تعيين الاطوال فلما امتحن هاتين الخرطتين ذلك العالم الجغرافي وجد فيهما ايضا خطأ فاجتبا ذلك لان خربة قرويوس جعلت ازدرهان على الساحل الشرقي من بحر الخزر وكررت المكان الواحد مرتين يجعل المسافة بينهما ازيد من مائه فرسخ وجميع العروض التي يمكن تقديرها على وجه التقريب بطريق سهل ولا يقع الخطأ فيها الا بخواريج دقائق او خمسة وقع بها الخطأ في هذه الخربة بنحو خمس درجات اوستة وخرطة وان ووردين المسماة في ذلك الوقت خربة بطرس الاكبر كانت احسن من خربة قرويوس الا أنه وقع فيها الخطأ في تقدير عرض استراباذ بثلاث درجات فالف هذا العالم الجغرافي رسالة ذكر فيها صورخرطات بحر الخزر الاربعة التي أنتجها كلام بطليموس وابوالندا وقرويوس وبترس الاكبر واطاف اليها بسنة مختصرة جدلية تتبع فيها الارصاد بروغ ويتقنسون واووليساريوس

خرطة جدلية  
للمعلم دلسلة

وقدمت من ذلك الوقت عشرون سنة قبل أن يشرعوا في تكميل جغرافية هذه الاقطار ليتمكنوا ذلك ويختبروه ثم ظهر بعد ذلك جماعة من تجار الانكيز واضمروا أن يتخووا طريقا موصلة للهند من طريق ازدرهان ثم ان الشهير برونس هنوية الذي كتب في رحلته لبلاد الهند تاريخ هذا المشروع جاء في سنة ١٧٤٥ من طرف القبطانيين الطون وودروف خربة جديدة في بحر الخزر مشتملة على قليل من الارصاد التي لم تكن معروفة فيما سبق فالف هنوية ايضا خربة اخرى ولما كانت هذه الخربة مرسومة على منوال الخرطتان القديمة المسطوحة افادت بمجموعا غير مساو لما تقدم وفي نحو هذا التاريخ ظهر سياح الماني يسمى الحكيم لرشة فرصد ارصادا عظيمة تتعلق بساحل داغستان وشروان

اسفار هنوية وغير

ثم ظهر شهير الفرنسية المسمى دنويل فوجد عدة نسخ مكتوبة باليدي في الخزانة الملكية الفرنسية فانتخب منها خربة جديدة رسم فيها بحر الخزر بعيدا جهة الغرب عن محله بدرجة وهو في غيرها من الخرطات بعيد عما يستحقه بدرجتين وبعد ذلك بعشرين سنة ظهر شخص يسمى بونة اشتغل بالعلوم الادروغرافية اي المتعلقة بالمياه فظهر له في هذه المادة العظيمة رأى آخر فسلم أن ارصاد القسيس بيزه لطول طرابوزان صحيحة وان كانت الآن قد قامت البراهين على انها باطلة بسبع درجات ونصف اي أم ازايدة هذا القدر وبرهن له ايضا دلسلة على عدم صحته واياضا جعل مدينة جوريو على الطرف الشمالي من بحر الخزر وفاقا لارصاد اللفظية التي رصدتها لويترز الذي هو من اهل ديوان العلوم في بلاد الموسيقى فاذا جعنا الرصد الصحيح مع الرصد الفاسد انتج ذلك أن بلاد كورجستان وغيرها من الاقاليم القوقازية البعيدة جهة الشرق بسبب عظم استطالة البحر الاسود ودخوله بالتجور على محل وسط بحر الخزر الذي جزءه الشمالي باقى في محله الحقيقي وبذلك كان لهذا البحر اتجاه مائل من الشمال الغربي ومن الجنوب الشرقي وزاد عما يستحقه من الطول بخمس وقد عارض دنويل هذا المذهب وابتغى الاتجاه الحقيقي لبحر الخزر

خرطة دنويل  
الجدلية  
مذهب بونة

والغزوات البحرية التي كان من جملة رجالها غلجين وهلبيتزل حصل بها تحديد صحيح لجميع العروض ولبعض الاطوال المتعلقة بالساحل الشرقي والجنوبي لهذا البحر وقد قوبلت ارصاد هذين السياحين بطول قزوين الذي حدده الخواجه بونيب وقوبلت ايضا من مدة يسيرة بالطرق العديدة والمسافات التي ذكرها الضباط الفرنسية الذين رجعوهم من بلاد الهند فظهر أن هذه الارصاد كلها تتحددها اتساع بحر الخزر ووضعه ولكن لما كان هذا البحر اقل بعدا جهة الشرق واكثر تضرسا وازورا وانعدافا مما في رسم دنويل كان له مع ذلك الاتجاه يكاد يكون موازيا لخط نصف النهار كما ذكر ذلك ايضا هذا العالم الجغرافي المتقدم والجار بطرس

ارصاد جديدة

ولنعقب هذه التنظيمات الصعبة والمسائل الطويلة التي هي من علم الهيئة بالتخطيطات الطبيعية السهلة التي تعجب ابقارى ولا تمل منها نفسه لا ارى فنقول ان بحر الخزر بحسب الظن القوي ذو تسوية اسفل من البحر المحيط والبحر الاسود وقد جعل اولويار التفاضل بين ماستين قدما وجعله لويترز خسين قدما لا غير والظاهر أن اولويار لم يطلع على ابحاث لويترز ثم ان رياح الشمال والجنوب التي تهب في هذا الوادي المملوء بالماء ترفع مياه البحر وتخفضها بقوة فتختلف التسوية بنحو اربعة اقدام الى ثمانية وذو بيان التلوج يعين على زيادة الانهر التي تصب ماء في هذا البحر فمن هذه الانهر نهر الال ونهر اورال المسمى بايق من جهة اوروپا ونهر تيجان المسمى اوخوس ونهر كرل اوزن ونهر الكور من جهة آسيا وزعم بعضهم أنه رصد في اختلاف قرني اي يقع في كل قرن اي في دور طويل وادعاء

تخطيطات طبيعية  
تسوية

اختلاف قرني

بعضهم أنه من سنة ١٥٥٦ جارت مياه البحر على اراضي الروسية شمالا يحتاج الى البرهان وذلك لان عمق هذا البحر المتقدم ليس بعظيم الا من الطرف الجنوبي فان مجس المياه الذي طوله ثلثمائة وثمانون قامة لم يصل الى العمق واستظهر بعض علماء التولدات الرأى الذى ذكره قبل ذلك وارينوس وهو أن بحر الخزر في متقدم الاحقاب كان متسعا اتساعا عظيما جهة الشمال الغربى بل كان بينه وبين بحر ازاك اتصال وذلك لان في هذه الجهة اراضى منخفضة كثيرة الرمال ونباتات مالحة في ارض مشوبة بالمخ واصدافا صالحة لان تكون من بحر الخزر وهذه الاشياء رصدها غملين وبلاس في سائر سهول عمالة ازدرهان لاسيما في المخاضين اللذين يصب فيهما نهر مانوج جهة بحر ازاك ونهر قوما جهة بحر الخزر وكان في هذين المحلين البوغاز القديم بين البحرين المذكورين ومع أن هذا البوغاز انسد على التدريج بمراسم نهر دون ونهر الاثل ونهر كوبان بقي زمنا طويلا بعد التقلب العظيم الاخير الذى حصل للارض فلماذا ظهر لنا أن التاريخ لا يدل في كلام بعض المؤلفين من الثقة على شئ من هذا واعتقادات جغرافي القدماء في شأن عظم اتساع بحر الخزر جهة الشرق لعلقة لها بهذا البوغاز فان سفر الارغونوط في البحر لا يمكن تفسيره تفسيراً كافيا بوجود هذا البوغاز وانما يمكن تفسيره بغير ذلك (راجع المقالة الثانية من الجزء الاول) واما توهم بناء اتصال هذا البحر الداخلى بغيره على كسر بوغاز اسلا مبول المسمى بالسفورة ونسبة ذلك الكسر الى طوفان مفسد فقد ظهر أنه على خلاف الحقيقة الطبيعية اليقينية وذلك لان وادى السفورة هو بوغاز طبيعي لم ينشأ عن حادثة شديدة وبيانه أن المياه المتجمعة من بحر بنطش وبحر الخزر لوارتفعت الى تسوية يحصل عنها طوفان شديد عام يترتب عنه ما تقدم لكان هذا الطوفان يفيض ايضا على اودية اخرى غير وادى السفورة وايضا هذه الطوفانات العامة الادعائية ليست على الظاهر الا فيضانات محلية من بعض اجزاء من بلاد اليونان

اتساعات قديمة  
جهة الشمال  
الغربى

خطا في هذا المعنى

فنقول ان سدة البوغاز القديم بين بحر الخزر وبحر ازاك كان له وقوع قبل الزمن التاريخي وان بحر الخزر والبرزخ القوقاسى والقوقازى كانا من زمن هردوط كما في زمن بطليموس على حالهما الذى هما عليه الآن وان البركة التى تكلم عليها بعض مؤلفي البوزنطية وفهم من كلامه أنها موجودة في القرن الرابع من الميلاد في شمال كوه قاف ليست اصلا غير بحيرة بل شترزكوا التى هي موجودة الآن

تقيجة

ولكن ان قال قائل اين تذهب جميع المياه التى تصب من عدة انهر عظيمة في بحر الخزر فهل تصب في مهواتين متصلان بمياه الخليج الفارسى كما زعم بعض قدماء ارباب السياحة أنه رأها قلنا كيف ذلك مع أن هاتين المهواتين كانتا في جميع الازمنة عند ارباب الارصاد الصحيحة من قبيل الاوهام وذلك لان اوراق الصفصاف التى تظهر على سطح هذا الجوف لا يلزم أنها اتت له من نهر جيحون وانما يمكن أن تأتى من نهر الفرات واما مياه بحر الخزر فانها تفقد ما زاد عليها بالتصعد انجرة مثل ما يحصل للبحر المحيط والتصعد فيه شديد جدا وهذا يدل على دوام رطوبة الهواء في داغستان وشروان وكيلان وما زدران

صب المياه في بحر  
الخزر  
المهواتان  
المفروضان

وسواحل بحر الخزر المتكوة شرقا من جبال وعرة هي مخوفة جنوبا بسهول رملية وفي عمقها كثير من الاصداف التى هي في حالة رسوم وآثار واصداف اخرى مستحجرة وبه كثير من الطباشير وحجر البلاط وحجر النور المسمى بحجر البوريطش وبه ايضا كثير من القصب الفارسى زاحم السواحل ويسترعن النظر مصب الانهر

سواحل

والماء الذى يقرب مصب الانهر اقرب للعدو وبه يصير ما لحام لوحة متوسطة في المحال العريضة من النهر فيشتمل زيادة على العناصر الاصلية العادية المركبة للمياه البحرية على مقدار عظيم من ملح اغلوبير والظاهر أن هذا الملح يتولد من تحليل النفط الذى هو كثير في الجبال القوقاسية وعروقه يترأى أنها تمتد الى البحر ورياح الشمال الغربى توجب تناقص المحمية وتزايد المارارة وشدة نورانية المياه الدسمة الطينية بحر الخزر شاهدا بلاس وليكن اللون الاسود الذى يترأى ظهوره في المحال العريضة او المصاب اما أن يكون سبعة تخيلات نظرية اى اختلاف النظر او أنه لم تحسن ارساده والجلد يستر غالبا الاجوان الشمالية بهذا البحر

طبيعة المياه

وكثير من الطيور المائية تهوى شطوط تلك البحيرة العظيمة وكثير من السمك يتولد فيها لاسيما سمك الاسترجون وهو صنف من السمك الكبير البحرى وهو من اعظم ما يصطادونه فقد اخذوا منه في عدة سنوات ثلثمائة الف الى اربعمائة الف ولكن يفضلون على هذا الصنف خللاوة الطعم صنفا آخر يسمى الاسطارليط وهو الاسترجون المبرقش ويسمى عند الموسقوية سونيعة يصطادونه ويخرجون منه الخبيارى والفراء الصلب وقد ذروا أنه اذا اصطيد من هذا السمك في السنة مليون ونصف تكون قيمته مليوناً من انواع النقود المسماة روبلة ثم ان صنف السمك المسمى عند الموسقوية بلوجا هو ما يسمى عند الفرنساوية هوسون وهو ضخمة ضخامة عظيمة حتى ان الواحدة لا يمكن أن تجر

اسماك

صيد السمك

بقر الماء

جزائر

اسماء هذا البحر  
المختلفة

الابتلاثة من الخيل ويوجد هذا السمك في بحيرة ارال وفي البحر الاسود وفي نهر طونة وفي بكارا نهر سبير  
الى نهر لينيا وقد اخذوا من بحر الخزر في سنة واحدة مائة الف من سمك الهوسون فيبعث بثلاثة الف واربعين  
الف وخمسمائة من النقود المسماة روبلة وفي هذا البحر ايضا سمك فوكية اي من السمك الذي يسمى بقر الماء  
واصنافه الى الان ليست محددة تحديدا جيدا واما اصناف الاصداف والنباتات البحرية فليست كثيرة  
وجزائر هذا البحر مذكورة في تخطيطات الاقاليم التي ينسب هو اليها وفي الغالب ان الجزائر المرتفعة فاقدة المياه  
والنباتات واما الجزائر المنخفضة فليست في الغالب الا دكاك رمال يحدها القصب الفارسي ثم ان عدد الميناءات الامينة  
العامة قليل جدا واذا انضم الى قلة الميناءات تغير الرياح بهذا البحر بقعة كان السيف فيه خطرا جدا  
ولا ينبغي لنا ان نطيل الكلام بهذا كجميع الاسماء التي تواردت على هذا البحر لان سردها يؤدي الى ضياع الزمن  
وانما نقول ان اسمه عند الافرنج البحر القسبياني والظاهر انه منسوب الى قسب وهو اسم لجبل كوه قاف وهذا  
الاسم من الاسماء القديمة لذلك البحر ولما كان هذا اللفظ شائعا في لغة اليونان واللاتينية كان ايضا مستعملا في اللغة  
الكرجانية والارمنية والسريانية واحبار اليهود وبانيهم يسمونه بالبحر الميت واما التسمية التركية وهي خوسغون  
دانغيزي فقد ترجمت بعدة اوجه ولا وجه منها له معنى معقول وقدماء القسطنطينية قبل الملك قسطنطين يسمونه  
ببحر العرب بحر الخزر باسم امة قديمة ذات شوكة عظيمة وفي التواريخ السنوية المؤلفة في البلاد الموسقوية اشهر  
في القرن العاشر من الميلاد باسم غولين سكواية ويقال خولين سكواية مورة باسم امة تسمى الخوالبية وهي  
امة صقلبية لا تعرف وانما يعرف انها كانت ساكنة على نهر الائل وفي حرطات العصر الوسطي في زمن بتعدرتعينه  
ان اسم هذا البحر ماردى سالا وترجمه الخوالبية وله بلفظ بحر مالح والظاهر ان تسمية بحر الخزر بذلك انما هي  
باسم مدينة سارا السماة سراى التي هي قاعدة بلاد قيقاق فان هذه المدينة مسماة في بعض الحرطات  
باسم سالا ولا نذكر هنا تسمية هذا البحر المأخوذة من اضافته الى الاقاليم المتصلة به كنسبته بحر هرقانيا وغير  
ذلك ولكن ما يوجد في كتب الجيوس المسماة زنداواسطى عجيب جدا فان هذه الكتب المتكررة الدالة على كثير من  
الاخبار القديمة تسمى بحر الخزر تشكايه ديطى ومعناه ماء الحكم والقضاء فهل طوفان نوح المشهور في البلاد  
المشرقية له مدخل في خسف نشأ عنه حدوث بحر الخزر

ابحاث متعلقة

نهر يصب جيحون

خطا مشتركين  
القديماء

مذهب

بونونيوس ملا

ولما فرغنا من تخطيط التاريخ الجغرافي لبحر الخزر وجب علينا ان نضم اليه نبذة ابحاث متعلقة به طبعها وهي مسئلة  
شبهية في مبسوطات الجغرافيا وهي هل نهر جيحون كان سابقا يصب في هذا البحر ولا  
وجوابه انما اذا اقتصرنا على قراءة الجغرافيا اليونانية والرومانية بوجه اجمالي ولم نشق بشهادة ما فيها وناقضنا هذه  
الشهادة ظهر من ذلك رأى موافق في هذا المعنى فنجد نهر جيحون يصب في بحر الخزر في الذهاب يميننا من الشرق  
الى الغرب وقد ذهب الى ذلك المذهب اسطرابونيس وبلنياس واما بطليموس فقد صرح بذلك ولكن بعض  
القراء تناقص اتفاق هؤلاء الحكماء على هذا الامر وذلك لان عظم الاتساع الذي جعله هؤلاء الجغرافيون لبحر الخزر  
من جهة الشرق وسكوته على بحيرة خوارزم يقضيان انهم كانوا يرون ان هذه البحيرة جزء من بحر الخزر  
وانهم بادعائهم اجتماع نهر جيحون ببحر الخزر يكون قصدهم به اجتماعه الحقيقي ببحيرة خوارزم ومن كان يبدد  
خرطة ظهر له ما قلنا بالتأمل اذا تذكر العبارة التي اثبتتها اسطرابونيس من ان نهر آيكز رطس وهو سورداريا  
يصب ايضا في بحر الخزر على عبارتهم فان اتجه بحر هذا النهر يجعل مصبه في بحر الخزر مستحيلا فينبذ  
ما وقع في هذا النهر من الخطا البين وقع نظيره بالنسبة لنهر جيحون فما كان باطلا بالنسبة لاحدهما فهو باطل بالنسبة  
للاخر ولكن كلام بعض القديماء ممن يوثق بهم يقتضى ان مجرى نهر جيحون كان في الزمن القديم كحالته التي هو عليها  
الآن وهذا البعض هو بونونيوس ملا فانه بعد ان جعل هذا النهر يجري من الشرق الى الغرب جعله يجري على  
الاستقامة الى الشمال وجعل له مصبا في خليج سماء بالخليج الاسقيثي فمن الواضح ان هذا النهر قبل وصوله الى بحر الخزر  
يلزم ان يجري من الشرق الى الغرب ولو كان به انعطاف الى الشمال لمامكنه ان يلاقى حوضه الاحوضه ببحيرة ارال  
التي يعتقد المؤلفون الذين تبعوا مذهب ملا انها جاون من البحر المحيط الشمالي المسمى الاسقيثي وتسمية  
دنوس البريحيطي لنهر جيحون على وجه مخصوص تدل على انه لم يجعل مصبه في بحر الخزر حين جعل مصبه  
في نهر الصغد او في نهر خوارزم ولم يجعل مصبه اصلا عند امة لدرية وهي امة تشغل ضواحي بحيرة بلكان  
فالظاهر حينئذ انه عرف انعطاف هذا البحر جهة الشمال

رأى بطرقليس

وتم عبارة مهمة ذكرها بطرقليس ونقلها عنه اسطرابونيس تدل صراحة على ان نهر جيحون كان مصبه

في الحبل الذي هو عليه الآن ونص عبارته ذكر بعضهم أن نهر اوخوس المسمى تيجان يجري في داخل بلاد بخارى وآخرون يجعلونه يجري على حدود هذا الاقليم ويقولون انه مغاير لنهر جيحون الى حد مصبه وأنه ابعد منه جنوبا وان كان جميع النهرين يصبان باقليم هرقانيا والقائلون بأنه يجري في داخل بخارى يقولون ان هذين النهرين مختلفان ومقتربان من اصلهما ولصكن يجتمعان وان فرش جيحون يكون في الغالب من سبع استادات الى ثمانية من العرض ولا شك أن نهر ايكز رطس المسمى سورداريا من مبدئه الى منتهاه يخالف نهر جيحون وان كان يصب في البحر الذي يصب فيه نهر جيحون قال بطرقلس ان احدهما بعيد عن مصب الاخر بخمسين فرسخا اسلاميا فارسيا والفرسخ الفارسي ستون استادة على قول بعضهم وثلاثون على قول بعض آخر وقيل اربعون اتهمت عبارة اسطرابونيس فاذا قسنا بفتحة بيكار المسافة الواقعة الآن بين المصب الابعد جنوبا لنهر سورداريا والابعد شرقا لنهر جيحون وجدنا هاتدرجتين وعشرين دقيقة وهذا المقدار يساوي الفين وخمسمائة واثنين وتسعين استادة مما تقوم الدرجة فيه بالف ومائة واحدى عشرة استادة وتسع استادة وحيث كان الفرسخ مأخوذا له ثلاثون استادة فالمسافة على كلام بطرقلس تكون الفين واربعمائة استادة وهذا العدد هو قدر ما ذكره ايراطسندس كما نقله اسطرابونيس فيما تقدم فحينئذ المسافات القديمة والجديدة متفقة تقريرا وهذا الاتفاق يظهر أنه عجيب اذا امتحنا هذه المسافات المأخوذة على امتداد شطوط بحيرة ارال فتكون حينئذ ثلاثة آلاف وثلثمائة وعشرين استادة او ثلاثة وثمانين فرسخا كل فرسخ اربعون استادة فاذا جعلنا أقصى النهايات المصب الابعد غربا لنهر جيحون او الابعد شمالا لنهر سورداريا كانت المسافة اثنين وثمانين فرسخا لكل فرسخ ستون استادة فحينئذ الاقوال الثلاثة التي ذكرها بطرقلس او التي ذكرها العجم الذين راجعوا عبارته تدل على أن مصبي جيحون وسورداريا كانا في الزمان القديم على بعد واحد من بعضهما كما هما الآن فاذن كل منهما كان يصب في بحر ارال

مسافات بين  
نهرى جيحون  
وسورداريا

نتيجة

وقد بقي علينا أن نبرهن على أن اليونان والرومان لم يكن عندهم في كتبهم معرفة صحيحة يقينية متعلقة بمصب نهر جيحون ولكن الاخبار التي التقطوها من اقوال غيرهم وعدة مسائل جغرافية وصاتهم الى أن استطعوا رواها أن هذا النهر كان مجراه ومصبه فيما مضى هما عين مجراه ومصبه الآن فلم يجعله اليونان والرومان يصب في بحر الخزر

اراء جغرافي  
العرب والعجم

النتيجة صادرة عن مذاهبهم الفاسد بالنسبة لهذا البحر فهم في الحقيقة جعلوا مصبه في بحيرة ارال وكتب المشارفة يمكن أن يستخرج من عدة معارف تزيل جهل الاخر في هذا المعنى لكن لما كان لا يمكن للافرنج أن يراجعوا الكتب الشرقية بلغتها الاصلية المؤلفة بهالم يمكنهم البحث تفصيلا في آراء المشارفة المتعلقة بهذه الانهر وانما يقال ان ابن حوقل الذي تبعه ابو الفدا رسم نهر جيحون على وثاق خراطات الافرنج الجديدة وجعل مصبه في بحيرة خوارزم التي يسمونها بحيرة ارال ثم ان ابو الفدا ذكر عبارة لم يقرأها منقولة من كذب رسم المعمور صلها أن ذراعا من نهر جيحون يصب في البحر الاخضر يعني الخليج السارسي ونقل الجغرافي النجاشي الحاج خليفة عن حمد الله جغرافي البشم أن فرعان من نهر جيحون يتوجه جهة بحر الخزر ويجتاز في طريقه وادي حراوة ويسمعه هنالك حرير ودوى عظيم ثم ان عبد الكريم السياح الذي شاهد الاماكن من سنة ١٧٣٠ الى سنة ١٧٤٠ قال ان نهر جيحون لا يصب في اقليم مازندران كما قاله بعض المؤاين بل لا يصل الى بحيرة خوارزم لان في طريقه احادي لحاجه لرعاة ذبي تشرب مياهه بانكليية اه

اسفار الافرنج

وسياحوا الافرنج في اواخر السادس عشر والسابع عشر من الميلاذ يظهر أنهم عولوا على كلام بطليموس أكثر مما شاهدوه باعينهم والامتنافقت عباراتهم غاية التناقض وذلك لان هنوية وبروسة ويتقنون زعموا جميعا أنهم عرفوا فرعان من نهر جيحون ينس وكان سابقا تجري مياهه اوحرا من مائه في بحر الخزر ولكن احدهم وجد مصب هذا الفرع بقرب سلسورة في اثنين واربعين درجة ونصف واخر منهم وجدته في جون بلكان الكبير في تسع وثلاثين درجة واما اطلس الموسقو الذي ظهر عن قريب فجعله في الجون الصغير المسمى بلكان وكما لا يعرف مصب هذا الفرع بوجه صحيح كذلك لا يعرف الحبل الذي انفصل منه هذا الفرع من نهر جيحون عن الفرع الذي يصب في بحيرة ارال فبعضهم جعل مبداء اتصاله في هزرسب وآخرون في وزرفند وبعضهم يحدرا الى اورغز بان يجعله يشغل هنالك وابلجة فتاريخه ليس هذا الفرع وتجهيف التتار له هو ايضا امر غير شئت واقواله متناقضة جغرافيو العرب الذين نقلنا رأيهم آننا لم نسلوا يس فرع من نهر جيحون في لازمنة الجديدة فوجب أن يكون قد دسما سابقا على زمن ابن حوقل يعني القرن العاشر بخلاف المستوية فانهم زعموا أن في نحو سنة ١٧١٩ من الميلاذ جفف التتار هذا الفرع لمنع نية التغلب على البلاد

اخبار الرقوية



ولنبسط الكلام على حكاية الموسقوية المتعلقة بشعب مياه نهر جيحون وهو شعب ادعائى فتقول  
ان بطرس الاكبر سمع أن رمال الذهب تجري في نهر كزل داريا الذى يجئ من الشرق ويصب في جيحون حتى  
توهم بعضهم أنه هو عين جيحون فاراد أن يتغلب على البلاد التي يرجو أن يبد بها معادن ذهب عظيمة ويتوصل بها  
ايضا لفتح تجارة بينه وبين الهند فبعث ملاحين ليبحثوا عن مصب كزل داريا الذى كانوا يعتقدون أنه يصب  
في بحر الخزر فوجدوا نهر الميعينوه ولعله نهر تيجان فاعتقدوا أنه كزل داريا فلما استشار حكام بلاده قضاياه نهر  
جيحون فعزم على غزوة وجهز لها ما يلزم واهم اسكندر بقويطر وهو ابن امير من امراء الجراكسة ويوزباشى  
ورديان لجار الموسقو وكان خبيراً بلغة التتار أن يوصل فرقة قدرها ثلاثة آلاف نفس الى المصببات الادعائية لنهر  
كزل داريا وأن يتغلبوا على الاراضى المجاورة لهذا النهر فلما رأى التتار الموسقو قد رجعوا عتدة مرات الى هذا المحل  
حولوا على ما يقال مجرى هذا النهر فسندوه بستة عظيم وواصلوه الى بحيرة خوارزم بثلاثة خلجان فوصل بقويطر  
بحيشه وبحث عن النهر الذى قصد أن يصعد فيه الى خيوا فلم يجده ولم يكثر بهذه الحادثة بل بنى قلعة من الحجر الكلسى  
ومن معجون الجبر والصدف كالحافى ولحم هذه الاجار على رأس قراغنسكوى وجعل هذه القلعة رباطاً لعساكره  
ثم هجم بعد ذلك بهم على خيوا فغضى خان خيوا ليلتقى معه فأنذا جيشاً جزاراً ولكن لما كان مع عساكر  
الموسقو مدافع افرنجية انتصرت في اقرب وقت على عساكر الخان فلما رأى الخان نفسه مغلوباً واپس  
من النصره بعث لقاؤه عسكر الموسقو يسأله عن سبب هذا الحرب وای مظلمة للموسقو وای شئ يطالبونه منه فانه يدفعه  
فلما كان هذا الامر متولعا بهذا الفرع الادعائى لنهر كزل داريا طلب من الخان أن يهدم السدود التى منعت النهر  
من أن يصب في بحر الخزر ويرجع اليه مجراه القديم فاجابه هذا الخان بأن هذا العمل ليس في طاقته ولا قوته فانه  
لا يمكنه أن يستأجل الخيلان التى جرى فيها هذا النهر الآن فاجابه القائد الموسقوى بأنه يفعل هذا العمل مع اصحابه بشرط  
أن يضمن له الامان وعدم التعدى عليه وطلب من الخان رهينة في نظير ذلك فترح التتار بهذه المشاركة وسلموا الرهينة  
ناستخدمت رجال الرهينة عند الموسقو ليدلوهم على الطريق فدلوهم مدة خمسة ايام على الفرائش الادعائى الياس  
من هذا النهر فلم يصادفوا في طريقهم الا بركاً صغيرة راكدة الماء ولحق عساكرهم ظمأ شديداً فاشار عليهم الرجال الذين كانوا  
يدلوهم على الطريق باشارة مطمح نظرهم فيها الغش والغدروهي أن يتفرقوا فرقا صغيرة ويسلكوا طرقاً مختلفة فالجأت  
الضرورة رئيس هؤلاء الموسقو أن يتبع نصيحة اعدائه فبمجرد تفريق هذا الجيش القليل في صحارى مجهولة ترصد لهم  
استاروا وغاروا عليهم من كل جهة لقتلهم فضربوا اعناق بعضهم واسروا البعض الآخر وكان فيهم قائد الجيش فلما تمثل  
بين يدي الخان قطعه ارباثهم سلحوه وصنعوا من جلده طلاباً تيا في مدينة خيوا علامة على النصره لتدل من بعدهم  
على سوء عاقبة هذه الغزوة التى نواها المرسق من غير تبصرى العواقب فوصل الخبر الى بلاد الموسقو من العساكر  
الذين كانوا باقير في قلعة قراغنسكوى لانهم هربوا الى السفن ومضوا الى بلادهم  
فهل هذه الحكاية تغلب علينا اعتقادنا في قديم مجرى نهر جيحون بل يظهر لنا أنه لا يمكن ان يحكم العقل بأن امة تتارية  
ضعيفة يمكنها في سنة او سنتين أن تعمل سدوداً عظيمة لتوجب شعب نهر عظيم ان يغير شعبه فلاقرب أن يتصور أن فرقة  
من المرسقو بعثت مقدمة لترود المصب الادعائى لنهر كزل داريا فغلطت في استمرارها على الصعود مدة فرسخ او فرسخين  
الى واد ملاء المياه المطر التى صادفت هذه المقدمة فلما رأى التتار أن بقويطر قد تصدى لتحصيل غرض ادعائى  
لم يوقفوه على حقيقة الامر حيث رأوا مصالحتهم انما هي في الاخبار بخلاف الواقع  
وجميع هذه المسائل يمكن حلها اذا كان ثم سياح صاحب معارف ويده ميزان الهواء يذهب برأى من غوريو  
الى استراباذ طائف بجوار الخزر من جهة الشرق ثم انخرطت الموسقو مرسوم عليها اودية رملية بين مجرى  
نهر جيحون الآن وبحر الخزر ولا يمكن لا يعلم ما سببها ولا على اى قول من اقوال النقا بنيت عليه وقد ذكر جرجي  
في تخطيطه لبلاد ترسترو ونجمن في سياحته أن تلك الارض مبنوة بسلاسل جبال تخرج من صحراء الغرغير  
وتمتد الى استراباذ وتتصل بالكلية بحوضه ازال من حوضه بحر الخزر  
ولا يمكنه أن يتبين على هذه الدعوى لكن قد ذكرنا باجراً لا واصحاب ددرم تاذن به المعارف الموجودة في عصرنا

غزوة اسكندر  
بقويطر في نواح  
بلاد خيوا مع  
التتار

مصيبة الموسقو

نتيجة هذه الحكاية



\*(المقالة السابعة والخمسون في تخطيط آسيا)\*

التتار المستقلون المسمون بهذا الاسم حقيقة وارضهم تشتمل على بلاد بخارى الكبرى وخوارزم والتركمانيا وتركستان وبلاد الغرغيزاوات الخرين

الاقليم التي على شرق بحر الخزر وبروبهانرا سيجون وجيخون تسخي عند اليونان اسقوثية اسياطيقية فالظاهر ان الاسقوثيين الحقيقيين في اورويا وهم ام الجنس الفيني الذي تسمى عليه في محله سكنوا تلك البلاد باسيا في ازمان متقدمة جدا لكن الامم الذين يجعلهم التاريخ اهاالي بلاد اسقوثية آسيا يظهر انهم لم يخالفوا في اصلهم التتار الموجودين الآن والاسماء التتارية للانهرو والجبال والاقليم تتميز من بين الاسماء الفارسية التي ذكرها جغرافيو اليونان من عهد اسكندر ولم يوجد فيها اثر من اللغات الفينية فليست تتار آسيا من تتار اورويا وهم الفينية وايضا من عصر اسكندر الى القرن الرابع والخامس من الميلاد لم يثبت في التاريخ أنه وقع مهاجرة وهييج عظيم حدث به في آسيا نزلات جديدة من اورويا

اسقوثية آسيا

ولكن القبائل ذات الغارات الرحالة النزلة لا بد لها في الغالب من تغير الرتبة والاسم والمكان فام الساقية والمساجيطة بحيث من الخراط بين القرن الثاني والرابع من الميلاد ولم يبق لها اثر وبلاد الفرس وبوزنطيا عرفوا اسماء اترك ما وراء النهر الذين هم ارباب سطوة واسماء الهونس البيض الذين يقال لهم ايضا اقنايطه وانما سميت بذلك لانها كانت تسكن على نهر جيخون المسي ابطلاه باللغة الفارسية والظاهر انها مقتركة لا تغاير اصلا الاويزة المسماة اوزبك التي بعد عدة قن بقيت صاحبة بخارى الكبرى ومستولية عليها ثم ان الترك الذين كانت دار ملكتهم طراز ثم اوتزار سموا قطعة عظيمة من الارض باسم تركستان وجميع الامم الذين نسبهم بالتتار انما يسمون انفسهم جميعا باسم الترك ولم يعلم الى الآن هل يجب محو هذا الاسم من كتاب يونانيوس ملا وكتاب بكتياس وعلى فرض ثبوت هذا الاسم فيها فهو موجود قبل تأليف هذين المختصرين وشهرته مذكورة في كتب الاسلندية المسماة الساعا ويظهر منها أن بين امة الغوط والامم التركية لغة وقراية وآثار هذه القراية توجد في تشابه لغات هاتين الامتين

قدماء الترك

ولم يشتهر في بلاد اورويا اسم التتار الا في القرن الثاني عشر من الميلاد فقد ذكر ابو الغازي أنه يوجد من هذه القبائل التركية الرحالة النزلة قبيلة تسمى التتار وذكر أنها اعظم قبائل امة الترك العظيمة وقال ايضا ان هؤلاء التتار ينقسمون الى عدة قبائل وان احداها في حروب وسفك دماء مع امة الصين وهذاوافق ما في تاريخ الصينيين وثم رأى آخر يرى أن اسم التتار اجنبي عن الامم التركية وانه جاء اليهم من بلاد الصين والواقع أنه يظهر أن الصينيين يسمون باسم تتار الامم الرحالة النزلة ببلاد آسيا الوسطى ثم ان بعض العلماء الصغار سناوهو الحكيم اثيان كاتروميرة عزم على أن يؤلف رسالة يبرهن فيها على أن التتار كانت امة موغولية وليست تركية

التتار والترتار

وعلى كل حال فاسم التتار تغير الى لفظ ترتار باللغات الافرنجية وكانت له شهرة عظيمة في القرن الرابع عشر والخامس عشر والسادس عشر من الميلاد بحيث انه اثار على جميع آسيا الوسطى والشمالية فاباد اسم المغول وان كان المغول قد تسلطوا على التتار والظاهر ان سبب هذا هو نصرات جنكيز خان ملك المغول وذلك أن التتار لما دخلوا تحت طاعته انتظموا في سلك جيوشه وجيوش خلفائه فكانوا اكثر عددا من رعايا هؤلاء الملوك المغولية حتى آل الامر الى أن تنوى اسم المغول الغالبين للتتار ومما يدل على ذلك أن لغة التتار صارت هي المستعملة في البلاد الخنكيزية التي اهلها ارباب لغات مخصوصة لا يعرفون التتار من المغول ويا بار لغة التتار على لغة المغول انما هو لكثرة عدد التتار الذين اقتسموا مع المغول نغار الغزوات والبصرات ولولا ذلك لما قدمت لغة التتار على الاخرى

اطلاق اسم التتار

ثم ان الاختلاف بين التتار والمغول بتقاطيع البدن وتناسب اعضائه وتقويم الجسم وباللسان كالاختلاف بين المغاربة والزوج وذلك لان التتار قد وددهم طوال وجوههم افرنجية وان كان لونهم مشوبا بالصفرة وشعورهم مسترخية ولحاهم طوال بخلاف المغول فان شكلهم مهول وذلك لانهم قصار جدا وانوفهم فطس وخدودهم بارزة واذقائهم قليلة الشعر وشعورهم واقفة يابسة فهذه هي حالة المغول المقيمين بالصهارى على أن بلاد هذين الجنسين منقسمة بالطبيعة الى قسمين طبيعيين وذلك لان المغول الذين هم امة القلقوق فرع منهم يسكن جميع الهضبة الوسطى من بحيرة بلكافي ومن جبل بلور الى السد الاعظم والى جبال سيولكي التي تفصل الفرع المذكور من المنجو وهي قبيلة من جنس التتار فقتداتهم امرهم أن صاروا مستولين على الاقليم الواسع الذي يمتد من جبال بلور الى بحيرة ارال والى بحر الخزر ويمكن أن تسمى ببلاد التتار اوتركستان والمعنى واحد

الاختلاف بين التتار والمغول

نعم ان التتار سكنوا بخارى الصغرى بل واستولوا عليها لكنهم استولوا عليها ايضا فيها القلوق وايضا قد ملك  
التتار مملكة سبير المسماة ايضا قورا ومملكة قزان ومملكة ازدرهان ومملكة القرم وهذه الممالك  
يقال لكل واحدة منها خانة لان الحاكم عليها قال له خان ولكن هذه الخانات الاربعة تغلب عليها الموسقو وبقي  
فيها كثير من التتار بعضهم على نهر تبول ونهر ايرتيش الى ينسية في سبير وبعضهم في نواحي قزان  
وبقي منهم عدد قليل في بلاد القرم وآوى الى جبل قوقاسة منهم بعض قبائل فهذا هو الاطلاق المتوسع فيه بالنسبة  
لاسم تتارستان اذا اعتبرنا بلاد التتار واما اذا اعتبرنا اسم التتار المستقلين فانا نجدهم محصورين في بلاد  
ضيقة لا يشغلون الا القسم الطبيعي المحدود شمالا بجبال الجيدمزالو ومعنى هذه الكلمة مجرى ايرتيش وغربا  
بمجرى اورال وبجرب الخزر وجنوبا بفلیم خراسان وجبال الغور وشرقا بسلسلة جبل بلور

حدود التتار

ففي الجهة الشمالية يفصل بلاد التتار من بلاد الروس برية ايسيم ونهر يايق وجبال بلور يفصلها من  
البلاد الصينية وفي جهة الغرب يكون بحر الخزر حدا طبيعيا لها واما من جهة الجنوب فليس لها حد طبيعي  
بهذه المناسبة يحميها من غارات الافغان الذين استولوا على مدينة بلخ ولكن الجغرافيا تعتبر بلاد التتار كأنها  
تتمتد جهة الجنوب الشرقي الى جبال هندوكوه التي تفصلها من اقليم كابل الذي هو اقليم من اقاليم الهند  
وهذه البلاد اذا قطعنا النظر فيها عن برية ايسيم التي يتطلبها الموسقو يكون قياس ارضها ستين فرسخا من اقليم الهند  
الظاهر ان اهلها ليسوا ازيد من خمسة ملايين

وحاصل تقسيماتها الاصلية ان تقول ان في جهة الشمال بلاد الفرغيز مع اقلي قراقلك وأريمان وولاي  
تشكنت وتركستان وعلى الغرب بحيرة خوارزم مع بلاد التركان وفي الجنوب الشرقي بخارى الكبرى  
مع مدينة فرغانة وبلاد الصغد وبلاد اوسرونة وغير ذلك

طبيعة الارض

فبلاد تتارستان على هذا الحد الذي ذكرناه يمكن أن تكون الميل الغربي من الرتبة الكبرى لبلاد اسيا الوسطى فهي  
عبارة عن حوضات متتابعة متصل ببحر ارال وبحر الخزر ثم ان تسوية هذا الجزء العظيم بهذه البلاد لا بد  
أن تكون منخفضة ولكن ثم جبال تحتاط بها كالدائرة من جهتي الجنوب والشرق وبعض الجزء الشمالي واصل الجبال  
بها جهة الشرق جبال بلور التي اتفقت جميع الاخبار على أنها سلسلة جبال مغمورة بالثلوج المستمرة وهذه السلسلة  
متواصلة في الشمال الشرقي بجبال تسمى الالك ويقال لها ايضا الالك اولاً وهي بلاد الفرغيز وفي شمال

جبال  
بلور  
الالك

بخارى الصغرى متصل بجبل بغدوالكبير وهو على جبل بأسيا الوسطى على قول المغول والتتار وجبال الالك  
تسمى ايضا جبال المسرة على ما قاله بلاس وهي ذات زلاقات وفي الجنوب يكتنف بخارى الكبرى جبل  
هندوكوه وجبال الغور التي يظهر أنها عبارة عن امتداد سلسلة بلور وعلى كل حال فلا يعرف الا فرج  
في هذه الجبال تقطعات الا حلقا ضيقة في جنوب اندراب والجزء الشرقي من حوضه جيحون يكتنفه جبال

مجازات دهن شير

مملوء بها ايضا وفي خلال هذه الجبال يحيط النهر مسلكا غير بعيد من مدينة ترمذ وعرض هذا المجاز ليس الا مائة  
خطوة واسمه بالفارسي دهن شير ويسمى ايضا من اسمه يظهر أنه مهول وبعد ذلك تبتدى السهول الرملية

اكطو

فتشاهدين حوضي جيحون ويسمى سورداريا امتداد سلسلة الجبال المسماة اكطو يعني الجبل  
الابيض وهو فرع خارج من جبل بلور واما جبل كوچك طاغ اي الجبل الصغير الذي هو مرتفع في بلاد فرغيز  
فانه كما هو الظاهر طرف الفرع الخارج من السلسلة الثانية وجبل اورال ينتهي بين منابع نهر تبول وقلعة اوركيا  
ومن هنا ينصل الى سلسلتين احدهما جهة الشرق تحتاز برية الفرغيز الى نهر اشيم وتسمى فرغيز اولوتو  
يعني فرغيز الجبل الاكبر ومن اشيم الى نهر ايرتيش تسمى باسم جبل الجنسكي وهي كلمة روسية وتسمى باسم  
الجيدمشالو بلغة القلوق والآخرى ذات ارتفاع متوسط تهتدي جهة بحيرة ارال وتسمى باسم مغولدشار

الجيدمشالو

وهي تفصل بحر الخزر وتتواصل على ما يظن فتسمى بجبال منجسلاك وهي بلاد التركمان الى خراسان  
ثم ان البرية العظيمة التي هي سهول خالية عن الانيس وكل شئ تشغل مسافة تزيد على نصف بلاد التتار وبلاد الفرغيز  
هي مجموع تلك السهول الاماندرو ثم صحراء في شمال بلاد بخارى الكبرى وصحراء اخرى على الغرب منها واطليم  
خوارزم تحيط به الصحارى من جميع الجهات فالشطوط الشرقية من بحر الخزر ليست الا سلسلة رمال طويلة  
وصخور قلعة والظاهر ان جميع الارض المسطوحة الداخلة بين ستموح الجبال وكذلك اودية الانهر هي ايضا  
يابسة عقيمة

برية فرغيز

انهر

وتم نهران عظيمان يريان بلاد التتار المستقلة وهما آمو وسور ويضاف الى هذين الاسمين لفظ داريا ومعناه

نهر وجغرافيا المشاركة يسمون الأول جيحون والثاني سيحون

أموا وجيحون

قهر جيحون المسمى أمو يخرج من جبال بلور على أكثر من سبعين فرسخا في الشمال الشرقي من بلاد خسران وكان يسمى أولا باسم هرات وبعد أن تصب فيه عدة أنهر من جبل اكطو الذي يحتوي عليه شمالا ومن هندوكوه الذي يتركه جنوبا ينزل بقرب ترمذ في السهول ومياهه التي تزيد بنهر دهار المسمى نهر بلخ وبعد أنهر أخرى صغيرة تنزل من جبال الغور تهتدي جهة الشمال الغربي وتصب في بحر ارال الذي يظهر دائما أنه المصب الأصلي لهذا النهر وجيح مجرى ذلك النهر العظيم يفوق مجرى نهر دجلة لان الظاهر أن مجراه لا ينقص عن ثمانية وعشرين فرسخا وبه كثير من الاسماك المختلفة الاصناف

ومن الأنهر التي تصب بعض مياهها أو كلها في نهر جيحون ثلاثة أنهر مشهورة وهي نهر الصغد أي نهر سمرقند ونهر مرغاب ولكنه على ما قاله بعضهم يصب في بحيرة منقطعة عن نهر جيحون والثالث نهر كزل داريا يعني النهر الأحمر وهو أطول الثلاثة وأعظمها ومنه فرع يصب في بحر ارال

نهر السور وسيحون

ونهر السور المسمى ايضا نهر الساش يخرج ايضا من جبال بلور وبعد مجرى نحو مائتي فرسخ يصب في بحر ارال على الشرق وقد سمي ابن حوقل هذا النهر شاجه او شاش وأول منبع لنهر السور هو نهر نارين الذي ينبع في جنوب بحيرة توسول في جبال الاك في محل اجتماعه بجبل بلور على القرب من منابع نهر تالاس وفي مدينة اوتزار يزيد نهر سور من مياه طاراس حتى ان بعضهم يقول انه عين تالاس وآخرون يقولون ان نهر تالاس كهر زوى يصب في الرمال او في بحيرة صغيرة ونهر السور يستعمل باقي مجراه في اجتياز صحراء يقال لها بوروق ولا مانع من أن عدة بحيرات صغيرة وبرك تجمعها بنهر سراسو الذي يجتاز بلاد الغرغيز والذي يجري فيه ايضا نهر ارغيز ونهر تورغاي وهما يصبان في بحيرة في شمال بحيرة ارال وعدة من هذه البحيرات والأنهر مشهورة الآن ومنسية الذكر وقد كانت سابقا شهيرة بنسرات جنكيز خان واتباعه حين اغاروا على شمال بحر الخزر فانهم اذ ذاك فتحوا جبالا عظيما من بقية روسية اوروبا

بحيرة ارال

وأعظم بحيرة في تلك الاقاليم هي بحيرة ارال وسماها بعضهم بحيرة السور او العقبان وعند المشرقيين تسمى بحيرة خوارزم وتسمى ايضا بحيرة اوغوز ومياهها تنكاد تكون عذبة وبها كبحر الخزر السمك المسمى بقر الماء والنوع الاخر المسمى استرجون ولكن لو كانت بحيرة ارال اتصلت بحر الخزر في زمن من الازمان لم يكن محل اتصالهما الا بوعازا ضيقا لان السهول التي تفصلهما منه مرتفعة جدا بل قال بعضهم ان بينهما جبالا حقيقية والسطوط الشرقية من هذه البحيرة مسطوحة سبعة

بحيرات مالحة

وغير هذه البحيرة من بحيرات التتار وان لم يكن شهيرا باتساعه فهو شهير بكون طبع مياهه الملوحة وقد ذكرنا فيما تقدم هذا النوع من البحيرات بما تقتضيه القوانين العامة في الجغرافيا الطبيعية

ومن الغريب أن البلاد الجبلية جهة منابع جيحون وسيحون ليس بها مراكم بحيرات عظيمة كما في سبيراليا وكما هو كثير عادة بمجوار سلاسل الجبال الكبرى

قطر

وقطر بلاد التتار عادة طيب بل الحزفي الاجزاء الجنوبية معتدل بقرب الجبال التي برؤسها تلوح مستمرة ولو كانت موضوعة بموازاة اسبانيا واليونان وتركيا آسيا فان قربها من صحارى سير ومن جبال التبت يجعل صيفها معتدلا طريا والشتاء في شمال نهر سور تكون في بعض الاحيان باردة وقد ذكرنا المؤرخ شرف الدين صورة مذاقة جيوش تيمورلنك المتجمعة على شط هذا النهر لتسير الى بلاد الصين فقال ان بعض العساكر قد انقذه واذنيه والاخر فقد اطرافه والسماء بهذه النواحي ليست ان غيوما كما أن ارضها مجرد قطعة ثلج انتهى

وصف الشتاء

والظاهر أن بلاد التتار ليس فيها الارباب السياحة من علماء المواليذ الاصناف تولدات ومناظر من قبيل ما في الجهات القوقاسية وتمتد الارض ببلاد التتار فتكون في بعض الاماكن سهولا مبسوطة مستورة بحشيش خشن او متراكم رمال تتوجه وفي بعض آخر تحتقرها الأنهر لا عدد لها وتلال ظريفة وجبال وعرة والغابات بها نادرة في الغالب كما في بلاد العجم الشرقية ولا مانع أن يكون بها غابات عظيمة مجهولة على جنبات جبال بلور وخصوصا ارضها تظهر على شط الأنهر حتى ان النباتات في بعض الاماكن تتجاوز قامة الرجل والارز وكذا غيره من الحبوب يزرع فيها في عدة اقاليم مع التدبير والصناعة والنجاح ولو كانت هذه الاراضي في ايدي غير التتار لاصارت زاهرة عامرة وما يصح في بلاد بخارى العنب وعدة اشجار مثمرة من اشجار اوروبا الجنوبية والظاهر أن جبال الجنوب الشرقي وجبال بلور وهندوكوه مشتملة على الذهب والفضة واللازورد وعلى نوع آخر مخصوص وعلى الياقوت الأحمر الذي هو بلور وودي اللون

معادن

معادن قديمة

لكن بهذبول ويسمى بالافرنجية يا قوت بلاسيا وانما سمي بذلك اخذا من اسم بلسقيا وهي ارض محلها غير محقق وفي القرن العاشر من الميلاد قبل تعطيل صناعة اهل البلاد المتأصلين بها بسبب الظلم كانوا يأخذون من فرغانة التي هي كورة جهة منابع سيحون النوشادر والزاج والحديد والنحاس والرصاص والذهب والفيروزج ومن ذلك الوقت استكشفوا فيها معادن الزئبق وكان ايضا جبال زرغا عيون نفط وقفر وجري يلهب ويحترق كما قاله بعضهم وهذا الوصف يليق بفحم الحجر وسنبت الكلام ازيد من ذلك في ذكر الاراضي المعروفة معرفة جيدة ولكن لنذكر هنا تنبيهاعاما وهو أن كلام اسطرابونيس الذي اتهمته معارفه جهة جيحون يقتضي أن اسقوثية هذه الاقاليم ليس عندهم حديد ولا فضة وانما يكثر عندهم الذهب والنحاس واستخراج هذين المعدنين اسهل من غيرهما فلذا كان الغرض من الاعمال القديمة المعدنية الواقعة في جبالى التاي واورال المعزبة لامة الايغورية والفينية انما هو الذهب والنحاس

بلاد الغرغز

مقر قبائل الغرغز الثلاثة

ولنبداً تخطيطنا للبلاد التار بالوجه الشمالى فانه في الحقيقة يمكن بواسطة قافلة موسقوية من اورنبورغ الدخول في هذه البلاد التي لم يذهب اليها سياحو المتأخرين كثيرا فتقول ان ارض الغرغز الواسعة هي اول الجهات الشمالية والحدود بين هؤلاء القبائل الرحالة التزلة ومن جاورهم من الصينيين والروسية ليست محدودة على وجه ثابت وذلك أن القبيلة الصغيرة من قبائل الغرغز تعيش بين نهر يايق وبحر ارال وحوالى اورنبورغ والقبيلة الوسطى تسبح في شمال بحيرة ارال الى نهر سراس في الجنوب الشرقى وهي في الغالب تنزل خلف جبال الجيد مشالو في صحراء ايسيم ثم ان الروسية يدخلون في خطاتهم جميع هذه المسافة في حدود سلطنتهم ولكن ولاية الروس على ذلك انما هي ولاية اسمية فقط اى في الظاهر واما القبيلة الكبرى فان حكمها يمتد في الجنوب الشرقى من بحيرة ارال على شطوط نهرى سراسو وسير والى مدينة تشكنت بل والى فرغانة اذ لا مانع من ذلك

طبيعة الارض جبال

وانما عرفت هذه الاراضي معرفة هينة بواسطة غزوات الموسقو فظهر من ذلك على العموم أن الارض انما هي صحارى عالية كثيرة الرمال اوجبال رملية مشوبة بتلال من الطفل ومقطوعة بسهولة واسعة مألحة حيث تصب عدة انهر في الرمال او في برك وبجيرات مألحة وجبال اولوق تبندى بتلال من الصفائح الطفلية والبلاطية ثم بعد ذلك تجتاز بحضور كسبية بل وصوانية ولو في بعض المواضع وبها ايضا هافات من حجر اليشب ومن حجر الكوارتز الذي لونه كالبن وفيها عدة امارات تدل على وجود معدن النحاس والفضة والرصاص بها وكذلك حجر الطوباز على ما زعمه بعضهم وثم جبل منعزل مركب من احجار الحديد المغناطيسى الرديئة وجبل آخر من الطلق وبجبال الجنسكى نظير هذه الاشياء المتقدمة ويوجد قبل هذه الجبال من جهة الجنوب صف من تلال الجبس

قطر

ورايح باردة

بحيرة اندرسك

المالحة

وفي هذه الارض مدة الشتاء ريح شمالية شديدة جدا مصحوبة بثلج وبرد شديد متجاوزا لحد ويزواج عنيفة جدا بحيث تجد عمود التراب يرتفع نحو ثلاثين قدما ولكن لا يقيم بها الثلج الا سيرا من الزمن لاسيما جهة شطوط بحر الخزر والبحيرة المالحة المسماة بحيرة اندرسك بقرب شطوط نهر اورال المسى نهر يايق تستحق على ما قاله بلاس أن تكون من عجائب المخلوقات وهي مستنقع ماء محيطه ثمانون ورسته مشوب بالثلج كثيرا بحيث ان سطحه يظهر كله ابيض وشم عيون مألحة تصب فيه دائما مياهها تمد بها والضباب الذي يتصعد منه يكون دائما متحملا لاجزاء ملحية وكذلك الشطوط تجدها اختلاطا عجيبا من راقات طفلية ومريية وتجدها اصدا ف ام الخلول وبلور الشب والكبريت

نباتات

حيوانات اهلية

حيوانات وحشية

والنباتات المالحة متسلطنة في هذا الاقليم الجذب ولكن ينبت على شطوط الانهر عدة اصناف من الاشجار وبهذا الاقليم ايضا في مدة الصيف اودية او محاضات طريفة ولما كان خاليا عن المراعى الواسعة لم يكن به ما تقتات منه خيول الغرغز وابلهم وبقارهم واغنامهم ومعزهم وقد اخبر بعضهم الحكيم بلاس أن بعض احاد القبيلة الوسطى له من الخيل نحو عشرة آلاف فرس وثلثمائة من الابل وثلاثة آلاف اواربعة آلاف من الغنم ونحو الفين من المعز وهمجنهم التي يجزونها كل سنة كالغنم يخرج منها مقدار عظيم من الوبر الشبيه بالصوف يستريه منهم الموسقو والبخاريون وقوتهم المعتاد من نوع الغنم ذات الاذنان العربية فتجد الكباش لذيذ الطعم فلذلك يبعثونه من اورنبورغ الى بتربورغ لاجل اكل الملك منها واما الصيادى فيها كثير من الصيد والشعلب والذئب على اختلاف انواعها وعناق الارض وحيوان القاقوم وابن عرس وحيوان يسمى المرموط وفي جبال الجنوب والشرق تجد الاوعال وبقر التبت المسى ياق والطبا والشكل المسى ابن آوى وصفنا من الحيوان يظنونه الثمر والكولان او حمار الوحش وحيوانا يسمى انيلوب سيغا وانا كيا او الفرس الوحشى والغرغز يعلمون الصيد للعقبان من نوع يسمى عند الروسية البركوت وفي الاراضي

نخنة الغريز

حالة سياساتهم

اهل

اخلاق وحالة  
معيشة

اوهام وبدع

بجارة

تركستان

تقسيم جغرافي  
العرب

لسجنة الواسعة يكثر الاوز والبط وغيرهما من الحيوانات المائية وبها ايضا ثعابين يعض طول الواحد منها ما يزيد على باع وهي مهولة يخشى منها عساكر الموسقو مع أن الغريز يقولون انها غير مضرة اصلا ويخشون ايضا نوحا من العناكب سميا اسود مستورا بالشعر له ثمانى اعين وغلظه كغلظ جوزة الطيب

واما الغريز تقاطيعها كالتيارفهم فطس الانوف صغار الاعين وليست عيونهم مائلة كالمغول والصينيين ويعيشون معيشة ذات قناعة وراحة قتل طول اعمارهم وتحسن شيخوختهم وامراضهم المعتادة عندهم هي الحميات الدائرة المتقطعة والزكام والتزلة وتعسر النفس والداء الافرنجي منتشر عندهم ولكن يخشون كثيرا الجدري

ولسان الغريز هولغة من لغات التتار يفهمها التتار الآخرون ولكن تلفظهم شديدا يميلون الى العبارات اشارية والرموز والكنايات والامراء ولاة العهد من الغريز شوكتهم قليلة فكل شئ يحكم به في مشورة عامة قد حكي بعضهم في هذا العهد أن قبيلتي الغريز اللتين يقال لهما الصغرى والوسطى بيايعان ايمراطور الموسقو بواسطة رسلهما الموكلين بالمبايعة عنهما ولكن لا يعترفون اصلا بأنهم رعاياه ولا يدفعون له شئاً من الميرى بل الامر بالعكس فان دولة الموسقو تبعث لهم هدايا صغيرة في كل سنة وقوافل بخارى وخيو وتشتت تدفع قدرا معلوما في نظير الاجازة لها بالسفر في اراضي الغريز تحت خضرتهم

واهل القبيلة الوسطى والقبيلة الصغرى نحو ٣٠٠٠٠٠ عائلة لكل واحدة من القبيلتين فاذا قدرنا أن اهل القبيلة الكبرى ستون الف نفس بأن جعلنا كل عائلة ستة اشخاص كان اهل هذا الاقليم العظيم نحو ١٢٠٠٠٠٠

ولما كان الغريز احرار ليسوا تحت اسر ظالم وكانوا لا يحتاجون الى شئ من لوازم معاشهم كانت معيشتهم اطيب مما يخاطر بالبال في شأنهم وذلك لان لحوم اغنامهم والبان حجاتهم تغذيهم وتجدهم يعتقلون الرماح وبنسوق القبيلة ويصلون على ما جاور بلادهم من الاقاليم وهم وان لم يكونوا سفاكين للدماء الا أن لهم مهارة في قطع الطريق وتخيلا يضربون الموسقو فيحيثون بسبي نساء القلقوق لانهم يمكن زمن طويلا على زهو الشباب ثم ان هؤلاء القطاع الطريق يعيشون مع بعضهم كالاخوة ويستخدمون الاسرى الذين يسبونهم في غاراتهم ويلبسون كلباس التتار وهي شروال عريض وجرزمة محددة ويحلقون رؤسهم ويلبسون عليها قلانس على شكل المخروط الصنوبري وطقوم خيولهم كثيرة الزينة وتغطي النساء رؤسهن برقاب نوع من حيوان يسمى هرون ويقال له دنككله يرتبونه على شكل القرون ولما كان الغريز فرسانا متوحشين كانوا يحبون الالعاب والرياضات ورماحة الخيل وفي جنازات الاعضاء يفرق الوارث الشجاع عبيدا وبلا وخيلا وطقوما وغير ذلك من الاشياء الطريفة لمن غلب غيره في الجري والعدو على الفرس ويجتازون الانهار على قناطر مصنوعة من حصر الغاب المبرومة والجمموعة بعضها مع بعض وعندهم نوع من البارود للبنسوق الابيض يخفون صناعته لابس بالتفتيش عليه

وفي اوائل القرن السابع عشر بعد أن كانت هذه الامة قبل ذلك خائفة اتعظت بانذار امناء الدين من التركستان فختنت اولادها واسلت ولكن وجدها الحكيم بلاس في سنة ١٧٦٩ من الميلاد منهمكة على جميع الاوهام الفاسدة ومشتغل كما كانت سابقا بامور السحر وتعظيم الموتى وتكرهمهم فتعمل في كل سنة موسما لتذكارهم

والغريز يتجرون مع الروسية ومدينة اورنبورغ هي عادة مستودع هذه التجارة والقبيلة الوسطى تسافر للتجارة الى مدينة امسك في اقليم سبير وقد قوم بعضهم ما يذهبون به من الغنم في كل سنة الى مدينة اورنبورغ فوجدهم مائة وخمسين الف رأس وزيادة على ذلك يتجرون ايضا في الخيول والمواشي والابكاش وصغار الغنم والقراو وبر الابل والصوف الخيروفي بعض الاحيان يجلبون الى بلادهم الممالك العجمية او التركية ويأخذون بدل سلعهم ما يصنع في المعامل والقبريقان لاسيما الخوخ واثاث البيوت ولما كانت دولة الروسية لا ترضى أن تسلمهم الاسلحة والزراد جلبوا ذلك من بلاد بخارى وخيو فهم يستبدلون بها عندهم من الابل والمواشي

وفي جنوب بلاد الغريز كثير من الاقسام الصغيرة التي يشق على الانسان معرفتها لاسيما واكثرها مجهول الحال فجميع البلاد التي تمتد على شاطئ نهر جيحون الى سلسلة جبال اقطان كانت سابقا داخله في قسم تركستان القديم وهذا القسم كان معروفا سابقا لموسى الخوري في القرن الخامس من الميلاد ولعله هو الاقليم الذي كان يسمى العجم والعرب توران ثم ان هذا الاقليم الذي هو تركستان يلقب بالشرقي تميزه له عن تركستان آخريسي الغربية وهو مشتمل على جزء من بلاد القلقوق وبلاد بخارى والصغرى

وكان اقليم تركستان مشتملا على ما قاله جغرافيو المشرقين على اقليم فرغانة الذي به من المدن مدينة اندغان واشيكات وغيرهما على اعلى جيحون وكذلك على اقليم اوسروسانة الذي بئدره يسمى كذلك وعلى اقليم ايلاق



مدينة تركستان  
مدينة تشكنت

امة القراقليق

التمتش

بلاد التركان

طبيعة الارض

نباتات

حيوانات

التركمان

قبائل

اوايلستان حيث يجري نهر تنكات الذي يصب فيه سيحون وبهذا الاقليم مدينة اوتار وهي قاعدته القديمة وليست بعيدة من اطلال يسي التي هي قاعدة اقدم من مدينة اوتار وهذه المدينة يظهر أنها هي التي كانت تسمى عند اليونان ايس دون اثوثيقا ومن اقاليم تركستان اقليم الشاش وهو يمتد بالاستطالة على مصب نهر سيحون والسياحون من المتأخرين لا يعرفون الآن هذا التقسيم بل يذكرون أن اقليم تركستان في هذا العهد اقليم صغير يسقيه نهر قرسو الذي يصب في نهر السور وهو سيحون وارض هذا الاقليم بها خصوبة يخرج بها القطن والذرة والحنطة وابوفروة ولكن زراعتها متوسطة وفيه يشاهد العنكبوت السبي الذي ذكرناه آنفا وبه نوع من الضباب رجل الواحد من تفعلة قدر ربع ذراع وبه مدينة تسمى باسمين احدهما تركستان والاسم الثاني تراس بها الف بيت مبنية بالطوب وعليها أمير من امراء الغرغيز يحكمهم منذ قليل وباقي الاقليم قاعدته مدينة تشكنت وهي على شطوط نهر سيحون ويقال ان بيوتها ستة آلاف واهلها يتجرون تجارة هينة ويرزعون الخوخ والعنب والحنطة والقطن والحرير ولا يمتك الشتاء بها الا ثلاثة اشهر ويجبالها معادن الذهب والدولة يحكمها خان تنتخبه الرعية من العائلة الحاكمة وفي اغلب الازمان لا يكون هذا الخان الا خراجيا للغرغيز الذين تجوب عساكرهم المتوحشة اراضي تشكنت ثم ان كورة كوكانيا او خوخانيا التي دخلت بها قوافل الروسية عن قريب يظهر انها عين الارض المسماة في خراطات الافرنج كوخند او خوجند

وامة القراقليق تسكن ايضا على شطوط سيحون وتسمى هذه الامة نفسها قراقچاق اي السوداء او الميرية وهي قبيلة من تار القچاق الذين تحت حكم الغرغيز وهي تنقسم الى قبيلتين عليا وسفلى والقبيلة يقال لها اولوس وفي سنة ١٧٤٢ من الميلاد كانت القبيلة السفلى نحو خمسة عشر الف عائلة فطلبت أن تكون تحت حماية الروسية التي يسمي ملكها عندهم الجار الابيض ولكن اهلكها الغرغيز بسبب أنها استعانت عليهم بالدولة الغربية

ورئيس الاولوس اي القبائل يزعم أنه من نسل المصطفى عليه الصلاة والسلام وعندهم نوع من شرف الرتبة وحالة تعشهم شبيهة بتمتش قبائل البشكير في بلاد الروسية وخصوصهم التي يأوون اليها في الشتاء ثابتة غير منتقلة واما عيش الصيف فمتنقلة ويتعهدون الزراعة وتربية الماشية ولما كانت خيولهم قليلة استعملوا ذوات القرون للجر والركوب وينجحون في الاشتغال بعدة صنائع فيبيعون لمن بجوارهم السكاكين والسيوف والبندق وآنية الطبخ والبارود وهم اسلام يعرفون معرفة لا بأس بها عقائد دينهم وتصرف خاناتهم مقيد فلا يفعل الخان كما يختار بل يشركه في الشورى علماءهم الذين يسمون خوجات

والتركمان يسكنون الساحل الشرقي من بحر الخزر واراضهم رملية كثيرة الاجار والخصى خالية عن المياه وسلسلة جبال موغل صار السمة ايضا جبال منجيشاك ليست عظيمة الارتفاع وانما هي وعرة مقطوعة بالسيول ويظهر منها على ساحل بحر الخزر صخور كلسية مملوءة بالاصداف الساحلية وطبقات الطباشير والطفل بافواعه وكثير من عيون النفط وبعض امارات من الرصاص والنحاس ويلتقي على الشطوط مجتمع صدف ورمل يلتمس فيه الصدف مع الرمل بواسطة مائع تستحجر به الاشياء وقد تكون هذه الاصداف مختلطة مع الرمال بنقط وعلى البعد من البحر تجده هذه الاجزاء قد صارت صلبة جدا ومياه هذا الاقليم مالحة بالكلية او مشوبة بالملوحة ونباتات هذه الارض قليلة الاصناف ومن اصنافها السلسولا المشرقية وهي تمتاز باشكالها المقنبة الموترية ويكثر بها الافستين وكذلك شجر الكباد ويتدفقون بشجر يسمي رهمنوس الينا واشهر الحيوانات عندهم الثعالب والسنانير الوحشية والكباش الشرق والابل ويظهر بها صنف من النور الصغيرة بل ومن النور الكبيرة ايضا على ما يقال والهوام ايضا تكثر بها اسما القراش والجراد وتجد في الاجوان والجلجان دود التريس الليلي يظهر منه في الليل نور مشتعل في الماء

ثم ان التركمان يختصون من بين غيرهم من التتار بشدة سمرتهم وكونهم اقل طولاً منهم واعضاؤهم اشد تريعامتهم ويعيشون في الخيام او في الكهوف المنحوتة في الصخور فهم رعاء خشيون يشبثون بقطع الطريق ولا يعتمدون ذلك غالباً وهم منقسمون الى عدة قبائل رؤساؤهم امراء الغرغيز

والروسية يسمونهم الى امتين اولى ثلاث اهم متعاهدة امة المنجشلاك وهي نحو الفين وخمسمائة عائلة الى ثلاثة آلاف واعظم قبائل هذه الامة قبيلة عبدالله ثمامة استراياذ او العجم التي منها قبيلة تقيوموت وهي اعظم قبائلها واهلها اثنا عشر الف عائلة ولها املاك جهة جنوب بلكان والتركمان يربون الابل والغنم بكثرة ولحوم غنمهم



مستطابة ويصطنعون من وبر الابل قشاشا خشنيا ويزرعون يسيرا من الخنطة والارز والبطيخ والقشاه وهم في ملابسهم واسلحتهم وعدتهم كالتار والعجم ويسكنون خياما من البد وامراؤهم ومشايخهم ليس لهم عظيم سلطة عليهم

ومدينة منجشلاك كانت سابقا مدينة عظيمة ولا يشاهد بها الآن الا خصوص وقتية يأوى اليها تجار الروسية ومينائها من اعظم مينات بحر الخزر وجون بلكان مطروق كثيرا بسفن الروسية والجزائر القريبة من هذا الجون يخرج بها قليل من الارز والقطن وجزيرة نفطونيا بها كثير من النفط الذي هو طبقات تمتد الى باقو وتجتاز البحر في اتجاه جنوبي شرقي وهذه الجزائر التي يسكنها التركمان فيها عدة مينات يمكن أن يجعل بها حواصل تجارات وتسمى كلها جزائر اوغرجي وهذا الاسم يطلق ايضا على الساحل القريب من هذه الجزائر ويدل ايضا على ارض تسمى ارض القنا

منجشلاك  
جون بلكان  
جزيرة نفطونيا

وفي جنوب بحيرة ارال بكل بصر الانسان من رؤية الصخاري المتساوية ثم يجد للراحة منظر ارض بسيرة الخصوبة تسمى عند العرب خوارزم وعند التتار كاريسيم وكذلك عند الروسية وتسمى عند الاقدمين خورزميا وتسمى ايضا باسم خيوا وهو اسم مدينة من اعظم مدنها وقد كان لاتراك خوارزم في القرن الثاني عشر من الميلاذ دولة عظيمة صاحبة قوة وبأس اضعجت الآن وصارت مقصورة على اقليم خيوا الذي يمكن للفارس أن يطوفه في ثلاثة ايام

خوارزم

ثم ان الجغرافيين من المشاركة يجعلون بلاد خوارزم باردة بالنسبة لبلاد العجم لان نهر جيحون ينعقد ماؤه كل سنة واخبار الروسية تدل على أن هذا الاقليم معتدل ولا يمتك الجليد به الا قليلا من الايام وتقل به الثلوج وتذوب بسرعة وصيفه غير شديد الحرارة ولكن خريفه ممطر

قطر

وجبال ويسلوقا التي هي فرع من جبال اوقتو تشغل جزءا من خوارزم الشرقية وبها معادن الذهب والفضة التي كانوا يستخرجونها في سابق الزمان ثم نبت دولتهم الآن عن البحث عن اثرها ويقال انه يوجد بهذه الجبال الزمرد والسرودان وغيرهما من الاجار النفيسة واعظم جزء من هذه البلاد سهل وارضه غالبا مركبة من طين طفتي يضرب الى الحجرة وهي صالحة للزراعة بانواعها ولكي الصخاري الرملية المتوجة المحيطة بالمل قد تجور في بعض الاحيان بمضارها على عدة مزارع كثيرة

طبيعة الارض  
جبال

والنهر العظيم المسمى جيحون ويقال له ايضا آمو يجتاز هذا الاقليم وعرضه على ما قاله مورخو اسكندر نحو ست استادات اوسعة ولوى الجزء الاعلى من مجراه وهو عميق لا يمكن لاحد أن يخوضه والجغرافيون من العرب وصفوه بتظير هذه الاوصاف وذكروا له بعض فيضانات فاذا وصل لسفح جبال ويسلوقا في خوارزم انقسم الى عدة خلجان للسقي ويبقى فيه فرعان اصليان عظيمان احدهما تبقى مياهه في جميع الازمان والفصول واما الفرع الآخر فانه يتشرف في زيادته على سهل سيج على حافته فيكون مثل سائر الانهر الرديئة الفرائش يمتك بعض الاحيان يا بسا في عدة اماكن من مجراه

نهر جيحون

زيادته  
خلجان السقي

ومما يخرج بارض هذا الاقليم الخنطة والارز والشعير وذرة بخاري و الجوغورا وهي صنف من الارز والخص والفول والعدس والقنب والدخان والقطن والقوشوط العجمي وهونبات يستخرج منه الزيت وسائر انواع الفواكه المستطابة والتوت والعنب يكثران في هذا الاقليم فينضج فيه العنب نضجا كاملا ولكن لكون اهله اسلاما يمنع عندهم عصره نبيذا وفي موجه الطريقة يسرح كثير من البقر ولكن الخيل لا تجد الا يسيرا من المراعى التي بهذا الاقليم ويكثر به الطيور الالهية وانواع المصيدات ذات الاجنحة توجد فيه بكثرة لمن يقتنصها

نباتات

حيوانات

واهل هذا الاقليم بعضهم تتار من قبائل مختلفة لاسيما قبليتي الازبك والتركان وبعضهم الاخر من قبائل بخارية فهو منقسم ايضا كما في بخاري الى سرتية اى تجار والى تاجيق وهم رعاع الناس والبخاريون هم المتأصلون بهذا الاقليم حقيقة ثم ان امم التتار بسمون البخاريين الساكنين في دولة خيوا باسم ارجنج وهو اسم مدينة قديمة كانت قاعدة بلادهم سابقا

اهال

ثم ان خوارزم منقسمة الى ولايتين هما الآن مستقلتان ولاية خيوا وولاية كوزرات اوولاية الارالين وولاية خيوا سطحها نحو ستائة فرسخ مربع واهلها من مائتي الف نفس الى مائتين وخسين الفا ورئيس دولتها خان له ديوان عظيم بالنسبة لدواوين ملوك التتار ولكن ليس له حكم الا في الظاهر وانما وظيفته أن يختم بخاتم المملكة على جميع الخلاصات التي تقدم له وليست القوة والامر والتهى في الحقيقة الا لاحد الاعيان الذي يقال له الايناق وهو

ولاية خيوا

دولة

رئيس الدوان الذي هو مشورة الدولة واهل هذه المشورة هم ضباط العساكر ولا يتقلدون رتبهم الا برضاء الرعية  
وتم انسان آخره نفوذ كلمة في الدولة وهو ملاياشي اى رئيس الملا وهم العلماء ولا يندرج هذه الولاية قتل الخان  
بالسلاح او بالسهم وقد انقضت دولة الخان المتأصلة بهذه البلاد منذ خمسين سنة فاضطر اهل خيوا الى أن يختاروا  
خانهم من امراء الغرغيز المجاورين لهم ويقال ان عساكر خيوا تبلغ عشرين الف مقاتل بدخول  
التركان و الازبك المجتئين من الخان وهذه العساكر اكثرها فرسان وسلاحهم القوس والرمح والسيف وقل أن ترى  
عندهم بندقا وما عندهم منه فهو من بندق القبيلة

حالة عيشهم

ثم ان اهل خيوا الذين يسميهم الموسقو خيوانتز يعيشون على وجه يقضى بأنهم معتدون بتمتدنا كافياء كلام  
البرجندي يقتضى أن عقولهم وادهانهم احسن من غيرهم من امم التتار يصرفون همهم في الشعر ويميلون طبعاً  
للموسيقى حتى ان اطفالهم اذا بكوا يظهر لبكائهم وصياحهم وزن و قد الف ابو الغازي امير خيوا كتابا يشتمل على  
تاريخ التتار ثم ان امم التتار يتعهدون اراضيهم بالزراعة ويربون دود القز ويشتغلون اقمشة الحرير والقطن  
والاقمشة القطنية التي تنسج من الحرير والقطن معا والذي يشتغل هذه الاقمشة هو النساء في بيوتهن وليس عندهم اصلا  
فريقة على منوال الافرنج ثم ان قوافل خيوا تحمل الى اورميرغ الحنطة والقطن الخام واقمشة الحرير والقطن  
وثياب النوم المزركشة بالذهب مصنوعة جاهزة وتسعى الشالاتي وجلود الغنم وفي بعض الاحيان تحمل معها الى  
تلك المدينة تقودا بحميلة وهندية وتشتري من بلاد الروسية البضائع الافرنجية وتشتري من التركان خيلا  
وبقرا وغنما ومدينة خيوا هي ايضا سوق عظيم للممالك والتجارة الخارجية لهذه الولاية تساوي ثلثمائة الف  
روبله وهي نحو مليون ومائتي الف فرنك

مدن

ومدينة خيوا على خليج خارج من جيحون ويحيط بها خندق وجدار من الطين وسور ولها ثلاثة ابواب وقلة  
وثلاثون مسجدا ومدرسة عظيمة وبها ثلاثة آلاف بيت مبنية بالطين على نسق أبنية تلك البلاد واهلها نحو ١٠٠٠٠  
وحولها الغيطان والكروم ومزارع الحنطة والقرى العامرة وكورة خيوا كلها تحتوى من الاهالى على ستين الفا  
وعلى احد عشر فرسخا في شمال خيوا تبعد مدينة اورغز الجديدة على الخليج الذي عليه خيوا وبها عشرون  
مسجدا و الف وخمسمائة بيت واهلها خمسة آلاف نفس وما بقى من اهل الكورة وهو خمسة وخمسون الفا يوزع على الاقليم  
ومن مدنها مدينة ساباط وكاث وهما مدينتان صغيرتان احدهما اهلها الفانفس والاخرى الفان وخمسمائة نفس  
ومن مدنها ايضا مدينة انبارى وليس اهلها الا الف نفس ولكن كورتها احد واربعون الفا واقليم شنكا اهل  
سبعة وعشرون الف نفس ومدينته تحتوى على الف نفس من ذلك وازاريس التي يظهر آتمامدة هراسب  
ابن حوقل اهلها الف وخمسمائة نفس واما هي مع الاقليم فاهلها احد عشر الفا وخمسمائة واما هريان فهو مكان  
صغير يبعد من القلاع وكورته عامرة جدا اهلها ستة عشر الف نفس فهو لاء الاهالى المجتمعون في مسافة عشرين  
الى ثلاثين فرسخا من الطول والعرض يرى فيهم اركان دولة عظيمة لو امكن لثمة افرنجية أن تستوطن بين هؤلاء الامم  
المستكين غاية التمسك بدين الاسلام

الاراليون  
مدينة كوزرات

ثم ان الازبك الاراليين الساكنين بالسهول المجاورة لبحيرة ارال يسمون ايضا كوزرات باسم مدينتهم  
الاصلية التي هي في الحقيقة معسكرهم شتاء ومحيطها خمسة فراسخ وهي محصنة بسور من الطين ارتفاعه اثنا عشر  
ذراعا و سبوا ابوابها تغلق عند الحاجة بالالة المسماة باسم جك فلک ويقال جرخ فلک ودون هذه المدينة مدينة  
منهوف وركل كوشا واما مدينة قجياق فهي قلعة بها داتما من الرباط الف وخمسمائة نفس والارالية يحكمهم  
اثنان من البيكات منتخبان يدفعان لدولة خيوا ميرياسنويان نحو الف دوكان ولكن لا يدفعانه في حالة حربهم مع دولة  
خيوا وحربهم مع هذه الدولة يحصل في غالب السنين والارالية مع قبائل قراقلق والتركان الذين يعيشون معهم  
يلغون نحو مائة الف نفس وجميع هؤلاء الامم الذين هم ليسوا رحالة نزلة بالكلية بل عندهم نوع من العمران والتمدن  
يصطادون برا وبحرا ويضمون هذا الى ما يتحصل من مواشيهم

بخارى الكبرى

واعظم اقاليم التتار واطرفها هو اقليم بخارى الكبرى ولكن حدود هذه البلاد تختلف شمالا وجنوبا على حسب  
تغير باس ارباب دولتها وهم امة الازبك التي تستولى عليها واما اقليم ما وراء النهر الشهير فانه جزء من بخارى الكبرى  
في شمال جيحون

اقليم صغد

واشهر تلك الاقاليم واخصها اقليم صغد وانما سمي بذلك باسم نهر يجتازه قال ابن حوقل يمكن السفر مدة ثمانية  
ايام في بلاد الصغد من غير خروج من البساتين المستطابة وبجميع ارجائها القرى والضياع والمزارع العظيمة والغيطان

الكثيرة الربيع والكروم والقصور التي في الخلاء والحدائق والمروج والغدران الجارية في خلالها والحياض والجلبان وكل هذا يبدي لنا حسن تدبيرها وسعادتها

وذلك لان وادي صغد يتولده كثير من العنب العظيم الكثير ومن القباوون والكمثرى والتفاح ومنه يتقل الى بلاد العجم بل والى بلاد الهند

وقاعدة بخارى الكبرى مدينة سمرقند على الشاطئ الجنوبي من نهر الصغد وليس عند الافرنج اخبار جديدة تتعلق باحوال هذه المدينة الشهيرة تفصيلا والظاهر انها فقدت كثيرا من مجتها وزهوها من عهد تيمور فاته كان بها قبل ذلك مواسم عظيمة بها يحصل نورانية للقصر السلطاني والمدينة والارياض التي حولها والساتيق والظاهر أن مدينة سمرقند كانت في ابتداء القرن الماضي محصنة بأسوار من طينة الخفورة واكثر بيوتها كانت مبنية من طين البليزي صلب وبعضها مبني بالحجارة التي تخرج من مقاطع الحجر التي بجوارها و خان بخارى الكبرى كان ينصب معسكره في المروج التي حولها وقطعها كانت في ابتداء القرن الماضي مشرفة على التهدم وهذه المدينة مشهورة في جميع اقاليم الشرق بجودة ورق الحرير ويقال ان الافرنج تفلوا عنها ابتداء هذا الورق وذكر ابن حوقل أن معمل ذلك الورق كان معروفًا من سنة ٦٥٠ من الميلاد

سمرقند

وقال كنت في كوهنديز وهي قلعة بخارى في قديم الزمان فنظرت حوالها فلم ارج خضرة اعظم ولا اكثر من الخضرة التي حولها ولم اربس اطمان الازهار اوسع من ذلك وتزيد بهجة ذلك اذا نظرنا الى اختلاط هذه الخضرة باقى السماء الزرقاء فتجد الياض الخلائية تعبر المدن زينتها البسيطة وهذه الياض مكللة بتيجان البيوت المبنية فيها للتراحة فلا عجب اذا طالت اعمار اهل بخارى اكثر من اعمار غيرهم من سكان خراسان وما وراء النهر انتهى

ماحوالى بخارى

ومدينة بخارى على نهر الصغد تنافس سمرقند في كونها كانت ايضا دار الولاية وفي سنة ١٧٤١ من الميلاد زاروكلاء التجارة الانكليزية هذه المدينة التي تشرف على جانب سطح مرتفع على صورة ربوة مدرجة فوجدوا هذه المدينة واسعة الارعاء كثيرة الاهل يحكمها خان ويصطنع اهلها الصابون واقمشة القطن ويزرعون الارز ويربون الضرع وياتيهم من بلاد القلموق الراوند والمسك وجوز اللازورد وغيره من المعادن النفيسة البدخشانية وكان عندهم نقود الذهب والنحاس واهلها متمدنون الا أنهم ارباب خداع ومكر قال الجغرافي العثماني ان ارضها خصبة جدا بحيث ان المزرعة التي مساحتها دومان اودومان اى فدان عثماني اوفدانان تكن في قوت عائلته كملته

مدينة بخارى

والجزء الشرقى من بخارى ارضه كثيرة الجبال فاقاليم واش وكتلان وكيلان تمتد الى جبال بلور ومن مدنه غير ما تقدم مدينة بدخشان وهي صغيرة لكن احسن البناء كثيرة الاهل واهلها ارباب ثروة عظيمة من الذهب والفضة واليواقيت التي توجد حولها لان السيول النازلة من الجبال عند ذوبان الثلج في مبدا الصيف تجذب مقداراً عظيماً من حبات الذهب والفضة وتذهب عدّة قوافل الى بخارى الصغرى والى بلاد الصين فتقرب هذه المدينة وثم قوافل اخرى تختار طريق التبت الصغيرة على الناحية الشرقية من هذه الجبال قال ابن حوقل ان ارض بدخشان اوبدقشان زيادة على ما فيها من معادن اليواقيت واللازورد بها مقدار عظيم من المسك ومدينة ترمذ مدينة عظيمة مبنية بالطوب

اقاليم واش وكيلان وبذخشان

ثم ان اقاليم بلخ وطخارستان والغور هي في جنوب نهر جيحون ويغلب على الطن أن اقليم الغور الذى مدنيته تسمى مدينة الغور ايضا هو الآن جزء من مملكة قندهار ومدينة باميان التي هي من هذا الاقليم قد سبق ذكرها في تخطيط بلاد العجم وهي شهيرة بعدة اثار منها عدة صور لا تحصى منحوتة في جبالها

اقليم الغور

ويحكى عن بعض التجار أن الافغان استولوا في قديم الزمان على بلخ التي كانت تسمى في الزمن القديم بقطر والى هي احدى مدن بخارى الثلاثة وفي ابتداء القرن الماضي كان لمدينة بلخ خان مخصوص وكانت اعظم تلك المدن وكانت بيوتها مبنية بالطوب والحجر وكان معظم قلعها مبنيا بالرخام الذى كان يستخرج من الجبال المجاورة لها وكانت مطمح نظرامه العجم والهند ولما كانت الغيرة حاصلة من اهل العجم والهند وكل منهما لا يحب تمكن الآخر من هذه المدينة كانت بلخ في امان من ذلك اكثر من امان الجبال التي تحتوى على بلخ ومن امان الصغرى التي تحديق بهذه المدينة من الجهة الاخرى

اقليم بلخ

ومدينة اندراب هي قاعدة اقليم طخارستان وهي بقرب مجاز في جبل منه يسلك جبال الهندوكوه وهذا المجاز كان يتعهد الخان حفظه مع غاية الاعناء والاهتمام ولكن عبره الافغان وسلوكوه وبقربه مقاطع حجر اللازورد الذى هو مادة اخذها سلف الافرنج من بخارى الكبرى ولا زالت الى الآن بخارى تعث هذا الجوهر

طخارستان

النفيس الى الافرنج

وهذا الاقليم العظيم الذي خططناه هو اقليم ما وراء النهر الذي ذكره مورخو العرب والتتار وفي هذا الاقليم كان كرمسى  
تيورلنك وكانت جميع الرسل المبعوثين من ملوك الديان في خاضعة لرئيس هؤلاء المغول وفي سنة ١٤٩٤  
من الميلاد طرد السلطان بابر وهو من نسل تيمور هو واتباعه من المغول ودخلوا في بلاد الهندستان واسسوا  
فيها مملكة مغولية ثم ان التتار المنصورين الذين يسمون ازبك اقاموا دولة ذات شوكة في بخارى فصار  
كرسى هذه الدولة يتعاقب عليه عدة خانات من سنة ١٤٩٤ الى سنة ١٦٥٨ من الميلاد ثم انقسم  
هذا الاقليم العظيم الى عدة ولايات من غير ان احد من الخانات على اختلافهم

مملكة الازبك

سكان متاصلون

كيفية معيشتهم

واما الازبك التي يظهر أنها كانت ساكنة في هذا الاقليم من القرن الثالث الى الرابع من الميلاد لم ينج منهم آثار  
جنسهم القديم وهؤلاء الساكنون المتولدون به يسمون التاجيك وهم اطرف من التتار بلطف شكلهم وظرافة  
تقاطيعهم ولهم شبه بتتار بلاد بخارى الصغرى كما يشبهونهم ايضا في الملبس وملابس ارباب اليسار الحرير والقرا  
والثياب العظيمة للنساء هي ذات الطيات العريضة المختلفة ويزين شعورهن بصفائر اللؤلؤ ثم ان البخاريين يعيشون  
معيشة القناعة فيقتاتون اصالة الارز والحنطة والذرة ولا سيما الفاكهة كالقراون والعنب والتفاح وغير ذلك ويستعملون  
كثيرا زيت السمسم وشرايبهم الشاي المتبل بالانيسون وعصير العنب المسمى بالنبيذ الحلو وية معاطون الافيون  
وخبرهم من غير القمح

وعادة البخاريين أن لا يحملوا السلاح اصلا بخلاف الازبك فان لهم خبرة بالرى بالبنشق بل ذكر بعضهم  
أن نساء الازبك اللاقي يقفن في الملاحاة نساء باقي التتار يتبعن ازواجهن في الحروب بل ويقاتلن بجانب  
ازواجهن

لسان

ثم ان الازبك يتكلمون بلغة تسمى السغطيانية وهي لغة الترك والتركمان واما لغة البخاريين التي  
تستدعى اجماعا غريبة فهي الى الآن لم تعرف حق المعرفة وقد وجد فيها عدة الفاظ جغرافية يظهر أنها  
فارسية وغوطة

دولة

والازبك والبخاريون دينهم دين الاسلام وهم على مذهب السنية وحكم الخان ليس مطلق التصرف بل هو مقيد  
بمدخلة الدين وبعض قوانين يقال انها عظيمة ويقال ان ولاية الامر بخارى يجوز عزلهم شرعا  
والى الآن لم تصل الى الافرنج اخبار صحيحة في شأن اهل تلك البلاد ولا مانع أن هذه الولاية عند الحاجة يمكنها أن تجهز  
ثمانين الف مقاتل وكلام هنوية يقتضى أن خراسان كانت في الزمن السابق لها من الارباد اربعة وعشرون  
مليوناً من القربكات في كل سنة فلا مانع من أن اراد بخارى الكبرى يساوى اراد خراسان وهذا اقل ما يمكن  
وذلك لان الخانات كانوا يأخذون في قديم الزمان من التزاماتهم ومواشيم اكثر من جميع المكوس

اهال

اوصاف البخاريين

ثم ان ابن حوقل الذي هو ابو الجغرافيا العربية ذكر لنا اوصاف امة بخارى في هذه العبارة  
ونصها قد بلغ البخاريون في الكرم والسخاء مبلغا بحيث لا يأتى احد منهم حتى الضيافة فاذا وصل اليهم غرب بادركل منهم  
بالاحداق به وكل منهم يريد أن يأخذه عنده فيقع التنازع بينهم ويتنافسون فيه فنأخذهم منهم غبطة من عداه فاذا اكل  
احدهم لا يملك الا ما يستدبه الرمي اخذ الضيف في خصه ورحب به واطعمه شيئا من ثمر زراعته واهذا كانوا اغنيا القلوب عند  
شدة الفقر ولما كنت في بلاد الصغد رأيت مبانى عظيمة شبيهة بقصر ابوابه مفتوحة بالكلية ومثبتة في الحائط بمسامير عظيمة  
تمسكها عن أن تغلق فسألت عن ذلك فاجابني بعضهم بأنه من منذ ما ينيف على مائة سنة لم يغلق هذا البيت ليلا ولا نهار  
وجميع الغرباء اياما كان عددهم لا يصدتهم عنه شئ في اى ساعة من الساعات وصاحب البيت دائما يحرص من قبل على  
ما يحتاج اليه لتلقى الناس ولعلف الحيوانات ولا يسر ابد الا اذا مكث الضيوف عنده مدة من الزمن فلم ار عمري نظير ذلك  
في ارض من الاراضى وذلك لانه فيما عدا هذه الارض جميع الناس سواء كانوا اغنيا وارباب شوكة او لا يتفقون اموالهم  
في هوى انفسهم وزيتهم وعلى اناس لا استحقاق لهم في ذلك ولا فضل لهم الا كونهم ارباب فساد كالمثقفين سواء بسواء  
واما اهالى ما وراء النهر فان لهم عادة احسن من ذلك بالنسبة للاقتصاد وذلك أنهم يبنون خانات وقناطر وغيرها من  
الامور النافعة في بلاد ما وراء النهر لا تنزل بدينة ولومن اقبح المدن بل ولو كانت في صحراء الاوتقبد فيها خانات  
ليبع الاكل والسكنى وتجهد المسكن مشغلا على جميع الاشياء اللازمة للمسافر فتفخر ما وراء النهر لا يمكن أن يحوم فقر  
اقليم آخر فقد خرج منه كثير من عظماء السلاطين وامراء العساكر الماهرين وليس من اثم الاسلام من يفوق امة هذا  
الاقليم في الشجاعة وكثرة الاهالى وطاعتهم لولا انهم تجعلهم احسن من غيرهم من باقي الامم الذين اذا انهزمت عساكرهم

آل امرهم الى عدم امكان تحصيل غيرها لمنع العدو عنهم الا بعد زمن طويل ولكن في بلاد ما وراء النهر احدثت هذه  
الحادثة بادررت قبيلة من القبائل بجبر خسارة الاخرى انتهت  
وجميع القطن الذي ادخله الاسلام عنده هذه الامة انكسف نوره وذهبت دولته وفخاره وذلك لان اخبار الموسقو الذين  
دخلوا في بلاد خيوا وبخاري تدل على أنه يخشى على السياحين من النصاري أن يجدوا موانع تمنعهم وهي تشديد  
ارباب الغيرة الاسلامية

الحالة الراهنة

المقالة الثامنة والخمسون في تخطيط آسيا \* بلاد سبير \* اوصاف طبيعية عمومية

اعلم أن صور تخطيطاتنا لا بد أن تختلف باختلاف طبيعة الاراضي والاقاليم فقد يوجد جبال اقاليم كبلاد عثمانية آسيا مثلاً يجمع فيها اختلاف تسوية الارض في مسافة ضيقة عدة امزجة للهواء وتولدات مختلفة واهالى متنوعة ومن الاقاليم ما تكون ارضه منسعة جداً فيحصل فيه بتلك الاسباب الطبيعية دائماً مسببات وحدة اقاليم سبير او آسيا الشمالية من هذا القبيل وايضاً في بلاد الشام وفي آسيا الصغرى مدن شهيرة في تواريخ الدنيا استدعت أن يعتنى بها بل وفي بلاد العجم اقليم صغير به غالباً فوائد تاريخية واما سبير فلا شيء فيها من ذلك بل نحن خارجون عن موضوع التاريخ بالنسبة لهذه الولاية وذلك لان آثار الوقايع الماضية في بلاد الدنيا لا تتصور هنا على وجه أن تدل فيها على عظيم شيء كغيرها وطبيعة هذا الاقليم الوحشية القلّة المتعاصية غالبية الى الآن على التمدن المشروع فيه فينشئ يسوغ لنا أن نجمع هذه الاقاليم الواسعة في تخطيط واحد ونختصر ذلك التخطيط الذي هو معروف جداً وبمبسوط غاية البسط في الكتب المترجمة من لغات النيسا والموسقو فنقول

كان قديماً اليونان والرومان يجعلون المحيط الاسقوي يمتد على المسافة التي فيها ارض سبير واما بطليموس الذي كان اعلم منهم وامهر فقد جعل على الشمال الشرقي من بحر الخزر ارضاً واسعة مجهولة فكانت نهاية معارف الجغرافية القديمة لا تزيد عن الجبال الاورالية وفي العصر الوسطى سمع السياحون ومنهم من يقول التتار يتحدثون على وجه خفي في شأن ولاية كثيرة القرا ومحجوبة بالسحاب المظلم المستقر وفي سنة ١٢٤٢ من الميلاد اسس التتار على شطوط نهرى ايرتيش واوبى خانة تسمى خانة سبير باسم قاعدتها وتسمى ايضا خانة تورا باسم نهر قريب منها ثم ان اسم سبير لا علة بينه وبين كلمة سويرا التي معناها باللسان الموسقوي بلاد الشمال وان كانا متقاربين في اللفظ جداً وقد ترتب على استيلاء القوزاق على هذه المملكة عدة استكشافات نشأ عنها اتساع حكم الروسية والمعارف الجغرافية حتى بلغت النهاية الشرقية بآسيا وقد اسلفنا ذلك في الجزء الاول وصار اسم سبير يطلق على جميع الاراضي التي عرفت في حادث الازمان بل اطلق ايضا على ممالك تتار ازدرهان وقزان التي اتحدت زمنا طويلاً قبل ذلك مع مملكة روسية اوروبا على سبيل التوسع ومع ذلك فحيث كان هذا التوسع لا معنى له لم أن لا نبقيه في الجغرافيا ومن قرأ بالتأمل صورة تخطيط دولة الروسية المذكورة في خرائط مدرسة بربورغ ظهر له أن اهل هذه المدرسة صاحبة المعارف ادركو أن سلسلة الجبال الاورالية كما تقسم طبيعة مملكة الروس الى قسمين عظيمين تعين ايضا على وجه لا يتغير حدود سبير الحقيقية وايضاً لا يخفى أن دونيل في خريطة آسيا الطريقة وبوسشنغ في جغرافيته وجورجي في ذكره احوال بلاد الروسية جعلوا اسم سبير مقصوراً على الولايات التي في شرق الجبال الاورالية

فاذا علمنا أن سبير محصورة في هذه الحدود علمنا ايضاً أنها محدودة شمالاً بالبحر المتجمد وغرباً بالجبال الاورالية التي تفصلها من اوروبا ومن جهة الجنوب الغربي بجبال الجيديم شالو التي تفصلها من التتار المستقلة ومن جهة الجنوب بسلاسل الجبال التائية والسيانية والدورية وهذه السلاسل تفصلها من سلطنة الصين ومن جهة الشرق بالبحر المحيط الشرقي ويوغاز بهرنغ الذي يفصلها من امريقة الشمالية وطولها من الغرب الى الشرق لا يمكن أن يكون دون الف وخمسمائة فرسخ وعرضها من الجنوب الى الشمال يختلف ما بين اربع مائة فرسخ وسبع مائة وسطها نحو سبع مائة الف فرسخ مربع يعنى أنه اكبر من سطح اوروبا بنماها بجزي من سبعة اجزاء اى سبعين ولو جعلنا اوروبا تمتد الى بحر الخزر

ويحتاج الان لامعان النظر في سلاسل الجبال والسهول العظيمة الواسعة والانهر الاصلية فنقول ان الجبال الاورالية التي تفصل سبير من روسية اوروبا تقبض من الشمال الى الجنوب بمسافة ٤٠٠ فرسخ وعرضها يختلف من عشرين الى اربعين وهى قليلة الارتفاع بين اقليبي باسوبي واوسا ويزيد ارتفاعها في اقليم يتشورا وفي نحو ستين درجة وثمانية وخسين من العرض بقرب مدينتى سوليكمسك وويرشوتوريا ترتفع ارتفاعاً عظيماً وتنخفض وتنبس في عرض اكثير نبرغ ولكن تأخذ في الارتفاع ثانياً ببلاد البشكير في خمس وخسين واربع وخسين درجة من العرض ومنها جبل باودنسكو كامن وقد مسحوا ارتفاعه بقوانين علم المثلثات فوجدوه يرتفع ستة آلاف وثلثمائة وسبعة وتسعين قدماً على سطح بحر الخزر وعدة رؤس من جبال الورشوتورية تبقى عليها الثلوج المستقرة ولا يعلم هل هذه الصفة توجد في جبال البشكير اولاً وجبال اورال في الغالب هوروة مستطيلة مرتفعة من اربعة آلاف قدم الى خمسة آلاف وعلى هذه الرتبة جبال ارتفاعها من الف قدم الى الف وخمسمائة

بيان هذا التخطيط

خانة سبير

التوسع في اسم سبير

حدود

اتساع

جبال اورالية

ارتفاع



ولا تعرف حق المعرفة طبيعة جبال اورال الشمالية وانما يظهر أن الصخور الكلسية متحكمة فيها وهي خالية عن المعادن وغيرها في زنبلة الحديد التي يظهر أنها متصلة بجبال اورال ومن ستين الى اربع وخمسين اوالى اثنتين وخمسين درجة من العرض كان استخراج المعادن سببا في جعل هذه الصخور معروفة على سبيل التفصيل واذ اضعنا من جهة سوليكسك وبرم او اوقا فنجتاز اول سلسلة تلال مرصوة طبقات مركبة من حجر البلاط ومن ثقب كلسية ثم نأق على سلسلة الصخور كلسية خالصة ليست مستحجرة ثم تمر بسلسلة جبال صفائحية متعككة أصالة من راقات طفلية واخرى على شكل القرن ومشتلة على مالا يحصى من احجار معدن الحديد التي هي تارة كالكسلوك وتارة هذفات ثم نصل الى السلسلة الاصلية التي تقسمها الروسية الى ثلاثة اقسام اورال وريشونوريا واورال اكينيرنبرغ واورال البشكير وفي هذه السلسلة الاصلية يظهر جبال الصوان طبقات عظيمة وفي بعض الاحيان تجد عناصر هذا الصخر لاسيما الكورتز كما يرى بالقرب من دشلغا كل عنصر على حدته ذاهدات عظيمة وعلى المسيل الشرق من هذه السلسلة تجد احجار صوان مصفحة يسميها علماء المعادن النيساوية والموسقوية باسم غنيس وهنا ايضا كما في الجهة المقابلة تجد وادنت نازل جبالا صفائحية ثم تجد بعدها جبالا كلسية ولكن حدود جميع هذه الجبال هي اقل تقطعا من غيرها وفيما كثير من اصناف الصخور والمعادن وكذلك الحديد يوجد بها دائما بكثرة والصخرة التي يستخرجون ما بها في بلاغوداد غلظها مائة وخمسون قامة بل هنالك تل كامل مركب من الحديد المغناطيسي ولكن زيادة على ما في هذه الجبال من الحديد يوجد بها ايضا كثير من النحاس ويسير من الذهب والرصاص وحجر الحية واليشب والمرمر المحلى وسلسلتا اورال الكلسيتان مثقوبتان بكثير من المغارات والكهوف ولكن المغارات المخروطية الشكل الكثيرة في هذا الجبل من جهة أوروبا والمتسعة من هذه الجهة اتساعا عظيما لاسيما بقرب كونفور وبرم لا توجد في هذه الجبال الا من جهة سير

طبيعة الصخور

جبل المغناطيس

تجاع ومغارات

فروع اورال

ثم ان جبل اورال يتفرع عنه جهة الجنوب عدة سلاسل جبال صغيرة منها جبال اوبشيسرت التي تدخل في أوروبا ولا تظهر في سير جبال غوبرانسكي وهي فرع منفصل عن اورال البشكيرية على الشرق من اورال تجتمع بجبال اولوتو وبجبال الجيدم شالو وهي التي تفصل كما اسلفناه صحراء الغرغيز من صحراء ايسيم وهذه الارض المرتفعة هي حلقة ارتباط بين اورال وربوة آسيا الوسطى

جبال سيرالجنوبية

وجميع جبال سيرالجنوبية من ايرتيش الى غرب بحيرة بيكال ليست الارو سا اي حروفا بارزة من الربوة الوسطى ومن السلاسل العظيمة التي هي مرتفعة على هذه الربوة وينبغي أن يتذكر الانسان دائما هذه الربوة وانها هي الاصل لهذه الارتفاعات ولا يقطع النظر عنها فلا يلزم البحث في هذه السلاسل الصغيرة عن اتصال لم يكن بينها

جبل التاي الصغير

ثم ان جبل التاي الصغير هو مسناة اسفل من التاي الكبير الذي هو خارج بالكلية عن حدود سير واما التاي الصغير فانه نهاية حدها وهو يمتد من ايرتيش الى ينسية وفي خلال هذا الجبل خلق ضيق يسمى الادشيبكان وهو اصل نهر اوبى وفي الجنوب ربوة عظيمة تفصل التاي الصغير من الكيبيروفي الشمال واد يفصل هذا التاي الصغير من الجبال المعدنية المسماة جبال كليوان والصخور الكلسية تعظم في جميع الاجزاء المعروفة من جبل التاي الصغير وبه يوجد رخام قوراليطيقي وقد راى السياح شخين رؤس هذه الجبال فوجد بها الصوان طبقات وعلماء المعادن من الموسقوية شاهدوا بها معادن عظيمة من النحاس والرصاص والفضة واضمروا في انفسهم أن يستخرجوها اذا فرغت معادن كليوان وقد مسح بعضهم ميزان الحرارة احد رؤس جبل التاي الصغير فوجده نحو خمسة آلاف ومائتين وثلاثة واربعين قدما فوق تل شلخنبرغ بقرب بحيرة كليوان

جبال كليوان المعدنية

وتم شعبة صوانية انفصلت من جبل التاي الصغير وبرزت بين نهري ايرتيش واوبى وهي ترتفع كالمسلة نحو الف واربع مائة قدم الى الف وخمسمائة فوق السهول المجاورة لها وتم جبال صفائحية وكلسية كثيرة النحاس المشوب بالفضة والذهب تستر من جميع الجهات قلب الصوان وهي الجبال المعدنية التي في كليوان والارتفاعات التي تهتدى صوب نهر اوبى من الميسرة الى القائه بنهر ايرتيش تسمى اورمان

اورمان جبال كترنك

وبين نهري اوبى وينسية تجد جبال كترنك التي تسلطن فيها الصفائح الطفلية وبها طبقات متينة من فحم الخرج حتى ان بعضها اشتعل بنار الصاعقة فكث ازيد من نصف قرن وهو يحترق

جبال سيانية

وجبال السيانية بين نهر ينسية وبحيرة بيكال ومن رآها وجدها اقرب لكونها ربوة صخور من كونها سلسلة جبال بل الصيادون لا يأقون بها الا مادرا ثم ان الجرايحي وشيسمان ذهب اليها ليجث فيها عن الراوند الحرف فوجد بها كثيرا من الصوان وهذه الربوة تنقسم الى سلسلتا جبال على حافة نهر ينسية احدهما تسمى باسم هذا النهر والاخرى

تسمى باسم كرسنوار وهو اسم مدينة هنالك وكنيتها الاصلية صوان اجر مشتق على النحاس  
وفي الجنوب الغربي من بحيرة بيكال تبدى لنابلاد سبير مجمع جبال منتظمة وذلك أن سلسلة الجبال الوسطى  
بآسيا تدخل هنا في الارض الموسقوية وتمتد فيها متواصلة وتسمى باسماء مختلفة ولا تزال متواصلة كذلك الى بوغاز  
بهرنغ فتجد اولادائرة جبال شامخة بها وادهر تقع في حد ذاته وفي هذا الوادي تمتد مياه بحيرة بيكال وهي عميقة  
في حوضه من صخرة قل وجود الرمل بها وانما يرتفع من اسفلها قطع اجار كبيرة صوانية والجبال البيكالية مرتفعة جدا  
في شمال البحيرة وغربها والظاهر من حالها أنها مركبة اصالة من الصوان ومن عناصر تلك الصخرة الميكال التي تظهر  
في الغالب على شكل صفائح منعزلة يمكن أن تستعمل بدل حجر البلاط وحجر الكورنز وهو حجر الزناد يتكون منه هنالك جبال  
كاملة

وتم سلسلة صغيرة اقل من المتقدمة تمر بجنوب نهر اونون وعلى امتداد ارغون وهذه الشعبة المرتفعة ارتفاعا  
هينا هي كثيرة المعادن على اختلاف انواعها وتسمى باسم جبال نرجنسك وهي اقرب لحالة التصفع من حالة الصوانية  
والسلسلة الاصلية تمتد من غير انقطاع في الشمال الشرقي وتفصل زائد مياه نهر لينا من المياه التي تنزل في نهر امور  
ولما كانت هذه الجبال في مبدئها هينة الارتفاع ومختلطة بالاقليم الجبلي المرتفع الذي يجوار بحيرة بيكال لم تسم  
الاسم كلي وهو جبال داوريا وجيع هذه البلاد على ما يقتضيه كلام بطرين يمكن أن تكون مشحونة بآثار بركانية  
ويمكن أن يكون بها على شطوط نهر شيلوق فوهتان لجبال النار التي خدت نيرانها على الغرب ويسير من منابع نهر  
اولكيا تسمى السلسلة باسم جبال ييلانوية يعني جبال التفاح لما أن شكل هدفاتها المركبة لها مستدير والمغول يسمونها  
دابا وهو اسم شهير لانه يذكرا اسم طابيس وهو حرف تنتهي به على ما قاله بلنياس وملا بلاد ايسقومية آسيا  
جهة الشمال الشرقي فاذا ارتفعنا وقرنا مستترين من البحر المحيط الشرقي وجدنا هذه السلسلة من ابتداء منابع نهر  
ألدان تسمى باسم جبال استنوية ثم تسمى بعد ذلك باسم جبال اوختسك ولا تعلم علة هذه التسمية والظاهر أن  
هذه الجبال صوانية وبرفيرية ولكن يوجد بها كثير من الجبال التي يكون منها الجبل بتمامه من الشب الاحمر  
والاخضر

وتم فرع منفصل يمتد بطول نهر اولكيا بل ويمر نهر لينا وهذه الجبال طبيعتها صفا نحية وبها معادن الشب وفهم الحجر  
ومنها يتكون على شطوط نهر لينا صخرات اهرامية متواصلة وتواصلها عجيبا  
والسلسلة الاصلية خلف نهر اوختسك لاتعرف الا قليلا قال بعضهم انه ليس بها انقطاع وانما تصل الى بوغاز بهرنغ  
وان كانت منخفضة انخفاضا عظيما وشم عدة فروع تمتد بين نهر لينا ونهر انديجركا ونهر كويما وبين هذه الفروع  
الجبالية والبحر المنجمد مسافة قليلة ولكن لاتصل الى شطه الذي على حافته في الغالب تلال منخفضة على ما قاله بلنيس  
وتم شعبة اخرى جبالية غير هذه الفروع اهم منها تدخل في بحيرة فنجتقا وبعد اختراقها تمتد ايضا كسلسلة  
بحرية تصل الى جزائر كوريلية وبابونيا وهذه الجبال التي هي جبال فنجتقا مستورة بثلوج دائمة ومشحونة  
ببراكين فيها ثلاثة جبال نارية شغالة تقذف لها وهي بركان اوانجا وبركان تلباچيق وبركان فنجتقا وهو مرتفع  
جدا وشم غيرهما من البراكين التي انقطع دخانها وقذفها للهب ولكن هنالك ايضا جبلان يخرج منهما بخرة يصعدان  
وهديريخشي منها أن تقلب يوما وتصير براكين تقذف نيرانا وهنالك عدة عيون حامية وكثير من الكبريت الذي يستر  
في عدة اماكن الشط في شكل حصي وهذا يدل على أن هذه السلسلة الجبالية مستعدة لحالة البركانية وقد ذكرنا  
فيما سبق أن هذه البراكين لها واصله براكين جزائر بابونيا ولكيو وفرموزة وجزائر فليبينه

ولما ان هذا الكلام على تخطيط جبال سبير آن لنا أن نشرع في تخطيط سهولها الواسعة المسماة اسطية التي  
تسغل من ارض سبير جرا عظيما فنقول إنها مختلفة ومتباينة بعضها مع بعض بالنسبة لمناظرها وطبائعها فتجد  
في بعض المواضع شبيهة بسهول امريقة المسماة ساوانة حيث ترى بها مراعي واسعة كثيرة الاعشاب الغزيرة  
العالية وفي مواضع اخرى تجد طبيعتها مالحة وهذه الاسطيات تشتمل في الغالب على كثير من البحيرات وذلك لان المياه  
اذا لم تجد مسيلا منحدرًا تضطر الى أن تمك دائما ركة واقفة وقد سبق لنا أن بينا في نهر الدون ونهر الاثل  
اسطية اي سهلا يشبه فراش البحر وعلى الشط الجنوبي من نهر الاثل يمتد سهل شبيه بذلك السهل يسمى اسطية القلوق  
اي سهل القلوق وهذا السهل محدود جنوبا ببحر الخزر وبحيرة خوارزم وليس مفصولا شمالا من سهل السيم  
الاجيبال اولوتو وسهل السيم وهو من سبير يمتد جهة شطوط نهر قوبول في الشمال الغربي وجهة شطوط  
نهر ايرتيش في جهة الشرق وفي هذه الجهة الاخيرة يجتمع سهل رابا

وهذا السهل يمتد بين نهري ايرتيش واوبى وبهما ينتهى جهة الغرب والشمال والشرق ويتصل من جهة الجنوب بجبال التاي الصغيرة وطوله مائتان وخمسون فرسخا وعرضه ستون فرسخا فاكثرا الى سبعين وارضه طيبة يحترقها غابات من شجر البتولا وارض السيم مثل هذا السهل في المنظر وان كان هذا المنظر بها نادرا وفي كل من هذين السهلين مقابرهما آثار مشايخ القبائل التتارية والمغولية

وبين نهري اوبى ونيسية اقليم جبلي يفصل نهر شوليم من نهر نيسية ويجري على أن يجري جهة نهر اوبى ولكن هذا الارتفاع بضحل وتلاشي بنواحي مدينة نيسية وفي الجنوب الغربي من اقليم منغاسيك مجامع تلال يجري منها نهر صغيرة تذهب جهة البحر المنجمد فهي اشبه بجرا في وسط هذا السهل السبخ الذي يمتد بين اسفل اوبى واسفل نيسية فجد هذا القسم مهولا ليست ارضه الا طينا يكاد أن يكون دائما منجمدا وفيه في بعض محال نباتات ذابلة وبسط من الطحلب لكن ليس هذا السهل بركة مستمرة بل الجروف العالية التي بجافات نهر اوبى يظهر بها على وجه الارض طبقات مسطوحة من الاجار الطفلية التي يظهر أنه يتقوم منها جزء عظيم من اساس هذه الارض

سهول سبخة  
جهة الشمال

ثم ان جزيرتي زنبلة الجديدة يجتازهما من الجنوب الى الشمال ممتد من الجبال الاورالية لكن يظهر أن الجزء الاكبر سهل سبخ مستور بالطحلب وقد اخبر بعضهم عن قريب أنه يوجد بها بحيرات مالحة

زنبلة الجديدة

والاقليم الذي بين نهري نيسية ولينا يسمى عند الموسقواسطية وهواسم لامعنى له ومثل هذه التسمية يقصد بها غالبا ستر جهل ارباب الاسفار والظاهر أن بها في الحقيقة كثيرا من الاجزاء السبخة المسطوحة وبها اجزاء اخر تستحق أن تسمى اقاليم جبالية ونهر لينا بجافته غربا مرتفع مستقر به على القرب من ملتقى نهر ويلووى طبقات مسطوحة من الشست الرملية والكلسية وفراش من الطين الطفلي المخلوط بكثير من البوريطش المسحي حجر النور و ثم اقليم آخر مرتفع يوجد في الشمال الشرقي من اسفل تنغسكا ومنه يخرج نهر اولنك ونهر انبارى ونهر خنغا وهذه الانهر تصب في البحر المنجمد ثم ان الاقليم الذي بين نهري نيسية ونهر انغارا (اعلا تنغسكا) ونهر اسفل تنغسكا يظهر به ارتفاع عجيب يشاهد فيه وسط التلول الصخرية بركة عظيمة تسمى بركة الزنبق كأنها معلقة فيه وهذه البركة تساوى بركة لادوغا اتساعا

الارض التي في شرق  
نهر نيسية

ويعلم مما سبق أن انهر سبير هي من اعظم انهر آسيا غير أن هذه الانهر تجري في خلال سهول خربة لما أن دوام الشتاء به يمنع من وجود الفنون والتأنس والاجتماع ومياه هذه الانهر لا تعود على المدن العظيمة بالهجرة والعمار ولا تنقاد للمينات الجبلية ولا يدخلها سفن واسقة لخيرات الاقاليم البعيدة بل تجد بساطا عظيما من المياه تارة يكون على غابة مظلمة وتارة على ارض سبخة وتجذب ايضا عدة عظام نخرة من حيوان الماموط (وهي عظام الفيل والسكر كند) وهذه العظام تراها على وجه الارض بسبب علو المياه وجذبها لها و ثم عدة قوارب للصيد تنتقل على وجه الماء بجانب اقاطيع طيور مائية لاحصر اعددها وكذلك كلب الماء الغير المؤذى المسحي قسطور بيني وكره العجيب الصنعة من غير أن يخشى أن يتبعه احد فهذا كله اغرب ما يوجد في انهر سبير ثم ان القبائل المتوحشة والجماعة المتغلبة عليهم ارباب الجهل سمو هذه المياه باسماء اتفاقية لاتدل على معنى من المعاني الا بالاتفاق والصدفة فنهري ايرتيش الذي هو نهر عظيم اصلي من مجمع الانهر الذي هذا النهر جزء منه ممتدة مستطيلة وهم يعتقدون أنه نهر صغير يصب في نهر اوبى ونهر ايرتيش المذكور يجري زمنا طويلا على ربوة القلووق ويجتاز بحيرة سيسانور الكبرى وينزل من خلف جبل التاي الصغير فيجري ثمانين فرسخا قبل وصوله الى ارض الروسية ويمكن المسير فيه من بحيرة سيسانور وعرضه يختلف من مائة قامة الى مائتين ونهر اوبى يتكون من اجتماع نهري كاونيا وبى الذي يخرج من بحيرة ألطون لكن نهر دشا بكان الذي يصب وحده في تلك البحيرة يظهر لنا أنه يلزم أن يعتبر منبع انهر اوبى وهذا النهر يزيد بقدر اصله عند انضمامه الى نهر ايرتيش الذي يزيد قبل ذلك من مياه نهري توبول وايسيم ويجري نهر توبول مائة وعشرون فرسخا وعرضه من ثلاثين قامة الى مائة قامة ويتكون من نهر اوبى في مصبه جون واسع ويمكن المسير فيه الى بحيرة ألطون وهو كثير السمك لكن سمك ايرتيش المسحي اسطر جون اعظم من اسطر جون اوبى وكذلك مياهه اروق من مياه اوبى واذا المنجمد نهر اوبى مدته من الرمن صار ماؤه مالحا ممتدا وسبب هذا بطء مجراه وما يلاقيه في عمره من الساعات السبخة ولكن ينظف ويروق في زمن الربيع بما ينزل فيه من ذائب الثلوج

انهر

ايرتيش

نهر اوبى

نهر توبول وايسيم

وبعد تخطيط نهر اوبى يجب علينا تخطيط نهر نيسية فنقول هو اعرض من الاول واعظم منه وان كان دونه في الطول وهو يتكون في الجبال على الجنوب الغربي من بيكال باجتماع نهري سسكيت ويكم ثم توجه بعد ذلك الى

نيسية

تنغسكا  
انغارا

سيلنغا

لينا

ألدان وويلوى

اولينق وانديجركا  
وغيرهما

بحيرة ييكال

طبيعة مياهها

تولدات

بحيرة چانى

بحيرة كرخ أجليديم

بحيرات مالحة

على الاستقامة جهة الشمال فيصب في البحر الشمالى المتجمد ولكن يمكن أن نعتبر بالبرهان نهر ينسية الأعلى كأنه يصب في نهر انغارا الذى هو على تنغسكا الذى يجى من بحيرة ييكال فيجتمع به ولكنه يفوقه عظمتها وطولها بحيث يمكن أن نسمي نهر ينسية باسم انغارا الى مصبه في المحيط الشمالى والمصان الاستران الشهير ان نهر ينسية هما نهر بدكامينية تنغسكا يعنى تنغسكا الذى خلف الجبال واسفل تنغسكا وهو نهر اعظم من نهرالين ومياه نهر انغارا راتقة صافية بحيث تشاهد حصباءها في عمقها ولو بلغ عدة باعات وعلى البعد من بحيرة ييكال يكون فراش هذا النهر في الغالب من مائة ذراع من العرض الى مائتين ويختصر مسيرة ميل بين الصخور بحيث ان اصغر قارب لا يمكنه أن يسير فيه الا بغاية الاحتراس ومياهه تنكسر في موجها بالاجار ويسمع لها دوى شبيه بمياه البحر عند عجيجه وهيجه

ونهر سيلنغا يصب في بحيرة ييكال بعد أن يتلقى مياه نهر الاورشورن وغيره من الانهار التي منها نهر تولا الذى عرضه مائة وخسون باعا ويجرى بالبط على ربوة من الصخرات

وأخر الانهر الصغيرة بهذه الجهة نهر لينا وهو يخرج من غرب بحر ييكال بعد أن يتلقى مياه نهرى ويتم والكلما الخارجين من جبال دوريان ويستمر على جريانه حتى يقرب من نهر ياقوتسك في الجنوب الغربى الى الشمال الشرقى وهذا الاتجاه نافع جدا لانه يمكن السير فيه مع غاية الامن الى الاقاليم البعيدة ومن ياقوتسك يجرى على الاستقامة الى جهة الشمال ويتلقى نهر ألدان جهة الشرق ونهر ويلوى جهة الغرب وفرشه عريض جدا وفيه كثير من الجزائر ثم ان السباحين في مروره من نهر لينا يصعدون نهر ألدان وينحدرون بنهرى ميا ويادوما ويكملون طريقهم الى اوشنيسك على شطوط المحيط الشرقى

ومن الانهر الصغيرة التي تصب في البحر المتجمد عدة انهر منها نهر تاز ونهر شانتغا ونهر اولينق على الغرب من نهر لينا ثم نهر انديجركا على الشرق من نهر لينا المذكور ونهر كويما على الشرق من نهر انديجركا وهذه الانهر عظيمة الجرى ولكن مياهها كاسمائها تفضل على وجه خفى في الجور التي لا يمكن الوصول اليها والسواحل الشرقية من بلاد سبير المنقطعة كالقرون البارزة من جهة البحر المحيط ليس بها من الانهر الشهيرة شئ الا نهر انادير الذى مجراه مع ذلك غير طويل جدا

وبلاد سبير ليست خالية عن البحيرات فبحيرة ييكال هي بعد بحر الخزر وبحر ارال احدى البحيرات العظيمة الداخلة في القارة القديمة وطولها مائة وثلاثون فرسخا وعرضها من ثلاثة عشر فرسخا الى ثمانية عشر فرسخا وعمقها يختلف من عشرين باعا روسيا الى ثمانين وفي بعض الاماكن يبلغ مائى باع كل باع سبعة اقدام ومنظر هذه البحيرة في مجيئها من اركوتسك عجيب حتى ان الروسية الذين يسرون في هذه البحيرة يتحدثون عنها بنوع من الاحترام والتعظيم حتى انهم يسمونها البحيرة المباركة بل ويسمون الجبال التي حولها باسم الجبال المباركة ايضا ومياه هذه البركة عذبة ذات شفافية متجاوزة للعد ولا يجمد ماؤها الا حين دخول عيد الميلاد عند النصارى ويذوب جليدها في غرة شهر مايو ويعتبرها حركات بليغة حتى ان الريح اللينة تهيجها في هذا الوقت بخلاف الزمن الاسرفانه قل أن تحرر كفافه شدة الرياح العواصف ورمبا على باطنها في بعض الاحيان وفي وقت غليانها قد يكون سطحها مثل الجليد قترج السفن فيه ارتجاجات مضرّة ويوجد في هذه البحيرة بحول البحر وكلايه وهذا امر عجيب لان هذه الحيوانات لاتصعد على نهرى ينسية وانغارا وبهذه البحيرة نوع مخصوص من السمك يسمى الروسية سوليومسكا قال الخواجة بلاس ان هذا السمك انما هو مركب من شوك وشحم دهنى وقد تقذف امواج هذه البحيرة في بعض المحال صفا من القفري سبي قطران الجبل

واما بحيرات سبير الغربية فانها شهيرة بكثرة عدد هادون اتساعها فان بحيرة چانى طولها ثلاثون فرسخا وعرضها في بعض الاماكن اثنان وعشرون فرسخا وهي في جزء من سهل برابا المملوءة بحيرات بعضها يتصل ببعض وعلى خرطاط سبير المرسومة في سياحات بلاس يعدم منها نحو سبع وعشرين بحيرة في المسافة الداخلة بين اومسك وكولويان وسيمبالتنوا بخلاف دنوبل فلم يعرف منها الا بحيرة اوبجيتين وسهل ايسيم يشتمل ايضا على عدة بحيرات كثيرة منها بحيرة كرخ أجليديم وهي اعظمها وعدد البحيرات الصغيرة لا يحصى في اتلبي ايسيت وكازينينبرغ ففي نحو مسافة طولها مائة فرسخ وعرضها ثلاثون من شطوط نهر اوى الى مصاب نهر تورا وعلى امتداد السفح الشرقى من الجبال الاورالية لاتشاهد الا بحيرات اقل عددها على الخطرة الصغيرة في اطلس بلاس نحو مائة بحيرة

والبحيرات المالحة ليست من خصوصيات السهول الرملية من الجزء الجنوبي بل يوجد منها ايضا في الربوات وفي الجبال

المياه العذبة التي  
تصير مالحة

بجيرات اقليم  
ايسيت

ايلاوى

بحيرة ياميش

بحيرة سلجنسكو

بحيرة ناتروش

بحيرة موجيسان

مياه معدنية

فوارات

قطر

البرد الشديد

جليد مستقر

الباردة وهي جبال دورية وتوجد ايضا البحيرات المالحة في الاراضي المستنقعة المتجمدة في الشطوط الشمالية ومن اغرب ما يكون أن بحيرات الماء العذب يعثر بها تغير فتصير مالحة مثال ذلك بحيرة سيديشوو في اقليم ايسيت (بين ضيعة نومليارسك وقلعة ازوير نوغولوفسكا) فهذه البحيرة كانت سابقا مملوءة بالماء العذب ومنخفضة جدا وكثيرة الاسماك فزاد عمقها دفعة واحدة وصار ماؤها ملحا ومات ما فيها من السمك وغرق فيها نصف غابة بجوارها ولكن من سوء الحظ أن هذه الغرائب لم يشاهدها احد مع القرب منها لبعض من التتار ثم ان الحكيم سو كولو ف خطط على وجه مفيد البحيرات المالحة الموجودة في اقليم ايسيت وهذه البحيرات المالحة متفرقة بين عدة بحيرات عذبة فتفقد شيئا من ملوحتها وذلك لانه يعرف عدة بحيرات كان الملح فيها متبلورا سابقا والآن لا يوجد بها الملح الا متخللا مذا بار في بعض هذه البحيرات المالحة يوجد ملح بحري دون غيره وشم بحيرات مياهها مشوبة بهذا الملح ومنحلة فيه الى ما يزيد عن شبعه وتحمله للملح وفي بعضها تجد ملحاً اوملح غلووير الذي لا يجمع في صورة البلور بل يكون حبوبا مدورة وشم بحيرات اخر مالحة في سهل ايسيم واما بحيرة ايلوى ويقال ايضا ييلوا فهي من البحيرات الكثيرة الملح وهي موضوعة بقرب منابع نهر توبول ويخرج منها ملح طريف عندماة البشكير ويأتي الغرغيز اليها مدة الصيف حين يذيب الحزم لمها فيتحممون فيها لاعتقادهم أن بها شفاء عدة امراض وبين نهرى توبول وايرتيش في ارض ايسيم بحيرات ايضا مالحة مرة وفي وسط سهل برابا تجد بحيرة ياميش التي محيطها عشر ورسات موسقوية وملحها شديد اليباض وينجمد وتبلور فلا تخرج اشكاله عن المكعبات البلورية وقد قل الآن

وفي بلاد سبير الشرقية تجد البحيرات المالحة اقل اتساعا مما تقدم لكن من ايركوتسك الى ياقوتسك تكون الجبال مملوءة من العيون المالحة وهذه العيون يتكون منها بحيرات في أكثر من موضع وقد شاهد المعلم بلاس بحيرة سلجنسكو فوجد بها ملحاً وراوى العيون التي تصب فيها عذبة واصل المرارة يظهر أن يكون من الاناء الازرق الذي يشغل اسفلها

وبحيرة ناتروش يبلاد دورية قريبا من زيزان ليست منفردة في بابها بل يوجد مثلها في عدة اجزاء اخر من بلاد سبير

وبحيرة موجيسان توجد ايضا قريبا من نهر صغير يسمى أويسات يصب في نهر ابكان ويسمع فيها صوت مزعج يدل على هيجان عظيم في جوف الارض شبيه بالهيجان الذي خسف السدود التي كانت حاصرة لبحيرة غوسينوا في ارض دورية ولهذا سميت تلك البحيرة باسم موجيسان فان موجيسان معناه يغلي ويهدر

ويبلاد سبير عدة مياه معدنية لاسيما بجبال التاي ودورية فان سلسلة جبال اورال بقرب كاترينبرغ يتولد منها عدة عيون زاجية او حديدية ويوجد ايضا بقرب بحر بيكال عيون مشوبة بالنفط ونوع آخر منه يسمى بطرولة وهذا الاقليم مملوء بالعيون الحامية ولكن اشهرها عيون تجمتقا التي خططها ليسبس والحمامات التي اعتنى ببنائها كوشليو لنفع تجمتقا متكونه من نوع كالشلال منحدر يسقط منه الماء من نحو ارتفاع ثمانية قدم والتيار المتكون من المياه عتمته نحو قدم ونصف وعرضه ستة اقدام او سبعة والماء فيه شديد الحرارة والطاهر أنه مشتمل على مقدار عظيم من الملح الراجى والبارودى مشوبا بطين جبرى وعلى الغرب من جون بئينا عين ماء حامية عظيمة تصب في نهر تواتونا ومنها تصعد دخائب بخار شديدة بالدخان

والآن قد عرفنا ارض سبير فلا تعجب اذا رأينا أن طبيعة قطرها ليست على ما تنقصه درجة عرضها الملكي وذلك لان ثلاثة ارباع سبير تكون في عرض نرويج ولاونيا ومنها قطعة على عرض لوندرة قاعدة مملكة الانكلير وعلى عرض بولين وشمال فرانسوا وهذه القطعة مشتملة على جزء من اقليم كوليان والاقليم المجاور لبحيرة بيكال ولكن حر الاقاليم العظيمة من بلاد سبير لا يضاهاى اصلا حر نرويج والبرد في الجزء الشمالى اشد وادوم من برد لاونيا وفي بعض الاحيان يحس بقل البرد في الاقاليم الجنوبية التي على خمسين درجة من العرض الى خمس وخمسين والشتاء يستمر في غالب بلاد سبير نحو تسعة اشهر او عشرة ويتبدئ وقوع الثلج غالبا في شهر سبتمبر ولا ينسدر وقوعه في شهر مائة فاذا كانت الحبوب غير ناضجة في شهر اغسطس فانهم يعتقدون أنها ضاعت ولا ينتفع بها فقد يغبر الثلج الغلال قبل حصادها وعلى الشرق من نهر ينسية والشمال من بحيرة بيكال يكون امر الزراعة مجهولا الاماندر والبرك الواسعة التي يحترقها نهر اوبى في آخر جزء من مجراه لا يدخلها ذوبان الجليد الا في نحو قدم وبقرب ياقوتسك في ستين درجة من العرض جس غملين الارض في الثامن والعشرين من شهر يونية فوجد ايضا الجليد ثلاثة اقدام الى اربعة من العرض وقال اهل قلعة ارغنسك انه في خمسين درجة من العرض لا ينحل



	جليد ارضهم الابذراع ونصف وذلك لان البرد الباطني يمنع من حفر العيون وفي كراستوارسك على ست وخسين درجة من العرض وجد الحكيم بلاس أن الزئبق ينجم ويقبل التطرق
حر الصيف	وحر الصيف في جميع سبير قصير المدة الا أنه شديد يفاحي بغته وبقر مديته يا كونسك تجدد التنغوز دائما عرايا والحبوب وغيرها من النباتات تكاد تنبت بمجرد نظر العين لكن بقرب البحر المنجم تحاول اشعة الشمس ليلا ونهارا تسخين تربة الارض المجبورة على الانجمادات الدائمة فلا يتقع فيها شيء بل وفي اثناء اطول ايام الدائرة القطبية تكفي ريح الشمال في ستر المياه بقشرة جليد وفي صبح اوراق النباتات بلون اصفر واجروفي الغالب لاتعيش النباتات بتلك الجهة الايسر من الايام وتزهري في هذه المدة القصيرة ويتكون فيها حبوب ورمما تنبت بعض الاحيان في البركة فاذا رفع الطحلل من هذه الاماكن التي تنبت فيها النباتات وجد بها جليد خالص
فرطونات	والرياح العواصف متواترة في الجزء الجنوبي بين الجبال بخلاف شطوط البحر المنجم فلا يسمع الرعد فيها الا قليلا وان شوهد البرق فيها متميزا ظاهرا وفي الاقاليم السفلى من نهر ينسية جهة البحر المنجم يشاهد من ابتداء شهر اكتوبر الى عيد الميلاد كثير من الفجر الشمالي ولا تظهر هذه الحادثة العجيبة ظهورا بليغا مثل ظهورها في هذه الجهة
الفجر الشمالي	ولو أن هذا الاقليم الشديد البرودة الخالي عن لذات الصنائع وحلاوة المعيشة اثبت للسبيريين عوضا عن ذلك خصائص كما يؤثر عن فرقة القدماء المسماة الهيربورية اي سكان البلاد الشمالية من انهم كانوا يجهلون بالكلية الامراض ولا يمتنون اصلا بالبعد الهرم وكبر السن جدا لقامت هذه الخصائص مقام ذلك لكن قطر هذا الاقليم وان كان مناسبا لصحة بدن الانسان الا أنه لا يتخلو عن اسباب الامراض الوبائية وذلك لان الضباب المستقر الذي يستر السواحل الشرقية والشمالية من بلاد سبير يدخل بهاء اسقور بوط اي فساد الدم ويقال ان الامم ارباب الصيد والقنص يتحفظون من ذلك بشرب دم الحيوانات التي يقتلونها فيتعاطون الدم وهو حار ورم ايضا ضبابات كثيفة متنتة تسلطن في سهل برابا ولذلك تشاهد في اهلها كثرة المواد الفاسدة حتى كأن ابدانهم معلولة وفي جبال دورية وجهة نسجنسك يتولد من الهواء الخزون في الاودية الضيقة الفاسدة بالاجرة المعدنية الحميات والصداع وفساد الدم المسحي اسقور بوط وفي جميع السهول تكون المواشي لاسيما الخيل عرضة لمرض يسمى الهواء وهو نوع من الطاعون يظهر له كب وجبات وربما اصاب الانسان وينسب هذا المرض لهامة من الهوام تمشي في الهواء سماها الحكيم لينة فوريا اقترنا ليس وهذه الافة اهلكت سنة ١٧٨٥ من الميلاد نحو خمسة وثمانين اف فرس تقريبا
ضباب	وقد بقي علينا الآن أن نذكر ما يتولد في بلاد سبير ولان ذكر الاصول التولدات فنقول ان هذه الولاية هي برتو الروسية ولكن من قديم الزمان قبل معرفة الناس لاسم الروسية كانت امة البرمية المسماة ايضا بيارمية امة اصلها فيني كما يقول الروسيون ان اسمها جوده عملت اعمالا واسعة في جبال اورال و التاي بق منها الى الآن آثار ولم يستخرج الروسية المعادن الا في زمن ملكهم ألكسيس ميخايلوويج وازل من ألهمهم ذلك الشخصان احدهما دانيرقي والاخر فلنكي ثم ان بطرس الاكبر فتح معادن برميا و سبير واستعان على ذلك بلغمجية ألمانية واستولى من جاء بعده من الملوك الروسية على معادن كوليان و دورية
اولاء	فمعادن الذهب الاصلية ببلاد سبير هي معادن بريزوف وفي اقليم كترينبورغ على الشرق من الجبال الاورالية لم يستخرج منها الذهب الا في سنة ١٧٥٤ ولم تصر عظمية مهمة الا في زمن ملكة الموسقو المسماة كاترين الثانية خرج منها من سنة ١٧٥٤ الى سنة ١٧٨٨ ذهب قيمته نحو ١١٩٨٠٠٠ روبلة منها الربح نحو ٨٠٠٠٠٠
جائحة البهائم	وكان عدد العملة في استخراجها نحو ثلاثة آلاف نفس منهم الف ومائتان يستغلون دائما وجرها بوريطش حديدى مخلوط بمحجر الزنادوفيه الذهب ومع غاية الاعتناء باقاء هذا الذهب وتنظيفه لا يمكن اذ ان يصل الى درجة الخلوص ومن كل الف يود من الاجار الغشمية يستخرج من اربعين الى ستين زولاسك من الذهب العظيم (ولبود يساوي اربعين رطلا من ارطال الفرنسية القديمة) وفي بعض الاوقات يوجد الذهب الابريز ولكن في الغالب يشوبه بعض جواهر اخر لاسيما الفضة ومعادن برروف هي التي تستخرج بسبب ما فيها من الذهب دون غيرها واما معادن كوليان و نرجنسك فانها معادن فضة ولا عبرة بذهب القلة ما يخرج منه فيها
تولدات	وقليلا ما توجد الفضة الاصلية وحدها بل هي في الغالب مشوبة بالذهب وتوجد في احد جبال دورية مخلوطة بالارصاص وصنف الفضة المسماة الفضة القرنية يوجد جهة قلعة شلنجنبرغ في جبل التاي الصغير حيث يكثر ايضا
ابحاث معدنية	
معادن الذهب	
معادن الفضة	



المعدن الشبيه بالزجاج وهو فضة مخلوطة بالأتان المكبرت ومعدن الزرنج الاخضر ومعدن نحاسي كبريتي ومن منذ سنة ١٧٤٥ من الميلاد وهو تاريخ تغلب ملك الروسية على هذه المعادن الى سنة ١٧٨٧ اى فى طرف اثنتين واربعين سنة خرج من هذه المعادن ٢٤٤٦٠ بودا من الفضة الرقيقة وما يزيد على ٨٥٠ بودا من الذهب النفيس ومجموعهما يزيد على ٣٠٠٠٠٠٠٠ روبلة والمصاريف فى مدة هذا الزمن كله باشتاله على التمييز والتنظيف فى مدينة بتربورغ لارتيد عن ٧٠٠٠٠٠٠ روبلة فالربح حينئذ ٢٣٠٠٠٠٠٠ روبلة بل يظهر لنا أن هذا الاراد عظيم اذا نظرنا الى الثمن الحقيقى لنقود النحاس التى تدفع فى الاجرة لاسيا وهذه النقود مضمومة فى نفس تلك الاماكن ومعادن فضة نرجنسك التى فتحت سنة ١٧٠٤ من الميلاد موجودة فى دورية بين نهري شلقا و ارغون وهى كثيرة العدد ولما كان محل استخراجها كثير الرصاص جدا وليس به من الفضة الا اليسير سهل خروج الفضة من الرصاص والشغالون به نحو ٢٠٠٠ وهناك ايضا نحو ١٣٠٠٠ فلاح يشتغلون بقطع الخشب ومن سنة ١٧٠٤ الى سنة ١٧٨٧ يعنى فى طرف ثلاث وعثمانين سنة خرج من هذه المعادن ١١٦٤٤ بودا من الفضة ومن هذا المقدار استخراجا من سنة ١٧٥٢ اثنين وثلاثين بودا ذهباً فالذهب والفضة معا قيمتهما عشرة ملايين من الروبلة

معادن الفضة

وغير معادن النحاس التى يجبال اورال معادن نحاس اخرى فى جبال التاي والخارج منها خمسة عشر الف بودولكن هذا شئ يسير بالنسبة لمعادن الجبال الاورالية واعظم المعادن بها ما كان من جهة سبير فى توريا وازيلوسكوا وفى فرولوسكوا وفى اولغوسكوا وهى توجد فى منفصل الصخرات الصفاحية من الصخرات الكلسية المحضة وتوجد ايضا معادن عظيمة فى محال اخرى وحاصل ما يخرج من جميع جبل اورال مندرج فى مضمون لوائح محصولاتنامة البلاد فى سنة ١٧٨٢ سبكوا فى هذا الجبل ١٩٠٧٥٢ بودا من النحاس منها ١٢٤٩٦٢ فى ايلة برمة والظاهر أن حاصل الجميع يبلغ ١٥٠٠٠٠ وهذا المقدار يخرج من ساحل سبير من سلسلة الجبال وتقدم أن البودار بعون رطل او نحاس سبير لين جدا سهل التطرق وفى جميع المعادن الكبيرة التى ذكرناها يغلب النحاس المصدوالاخر والكرىونات الازرق واما المادة المسماة ملشيطه اى النحاس المقطر الشبيه بالجليد فانها توجد بهذه الجهة فى درجة الكمال واما معادن الحديد الموجودة فى جميع بلاد سبير فانها قليلة الاستخراج وانما يسبك الفلاحون الحديد فى نواحي كرسنورسك و نيسيسك ولكن فى نرجنسك و كوليان لايعتنون بهذا المعدن تالين انه من المعادن العامة غير النفيسة واما فى اورال فانهم يعتنون به اكثر من غيره ثم ان المعادن توجد ايضا على حد سواء بجبال اورال من جهة اوريا ومن جهة آسيا وقد بلغ المتحصل منها فى سنة ١٧٨٢ ثلاثة ملايين و ٩٤٠٤٩٠ بودا ومن هذه السنة لم يعلم حال المعادن وانما يقال ان معادن النحاس ضعفت عن حالها الاصلى وقيل محصولها بخلاف معادن الحديد فانها لم تنفذ

معادن النحاس

ملشيطه  
معادن الحديد

والظاهر أن سبير بها معادن كثيرة غير ما ذكرنا ولكن لم تعلم الى الآن كلها بل لابد من ابحاث علماء المعادن فيما يتعلق بذلك والظاهر أن الرطب مفقود فيها فى الاغلب وقد رأى المعلم لكزمان امواج البحر الشرقى تقذف فى جون بنينسك من الزنجفر احجار شفافة كالزجاج وفى سبير يوجد رصاص اخر فى معادن بريزوف فى جبرملى مشوب بمادة الميكا وتلك المادة الجوهرية استدلت على وجود المعدن المتطرق المستكشف عن قريب المسمى معدن الكروم ومن احجار سبير حجر الطوبازى الياقوت الاصفر الراقى الشفاف وهو موجود بجبل آدون شولون فى دورية وفى جبل توچلنيا بقرب مرزنسك فى جبل اورال وقد وجدوه ايضا فى سهل الغرغيز وعلى سواحل البحر المتجمد فى مرزنسك يشاهد الزبرجد على شكل اعمدة صغيرة كل عمود تسعة اقدار واما الحجر الازرق المسمى بريل سبير ويقال له ايضا اغومارين الغربى فهو كثير ايضا فى جبال دورية وجبال التاي وقد وجدوا عمودا منه ارتفاعه ثلاثون اصبعاً وقطره خمس اصابع ولكنه تفتت وتكسر وذلك لان هذه الاشكال المشورة دائماً ذات فلول وانشعارات ثم ان كلامنا الحجر الازرق والطوباز المتغير بالدخان يوجد غالباً فى صورة واحدة على قالب واحد بل فى بعض الاحيان يظهر أن احداً احجار هذين الصنفين كاس فى خلال الآخر الذى هو فى حالة الرخاوة ولا يندر هناك زجاج حجر الزناد المسمى كوارتز فان احجار كوارتز يجرى فى جبل التاي ذات لون وردى وما زعموه من الزمرد فى جبل اورال انما هو بلور اخضر واما الاحجار الجميلة المسماة شعور الزهرة فانها زجاج حجر الزناد الراقى وهى مشتقة على مواد كاشعة خضراء او حمراء وهى توجد فى جبل اورال ولا يعلم هل حجر سبير المسمى اوبالة من الصنف الحتر اولاً واما احجار الجزع المسمى طمار الموجود فى دورية فهو طريف جداً وحجر خلدونيا واحجار العقيق اليماني كثيرة هناك واما حجر الغري ناط

معادن مختلفة

بريل

اوبالة

روبيليط

غرائب تولدية

حديد تولدي

اسبيست

قلب النختر

سمن النختر

مرتبة النباتات

ارز سبير

اشجار الاشجار

ازهار

الحرفهونادرغال ويسمى هذا الحجر حجر سيلان او عقيق سيلان ويصل في مدينة اسكسارتنبرغ وحجر البرق المسمي اونطورينه الموجود في سبير هو حجر زناد احمر او مائل الى السنجابية مشتمل على صفائح ميّقا بلون الذهب او الفضة ويوجد منه في جبل اورال وبالصل يصبى كظاھر صدف اللؤلؤ واما حجر الروبيليط وهو حجر الاحمر الباقوت الذي يوجد في سرايلكا غير بعيد من مرستسك فهو امر عجيب للمتولين بالتحف المعدنية وهم مضطربون في بيان اوصافه واما حجر البيقاليط فانما هو من مادة الانقيبول التسلو على شكل مناشير ثمان في جارش بجبل التاي حاطا ارتفاعه عشرون قدما متتـكـوتا من احجار القلدسبات الاخضر والاصفر واليشم المختلف الالوان الصغیر القطع والفلذات والرخام الاسود والايض الشبيه بالصوان مع عروق خضر والفرير الاسود وفي جبل سلودنكا بقرب بحيرة بيكال احجار اللازورد الطريفة وحجر الميكا الشفاف المسمي اخضر الموسقو يوجد في الدون واما وهما نهران يصبان في نهر لينا وهذه الاحجار توجد صفائح كل صفحة منها ثلاثة اقدام واربعة واستخراجها في تلك النواحي هو من اعمال عدة جمعات وشركات للفلاحين فهذه الاشياء ايضا مما يسهل معرفته وهي جديرة بالذكر ولكن يشق علينا استيعاب جميع معادن هذه البلاد وينبغي ان ننبه ايضا على ان من الغرائب كتلة الحديد التولدي التي وجدت في سنة ١٧٤٩ بين مدينتي ايا كنسك وكارولنواستروغ وقد بلغت زيتها الفا وستائة وثمانين رطلا ويقال انها سقطت من السماء على ما ذكره التتار واما الاسبيست ومنه حجر القتيبة فهو موجود في جبل اورال وهو جدير بالذكر وقد صنع منه بعضهم عن قريب اقشعة وفلائس واكياسا وبعض على المكاتب ببلاد الروسية عرض للمشورة ان يصطنع منه الورق لدواوين الموسقوية وينبغي لنا ايضا ان ننبه على الطين اللشومر جي السيلال المسمي قلب الصخرات فنقول انه يوجد على السواحل الشرقية وتا كلة قبائل التغوزة وحده او بالبلن ولا يضترهم اصلا وبقر الجبال الاورالية يخلطون في بعض الاحيان الخبز بسحق الجبس المسمي عند العامة دقيق الصخر ولكن آثاره مشؤمة وفي جميع بلاد سبير يوجد على الصفائح الشبيهة زفخرة تسمى سمن الصخر وهذه المادة الشبيهة يستعملها الناس هذا الدواء للاسهال والامراض الاخرى فمما امرت به النباتات فانها اقل اصنافا وذلك لان شدة برد الاقليم تمنع من نجاحها ماعدا القوي منها فان البلوط والبندق والحورة الرومية وشجر الدلب وشجر التفاح البري لا يمكن ان تقاوم بردها سبير بل لا يوجد لها اثر في جهة الجبال الاورالية ولا على شطوط نهر تبول ولكن توجد اشجار البلوط والبندق على شطوط نهر ارغون في طرف دورية الا انها ضعيفة ذابلة واشجار السوسن واشجار لسان العصفير يتقطع اثرها في فواحي نهر ايرتيش واما شجر الاراتينج الذي يخرج في نروج الى حد سبعين درجة من العرض فانه لا يخرج تلك النواحي الا في الدرجة الستين من العرض ويتقطع فيما زاد عنها واما الاراتينج المسمي بالمفض فلا يصل الا الى الدرجة الثامنة والخمسين من العرض وعنب الثعلب المعتاد الذي يخرج في غرونلند لا يخرج الا الى حد توروخنسك على نهر ينسية وتفتح الارض يتناقص غلظه جهة الدرجة الستين من العرض فينتهي في تلك الجهة بأن يشبه الحصى في القدر واما السكرن فانه في هذه الدرجة لا يخرج رأسه اصلا ومع كون هذا القطر يتولد عنه ما ذكر فلا يستنتج من ذلك ان نهر سبير العظيمة لاتسقى الاصحارى عقيمة بل يكتنف هذه الانهر غابات كثيفة كثيرة الاشجار وهي البتولا وشجر الخلاف وشجر الدردار وشجر اسفندان التتار وشجر الحور الابيض والاسود وشجر حور الجراج وما لا يحصى من انواع الاشجار الاراتينية التي منها ارز سبير الذي يرتفع بعض الاحيان الى مائة وعشرين قدما وقطره يدل على ان عمره من نحو مائة وخمسين الى مائتين واغلب اشجار الصنوبر العظيمة يوجد في شطوط ينسية وكلما بعدت الى الشرق تناقص ارتفاعه ويقصر خلف نهر لينا جهة شطوط المحيط الشرقي ولا يمكن ان يبقى تناسبه وشجر الحور البلساني تعبق منه رائحة عظيمة ولومن بعيد ويخرج منه صمغ زكي الرائحة ولا يخرج ببلاد سبير شجر التفاح ولا الكثيري واما شجر الكثيري البرية جهة دورية فلا يخرج منه الا ثمر من غير طعم وغلظه كغلظ التبوق ولكن اشجار الحبوب والشجر المسمي روبوس شامپوروس وشجر روبوس ارقطيقوس وشجر واقسينيوم كلها تكثر بهذه الجهة ويستخرج منها الاشربة العظيمة والسهول ملوثة بنوع من شجر الكريز الكثير الاثمار المستعملة في نوع من النبيذ ومشمش سبير لا ينبت الا في دورية وغربة حاضرة وشجر الكريز الكثير العناقيد ينمو في جميع سبير ولكن المزروع يذبل فيما حوالى اسيم فاذا بعد عن ذلك يعوت بالكلية وهذه الاقاليم الوحشية في مدة صيفها القصيرة تكون مزينة بعدة نباتات طريفة فتجد جملة من اصناف جنس الاورخيس المسمي نبات السحلب لها ازهار غريبة نيرة وهو متولد اصالة في غابات سبير وكذلك نبات الاوفريس مونورخيس

ونبات السحلب الظريف المسي سحلب كبوشون وزنبق الاودية والخربق الاسود والايض وارس سبير وهو نوع من الموسن وكذلك شقائق النعمان الترجسي الازهار ونباتات البيغامون والبفسج والبوطنطيل والاسطراغالة الساطعة التي بالجبال وهذه الازهار تظهر في كثير من المواضع جمع الوان ويعقب منها روائح عظيمة لا يمكن وجودها في الاقاليم الجنوبية وكل قطر من اقطار سبير به عدة ازهار خاصة فزهر السبير في جبل التاي لابشبه سبير فحسقا وازهار روينير قرغان الظريف وشجرة الدقة التائية والسافورة الشرقية وشجرة اللوز القصيرة والبوطنطيل ذوالجذع الصغير والاسفوديلة التائية والختيانا التائية والقرنفل الملقب بالعظيم وقوسبير كل هذه المذكورات لا تخرج الا بجبال التاي وفي سفح هذه الجبال تجدد الاسطر الازرق والورد الذي اوراقه كاوراق المسبكة والسنبل الوحشي وغير ذلك كلها تزيد التلؤل والمروج بهجة ونضارة وبلاد دورية محتوية على اعظم ازهار سبير فتجد الصخور ملونة بلونين ارجواني وذهبي وذلك بصنفين من الورد وبذالية دورية وبشجر الشمس السبيري والمنثور الذي ازهاره ذابلة وينضم الى هذه الازهار الزاهية الوان بيضاء بقعة ناشئة عن ازهار الكثرى البرية والاغلنتيا والسنبق ذوالعناقيد والسبيرة ذات الاوراق الاسفودورية وينبت في سفح تلك الجبال الشقائق البولصاطيلة وعود الصليب ذوالازهار البيضاء واسطاطيق الذهب واسطاطيق الورد ونحو عشرين صنفا من البوطنطيل والقنطوريون وتجد ايضا النبات المسي جنسيا األجيذا تنتشر ازهاره الظرفية الزرقاء والبيضاء على رؤس جبال اليه الكثيرة الثلوج وكذلك النبات المسي رودبول روز الذي يحسن به منظر البطائح التي تمايل حولها اعصان صفاف سبير الذهبية اللون وسبير الشرقية كثيرة زنبق فيها زنبق فحسقا وزنبق سارانة الذي يقتات بعرقه ولندكر هنا نباتين وهما هير قلوبم بناقيا و هير قلوبم سبير قوم فاذا نيس جذع هذين النباتين استخرج منه اهالي سبير نوعان الزنجار حلوا الطعم وهو قليل لانفع له ولكن اذا قطروا جميع هذا النبات وجدوا به مائعا ردي الطعم يطلب في فحسقا

زهر جبل التاي

ازهار دورية

ازهار سبير الشرقية

عقاقير

اقطار نباتية

وقد بحثوا عن الراوند الحار في بلاد سبير ولم يجد بحمهم نفعا وشجر الزانطيق ينمو في الجبال الجنوبية من سبير على شرق ينسية وثم ثلاثة نباتات يمكن أن تستعمل بدل الشاي احدها يقال له سكسفراجه كراسيفوليا وهو ينمو على جبال بيبولوا بقرب نهر اوبي والنباتان الاخران هما رودودندروم دوريقوم و بوليوديوم فلغرنس وينبتان على اعلى مخور دورية والاخير يعالج به داء الاسقور بوط وداء الملوك ثم ان غلجن رأى النبتة قد تغير وصفه حين جاوز نهر ينسية ولكن يصعب الافصاح عن مثل هذه التغيرات اذ من المعلوم أن عدة نباتات لا يمكنها أن تقاوم شدة البرد التي يحس بها عقب اجتياز ذلك النهر وقد شاهد ايضا الحكيم بلاس بجوار الجبال الاورالية نباتات يانونيا واذا صعدت في نهر ايرتيش جهة جبال التاي شاهدت عدة اصناف من النباتات مخصوصة بسبير ويزيد عدد هذه الاصناف بعد عبور نهر ينسية لكن لا تكثر جدا الاعلى شرق بحيرة بيكال فنواحي دورية هي في الحقيقة اوطان هذه النباتات ولا تظهر تلك النباتات ابدا في الاقليم المسطوح الكثير الغابات الذي بين ينسية وبحيرة بيكال وانما يخرج به نباتات معتادة تتولد اصالا بالاقطار الباردة وتكثر ايضا في اوروبا ولكن على ارتفاعات الشمال الشرقي من نهر اوبي عدة نباتات مخصوصة بالجبال التائية

زراعة

اصناف الحبوب

وفي سبير الغربية على نهر اوبي تفضل الزراعة وتقطع بالكلية في الدرجة الستين من العرض وفي الجزء الابعد شرقا لا تنجح الغلال في اودسكوا في الدرجة الخامسة والخمسين من العرض ولا في فحسقا في الدرجة الحادية والخمسين واعظم الجبال المرتفعة في الحدود الجنوبية شديدة البرد والقحولة فينبذ ثلاثة اخماس سبير غير قابلة لشيء من انواع الزراعة غير أن الاجزاء التي في الجنوب الغربي خصبة خصبا عظيما وفي شمال كوليان يحس كثير الشعير فيضاعف الى اثنتي عشرة مرة وكذلك الهيرطمان يضاعف الى عشرين والحنطة السوداء في هذه الارض السوداء الخفيفة تنمو الى ارتفاع عظيم ولكن اذا بذرت في اراض ارق من تلك الارض ضوعفت الحبة منها من اثنتي عشرة الى خمس عشرة واغلب الحبوب التي تنبت في اوروبا تنبت ايضا في جنوب سبير ولكن قل أن يزرع منها الجاودار اي حنطة الشتاء والشعير والهيرطمان ولما كان التتار يحبون الخبز الابيض كانوا يجلبون الى بلادهم مع غاية المشقة يسرا من الحنطة الجيدة وتصح الذرة في غرب سبير والقمح الاسود التتاري يكثر في سهل يسخن قبل البدر بالنار وهذه الارض في مدة نحو اربع سنوات يخرج منها كل سنة في تظير كل حبة عشرة الى خمس عشرة من غير أن يلزم تجديد البذر بل يكفي في بذرها الحبوب التي تسقط مدة الحصاد ولكن بعد سنوات يكثر العشب الرديء المضر بالنباتات ومثل

هذه الزراعة يلازم بالكلية اهالى سبير ارباب الكسل الذين يدقون الخنطة على تقس المكان الذى يحصدونها به ويحرقون فيه القش لابعاد تعب حمله

بقاء الزراعة على حالتها الاصلية

واذا سلمنا أن استخراج المعادن والسير في السفن في داخل البلاد والاقتصادات التجارية قد حصل لها نوع كمال هين في بلاد سبير في زمن ثلاثة اواربعة من ملوكها المتأخرين لانسلم اصلا ما قاله مؤلفو الروسية من أن الزراعة قد حصل لها تقدم وكال بل هي الآن باقية على حالتها التي كانت عليها منذ خمسين سنة وذلك لان الحكيم بيل دنطرموف نبه منذ نصف قرن على ما شاهده من كثرة الخنطة السوداء والارز والشعير والهرطمان في جنوب توبلسك وجنوب بحيرة بيكال ولكن جميع الموانع التي يمنع بها القطر اتساع الزراعة عارضها بعضهم معارضة هينة فلا تنجح الغلال اصلا خلف الدرجة الستين من العرض ولا في الدرجة العاشرة بعد المائة من طول باريس وفي الشمال تلفها البرد وفي الغرب يمنعها الضباب من التضيح فحينئذ نلنا سبير فاقدان للحبوب وانما شرعت الآن زراعة تفاح الارض في أن تستمدتها

كان

قنب

اورطية

مرتبطة الحيوانات رنة

والكتان المعتاد ينبت في عدة اماكن من اورال والنبات المسعى لينوم بريته يصل الى حد توروخنسك والقنب ينبت في الجنوب في نحو الدرجة الخامسة والخمسين من العرض ويشاهد في سفح جبال التاي أن بعض التتار يشتغلون الخيط والاقشة من اوراق صنفين من نبات الاورطية ويكثر هناك الهوبلون وهو حشيشة الدينار واما مرتبة الحيوانات فانها تستوعب جرأ عظيما من تخطيط هذه الولاية الوحشية فمن الحيوانات الاهلية حيوان يسمى الرنة وهو من الحيوانات الاهلية وقد سبق لنا أن المنطقة الباردة لما كانت واسعة في آسيا نزل فيها حيوان الرنة في عرض اسفل ممافي اوربا وقد شاهد بلاس و سوكولوف منه اقاطيع كثيرة بالجبال التي على حافة بلاد المغول الصينية قرب منابع نهر اوتون بين الدرجة التاسعة والاربعين والدرجة الخمسين من العرض فحينئذ اقطار الرنة والابل المتباعدة عن بعضهما من عشرين درجة الى ثلاثين في الجزء الغربي من بلاد القزنجي تصل بعضها ببعض ورماتلاق في الجزء الشرقي

منفعة هذا الحيوان

وحیوان الرنة هو من اعظم المخلوقات النافعة للامم الرحالة التي يلاذ القربى الشمالي فان هؤلاء الامم المساكين يجزؤون هذه الحيوانات مجلهم وبشربون لبنها ويقتدون بلحمها ويلبسون جلودها بل ويستعملون مائتها المسماة عند العامة بالمبولة في حفظ المائعات وتسد عندهم مسد الزجاجات ويتخذون خيوطهم من مصاريثها واعصابها ويبيعون قرونها لان لها مدخلية عند ارباب الادوية وغذاء تلك الحيوانات سهل لا كلفة فيه فلها تأكل نوعا من الطحالب الذي يوجد تحت الثلج وليس لها غذاء غيره ويمكن أن تستغنى عن الاصطبلات في هذا القطر الذي لا يمكن أن تعيش فيه الحيوانات ولو كانت قوية وحيوان الرنة ليس له عظيم سروان ذلك بهض ارباب التولدات وذلك لان هذا الحيوان ضعيف ور بمضاق نفسه فلا يمكن أن يجتر به في كل يوم الامسية اربعة فرائخ الى ستة ثم ان طائفة السمويد يقال للواحد منهم غنى اذا كان عنده من مائة الى مائة وخمسين من هذه الحيوانات وطائفة التنغوز الذين يقتصدون في المعيشة يوجد عند الواحد منهم نحو الف من الحيوانات المدكورة واما طائفة الكوريالك فيقتنى الواحد منهم عدة الوف منها وذكر بعضهم أن طوائف الجوكية عندهم رعاء تلك الواحد منهم نحو خمسين الفان هذه الحيوانات وكلب سبير يشبه الذئب وهو في الغالب ملازم لحيوان الرنة وهو ايضا يجتر الجمل كغيره من الحيوانات عند عدة طوائف من تلك النواحي وهم اهم القمچتقا و التنغوزة و السمويد وبعض من قبائل الاوستياق وهذه الكلاب شديدة العدو والجرى ولكنهم اوحشية يصعب استحبابهم وقد تسقط غالب المعجلات ومع سيد هان اعلی المنخدرات والعقبات الصعبة لكون جرّها للعربات واهتمائها الى صوب مخصوص لا يحصل بالسهولة وبالجملة فربى رديئة في مثل هذا العمل ثم ان القمچتقا يطعمون هذه الكلاب السمك الجاف

كلاب سبير

ولا يظهر أن تربية المواشى في بلاد سبير بلغت درجة كمال وان كان يظن ذلك في مثل هذه البلاد العظيمة المرامي فمن سبير تمتاز طوائف البوريطة و المغول بكثرة مواشيم وذلك لان خيول المغول ذات جالة خارقة للعادة فها ما هو مخطط كنوع من النور ودمها ما هو مبرقش كنوع آخر منها واغلب الامم العظيمة الرحالة انزلة من اهل وسط اسيا يرغبون في اكل لحوم الخيل ويؤثرونها على لحوم البقر وفي الغالب يحفظونها في الشمس والهواء ثم يأكلونها من غير تجهيز آخر غير ما ذكره فالاصطبل المسعى ادون عند اعيان المغول فيه نحو اربعة مائة فرس ذكور وانا انا وقد جاء تثار سبير الغربية من بلادهم الى سبير بهذه الحيوانات التي تحبها ملتهم وهي الخيل فوجد تلك الحيوانات تسرح وحدها في سهل براين اقاطيع اقاطيع واغاب خيول سبير لونها البياض واغنامها

خيول

غنم

بقر

حيوانات وحشية

حيوان السحور

الثعالب

الدب

فرس الوحش

والديشهيطاي

وغيرهما

انواع الطبا

فارة المسك

الارانب والقيران

وبنات عرس

هوام

طيور

من نوع ذنبه عريض ولكن لهؤلاء الامم طريقة خشنية في تحصيل جلود الاباش الرقيقة وهي انهم يشقون بطون النعاج الحوامل ويخرجون ما فيها ويجهزون جلوده للاستعمال تجهيزا جيدا وبقر الروسية تقل منه الى بلاد سبير ليتطبع فيها قنناقص طوله ولكن زادت قوته وفي الغالب تجدد الحيوانات الصالحة للربوة الوسطى من اسيا تمتد امتدادا مختلفا وكثرت في الجبال الجنوبية من سبير والابل تأتي اليها مع القوافل بل شوهد منها في دوريه عند المغول الروسية

وهذه الارض بعد امرقة الشمالية وافريقة الجنوبية هي اوسع ميدان للصيد من سائر اجزاء الكرة ولكن الروسية اصطادوا كثيرا واهتموا بذلك واحرصوا عليه حتى ضعف حال الصيد بتلك الجهة فقل أن يصاد بها الآن شيء من حيوانات القنص بل اما أن تهرب او يقل عددها

واعظم حيوانات السحور يوجد الآن بقرب ياقتك و نرجنسك ولكنها تكثر في قمحتا ولهم في اصليادها وفي قتل الحيوان من غير اتلاف لجلده حيل متنوعة لاسيما الماح القائمة المنفرجة وجلد الحيوان منها يساوي مائتين واربعين فرنكا في نفس بلادهم وجلد الثعلب الاسود يساع ثمن يبلغ بعض الاحيان الف روبلة ويكنى غالبا في دفع ميرى قرية بتمامها و ثعلب الصخور او الجليد الذي لونه في الغالب البياض ور بما مال الى الزرقة يسكن المنطقة المنجمدة وقمحتا والجزائر الشرقية وهذا الحيوان يضاهي القرد في شدة مكره وخداعه وادراكه الشديد للضرر ومن الحيوانات التي تصاد لاختذ فراها حيوان القاقوم والمرموط والمرط والسنجاب وغير ذلك من الحيوانات التي هي دون ما تقدم في الشهرة والجودة ومما يرغب فيه كثيرا حيوانات السنجاب الفضية اللون التي تجلب للتبليطية

والدب الابيض هو اشد وحوش سبير سطوة يصطاده الصياد الذي بيده مخ فيجدها الحيوان الاحق جالسا على رجله فيقرب منه الحديد الذي يقتله ودب البر ايضا كثير يقتلونه بالتحيل عليه بعدة وسائط فيتوصل الكوريانو لتعليقه في الشجر بواسطة الطعمة المربوطة بقطعة سيرة و يترقبونه في الجبال ويضعون في المسالك الذي يسلك منه عادة حبلا في احد طرفه ثقل جسيم جدا وفي طرفه الثاني عقدة جارية للطرف الاخر فاذا صيد احد هذه الحيوانات من عنقه تعب من جره لهذا الثقل الجسيم فيأتي اليه ويضربه بشدة الغضب ويقذفه في اسفل حفرة فيقع هو بنفسه فيها ويجيبال دورية نوع صغير من الثمر يوجد القهد وغيره في سائر ارض سبير

وحيوان الابلان موجود ايضا في سبير ولكن لا يتجاوز الدرجة الخامسة والستين من العرض ويصطاد في شهر مارت حين تذوب الثلوج فيزلق الصياد سطحها بمزالق من الخشب يمشى عليها فينقب الابلان الثلج في كل خطوة ثم ينغس فيه فيأخذ الصائد ومما ينبغي ذكره حيوان الناهيا وهو فرس الوحش فانه يوجد في جميع سهول ايسيم وكذلك الكولان وهو جار الوحش وحيوان آحريسي الديشهيطاي وهو حيوان بين الحمار والفرس ومن حيوانات تلك الجهة الابل ومعز الوحش وانواع الطباء وبعض خنازير وحشية على شطوط نهر ايرتيش وحيوان المسك يوجد ايضا لكنه نادر وكثير من كلاب الماء لاسيما في قمحتا ولكن قط الرباد الذي ذكره بعض المؤلفين يظهر أنه لم يعرفه ابداعلماء النباتات هناك والظاهر أنه اشتبه عليهم بنوع من فارة المسك التي لا تسكن بلاد سبير الحقيقية بل على شطوط نهر كاما وسامرا والائل والدون

ثم ان بسبير ايضا عدة حيوانات صغيرة مختلفة ينبغي ذكرها فها ارنب دورية وارنب المغول المنتشر الى جزائر التوتينة وارنب الجبال الذي يتخذ الحشيش اليابس ومن الحيوانات ايضا الفارة التي تلبس بالعمياء ولكنها ليست كذلك ومنها ايضا انواع اخرى من القييران وبنات عرس ومن هذه القييران صنف يسمى لمنغ وهو يهرب غالبا صغوف صغوفاً ويهتدي دائماً على سم خط مستقيم ومنه صنف يسمى الفار الانسي الاقتصادي وهذا الصنف يحتكر في جحره مقادير عظيمة من العروق المغذية ومن البصل فيسلبها منه اهل سبير

والحشرات والهوام تضر دائماً باهل البلاد والسياحين فان الناموس يكثر حتى يظلم به الحق بحيث يحجب السماء ومع شدة البرد هناك يضرب البق بالمساكن وتصير به منتنة وهوام القاقولاق الموجودة باسيا دخلت بلاد سبير ادخلها شخص يقال له كاخطيا وانتشرت جدا حتى وصلت الى شطوط نهر الائل والحل لا يمكن أن يكون في تلك البلاد

وهذه البلاد تكثر فيها الطيور كالبط والاوز والوحش والدجاج البري ودجاج الغابات والجل ومن الطيور الطائرة في الهواء الاوز القطبي واوز الارض الجديدة المسمى اناس غلسيالييس و بسبير الشرقية وقمحتا صنف من الاوز يعيش على البحر وفي بعض الاحيان تجدد منه عدة آلاف مطروحة على الشاطئ



صيد السمك في البحر  
المتجمد

صيد السمك في نهري  
اوبى ونسبية  
وغيرهما

صيد السمك في البحر  
الشرقية

آثار حيوانات البلاد  
الحارة

تخمينات في شأن  
تلك الآثار

ومن الجائبات أن الروسية لا يبحنون اصلا عن صيد حوت يونس في جزره. البحر المتجمد الذي هو على الشرق من زنبلة الجديدة وهو في الحقيقة ليس الا بوعاز اعطيا وعلى كل حال ففيه انواع القسيخ وغيره من الاسماك وكذلك الاسماك الكبيرة توجد فيه بكثرة وبصطاد السجويد من هذا البحر المتجمد اسما كالاسيا في اجوان اوبى وكارا وفيه نوع من سمك الدولفين كل سمكة منه طولها ثلاثة اواع وبصطاد ايضا من هذه الاجوان مقدار عظيم من نوعي السمك الذي يسمى احدهما شيكال والاخر اومول وسمك الاومول يصعد البحر المتجمد في كل الانهر ذات الاعماق الحجرية كنهريه ونهر لينا وغيرهما من الانهار التي في جهة الشرق ولا يدخل ابدا نهر اوبى الذي عمقه اناى ارضى وكذلك سمك اريوان الابيض ونهر اوبى به كثير من السمك العظيم على اختلاف انواعه ولا حاجة لذكر جميع هذه الاسماك لنقل اسمائها وانما نقول ان بعض هذه الاسماك يصعد من النهر الى البحر ومنها ما ينزل في البحيرات والجداول واغلبها يترك نهر اوبى بقرب الشتاء قبل فساد مياهه هذا النهر تحت الجليد وفساد المياه الجارية تحت الجليد ليس له سبب الا كون الارض سجة وكون مجرى هذا النهر العظيم بطيئا وسببه ايضا الاجزاء الملحية التي يحملها اليه نهر ايرتيش و ايسيم وتبقى مياهه عظيمة خالصة بقرب مصب الانهر التي تكون ارضها حجرية وتأتى اليه لتصب فيه فتجد عدة اسماء تمكث في هذه الاماكن والمياه الفاسدة تزول في زمن الربيع حين ذوبان الثلوج فتصير مياه هذا النهر عظيمة جديدة والمياه التي بها يسير الجير في نهر ايرتيش يتغذى منها سمك عظيم يسمى الاسترجون وبه اسماء اخرى ذات ضخامة وطول وبالجمله فنهريه ونسبية ونهر لينا وغيرهما من انهار سبير الشرقية تكثر بها الاسماك العظيمة

والصيد على الساحل وسينجرال البحر المحيط الشرق كثير شهير لاسيما عند اهل الجغرافيا الطبيعية وذلك لان هذا البحر بين بلاد الارمنجية وسبير وجميقتا وجزائر كوريلة هو بحر حقيقي داخل في البلاد واما البحر الداخل بين اسيا وامريكة وجزائر الوتينه فهو مشارا لما قبله في الطبيعة والخواص فتجد في اقطارهما كثيرا من هذه الحيوانات الغريبة التي هي بين ذوات الاربع والسمك كحوت يونس ودب البحر وذئب البحر وكاب الماء ولنسب ذكرها عند تخطيط امريقة فهذا هو تخطيط بلاد سبير على ما تقتضيه حالتها الان بالنسبة للجغرافيا الطبيعية وهو مخالف لحالتها في قديم الزمان حين وجود الحيوانات العظيمة التي كانت شبيهة بحيوانات المنطقة المحترقة وكانت تأكل الحشيش وتسرح في مراعي لطيفة تقتضى ان يكون لهذه الارض قطرين ومزاج معتدل وقد ذكرنا فيما سبق آثار الفيلة وقاتل الفيل وهو الكركدان وكذلك غيرهما من حيوانات المنطقة المحترقة التي وجدوها في سبير على امتداد نهر ايسيم ونهر ايرتيش ونهر اوبى ونسبية الى شطوط البحر المتجمد وعظام هذه الدواب توجد مختلطة بصدف بحري وبعظام اخرى تشبه ان تكون رؤس اسماء بحرية عظيمة ويصادف الانسان هذه العظام على حافات الانهر وعلى طبقات الارض الطينية ويندر وجود ذلك بارض حجرية وجزائر لياكوف ليست مركبة الا من حصى وجليد وعظام فيلة وركدان وجواميس واسماك كبيرة وقد وجدوا ايضا حيوانات كاملة ممتدة من قاتل الفيل ومن فيلة سبير ووجدوا بعض جلودها باقيا على حاله لم يتغير

وهذه الآثار العجيبة الباقية من الحيوانات العربية الاجنبية عن قطر سبير الان هي التي كانت تعمره سابقا فتولد عنها عدة تخمينات وحدسيات فرأى الحكماء يبير ان هذه الآثار من فيلة جاءت مع جيوش المغول والتتار حين وصولهم الى هذه البلاد ولا فائدة في مناقضته اذ يظل ما ادعاه وجود تلك العظام بكثرة في حذاتها بطوع النظر عما وجد معهم من آثار الحيوانات البحرية وعظامها فكل ما فاسد لا يحتاج لكثرة مناقشة وذهب الحكماء بلباس الى ان هذه الآثار نقلت الى سبير بطوفان ولكن ليس بها ما يدل على ان هذا الطوفان كان شديدا طويلا بل جميع لقرائن تدل على ان هذه الآثار انما هي بقايا حيوانات عاشت في المحل الموجودة به آثارها ولكن لقائل ان يقول كيف يمكن ان تعيش هذه الحيوانات في اقليم عقيم بارد بل لو فرضنا ان سبير كانت في قديم الزمان ذات تطراطيب من ذلك واخصب فان انقلابها الى هذه الحالة الراهنة يقتضى انها قد تغير سمتها ووضعها بالنسبة لمنطقة فلك البروج والمناطق الارضية والواقع ان علماء الهندسة والهيئة لا يسلون انه حصل تغير في سمت الكرة بالنسبة لوضعها الفلكي وان سبق ما يقتضى ان قطر هذه الاقاليم كان سابقا شدة حرارة ولكن ما الذي يدل على انه كان مغمورا بمياه البحر وما كان احد ينتظر انه يجدي في سبير العمل المحجب لعرق اللؤلؤ الذي يتألف منه في بحار خط الاستواء جزائر جديدة وان كانت بحيرة كاسلوا على الشاطئ الايمن من نهر ايرتيش الغير البعيدة من بطر وبولفسك تتراكم بها دائما مصاطب المرجان بل قال بعض المؤلفين ان عرق اللؤلؤ يصنع بها الى الان مصاطب جديدة فاذا امتحن هذا الشيء امتثالا كاملا اسكن ان يحدث عنه معرفة تاريخ طبيعة الكرة الارضية اى معرفة احوالها في الازمان



\*(المقالة التاسعة والخمسون من تخطيط اسيا)\*

ذكرهم سبير وآقاليها ومدنها

ولما فرغنا من تخطيط هذا الاقليم العظيم على وجه مخصوص ناسب أن ننظر اليه من جهتين مختلفتين باختلاف طبيعته بأن نقسمه بالنظر الى ما فيه من البلاد الى ولايات وآقاليم وكورات وقسمه تقسيماً آخر بالنظر الى الامم الساكنين به والتقسيم الاول يسمى خوروغرافيا والاخر يسمى اثوغرافيا وقد جرت العادة بالابتداء بالاول ولكن نبتدئ هنا بالثاني رجاء أن يكتسب تخطيطنا بذلك وضوحاً ويكون اتم فائدة فنقول

ام السبيرة والقوزاق وغيرهم

ان الروسية والقوزاق وغيرهم من نزلات اوربا نزلوا بلاد سبير واستوطنوا فيها لاسيما في المدن والرباطات والنغور العسكرية فأهل سبير بعضهم من ذرية العساكر الذين استخدموا في التغلب على هذه البلاد وبعضهم من ذرية المعاقبين ارباب الخسائيات الذين طردوا الى سبير ونفوا اليها ويزاد على هذين الصنفين من اجتماع معهما من الامم المهاجرة والفلاحين الهاربين والتجار الذين طرأ عليهم التفليس وجاءوا الى هذه البلاد ليتعاطوا اسباب الغنى والثروة فهؤلاء الامم المتنوعة حين جاءوا الى تلك البلاد نزلوا في صحراء واسعة فانضم اولاً لخشوتهم الاصلية خشونة اخرى صدرت عن قطرهم الوحشي ومع أن الجهل والكسل وشرب الخمر يضرب في الغالب بسعادتهم وراحتهم وجدفهم ارباب الاسفار خصلاً حميدة مدحوهم بها وهي شدة كرمهم ومخافتهم وبشاشتهم وطلاقة وجوههم وانتظام احوالهم بحمة بعضهم لبعض وعدم وقوع الشقاق بينهم وقد كان السبيريون منذ قرون مشهورين بشجاعتهم والاخلاص وخشونة الاداب حتى ان بطرس الاكبر جار الموسقون ان لا يمكن عقابه لاهالي اسوج الذين كانوا اكبر أعدائه الانبيهم وطردهم الى بلاد سبير ولكن لما كان هؤلاء الاسوج ارباب شرف في قومهم ومعارف بين ابناء جنسهم ادخلوا في هذا الاقليم الذي نفوا اليه آداب اوربا وعوايدها وصنائعها حيث انهم ارادوا تحسين احوال انفسهم فجز ذلك الى تحسين حال السبيريين فن هنا حصل لسبير نوع من التمدن وذلك لان الاسوج اسسوا سنة ١٧١٣ من الميلاد اول مكتب في مدينة توبلسك وعلموا فيه الصغار اللغة الالمانية واللاتينية والفرنساوية والجغرافية والهندسة وفي الرسم وفي سنة ١٨٠١ لقي الخواجة قطزيو جماعة في توبلسك يشتغلون بعلوم الفصاحة الروسية والفرنساوية والالمانية ووجدتهم يلعبون العابا القرنية في تياررة سلطانية وينشدون فيها قصائده وهذا يدل على أن اهل سبير يتقدمون بالتدريج شيئاً فشيئاً بالنسبة للمعارف العقلية فهم يخدمون عقولهم ويمتزون قرائنهم وزيادة على ما حصل عندهم سبير من التمدن الذي عاد عليهم من اقامة الاسوج عندهم وصل اليهم تمدن آخر من ولاية آقاليهم وضابطهم ارباب التدبير والعسكرية فادخلوا في مدن سبير آداب تيربورغ مع غاية الفخار وقصد الرياء والسمعة والمنافسة الموسقوية وقد رأى الخواجة ليسيس في حارات مدينة اركوتسك عر بات طريقة تجرى فيها دائم ولكن الرفاهية التي حصلت في آداب السبيريين لم تصل الى المدن الصغيرة ولا الى القرى المنبثة في وسط الغابات الواسعة على حالة محزنة فتجد بعض ارباب الزراعة عنده المواشي بكثرة ومع ذلك لا يعرف منفعة القصة ولا استعمال النقود والسكة بل يعيش معيشة كعيشة اهل الزمن الاول وارباب الصيد ييمون في الصماري على حالة تكاد تكون وحشية فينامون على الارض الجليدية ويشربون من اوراق الاشجار الخضر بل ربما شربوا دم الحيوانات التي يصطادونها بالخاص ومما يدل ايضا على تأخرهم في التمدن أن الشخص من القوزاق الذين هم اخس الناس اذا ارسل الى السمويدي او بوكاجير ووكل في جمع الميرى اوضبط البلاد تجده في مدينتي توبلسك و اركوتسك بعد أن كان لا يعرف من اهلها الشدة شبه بهم يصير اشبه بالسلطان بسبب الوظيفة والمنصب الذي هو بصدده فيأخذ خصالاً كالتصريح ويأخذ عكازة الجاوش كأنها عكازة الملك واعظم طعامه السمك المسهي سومون وهو حوت سليمان وكذلك لحوم حيوان الزنة وكذلك رأس الدب فذلك الزماني مائتة وبعض العائلات القوزاقية استوطنوا في المدن واكتسبوا رتبة الدريانيين يعني اشراف البطارقة وتجار سبير الان يسافرون غالباً من مدينة الى اخرى ومن سوق الى آخر وعدد الافرنج المقيمين في هذه البلاد والذين هم من نسل الافرنج نحو نصف مليون الان ويقال لذراري الافرنج هناك سبيرياكه

تقدم التمدن

معيشة ارباب الزراعة والصيد وغيرهم

امم القبائل التتارية البريوسية والكشترية وغيرهما

ثم ان قبائل التتار هناك عديدة وهي تشغل الجزء الجنوبي من ولاية توبلسك والقبائل الاشد بعداجية الشرق هم قبائل البريوسية والكشترية وتسمى ايضا كشترية والبلتيرة وهذه القبائل الثلاثة مختلطة في نسبها بدم المغول وهي تسكن جهة نهر ابكان الذي يصب في اعلى ينسية ومن تلك القبائل امه الكشترية

السيانية

اتليوية

تاتارموسك وجوليم وغيرهم

الابترية

البريتيرية

تاتار اوبى وتارا

وغيرهم

اخلاق التتار

قبائل مغولية

بورياتة

بنيتهم

حالة معيشتهم

تونغوزا واورين

غنية كثيرة المواشى وجوهم خالية عن اللها فهي تدل على أن لهم نسباً بالمغول ومنهم جماعة كالسحرة عندهم شطارة وخفة في الامور يتزبون بملابس شبيهة بملابس القرنساوية وفي الجنوب قبيلة تسمى السيانية وهي شاغلته الجبال عالية تسمى باسمهم وهذه القبيلة الرحالة التنزلة لها شبهة بقبائل المنجو وفي حوالى كوترنسك قبيلة من قبائل التليوية ويقال ايضا تلنغوتة وكنز قبائل التلنغوتة يعيش في بلاد القلقو بل يسميهم الموسكو القلقو الايض فمنهم من يضطر ويحير على المعمودية والتصرف بهم بالكلية واجبات الملة اليونانية وشعارها ولسانهم هولسان المغول لكنه ليس كاملا واذا نزلنا نهرى تموسك وجوليم وجدنا اثنين تباريتين مسمايتين باسمي هذين النهرين وقد نصرهم المطران فيلوفية وذلك أن فرقة من عساكر الروسية ذهبت تحت رياسة هذا القسيس فطردت هذه القبائل الى نهر جوليم فحكم هذا القسيس بأنهم بمقتضى الاحكام صاروا من اهل المعمودية ونظموا في سلك ابناء النصرانية والآن لما دخلوا وانفسهم وتحزروا تدينوا بديانة على مقتضى عقولهم مختلطة من دين النصرارى وعمدة الاوثان وتاتار جوليم يتكلمون بلغة مركبة من لسان التاتار ولسان المغول وبعض كلمات ياقوتية ومن القبائل المختلفة التي لاحظناها في الشهرة قبائل الابترية وهم يسمون انفسهم آبا في المفرد وآبال في الجمع ويسكنون بين ام التلنغوتة واذا اجتازنا نهر اوبى وجدنا قبيلة البريندية وتسمى قبيلة البريتيرية وهم يعيشون من صيد البحر ومن مواشيم ومحل اقائهم سهل عظيم يسمى باسمهم وبعضهم اسلام وبعضهم وثني وتاتار اوبى يسكنون على امتداد ميسرة نهر اوبى الى اطراف ناريم وتاتار توبلسك يسكنون على شطوط نهر توبلسك من ثغور البلاد الى مصبه وامة السيمالية في اقليم تارا يتكلمون بلغة هي عين لغة الامة المتقدمة وامة التورالترية او التورالينية هي اعظم جميع تاتار سبير تمدنا وتسكن المدن والقرى التي على شطوط نهر تورا من الجبال الى ما يقارب نهر تبول وقد دخلوا المعمودية حين نصرهم فغسوا في هذا النهر والذي عندهم هو فيلوفية المتقدم وكان معه فرقة من القوزاق

وامم التتار بتلك الجهة في الغالب هم ارباب بنية قوية شديدة ومعيشتهم خالية عن الزينة والرفاهية لبقائهم فيها على اصل الفطرة مع القناعة والنظافة فهم بذلك محفوظون من اغلب الامراض المعدية والحادة الجديري فان هذا الداء عندهم مضر جدا ونظافة التتار وقناعتهم منشأهما في الغالب الدين المجدي وذلك لان القرآن يوجب عليهم الوضوء والغسل لصلوات بل وعندهم اصول وفروض ولوعلى النساء فجدهن يتبعن فيما يتعلق بشؤونهن وما يليق بهن ولما حرم عليهم القرآن شرب الخمر حفظهم ذلك من مضار السكر الواقعة للموسقوية وامام تكليفهم بالصوم فانه ربما اضرب بصحة ابدانهم وذلك لان التتار يصومون كل سنة من القروض والنوافل مائتي يوم وخمسة ايام هذا ما يقوله الافرنج وعدد قبائل التتار يبلغ مائة الف

وتسكنهم على القبائل المغولية الذين استولى عليهم الروسية فقول ان المغول الحقيقيين ساكنون جهة كياكا وسلجنسك وعددهم قليل وامة البورياتة ويقال لهم برغا بورا هم جنس عظيم مغولى تعمروا غاب اقليم ايرخوتسك واقليم نرنجسك وهم نحو ٩٨٠٠٠ نفس وهم اقوى شبيها بالقلقو ومنهم اناس ضخام الجثث وشعورهم قليلة ومنهم من لا لحية له ولونهم ذابل اصفر وليس لهم قوة ولا شدة وذلك أن الشخص من الموسكو الذي يساوى في السن والقامة شخصاً من البورياتة يقابل عدة اشخاص من البورياتة ويظفر بهم والبورياتة مع ضعف بنيتهم صحاح الابدان لاداء بهم غير أنهم يندر تقدمهم في السن وقد كان الجدري سابقاً مضراً بهذه القبيلة مشؤماً عليها فانقطع ضرره منذ رتب بيت لتطعيم الجدري وتلقيحه بالقرى في مدينة ايرخوتسك والحرب منتشر فيهم ومنشأ غداؤهم وحالة عيشتهم وملبسهم ويستعملون للامراض المزمنة الخناصات الحامية التي في شرق بحيرة بيكال واطباؤهم جماعة يسمون الخمانية وهم ارباب رقياء يحاولون علاج المرض بالدفع والطلاسم ويستعملون ذلك اكثر من المعالجة بالدوية ونحوها وقبيلة البورياتة تتكلم بلغة مغولية يابسة لاتفهم بسبب توارد تغيير اوضاع الحروف الساكنة وتبدليها

والنوع الثالث من الامم المتولدة في آسيا الشمالية هي امة التنغوزة التي تسمى انفسها في لغتها اووين ويسمى الصينيون سولون ويسمى اليوكاچير ايريجية وهي من نسل اصل تشترك فيه مع امة تاتار المنجو وتمتازمة التنغوزة بانتظام اعضائها وتناسب قواطعها فهي في العادة ذات قامات متوسطة قابلة للتثني والانعطاف وحسنة الخلقة فعد وجوهم اقل تسطحاً من وجوه القلقو وعيونهم صغيرة وبصرهم حاد وانوفهم متناسبة ولحاهم خفيفة وهم سود الشعور وجوهم وسمة ومناظرهم حسنة وهذه الامة ليست عرضة لكثير الامراض

ولكن لا يتقدمون في السن كثيرا الطبيعة قطرهم وصعوبة معيشتهم وشدة أخطارهم وقد يفسد الجدرى عندهم الحرث والنيل ورؤساء دينهم الذي هو عبادة الاوثان هم ايضا اطباء وعندامة التونغوزة حاسة البصر وحاسة الشم في غاية من الدقة والطلاقة يتجنب من ذلك من رآهم واما باقي الخواس فانها اقل حدة من هاتين الحاستين فتراهم يعرفون باقليمهم كل شجرة بخصوصها وكل صخر على حدة فيمكنهم أن يعينوا على وجه واحد طريقا ذات مائة ميل بتخطيط الاجمار والاشجار التي تكون فيها وبهذا يدلون السياحين بحيث يمكن للسياح بهذا التخطيط الذي تلقاه عنهم مشافهة أن يقبع الطريق وحده ويتبعون ما يصطادونه بمشي خفيف لا يظهر اثره على الاعشاب او الطلح او الاشنة المسماة شبيهة العجوز ولم ترض هذه الامة أن تدخل المعمودية ولا أن تتدين بدين النصرانية بل تمسكت بدين هو فرع من دين الخمانية او الشمانية فهم يعبدون صنما يسمى بوا ويتزوجون بعدة نساء واميرهم يلقب طاي شاه والظاهر أن هذا الاسم مغولي ولسان التونغوزة لغة منجورية اي مأخوذة من لغة المنجور مخلوطة ببعض كلمات مغولية لاسيما الكلمات الدالة على التمدن والتحضر ويشتمل لسان التونغوز على نحو عشر لغات.

يتبعهم

حالة معيشتهم

دينهم

وهذه القبيلة الرحالة التزالة تشغل بمساحتها المتقلة نحو ثلث سبير وتمتد من شطوط نهر ينسية الى بحر اخوتسك وتشغل في الجنوب الجزء الشرقي من دورية واهل هذه القبائل التونغوزية فرسان عظام ويحسنون الرمي بالقوس وجميعهم ارباب شجاعة وقوة وشم فرع آخر من سبير تسكنه امة التونغوزة وهو يمتد بين نهرى لينيا وينسية الى اسفل تونغسكا وهم فقراء الحال كامة السمويد المجاورة لهم والتونغوزة النازلون على نهر لينيا ويقال لهم اولينية يقتاتون من حيواناتهم المسماة الرنة ومن صيدهم البحري والبري ومن امة التونغوزة قبيلة تسمى لامونية يعنى سكان الاودية وهي تشغل اقليم اخوتسك الى حدود كورياكة وعدد الجميع لا يزيد على ٢٤٠٠٠ وفي سفح جبال اورال في الشمال وعلى اسفل اوبى تجدهم قبائل من نسل الفينية ولعلمهم جاؤا من اوروا لانه لا شئ يدل على أن الجنس الفيني كان متصلا بآسيا

قبائل تونغوزية مختلفة

ووغول

وقبيلة الووغول التي تسكن بين نهر تول وبريسو واوبى والجبال الاورالية قد وددهم اصغر من الربعة وفي الغالب شعورهم سود ولحاهم قليلة ويستغلون في اغلب اوقاتهم بالصيد البري ولهم في ذلك نشاط ومهارة غريبة ويحسنون الرمي بالبندق والرمح ويعرفون ايضا شدة المصايد والاشراك التي تستعمل لصيد الحيوانات الوحشية ويسمون انفسهم منسية ولسانهم مختلط ومركب من لغات عديدة

اوستيالك اوبى

وامة اوستيالك اوبى هي ايضا جنس فيني وهي من اعظم قبائل سبير عددا فان فيها من الذكور ثلثين والبنات اقل من اوستيالك اوبى ومعنى اوستيالك اوبى اجنبي وقد اطلقه التتار خاصة على ثلاث قبائل مختلفة واوستيالك اوبى ويقال لهم عند امة الووغول منسية يعتقدون أنهم من نسل امة البرمية وقبل دخول الاوستيالك في قبضة الروسية كان يحكمهم امراء من ملتهم فلذا كان مشايخ هذه القبائل من نسل امرائها الذين كانوا يحكمونها في قديم الزمان وهذه الامة ليس عندها حرف هجاء ولا يعرفون الحساب والعدد وانما يعتدون الى حد العشرة ولا يعرفون ما زاد عليها وهذه الصفة هي صفة من عداها من امة الفينية وهي نازلة فيما بين مدن سورغوت وبرزوف واوبدورسكو

اخلاق الاوستيالك وعوايدهم

قال بعض سياحي الموسكو ان قبائل الاوستيالك قصار ضعاف وسخنة لا تمتاز بشئ مخصوص يميزهم عن عداهم من الامم وشعورهم عادة ذات حرة اوشرة ذهبية وملابسهم ضيقة متخذة من الجلود والفر والرجال علامة في بشرتهم وللنساء صور على ظهور ابدانهم وعلى اعضاءهن واخاذهن وخصوصهم المعدة للصيد على شكل الاهرام بخلاف المعدة للشتاء فهي مربعة مبنية بالحشب وهم بالطبع صيادون في البحر ويغزون في الشتاء غزوة عظيمة لصيد البر واغنيائهم يقتنون حيوانات الرنة وليس هنالك شئ اسد اتساخا من طاهرهم ومعيشتهم فاحر الهم رنة جد اوحياهم تنتهي غالبيا بالامراض المزمنة غير أن ابدانهم صحيحة لاسقم بها وان كان يعتريهم فساد الدم ووجع الاعصاب ولم يزلوا الى الآن عبدة اوثان واذا ارادوا مبايعة چار من چارات الموسكو عند توليته جثوا على ركبهم أمام جلد الدب او فاس يقتلون به الدب ويعطى لكل شخص منهم لقمة عيش على طرف سكين ويحلقونه يمينا صيغها ان خنت الجمار مدة حياتي اولم ادفع الميرى او هربت من بلدي او نحو ذلك اقترسني الدب وقتلتني هذه اللقمة وقطعت رأسي هذه الفاس ومن رقت كبدي هذه السكين فهذا هو المجلس المعتاد عند جميع امة سبير عبدة الاوثان وذلك لان الدب عندهم مبارك بحيث انهم قبل ذهابهم للصيد يقربون قربانا لهذا الحيوان واذا اقتلوا دبا صنعوا موسما ككفارة لهذه الخطيئة ووهوا ذلك لروح هذا الميت

تعظيم الدب

قبائل امة السمويد

والظاهر أن جميع جنس السمويد نزل الى البحر المنجمد متبعا مجرى نهر ينسية لانه يوجد الى الآن من اعلى ينسية

سوايته  
كيبالة

الغراغاسة وغيره  
اوسياالتاريم  
وغيرهم  
السمويد

بنية ابدانهم

يدع واوهم  
سحرة

نساء

قبائل مختلفة

يا كوة

يوكاجيرة

جويكة

حال يعيشهم وليس به  
وغير ذلك

وابا كان الى نحو الطرف الغربي من بحيرة بيكال قبائل اخرى هينة لغاتهم مشوبة كثيرا بكلمات من لغة السمويد بل قد تنسب هذه اللغات يتلمها الى لسان السمويد ومن هذه القبائل قبيلة سوايته ويقال انها كثيرة الابل في بلاد المغول الصينية ومنها ايضا قبيلة الكيبالة وهي قبيلة ترك جثاموات اولادهم معرضة على الاشجار وعندهم الارانب الجبلية تجمع الحشيش لتأكله فتأخذ هذه القبيلة ما جمعتها الارانب التي يقال انها ذات فطنة عظيمة ومنها امة المانورة وامة الغراغاسة والككماشنة وكذلك اوسياالتاريم والافوق بالطبع أن يقال ان اوسياك ينسب الى السمعة بنوكول انما هي حلقة من سلسلة السمويد والظاهر ان هذه القبيلة الصيادة تختص بلغة قبيحة تصرف المؤرخين عن أن يبحثوا عن اصولها

والسمويد الحقيقيون يشغلون ارضا واسعة مملوءة بالخيل والبحيرات وبلادهم محدودة من جهة اوروپا بنهر ميزن في نحو اربعين درجة من الطول الشرقي وفي آسيا يصلون الى نهر اولنق بقرب نهر لينيا فيكونون في نحو مائة وخمس عشرة درجة من الطول الشرقي فطول بلادهم على الصكرة خط ذوسبع مائة وخمسين فرسخا من مائة درجة الى مائتين من العرض اى الاتساع (وقامات السمويد عادة من اربعة اقدام الى خمسة وفي الغالب بهم انحناء وسقائهم قصيرة ورؤوسهم غليظة مسطوحة وهم فطس الانوف والجزء الاسفل من وجوههم بارز وافواههم واسعة جدا واذانهم عريضة واذقانهم قليلة الشعر وعيونهم صغيرة سوداء مفتوحة ولونهم زيتوني يبرق بالشحم وشعورهم سودا واقفة يتعهدونها غاية التعهد وان كانت بسيرة ونساؤهم لينات القدود وتقاطيعهن ظريفة يصلن الى البلوغ بسرعة فاعلم بناتهن يصرن امهات في سن احدى عشرة او اثنتي عشرة سنة ولكن الاكثر في رجالهم العقم فقد ينقطع نسل الرجل قبل بلوغ المرأة ثلاثين سنة وهذه الامة الخشنة التي لشدة قوحشها يمكن أن تسمى هونتوت الشمال لان تستعمل حيوانات ازنة الاهلية الابحر المجلات وانما يغتذون بلحوم الزنات الوحشية وهم في الزنات والوساخة كامة الاوسياك ولكن في الغنى والملبس احسن منهم ولا يعبدون الا صنما خشنية فتجدهم يعبدون حجرا او قطعة خشب ولهم حرص شديد على عدم النطق باسماء الموتى وعندهم جماعة سحرة كالحواة السحرة ارباب العبادات خفة فيعرزون السكنى وابدانهم من غير أن تجرحهم اى يظهر ذلك ويدعون انهم ارباب باطن والهام ومنهم من يعتريه بعد ذلك شدة الحماقة حتى يصير كالجنون ومنهم من تجده باد في مسه او النظر اليه يعتريه نوع من الكلب وشدة الغضب فينقلب على الارض ويصيح ويضرب جميع الحاضرين بكل ما يجده في الارض حتى ان امة الروسية المعتادة على مشاهدة القبائل الوحشية يفزعون من هؤلاء الحواة الذين هم كروساء دين السمويد والنساء عند القبائل السمويدية محتقرات جدا يعشن في غاية من التعب والمشقة فهن اشبه بالنجاسة الكلبية ويكلفون أن يتعطرن او يتجعلن قبل دخول عتبة الخوص وحظ هؤلاء الامم الرحالة انما هو رقص موزون على صوت غناء انثى وهي منقسمة الى عدة قبائل فبهم قبيلة الاوبدورية واليوراكة وهم اشهر هذه القبائل وجميعهم يبلغ عشرين الف نفس ولما كانت امة السمويد خارجة عن طريق الاعتبار ابقوا لغتهم على ما هي عليه فلم تشبه غيرها من اللغات وسماوا انفسهم باسم يتبذر اى الناس كما انهم سماوا انفسهم ايضا شوزوفو اى الرجال والذكور

وامة الياكوتة او الياقوتة وهي على انحراب من بلاد السمويد وحوالى مدينة ياقوتسك وعلى شطوط نهر لينيا الى البحر المتجمد يظهر انهم تارخيت اصلهم وخرجوا عن حكم المغول وذهبوا الى الاقاليم البعيدة ويسمون انفسهم سوشا في المفرد وسائار في الجمع ومنهم تارمن الكرسنوارك وهم فرع من التتاريين يسمي بهذا الاسم ولها كونة عادة مبينة لعادات من جاورهم وهي طول الشعور وقصر الملابس المفتوحة واما الزنات وشدة الاتساع فلا يسوقهم فيها احد حتى ان بعض من يوثق به من المؤلفين اخبر ان المصالحن التي يحقون فيها السمك اليابس متخذة من روث البقر الميس بالجليد وعددهم نحو ٨٤٠٠٠ نفس

وامة اليوكاجيرة تسكن الجبال التي يخرج منها كل من نهر انديجيركا و كويما وهم نحو خمسمائة عائلة وكلهم قد تنصروا ودخلوا المعمودية ويغذون من الصيد ومن حيواناتهم السمكة رنة ولا يعلم هل هم من امة السمويد او من امة الياكوتة او من القبائل الاسمية

وامة الجويكة تسكن الطرف الشرقي من آسيا وعلى شرق اليوكاجيرة وعلى شمال الكوريياكة وهي نحو الف عائلة يسكنون في معسكرات صغيرة قريبة من الانهر وخيامهم مربعة الشكل وهي اربع عصى عليها جلود الزنات كالسقف وامام كل خيمة رماح وسهام موزونة في الثلج معدة لدفع غارات الكوريياكة عليهم بغنة مع أن امة الكوريياكة من جنس تلك الامة وهم دائما في حروب رديئة وفي وسط الخيمة قرن وفراشهم فروع صغيرة من الشجر

ولكن لا يتقدمون في السن كثير الطبيعة قطرهم وصعوبة معيشتهم وشدة أخطارهم وقد يضد الجدرى عندهم الحرث والنسل ورثاء دينهم الذي هو عبادة الأوثان هم أيضا أطباء وعندامة التونغوزة حاسة البصر وحاسة الشم في غاية من الدقة والطلاقة يتعجب من ذلك من رأيهم وأما باقي الخواس فانها اقل حدة من هاتين الحاستين فتراهم يعرفون بأقلهم كل شجرة بخصوصها وكل صخر على حدته فيمكنهم أن يعينوا على وجه واحد طريقا ذات مائة ميل بتخطيط الأجار والاشجار التي تكون فيها وبهذا يدلون السياحين بحيث يمكن للسياح بهذا التخطيط الذي تلقاه عنهم مشافهة أن يتبع الطريق وحده ويتبعون ما يصطادونه بمشي خفيف لا يظهر أثره على الأعشاب أو الطلح أو الأشنة المسماة شبة العجوز لم ترض هذه الامة أن تدخل المهودية ولأن تدين بدين النصرانية بل تمسكت بدين هو فرع من دين الجانية أو الشمانية فهم يعبدون صنما يسمى بوا ويتزوجون بعدة نساء وأميرهم يلقب طاي شاه والظاهر أن هذا الاسم مغولي ولسان التونغوزة لغة منجورية أي مأخوذة من لغة المنجو مخلوطة ببعض كلمات مغولية لاسيما الكلمات الدالة على التمدن والتحضّر ويشتمل لسان التونغوز على نحو عشرين لغات.

وهذه القبيلة الرحالة التزلة تشغل بمسكنها المتنقلة نحو ثلث سببر وتمتد من شطوط نهر ينسية إلى بحر اخوتسك وتشغل في الجنوب الجزء الشرقي من دورية واهل هذه القبائل التونغوزية فرسان عظام ويحسنون الرمي بالقوس وجميعهم ارباب شجاعة وقوة وشم فرغ آخر من سببر تسكنه امة التونغوزة وهويتدين نهرى لينيا وينسية إلى أسفل تونغسكا وهم قراء الحال كأمة السمويد المجاورة لهم والتونغوزة النازلون على نهر لينيا ويقال لهم أولينية يقتاتون من حيواناتهم المسماة الزنة ومن صيدهم البحري والبري ترمن ام التونغوزة قبيلة تسمى لامونة يعنى سكان الاودية وهي تشغل اقليم اخوتسك إلى حدود كورياكة وعدد الجميع لا يزيد على ٢٤٠٠٠ وفي سفح جبال اورال في الشمال وعلى أسفل اوبى تجدد عدة قبائل من نسل الفينية ولعلهم جاؤا من اوروا لانه لا ثنى يدل على أن الجنس الفيني كان متصلا بآسيا

وقبيلة الووغول التي تسكن بين انهر تبول وبيريسو واوبى والجبال الاورالية قدودهم اصغر من الربعة وفي الغالب شعورهم سود ولحاهم قليلة ويستغلون في اغلب اوقاتهم بالصيد البرى ولهم في ذلك نشاط ومهارة غريبة ويحسنون الرمي بالندق والرمح ويعرذون ايضا شدة المصايد والاشراة التي تستعمل لصيد الحيوانات الوحشية ويسمون انفسهم ينسية ولسانهم مختلط ومركب من لغات عديدة

وامة اوستيانا اوبى هي ايضا جنس فينى وهي من اعظم قبائل سببر عند دار فيمان المذكور ثلاثين القاف نفس واسم اوستيانا معناه غريب اجنبى وقد اطلقت التارخاصة على ثلاث قبائل مختلفة واوستيانا اوبى ويقال لهم عند امة لووغول مدمسية يعتقدون أنهم من نسل امة البرمية وقبل دخول الاوستياك في قبضة الروسية كان يحكمهم امراء من ملتهم فلدا كان مشايخ هذه القبائل من نسل امرائهم الذين كانوا يحكمونها في قديم الزمان وهذه الامة ليس عندها حرف هجاء ولا يعرفون الحساب والعدد وانما يعدون إلى حد العشرة ولا يعرفون ما راد عليها وهذه الصفة هي صفة من عداها من ام الفينية وهي نازلة فيما بين مدن سورغوت وبرزوف واوبدورسكوا

قال بعض سياحي الموستوا ان قبائل الاوستياك قصار ضعاف وسخنة لهم لا تمتاز بشئ مخصوص يميزهم عن عداهم من الامم وشعورهم عادة ذات جرة او شقرة ذهبية وملابسهم ضيقة متخذة من الجلود والفر والرجال علامة في بشرتهم ونساء صور على ظهور ايديهم وعلى اعصاءهم والحاذهم وخصوصهم المعدة للصيد على شكل الاهرام بخلاف المعدة لشتاء فهي مربعة مبنية بالحشب وهم بالطبع صيادون في البحر ويغزون في الشتاء غزوة عظيمة لصيد البر واغنياؤهم يقتنون حيوانات زنة وانبس هسان شى شدة انه احسن طاهرهم ومعيشتهم احسن من رثة جنة وحياتهم تنتهى غالبا بالامر ان المرمنة غير ان ابائهم صالحة لا سقم بها ان كل يعترجم فيه ادمم ووجع لاعصاب ولم يزلوا إلى الآن عبدة وانبس ارادز مباحة جار من جارت الموصقة عند توليته جثرا على ركبهم أمام جدار الدب او فاس يقتلون به سبب زرعى لكل شخص منهم بقمة عيش على طرف سكين زرعى يمينه يمينه صاعقة تان خنت الجدار مدة حياى اولم ادفع ميرى وهربت من مدى ونحو ذلك اقترسنى الدب وقتلتنى هذه النجمة وقتعت رأسى هذه الفاس ومزقت كبدى هذه السكين دهر هراء اس المعتاد عند جميع امم سببر عبدة الاوثان وذلك لان الدب عندهم مسارك بحيث انهم قبل رهبه لاصيد يقربون قربا إلى هذا الحيوان واذا قتاوا دبا صنعوا موسما كغفارة لهذه الخطيئة ووهبوا ذلك ربحه لميت

وصدق ان جميع جنس السمويد نزل إلى بحر لمجد ممتدع مجرى نهر ينسية لانه يوجد إلى الآن من اعلى ينسية

يتقدم

حالة معيشتهم

دينهم

قبائل تونغوزية مختصة

ووغول

اوستيانا اوبى

اخلاق الاوستياك وعويدهم

دب

سبب زرعى



وابا كان الى نحو الطرف الغربي من بحيرة يي كال قبائل اخويته لغاتهم مشوبة كثيرا بكلمات من لغة السمويد بل قد تنسب هذه اللغات بتمامها الى لسان السمويد ومن هذه القبائل قبيلة سوايته ويقال انها كثيرة الابل في بلاد المغول الصينية ومنها ايضا قبيلة الكيبالة وهي قبيلة تترك جثاموات اولادهم معرضة على الاشجار وعندهم الارانب الجبلية تجمع الحشيش لتأكله فتأخذ هذه القبيلة ما يجتمع الارانب التي يقال انها ذات فطنة عظيمة ومنها امه المانورة وامه الغراغاسة والكماشنة وكذلك اوستيال ناريم والافوق بالطبع أن يقال ان اوستيال ينسب الى سمكة بنوكول انما هي حلقة من سلسلة السمويد والظاهر أن هذه القبيلة الصيادة تختص بلغة قبيحة تصرف المؤرخين عن أن يبحثوا عن اصولها

والسمويد الحقيقيون يشغلون ارضا واسعة مملوءة بالخيل والخيول وبلادهم محدودة من جهة اوروبا بنهر ميزن في نحو اربعين درجة من الطول الشرقي وفي آسيا يصلون الى النهر اولنق بقرب نهر لينيا فيكونون في نحو مائة وخمس عشرة درجة من الطول الشرقي فتطول بلادهم على الصخرة خط ذوسبع مائة وخمسين فرسخا من مائة درجة الى مائتين من العرض اى الاتساع (وقامات السمويد عادة من اربعة اقدام الى خمسة وفي الغالب بهم اغنياء وسيقانهم قصيرة ورؤوسهم غليظة مسطوحة وهم فطس الانوف والجزء الاسفل من وجوههم بارز وافواههم واسعة جدا واذانهم عريضة واذقانهم قليلة الشعر وعيونهم صغيرة سوداء مفتوحة ولونهم زيتوني يبرق بالشحم وشعرهم سودا واقفة يتعهدونها غاية التعهد وان كانت يسيرة ونساؤهم لينات القدود وتقاطيعهن طريفة يصلن الى البلوغ بسرعة فاعلم بناتهن يصرن امهات في سن عشرة واثنتي عشرة سنة ولكن الاكثر في رجالهم العقم فقد يقطع نسل الرجل قبل بلوغ المرأة ثلاثين سنة وهذه الامة الخشنة التي لشدة قوحشها يمكن أن تسمى هونتوت الشمال لانستعمل حيوانات الزنة الاهلية الجملات وانما يغتذون بلحوم الزنات الوحشية وهم في الزنات والوساخة كامة الاوستيال ولكن في الغنى والملبس احسن منهم ولا يعبدون الا صنما خشنة فعبدهم بعدون حجرا او قطعة خشب ولهم حرص شديد على عدم النطق باسماء الموتى وعندهم جماعة سحرة كالحواة السحرة ارباب العباد ذات خفة فيعرزون السكين وابدانهم من غير أن تجربهم اى يظهرون ذلك ويدعون انهم ارباب باطن والهام ومنهم من يعتريه بعد ذلك شدة الحماقة حتى يصير كالجنون ومنهم من يجده بادى مسه والنظر اليه يعتريه نوع من الكلب وشدة الغضب فيقلب على الارض ويصيح ويضرب جميع الحاضرين بكل ما يجده في الارض حتى ان امه الروسية المعتادة على مشاهدة القبائل الوحشية يفزعون من هؤلاء الحواة الذين هم كروساء دين السمويد والنساء عند القبائل السمويدية محتجرات جدا يعشن في غاية من التعب والمشقة فهن اشبه بالجمادات الكلبة ويكهنون بأن يعطرن او يتجرن قبل دخول عتبة الخصى وحظ هؤلاء الامم الرحالة انما هو رقص موزون على صوت غناء اتي وهي منقسمة الى عدة قبائل فمهم قبيلة الاوبدورية واليوراكة وهم اشهر هذه القبائل وجميعهم يبلغ عشرين الف نفس ولما كانت امه السمويد خارجة عن طريق الاعتبار ابقوا لغتهم على ما هي عليه فلم تشبه غيرها من اللغات سمووا انفسهم باسم يتييز اى الناس كما انهم سمو انفسهم ايضا شوزوفو اى الرجال اولد كور

وامه الياكونه او الياقوتة وهي على الغرب من بلاد السمويد وحوالى مدينة ياقوتسك وعلى شطوط نهر لينيا الى البحر المتجمد يظهرونهم تارخيت اصلهم وخرجوا عن حكم المغول وذهبوا الى الاقاليم البعيدة ويسمون انفسهم سوشا في المقرد وساشار في الجمع ومنهم تارمن الكرسنوارك وهم فرع من التتاريين بهذا الاسم ولها كونه عادة مباينة لعادات من جاورها وهي طول الشعور وتصير الملابس المفتوحة واما الزنات وشدة الاتساع فلا يوقهم فيها احد حتى ان بعض من يوثق به من المؤلفين اخبر المصاحن التي يصنعون فيها اسمك الياكس متذة من روث القر الميس بالجلد وعددهم نحو ٨٤٠٠٠ نفس

وامه اليوكاجيرة تسكن الجبال التي يخرج منها كل من نهر انديجركا و كويما وهم نحو خمسمائة عائلة وكلهم قد تنصروا ودخلوا المعمودية ويغتذون من الصيد ومن حيواناتهم السمكة زنة ولا يعلم هل هم من امه السمويد او من امه الياكونه او من القبائل الاثنية

وامه الجوكية تسكن الطرف الشرقي من آسيا وعلى شرق اليوكاجيرة وعلى شمال الكورياكة وهي نحو الف عائلة يسكنون في معسكرات صغيرة قريبة من الانهر وقيامهم مربعة الشكل وهي اربع عصي عبد اجلود الزنة كالسقيف وامام كل خيمة رماح وسهام مكرورة في اتل معدة لدفع غارات الكورياكة عليم بغية مع أن امه الكورياكة من جنس تلك الامة وهم دائما في حروب رديئة وفي وسط الخيمة فرن وراشهم فروع صغيرة من الشجر

سوايته  
كيبالة

الغراغاسة وغيرهم  
اوستيال ناريم  
وغيرهم  
السمويد

بنية ابدانهم

بدع واوهم  
سحرة

نساء

قبائل مختلفة

ياكونه

يوكاجيرة

جوكية

حال ديمشتم وولسهم  
وغير ذلك



ممدودة على الثلج وعليها جلود الوحوش وملابسهم رثة وسخة وطعامهم رديء تسأم منه النفوس وتجه الطباع وليست ملائس النساء الاجلود الملهة معلقة في رقابهن ومعقودة بعقدة متى انحلت صرن عرايا وتقاطيع هذه الامة ثخينه ولكن ليست اوفهم مسطوحة كنفوف القمح ولا عيونهم كعيونهم في الصغر وقد حقق لسييس أن وجوههم شكلها كشكل وجوه اهل انسيا وقد نص على ذلك قبله الحكيم كوك وهذه الامة ارباب براعة في الرمي بالمقاليع يظهر أن لهم شجاعة ومهارة في صيد الاحياء العظيمة المسماة بجيتان يونس فهم يصطادونها على منوال صيد أهالي اوروبامع انهم لم يتعلموا ذلك من الافرنج اصلا

وامة السيلاجية تسكن جهة رأس يسي رأس السيلاجية وكذلك امة الاشوشالات وامة البيسكولية على جزائر ايضا في البحر المتجمد مجهولة الحال وهم من عشيرة امة الجويكة وامة الكورياكة التي لا يزيد عدددها على النصف تقعات مما عندها من حيوانات الرنة ومما يصطادونه جهة نهري انادير واولوتورا وامة الالوتورزية تتكلم بلغة لينه ولغة الكورياكة في الغالب تقرب من لغة الجويكة كما تقرب من لغة القبيلة الآتية

والقمجادال اى اهالي قمجتا يتقص عددهم كثيرا ولا زال آخذ في النقصان بحيث يغلب على الظن أن هذه القبيلة لاتزال تأخذ في الاضمحلال والتلاشي حتى يؤول امرها الى الاقتراض واهلها قصار القامات جدوا وكافهم ضخمة ورؤسهم غليظة ووجوههم مستطيلة مسطوحة وعيونهم صغيرة وشفاههم دقيقة وشعورهم هينة ونساؤهم بشرانهم دقيقة وايديهم وارجلهم صغيرة وقد ودهن متناسبة تناسبها غير كامل وليست هذه الامة عيونهم من الامراض ولكن يشاهد فيهم كثيرا العرج ومن رأى ذلك منهم ظن أن هذه العوارض ناشئة عن اشغالهم واعمالهم الخطرة واعظم الآلام عندهم واشهرها امراض الاسقربوط المسى فساد الدم وداء القرنجي وهذا الداء كان معلوما عندهم قبل وصول الروسية الى بلادهم وليس بارضهم اطباء وتصدق الثلوج ابخرة ينشأ عنه الرمد كثيرا واما الجدرى فهو شبيه بالطاعون فقد يهلك عائلته بتمامها ومع ذلك فالتلقيح مستعمل عندهم مدة مديدة وكل انسان منهم يعرف علميته بأن يضع شوكة سمكة في مادة الجدرى ومزاج الشخص منهم ذكر اكان اوانثى خارجا وذلك لان غذاءهم يوقد النار في ابدانهم ويهيج دماءهم ومزاج قطرههم وكيفية عيشهم يحدان فيهم ميلا عظيما للفاحشة والفسق ولاهل الجنوب منهم عيش يقيمون بها صيفا وشتاء تسمى اسباس ويقال لها ايضا بلغان وهي مرفوعة على قوائم يبلغ ارتفاع كل قائمة منها اثني عشر او ثلاثة عشر قدما وانما جعلوها على هذا الارتفاع ليحفظوا عليهم اسماكهم الذي هو بمفرده قوتهم ويلبسون على جلودهم قيصا من القطن وشروالا عريضا من جلود الظباء ونعالهم من جلود مدبوعة وقلانسهم من القرا والرجال يشغلون اصالة بصيد السمك وفي الصيف تذهب النساء الى الغابات للقط النباتات فيعتبرين في هذا الفصل داء السراسم وهو داء يشبه هيجان نساء الرومانيين اللاتي كن كالكهنة ويجزون عجلاتهم الخفيفة التي يجلس السياح بجانبها بكلاب شبيهة بكلاب الرعاة ولا يستعملون في ذلك حيوانات الرنة كغيرهم من اهل تلك النواحي وفي شمال قمجتا خصوص محفورة تحت الارض والحرف فيها اشد منه في غيرها ولكن الهواء المخزون والابخرة التي تكمن فيها يحصل منها هواء لا يطاق

وقد حان لنا الان أن نشرع في تخطيط الاقاليم والمدن التي يولد سبير فنقول اقليم ايكاتيرنبورغ هو من ولاية برميا التي معظمها في اوروبا وهويشغل المنحدرات الشرقية من الجبال الاورالية ومدينة هذا الاقليم تسمى ايكاتيرنبورغ والاحسن أن يقال ييكاتيرنبورغ وبيوت هذه المدينة نحو اثني بيت وهي قاعدة ادارة عموم المعادن ومن مدن هذا الاقليم ايربيت وهي مدينة شهيرة بسوق عظيم يجزر فيه بحارة عظيمة بين اوروبا وسبير

وخط تروايتزك يحتوي على مدينة تسمى بهذا الاسم وهذا الخط من ولاية اورنبورغ وتلك المدينة هي مجمع قواخل الغرغيز

وولاية تبولسك تمتد على شواطئ نهري اوبي و ايرتيش وتبول ولتبتدئ تخطيطها بتخطيط دائرة تبولسك او كورة تبولسك الواقعة على ملتقى هذه الانهر الثلاثة في وسط سهل عظيم مقطوع ببعض ارتفاعات من الرمل فنقول ان قطرها وان كل شدي البرودة الا أنه قابل في الصيف لحر العظم ولا يندر أن يكون ميزان الحر الذي صنعه ريو مور يرتفع في ستة وعشرين او ثمان وعشرين درجة وتكثر فيه الرياح العاصفة والامطار فيه شديدة وكما أن الحرف فيه لا يطاق صيف فكذلك لا يطاق فيه شتاء وميزان الحر ينزل في الغالب الى اربعين درجة تحت الصفر ولكن هذا القطر الصعب

قبائل مختلفة

كورياكة

اهالي قمجتا

داهي الجدرى

مساكن

قليم ييكاتيرنبورغ

حزيريتز

ولاية تبولسك

دائرة تبولسك

ملائم للصحة وليس به الامراض متسلطتان وهما الامراض الافريقية والجنينات الباردة ولا يوجد فيه اصلا شجرة من الاشجار ذات الفواكه واما بستان الدولة الذي هو من غير شك اطرف بقعة في تلك الارض فان اشجار الفواكه حرسومة على دائر اللوحات التي تحدد بذلك البستان وشجرة الخوص في سبير وكذلك البتولا والبردينة وهي الحورة الرومية السوداء كلها محبوبة لاهالي تبولسك ويوجد بها ايضا اشجار صغيرة من غيب الثعلب الاجر والاخضر وكل صنف من الخنطة يصح فيها وينجح والاعشاب تنخرج فيها متكاملة متراكمة وارضها في جميع الاماكن طين اسود خفيف لا يحتاج الى التسمين والتسيخ والفلاحون بها ارباب كسل عن نقل الزبل شيئا من اصطبلاتهم ومذاودهم وفي بعض الاحيان يضطرون لهدم بيوتهم من محل ابناءهم في محل آخر لان جبال الزبل التي تحتاط بهم من جميع الجهات يشمون منها رائحة الابخرة التي تتصاعد من الزبل فتكون ريحها صعبة جدا عليهم ولولا النسبة لحواسهم الغليظة الخشنة

مدينة تبولسك

ومدينة تبولسك واقعة على مبصرة نهر ايرتيش تجاه مصب تبول وهي قاعدة ولاية سبير تمامها في مقام الموالى وبها ايضا طريق وهذه المدينة العليا ارتفاعها خمس وثلاثون قامة فهي اكثر ارتفاعا من المدينة السفلى المسماة بهذا الاسم وهما يتصلان بواسطة بعض سلام تبلغ نحو مائتين وتسعين درجة وهذه المدينة عظيمة المنظر في بعض محال منها كالقباب العديدة وابراج النواقيس ونحو ذلك وفي قلعتها قصر الوالى وهو ايضا حسن المنظر غير ان هذا القصر حصل به حريق فصار لا يرى رواقه وظرفه الاعلى بعد وحواراتها على غاية من الاستقامة والانتظام وهي مخشبة الارضية بالشواحي وبيوتها وان كانت بجيلة الا ان اغلبها من الخشب وقد زاد عدد اهلها بزيادة التجارة والعمارة فبلغوا نحو ستة عشر اوسبعة عشر الف نفس ثم ان كلام من نهر ايرتيش ونهر تبول قديفيض في بعض الاحيان على ما حوالها من الاراضى ويبلغ فيضانها اربعين ورسة بالاستدارة وفي ذلك الوقت لا يمكن دخول المدينة الاعلى الماء وكثيرا ما تكون الحارات مملوءة بالقوارب الصغيرة التي يذهب فيها الانسان لحاجته وقضاء اوطاره قال كوتزيو ان تبولسك يحيط بها صخورا قلعتها السبول على وجه عجيب ومن هنا يتجلب في وقت المطر من السطح الماء العظيم الذي يكتنفها الى سفح غابات كثيفة تتوج الافق من كل جهة وهذا هو سبب كون عين الانسان المطرود المنفى ترتاح برؤية كل سفينة وشراعاتها متوهجا ان عياله قادمون اليه فيها ليقسموا معه ما حل به من المصائب والتكاثات انتهى

نار مدينة سبير

وقد كانت مدينة سبير قاعدة للتجارة اقامتهم في اقليم سبير وهذه المدينة واقعة على ست عشرة ورسة من تبولسك على نهر صغير يسمى سبيركا وقل أن يوجد الآن من مدينة سبير بعض آثار هينة وفي مدينة دميانسكويايم وهي محل بوسطه العربات على نهر ايرتيش لا يتكون للكرب رؤوس وانما يخرج منه اوراق متفرقة وفي قرية سمروفوسكويايم التي هي فوق ملتقى نهري ايرتيش واوبى تشرع الخيلول في عدم تحمل صعوبة القطر ثم بعد ذلك يدخل الانسان في الدائرة الواسعة التي يقال لها بريزوف وهي ممتدة الى جون كلرا واوبى وتاز ومساقتها اعظم بمرتبتين او ثلاث من فنلند وزويج وهي مثلهما في العرض الانهاد ونهما في العمران بنحو ما في مرة او ثلثمائة وحر الصيف في بريزوف في الدرجة الرابعة والستين من العرض وهو على قصر مدته في غاية الشدة والشتاء يخلفه الحزبقة وفي العادة يتبدى الجليد في آخر شهر اغسطوس وجليد نهر اوبى لا ينكسر اذ قبل انقضاء شهر مائة وليس به ازراعة وانما تصح فيها الخضراوات وغاباتها عبارة عن شجر البتولا والتنوب وارز سبير وكله عجز فيها بحيث صار لا ينمو زيادة عما هو عليه ويكثر بها الصيد الماء والسمك

اوبدوريا

نباتات شمالية

والارض التي على مصب اوبى تسمى اوبدوريا وهو اقليم اقبح من الاقول وذلك لانه يكثر داخل الثلج نحو شبرين ولوفي مدة اطول ايام الصيف لا تجدها الامستقعات ينبت فيها القصب الفارسي من كل نوع ويختلط به اشجار صغيرة من شجر الصفصاف الردي ومن شجر البتولا القصير والكبير الاوراق ومن شجر اللادن الذي يوجد في المناقع ومن الشجر المتتابع المسمى اندرومييدة ومن الشمس البرى الموجود بجبال آلبه وعلى الجبال الاورالية القليلة الارتفاع اشجار الداريس التي ارتفاعها نحو قامة واشجار الحورة الرومية واشجار الصفصاف ويتكون من مجموعها في بعض الاحيان اشجار كثيفة تتشرب على الجدران كالبلاب وعلى شط البحر لا تجدد الا على الشمال وعلى البحيرات

دائرة سورغوت

ودائرة سورغوت على الجنوب الشرقي من دائرة بريزوف وشمال تبولسك وهي تحتوى على اراض مرتفعة كثيرة الغابات السخية وكان بها سابقا كثير من حيوانات السجور والثعالب والردوا ومدينة سورغوت هي مدينة صغيرة على نهر اوبى

دائرة توريسك

تخطيط القلدمارशल  
مونين لاقليم بليم

دائرة تبومين

دائرة يانوتورويسك  
دائرة تارا

دائرة كورغان  
ايطالياسبير

العاب نبات كورغان

دائرة ايشيم

دائرة اومسك

ولاية نومسك  
ديم قوررخنسك

ودائرة توريسك على الشرق من تبولسك وبها اراض قابلة للزراعة ومواد المعيشة بها قليلة التين ومدينة  
توريسك بندرتلك الدائرة على نهر تورا وهي مدينة عظيمة بالنسبة لهذه البلاد  
وهي مدينة بليم اقام الشهير القلدمارशल مونين عشرين سنة وكان نشطا فاعلا الروسية الذين قابلوا صنيعة  
بالجد وعدم الشكر وبلقسوة والخسونة ونصه في تخطيط هذه المدينة واقليم بليم بملوء بالغابات السجينة التي لا يمكن  
عبورها صيفا ولو باصغر عربة وانما يعيشون بها في الشتاء بواسطة اخشاب طويلة طول الخشبة خمسة اقدام عريضة  
تحت القدم وعرضها ستة اصابع ويغطونها بجلود الرنة ثلاثا لثقل رجل الانسان واذا اراد اهل البلاد ان يصلوا الى  
داخل هذه الغابات استعمالوا بيت الابر الذي يصطنعونه بانفسهم حيث ان المغناطيس ليس نادرا عندهم  
في هذا الاقليم

ودائرة تبومين في الجنوب الغربي من تبولسك وهي مفتوحة مطروقة اكثر من الاولى وأقل امتلاء بالغابات من  
دائرة توريسك وتحمل الغلال الى غيرها من البلاد بل يشاهد فيها اشجار التفاح ومن مدنها مدينة تبومين وهي  
مدينة زاهرة على نهر تورا كثيرة الامل من التتار وكثيرة الفبريقات الطريفة التي يصطنع فيها السجاجيد النفيسة  
وعلى بعض مسافة منها تجد قبر السباح استيلير الذي خطط لنا فحفظنا  
ودائرة يانوتورويسك على الشرق من المتقدمة ولا يوجد في غيرها روح ادسم من مروجها وكل من جله يأخذ منها  
واكثرها باق لم يقطع منه شيء لعدم المواشي التي تأكل جميع حشيشها والهوام بها كثيرة ودائرة تارا على نهر  
ايرتيش في الجنوب الشرقي من تبولسك وارضها مسطوحة كثيرة الغابات والصنوبر ومدينة تارا على النهر  
المذكور وهي مدينة جميلة

ودائرة كورغان واقعة على جنوب دائرة يانوتورويسك على نهر تبول قال والي تبولسك للخواجة  
كوتزيو ان هذه الدائرة هي ايطالياسبير وذلك ان ارضها مشحونة بالازهار الطريفة والمواشي ذوات القرون  
والخيل كلها تربي فيها من غير حارس وفيها كثير من الدجاج البري والاوز والحمام البري ومدينة كورغان هي  
في الحقيقة عدة اراض مجمعة على نهر تبول وانواع المؤنات التي تعيش بها اهلها تحصل ثمن بخس بخلاف بضائع  
اوروپا فهي فيها عالية جدا وقد تكلم الخواجة كوتزيو على العاب نبات كورغان على شطوط تبول فقال  
على شط هذا الهرميادين تجتمع فيها نبات المدينة لاستحمامهم وغسل ثيابهم وهذا الحمامات عندهم من الرياضات  
البدنية المحببة فانهم يجتازون نهر تبول ويرجعن عائمت من غير جهد ولا مكابدة بل يتركن انفسهم زمن طويلا  
لتيار الماء ناائمات على ظهورهن ويتلاعبن غالبا ويحارزن ويترامين بالمال ويتبع بعضهم بعضا ويتغامسن في الماء  
ويسكن بعضهم بعضا ويرمي بعضهم بعضا في الماء فهن اشبه بعرائس البحر المذكورات في خرافة اليونان وبالجملة فيجلن  
في اللعب حتى ان المتفرج الذي لا معرفة له بذلك يخشى عليهن في كل وقت الموت والغرق ولكن جميع ما يعملنه خال  
عما يحل بالحياء والادب فلا يظهر منهن خارج الماء الارؤسهن ولا يعرف الانسان كونهن من النساء الاسباب الاهتزاز  
الذي تظهر به نهودهن فاذا اردن فراغ اللعب والخروج من الماء شرعن في ذلك مع كثير من العفة والحياء ويرجعون  
من المتفرجين التباعد والذهاب عنهن فاذا ابى بعض الحاضرين الذهاب لكونه يجب ان يرى شيئا منهم اولسوء قصد  
اصطف انساء اللواتي خارج الماء وصنعن دائرة ضيقة حول النبات اللاتي يردن الخروج ورمين لكل واحدة منهن  
ملابسها بحيث تجدهن في اقرب مدة لابسات ثيابهن مع غاية الادب والعفة انتهى

وعلى الشرق من الدائرة السابقة دائرة ايشيم وهي متصلة بالسهل العظيم المسحي سهل نهر ايسيم وايشيم  
حيث يسبح الغرغيز الذين هم من القبيلة الوسطى وقد كانت عادة هذه القبيلة الغرغيزية في قديم الزمان سلب  
الموسقوا وربطهم في اذنان خيولهم وجرهم على هذه الحالة فلما شق ذلك على الروسية وارادوا منع ذلك اقاموا  
حصنا عسكريا ممتدا من شطوط تبول الى شطوط ايرتيش وملاصقا للوادي المملوء من البحيرة  
المالحة المرة

وقلعة بتروبولوفسكا هي مقام عرضي رجال هذا الحصن ودائرة اومسك على نهر ايرتيش جهة برية  
براين وايس بهائي من الغرائب وبندرها هو مدينة اومسك وبها كثير من المنفيين المطرودين  
وولاية نومسك مشتتة على الاقاليم التي على نهر اوبى وعلى نهر ينسية  
وفي طرف اقليم نومسك الشمال دائرة واسعة تسمى منغازيسك وهي مشهورة اكثر من ذلك باسم توروخنسك  
وهي عبارة عن غابات وبرل وصحارى متتابعة وبهذا الاقليم دون غيره من اقاليم سبير ثعالب الجليد والذب الابيض

تفصيل طبعية

دائرة ينسية

ناريم

جوليم

توسك

مدينة توسك

دائرة كينسك

اقليم كوليان

دائرة سمبالاتنوا

قطر

نباتات

شلنبرغ

والذئاب وشعور هذه الوحوش به اكتنف من شعورها بغيره واجود صفة وتكثر فيه الاسماك والطيور المائية وعلى شط البحر المنجمد على شرق ينسية يرسو كثير من الحطب السابح على وجه الماء وقطره اشد صعبا من قطر الاقاليم الاخرى التي على نهر اوبي فلا يزول منه الجليد اصلا الا في آخر شهر يونية ولا تبدو اوراق الدردار واللاريس والصفصاف والبتولا الامدة شهرين فقط وتفتح الازهار يظهر به قبل غيره والكتان الصلب له في هذا الاقليم ازهار ضخمة ضخامة عجبية ومدينة توروخنسك المسماة ايضا منغازيسك عامرة اهلها فحول الف نفوس وخصوص القوزاق المسماة سيوبية واسعة تمتد نحو خمسمائة ورسة جهة الشمال وهذه الامة الشمالية تألف اقليمها المهول وفي جنوب توروخنسك دائرة ينسية تمتد على ساحل نهر يسى بهذا الاسم وعلى نهر تونغوسكا الاعلى السمي ايضا انغارا وفيها الخنطة واللحم والطيور بكثرة ولكن لا وجود فيها لاشجار القواكه ومدينة ينسية على نهر يسى بهذا الاسم وهي حصن تجارة ومحيطها ست ورستات واهلها مشهورون بانهم ارباب تحيل ومكر يشربون الخمر ويرتكبون الفسق ودوائر ناريم وجوليم وتوسك وكنسك تمتد في الجنوب الغربي من الدائرتين السابقتين فالاولى وهي ابعدا شمالا عبارة عن ارض صيد قليلة المواشي والزراعة وفي دائرة جوليم بعض مواش ولاشي بها من الزراعة وفي دائرة توسك التي يجتازها نهر اوبي تجدد الارض خصبة في كل نوع من انواع الحبوب وبها مراعي للخيول والبهاائم ذوات القرون وتكثر في انهرها اصناف السمك وقد استكشف الخواجة لكسمان حجارة الفحم في هذه الدائرة ومدينة توسك على نهر اوبي الذي يصب في نهر اوبي وهي ثالث مدينة من مدن سبير العظيمة واهلها نحو احدى عشر الف نفوس وهم يزدون دائما على التدريج والظاهر ان وضعها في وسط سبير يجعلها في المنسقبل قاعدة هذه البلاد وهي مقام كثير من التجار الروسية والتتارية والخابرية والقباق وهي ايضا مجتمع البضائع ومحل ميعادها واغلب اهل هذه المدينة روسكولنيقية اي خوارج شدد اصعب امورهم عجبية يظهر ان الصلاح وهم في الحقيقة ارباب فساد وسكر كما ذكره بعضهم ودائرة كينسك تشتمل على جزء من سهل براين ويخرج منها كثير من القاقوم واقليم كوليان كان على عهد كاترين الثانية ولاية على حدته وهو الجزء الجنوبي من سبير الغربية والاقليم الذي بين اوبي وتوم ارضه خصبة ولكن حين رآه بلاس لم يجده مشحونا بالاشجار البتولا لقط ووجده ايضا قليل الابل والعمران وفي هذا الاقليم بنيت مدينة كوليان وهدمت ثم بنيت في عدة اماكن ومدينة كوليان الجديدة الموجودة الآن هي مدينة متوسطة على نهر اوبي اي است بالكبيرة ولا بالصغيرة ودائرة سمبالاتنوا هي الطرف الجنوبي من سبير الغربية وينبغي ان تتكلم عليها تفصيلا بالنظر للجغرافيا الطبيعية فنقول ان السهل الذي بين نهرى اوبي وايرتيش طبيعته الملوحة وبجافات نهر ايرتيش سلسلة تلال من الرمل المتزوج العميق ويكثر به موت البهاائم وتجد في عدة اماكن من الجزء الجنوبي الكثير الجبال مياهارديثة تجلب الحصى الدورية ومن كان بهذه الارض فهو عرضة للرياح العاصفة والفرطونات الشديدة ومع ذلك فالجمال المرتفعة هي في الغالب قحلة لا يمكن ان يزرع بها الا الخاضات وكما ارتفعت جهة الجبال وجدت النباتات البرية والاشجار الكبيرة والصغيرة تزيد نضارة وحسنا فشجرة السدر واشجار الحور البلساني والكرز البري وشجر الافلوس الابيض والاجر وعنب الثعلب الاحمر والحنان الابيض والاجر والقاعمية وجميع اصناف الورد البري كل ذلك يستر شطوط اوبا وتوت الارض المسمى بالتوت الافرنجي يوجد ايضا بهذه الجهة غليظ اصفر يحجب الذوق والبصر وشطوط نهر شولبا مزينة بازهار الزوفالو والنعناع الماء وحشيشة الديتارو القنب البري والدالية السوداء المشرقية تشترك في الاشجار على شكل شجر اللباب وشمعيون ماء صاف يجري تحت ظل الازهار المسمى زهر العسل التتاري واشجاره ضخمة وفي جبال التاي تجدد النباتات الخاصة بمزاج جبال آلبه مثل الجانطيان الربيعي ومثل الانوبروخيس بجبال آلبه ومثل الورد المسمى درباس الذي لكل زهرة منه خمس اوراق ومثل النبات المسمى بولغا لاسبير ومثل الذهب الطريف المسمى اسيرا ألتايقا ومثل ذهب القووم مثل الاشجار القديمة وجميع هذه الاشجار تمتد ازهارها الطريفة حتى الى شطوط الثلوج ومعدن شلنبرغ هو مع القرية المسماة بهذا الاسم اعظم موضع في تلك الدائرة ويسمى عند الروسية زميوسكا ياغورا ومعناه جبل الثعابين وانما سمي بذلك لانه على جبل كثير الثعابين وقد اشتغلت امة الجردة في هذا المعدن زمانا طويلا قبل الروسية

وحوالى برنول في دائرة ييسك نجد الهواء اعظم اعتدالا والصيف اشده حرًا من الاجزاء المتوغلة في الجنوب  
من انما اقرب الجبال وكل الاعشاب والخضراوات بل والخرشوف ينجم فيها ويصنع بمدينة برنول هي مدينة معادن  
وبها الفيت تقريبا وفيها مساكن شهيرة وحواليها افران للجبر ومحال لضرب الطوب وورشة للجلد  
ودائرة كوتزنيسك مع مدينة تسمى بهذا الاسم تمتد حوالى منابع نهر نومسك بل والى نهر ينسية وبها عدة  
اراضى خصبة جدا ومنتزهات  
ودائرة اباكنسك على الشريق من الدائرة المتقدمة وهي على اعلى نهر ينسية ومع انها كثيرة الجبال هي ايضا  
كثيرة المراعى الطبية بل وبها مزارع خصبة كثيرة الغلال وقرب مدينة اباكنسك نجد الحزن لينا بحيث يمكن أن يصح  
فيه البطيخ وهذا الخط كغالب ارض سبير الجنوبية به كثير من الطومولوس القديمة وهي تلال معدة للدفن  
بسمها التناقبور القثيان وما بها من زينة الذهب وغيره من المعادن يدل على أن الامة القديمة التي بنتها كانت بلادها  
عامرة بل يوجد على نهرى اباكان وجوليم تماثيل رجال كل تماثل نحو سبعة اقدام او ثمانية وعليها كتابة كثيرة بقلم قديم  
واذا انحدرنافى نهر ينسية وصلنا الى دائرة كراسنوارسك وارضها خصبة جدا بحيث لا يحتر منها  
الاسطحها قط من غير أن يوضع فيها شئ للتسيخ ونحوه فيمكن أن تذر بعد الحصاد مدة خمس سنوات او ستة بل واكثر  
من ذلك ولهذا كانت الغلال وامور المعاش بها هينة الاسعار جدا وهذا هو ما يحمل الناس على الميل الى ذات الماكمل  
والتكاسل ويوجد تلال الدفن التي يجبال كراسنوارسك كثير من الاسلحة وانواع الزينة والاثنية التي كان يتخذها  
الاقدمون لصب دم القربان فيها وكذلك تقود الذهب والفضة والنحاس والحديد فهذه الاشياء آثار تدل على احوال  
الاقدمين ببلاد سبير دلالة قوية وعلى انهم كانوا ماهرين في الصنائع وثم حضراتا احدهما على شط نهر كوكسا  
والاخرى على شط بيربوس وبهما كتابة مجهولة وتسمى هاتان الحضرتان بيسنواكمن يعنى حضور الكتابة وثم حضر  
يشبههما على شط نهر نوم تحت مدينة كوتزنيسك متقوش فيه صور حيوانات  
ولنتكلم على سبير الشرقية الداخلة في ولاية ايرخوتسك الواسعة المنقسمة اقاليمها الاربعة الى اقسام اخرى  
جغرافية وهذه الاقاليم الاربعة هي ايرخوتسك وزرنجسك وياقوتسك واوخوتسك فنقول  
ان مدينة ايرخوتسك هي قاعدة جميع الولاية وهي ايضا قاعدة الاقليم الذي يسمى بهذا الاسم وهذه المدينة  
هي مقر الوالى والاسقف وهي واقعة على شطوط نهر انغرا في سهل طريف على ثلاث وستين ورسة من بحيرة بيكال  
وهي من اعظم مدن سبير اتساعا وظرافة وهي محصنة واهلها ١١٢٠٠ واغلب اهلها تجار عظام واثاث بيوتها  
يأتى غالبها من بلاد الصين والنساء يلبسن اقمشة صينية وشرابهم المعتاد هو الشاي والامراض الخفيفة متحكمة هنالك  
كثيرا وقد انشاوا في هذه المدينة مكتبا على منوال مكاتب يابونيا لتعليم الملاحة والامور البحرية وفي هذا  
المكتب خوجات من اهل يابونيا المتأصلين بها يعلمون بهذه الولاية لسان بلادهم وكذلك جماعة من دار الامارة  
البحرية الموسقوية يعلمون ايضا فن الامور البحرية  
وما حوالى ايرخوتسك طريف وارضه خصبة وزراعته زاهرة وكلما قربت من بحيرة بيكال رأيت الارض  
جبالية على التدريج ووجدت حيوانات الصيد بكثرة مثل حيوان الابلان والايلى والخنزير الوحشى وكثير من ديوك  
شجر الخليج والدجاج البرى ودجاج الغابات والحلى ويكثر بهذه الارض الالازل  
ودائرة كيرنسك على نهر لينا وارضها التي حوالىها خصبة والرع يخرج بها غليظا واسما كلها التي تصطاد  
من الانهار القريبة منها عظيمة جدا وطعمها احسن جميع اسماء سبير واهل هذا الاقليم يكثر عندهم السلع ويكون  
غلظها غير معهود عند غيرهم وهي قطعة لحم تبرز من البدن بل قد توجد هذه السلع في بقرة هذه البلاد  
ودائرة اسفل اودنسك التي تمتد على غرب دائرة ايرخوتسك اغلبها مستور بغابات مظلمة سجة لا تنبت الارض  
فيها الا الطحلب ونباتات البرك التي اغلبها يشبه نباتات بلاد الروسية وشمال اورپا وقطرها باردا جدا  
ومدينة كياشتا او كياختا هي مدينة بنيت على حدود المغول في دائرة اعلى اودنسك واشتهرت بالتجارة بين  
الروسية والصينيين وهي تحت جبل برغولتى المسمى جبل التسور والعقبان وهو مشرف على هذه المدينة وقد اتى  
الصينيون هذا الجبل تحت حكومتهم في آخر مشاركة لتعديد البلاد واحتجوا في استحقاقهم لذلك بأن رأس هذا الجبل  
به مقابر سلفهم ثم ان مدينة كياشتا فاقدة للماء الطيب وليس حوالىها الارمال وحضور وارض لا تقبل زراعة  
الخضراوات الاقبولا هينا واصول اهلها هم تجار الروسية يعنى وكلاء من تجار مملكة روسيا القيمين بتلك النواحي  
وادابهم في العيشة مناسبة مبنية على التأنس والاجتماع وهؤلاء التجار يعتقدون أن احسن ما يكرم به الغريب

دائرة ييسك

دائرة كوتزنيسك

دائرة اباكنسك

مبانى الامم القديمة

دائرة كراسنوارسك

حضرة كتابة

ولاية ايرخوتسك  
واقليمها

مدينة ايرخوتسك

تفاصيل طبيعية

دائرة كيرنسك

دائرة اسفل اودنسك

مدينة كياشتا

ادل



مدينة سيلجنسك  
اهل

هو أن يجبر على شرب الشاي على التوالي وأن يعطى من جميع أنواعه وأغلب أثمانهم وامتعة بيوتهم من بلاد الصين بل بعض ملابسهم من ملابس اهل الصين

ومدينة سيلجنسك هي مدينة أخرى من دائرة اعلى اورنسك قريبة من جبال رمل شاهقة منزلها شرع الآن في تغطية حاراتها على التدريج واهل هذه المدينة يتجرون قليلا ثم ان دهمهم وسحتهم يدلان على انهم اختلطوا قديما بالمغول اختلاطا قويا واولادها واهالى الروسية المستوطنون بهذه البلاد يوترن في الزواج بنات البورياتة اى المغولية على غيرهن وهذا الزواج المركب من جنسين مختلفين يتولد منه جنس يسمى مولدا ويقال له في لغتهم كارمكي ثم ان آداب رعاع الناس اغلها من آداب البورياتة اى المغولية بل اهالى المدينة يؤثرون لسان المغول على لسانهم الاصلى وقطر سيلجنسك معتدل يزول عنه الثلج في آخر شهر مارث ولا يبقى له اثر في اعلى الجبال المقابلة للجنوب والمواشى تشرع في المرعى بعد العشرين من هذا الشهر ولا تظير لهذا القطر في كثرة مجامع اشجار الكهري الوحشية وعذب الثعلب والدردار القصير واما جباله فهي مشحونة باشجار الروينير القصير وهو نوع من الخضراوات

تنبيهات طبيعية

وفي هذا الاقليم ايضا اختلاف عظيم من جهة الارض والقطر ففي بعض الاماكن اودية ضيقة مظلمة باردة وفي بعضها الاخر سهول رملية حارة وعلى البعد من ذلك اعماق مالحة وفي مدينة سيلجنسك يصح البطيخ وينجح وعلى شطوط اودا لاتنضج الحبوب الا نادرا وبالجملة فهذه الارض صالحة لان تصير ارض زراعة ولومع قليل من التعهد والخدمة

اقليم نرجنسك وهو  
الدورية الروسية  
تفاصيل طبيعية

واقليم نرجنسك الذى يشتمل على دورية الروسية مستور بالجبال واما السهول التى فيه فليست في الحقيقة الا اودية عظيمة بين الجبال وما فيه من الجبال لا يشاهده الا الصخرات وعرة يترأى انها معلقة في الهواء ولهذا لا تجد اصلا مناظر ولا منزهات غريبة والهواء الذى يستنشقه فيها يمكن مقابلته بهواء جبال آلبه والبرد فيه شديد ولوفى زمن الحزومابه من الشجر المتواتر المتجمع على هيئة غابات صغيرة هو عبارة عن شجر الصنوبر واللاريس والتنوب الابيض والاسود وارز سبير والبتولا السوداء وهي لا توجد في غير هذا المحل من محال سبير ورؤس تلك الجبال التى تستمر عليها الثلوج بها دغلات من صنوبر ليبان وبها ايضا البتولا الصغيرة وغير ذلك من اصناف اخرى خاصة تلك الجهة كحب العرعر والصفصاف واول شجر البندق والبلوط لا يظهر الا فيما وراء ارغون على ارض صينية وكثرة النباتات والمعادن النادرة بهذه الاقليم تفوق نباتات بلاد سبير ومعادنها والنباتات زاهية زاهرة في هذا القطر الجبلى ففيه جبال كاملة تقرب شطوط نهر اونون الذى سطحه ملون من جهة بلون اللؤلؤ الناشئ عن ازرار الشمس البرى واما المنحدر الآخر فهو مفروش بفراش ارجوانى نظيف من شجر الدفلا الذى يستره

مدينة نرجنسك  
المنفيون

ومدينة نرجنسك هي حدة من حدود البلاد ولها قلعة من ناحية الصين وهي بعد فتحها اردأ محل في بلاد الروسية ينقون اليه ارباب الذنوب ثم ان المنفيين المبعوثين الى نرجنسك يشتغلون بالمعادن وعددهم عادة نحو الف نفس الى الف وثمانمائة وندران بلغ عددهم الفين ولما اختلط جميع المنفيين بها وصاروا طائفة مخصوصة لبسوا كبس العسكر وصاروا ياكلون كلهم ولا يكفون الاشغال وقل أن يهرب انسان من تلك الجهة لصعوبة ذلك فان الصينيين يعاقبون كل من هرب ووجدوه بأشد العقوبات واقطعها حيث انه لو ثارت ارضهم وندنسها

اقليم ياقوتسك

واقليم ياقوتسك يحتوى على اعظم جزء من بركة نهر لينا وبعض حواش جنوبية على الغرب من لينا ذات قطر غير شديد بالكلية بل تطيقه النفوس ولكن من هذا النهر الى رأس جلاجنسكوا تجدد الاراضى مضرسة بالجبال ومملوءة بالبرد وشديدة البرد وينضج فيها الشعير في ستة اسابيع الى سبعة ولكن حصدها غير متيقن وانما الصيد وحده يكفي في المعاش بهذه الجهة وفي مدة سلطنة الشتاء تجدد الجليد كالسلاح لمنع البرد وبيان ذلك أن الواح الشبايك تتخذ عادة من صفحات من الميقا الشفافة المسماة بالزجاج الموسقوي ويصطنع ايضا مانع آخر من الواح الجليد اصغى من ذلك بأن يعمخوه بماء يسير يجمد حلا وشدة حرارة الصيف تحمل التغوزة على أن يمشوا عرايا مثل اهالى امريقة فلا تجد عليهم الا قطعة جلد حول اصلاهم ومنهم من يغتذى بحصل السوسن الاصفر الكثير بهذه الاراضى فيتخذونه دقيقا ثم خبزوا على نغم الاغانى المقرحة والرقص الظريف يصطادون في الانهر التى لم يخجل جليدها الايسرا

استعمال غريب  
للجلد  
التونغوزة

مدن وغيرها

ومدينة ياقوتسك واقعة على غرب نهر لينا وهي قاعدة الاقليم وبها نحو مائة بيت رديئة البناء ويتجر اهلها في فرا السجور وحوالى اولكهنسك التى هي بندردائرة تسمى بهذا الاسم يزرعون بعض مزارع شعير ودائرة اولنسك التى على نهر اولنيق وسهيغنسك التى على نهر لينا كلاهما صحراء يسبح فيها فرق رحالة تنال من الساقيات



والتيغوزة ومدينة اولتسك هي ابعد مكان جهة الشمال من الارض يسمى باسم مدينة وليس وراءه مدن  
كوماك سوركا يخرج نهر لينا من جبال ويكون في ذلك المحل حسن المنظر عظيم الاوصاف ودائرة  
ساشيورسك يسكنها امة اليوغاجيرة والجزيرة في تلك الاقاليم يجمعها القوزاق الذين لهم بعض شرف في تلك الجهات  
وهم ساكنون في ياقوتسك وجامكية كل واحد منهم في السنة ثمانى روبلات وهم الامراء في تلك المدينة ور بما كانوا  
ظالمين يخشى منهم في تلك الجهات الشمالية

بحر الزلج المنجمد

وأمام هذا الجزء من ساحل سبير يظهر أن البحر المنجمد ملوئ بالجزائر فالجزائر التي أمام مصب نهر لينا ونهر يتا  
هي كالساحل المجاور لهما وهي عبارة عن معادن حشيش محترق بالارض موضوع على قاعده من الجليد المستقر  
ومن هذه المعادن ما هو مشتمل على بحيرات غير كاملة الانجماد ثم ان هذه الجزائر المنعزلة مسكونة بحيوانات الدب والرنه  
وتم جزائرها من ذلك استكشفها بعضهم في شمال رأس سويتوا وقد رأها بعضهم في سنة ١٧١١ وسنة  
١٧٢٤ من الميلاد ثم تنوسيت فاستكشفها التاجر ليخوف سنة ١٧٧٤ فجاب منها اولاً جزيرتين مسطوحتين ابعدهما  
جنوباً فيه بحيرة حوالها رمال وارض رخوة فاذا بحث الانسان وجد بها مترام العظام وهياكل اجسام جاموس  
وكركند وفيلة وفيها ايضا العلاج ايضاً جديداً كالذي يجلب من افريقية وعلى مائة ورسته من الجزيرة الثانية  
وجد ليخوف جزيرة فتكفل الخواجة شواتوف الخبير بعرفة الاراضي أن يبحث عنها في السنة الثانية من  
اطلاع الخواجة ليخوف وقد شاهدنا ايضا الخواجة هيدنسپروم وهذه الارض هي ما تسمى سبير الجديدة  
وبها ساحل تستجربه الاشجار وتوجد مستحجرة طبقات عظيمة منتظمة في الرمال والطين وفيه عظام الفيلة بكثرة  
وبها ايضا نهر عظيم يدل على انها ارض ذات اتساع وفيها بعض نباتات وبالجملة فقد ظن بعضهم انه لمح بها آثار آدميين  
ولا مانع من أن تكون سبير الجديدة المذكورة طرفاً شمالاً لأمريكة

بحر الزلج المنجمد

سبير الجديدة

اقليم اوختسك

والاجزاء الابعة شرقاً من سبير داخله في اقليم اوختسك وهي ارض جبالية مستورة بالغابات السخنة ولا ينبت  
فيها شيء من انواع النباتات النافعة للمعيشة بل اهلها مضطرون لجلب لوازم معاشهم من ياقوتسك وتفتح الارض  
وهو البطاطس تنقص جودته في تلك الجهة ومدينة اوختسك هي ميناء للبحر يرتحل منها الروسية للذهاب الى قجقنا  
وامريكة وفيها تعمر سفن للتجارة

بلاد الجوكية

وبلاد الجوكية التي في طرف آسيا جهة الشمال الشرقي يغتذى بارضها في وسط صخورها قاطيع من حيوانات  
الزينة لا يمكن حضرها واغلب اهلها يقيم في حفرات الصخور ويننون ايضا خصوصاً من عظام الحيتان العظيمة  
وجزائر الاورس اي الدباب التي تحاذي الساحل الشمالي من ارض الجوكية ذات نباتات اكثر من نباتات جزائر  
ليخوف وفي بوغاز بيرنغ جزيرتان تسمى احدهما ايموغلين والاخرى الجليم والظاهر انهما من جزائر  
كلرك التي تكلم عليها الانكليز وهما معجورتان بطوائف يقال لها اشوتلاش وهم صيادون ارباب شجاعة ينسجون  
اطعمتهم على حفرات في الصخور ملوئة بدهن السمك ويحرقون فيه قتائل من القصب الفارسي

بحيرة قجقنا

نهر

واما بحيرة قجقنا التي هي جزيرة عظيمة متصلة بالارض فهي دائرة اقليم اوختسك ولما كانت هذه الارض  
مقطوعة في جميع طولها بسلسلة جبال كانت مسقية من ساحلها بكثير من الانهر ولكن اكثر هذه الانهر غير عظيم  
ولا قابل للسفر فيه واغلبها ثلاثة احدها نهر قجقنا والثاني نهر اوتشا والثالث نهر بولشاياريكا وشتاء هذا  
الاقليم عشرة اشهر ومبدء الجليد في اول شهر يولية فيمكث فيه الى شهر مائة لكن يشتد البرد فيه حتى يصل  
الى اعلى درجة في التكاثر وضباب البحر يجعل حرته رطباً ولما كانت رياح هذه الارض غير ثابتة بل عرضة للتغير  
والتبدل كانت حرارة القطر كذلك فطالما ينتقل من الحز للبرد في لحظة وشم عدة انهر لا تنعقد مياهها اصلاً ما السرعة  
جريانها وتكون مياهها ذات طبيعة خاصة والزراعة لم تنجح في هذه البحيرة بل ولا في قسمها الجنوبي واذ ازرع الشعير  
والهرطمان في الاراضي المنتخبة تضاعفت الحبة مرتين او ثلاثة لان الرطوبة تمنع السبل من النضج ولكن اذا بعدت  
الزراعة عن البحر فالتاخر أنها تنجح زيادة عن ذلك ولهذا كانت الجيوب بها كثيرة الثمن فانها تنقل اليها الى حد  
ارخوتسك ولواهموا بتربية المواشي لصارت مهمة عظيمة فان المراعي بها جيدة اذا لا عشب بها تكون كالمواج  
كما في صحارى اقليم لوزيانة المسي ساوانة

اختبار لراحة

موتة خيول

فتجد هذه الارض قاطيع البط والسحور والارانب والقاقوم والدباب والزنا وسواحلها دائماً محفوفة بكثير من الاسماك  
بساير انواعها التي منها حيتان يونس ودب البحر وكلب الماء وغيرها وكذلك انهارها تشتمل على غالب انواع الاسماك  
النهرية من غير أن يتعرض لصيدها احد فلا تוכל الا في زمن القحط ولا يصطاد من السمك الاسماك الصوسون الذي لحمه

عظيم وهو يخرج من البحر ليصل الى الانهر وهو موجود بكثرة بحيث انه قد يقطع مجرى الانهر بل ذكر السباح  
استيلير أن الكلاب والذباب تأكل من هذه الاسماك على قدر الامكان وكذلك سمك الفسح هو ايضا كثير جدا بحيث  
يمكن أن يصطاده الانسان بذلو وكذلك اصناف الطيور غريبة ايضا كما أن عددها امره عجيب وذلك لان طيور البحر  
لا يمكن احصاؤها واما طيور البر فمنها العجوم وسبعة اصناف الاوز واحد عشر من البط البرشي ويوكل في هذه البلاد  
النسور والعقبان واشجار اللاريس والخورا البيض تستعمل لعمارة البيوت والسفن ويكثر بها شجر البتولا ويستعمل  
في الجبل والقشر الاخضر من هذه الاشجار يقطع قطعاصغيرة دقيقة ويوكل مع الخبيسارى وهو نوع من البطارخ  
ومن عصر طلع هذا الشجر يعتصر شراب مقبول وقل أن يجرقوا الاحطب الصفصاف او الحورة الرومية حتى ان اهل  
البلاد ربما اكلوا ايضا قشر شجر الصفصاف واما قشر الحورة فيصبغون به الحلود وعرق زنبق السارائة يستعمل  
في الغالب مسد الخبز وشجر الانجرة المسبي ايضا القرص يقوم مقام الكتان والتيل وبها ايضا كثير من النباتات الطيبة  
بل وينتفع ايضا بالنباتات البحرية ومن هذه النباتات البحرية القوقوس وهو يصنع كثير بجوار البحر وثمره اصناف  
من النباتات البحرية وهي الدولقيس المسبي ايضا بلماطوس والاسقولنطوس والسقشارينوس وهذه  
الاصناف الثلاثة توكل كالكرنب والنبات الاخير منها يخرج من الماء ويكون مغلى باحجار متبلورة شبيهة بالسكر ولكنها  
مركة من مجرد ملح بحري مشوب بمادة لزجة من النبات

نباتات

اعشاب بحرية

اماكن

ومدينة نشي قنچاچسك هي بندر على نهر قنچتقا وقرية بلشرتركوا وقرية بطروبولوسك على جون  
اوتشا وهما في الحقيقة من النشاع والكفور

وجزائر اللوتية هي من امريقة كما هو واضح فلا تمكن البرهنة على انها من آسيا ولكن جزيرة بهرنغ والجزيرة  
المسماة جزيرة النحاس يلزم أن نخططهما في تخطيط قنچتقا لانه يظهر أن هاتين الجزيرتين تمتدان جهة الشرق فقول  
ان جزيرة بهرنغ الاقرب الى قنچتقا انما سميت بذلك باسم بحري دائري قنچتقا على شطها وهي غير عامرة  
وارضاها صوانية والشتاء بها على سواحل البحر غير شديدة فلا يشاهد فيها جليد يمكن بها ولكن رؤس داخل هذه الجزيرة التي  
جعل الحكيم استيلير ارتفاعها الف قامة مغورة بالنلوج المستمرة وليس بهذه الجزيرة اشجار بل يكتنفها اشجار  
مرصوصة واما مدونوا سطروا يعني جزيرة النحاس فانها سميت باسم النحاس التوالدي الذي يوجد على الشط في غرب  
الجزيرة وليس البحر هو الذي يحمل قطع النحاس وانما توجد في الحصى الذي تتكون منه الجروف موضوعة كالكلالة  
في صنف من العروق وفي سنة ١٧٦٢ من الميلاد استخرج البحري ميلنسكي نحوار بعانة رطل من النحاس  
وقد فرغ الآن عرق المعدن وكلتا هاتين الجزيرتين معمورة بما لا يحصى من النعالب القطبية واما كلاب الماء وبقر البحر  
وحيتان يونس فانها تجتمع في افاطيع افاطيع

جزيرة النحاس

تنبية عامرة شأن سبير

وبلاد سبير التي فرغنا من تخطيطها العام والخاص هي ايضا ميدان للمقاصد البولندية ومجال للنيات السياسية  
ومجال لمعاملات التجار وافكار الفلاسفة يعني أن كلامنا ارباب هذه الحرف يلاحظها بما تقبله من فنه فمملكة الروسية  
تنتفع انتفاعا كاملا من استيلائها على سبير التي هي ثا آسيا وذلك أن اقاليمها التي في اوروا تحميها من  
الاغارة من هذه الجهة ويكون لها ربح عظيم من الملايين العديدة الناشئة من المكسب الصرف الوارد لها من المعادن  
ومن التجارات مع الصين ومن امريقة فهذه هي الثمرة التي اكتسبتها الدولة الموسقوية من فتوح بعض القوزاق  
المسبي يرمكتموفيو وتجارة سبير رابحة بالنسبة لتجار روسيا الموسقو لاسيما هي مختصة بهم بحيث لا يراهم فيها  
غيرهم من الاجانب وذلك لان الانهر العظيمة بهذه البلاد وهي اوي ونيسية ولينا والانهر الصغيرة التي تصب فيها  
كلها تقارب وتتباعد بالمناسبة بحيث يمكن أن تحمل البضائع كلها على السفن من كاشتا الى داخل روسيا اوروا  
وهذه الطريق تستدعي ثلاث سنوات اي ثلاثة فصول من فصول الصيف القصير المدة واما الطريق برا فانها تستدعي  
سنة كاملة وذلك لانه في سنة ١٧٩٠ من الميلاد بلغ مصرف نقل البضائع من كاشتا الى بتربورغ من طريق  
البرست روبلات في كل يود وبلغ من طريق البحر اربع روبلات لا غير

تجارة سبير

ومدينة توبلسك هي مستودع البضائع الاصلية ومركز جميع ما يصل من اوروا ومن سبير ومن الصين التي  
جل بضائعها يحمل الى بلاد الروسية شتاء بواسطة العجل وقوافل القلوغ التي تصل الى توبلسك مدة الشتاء تجلب  
منها في مقابلة بعض امور المعاش الذهب والفضة وتأخذ منها عدة بضائع من انواع النحاس والحديد المختلفة والتجار يرون  
الذين يأتون اليها في الشتاء يحملون اليها الحلود الاكاش المجمعة واثمة قطن بخاري واثمة حر الهندور بما جلبوا اليها  
ايضا احجار نفيسة ومدينة توبلسك هي ايضا مستودع افرا النفيسة المعدة للملك

واما غيرهما من المدن التي لها اهتمام بتجارة القرافيه مدينه تومسك - وهي شهيرة ايضا لاسيما بالبيع للقلوب  
ميتخول ومدن كرسنوارسك وينيسك وتوروخنسك وكذلك ياقوتسك في شرق سبير والثلاثة الاخيرة  
شهيرة بالشراء

ومدينة ايرخوتسك تستحق أن تؤثر على غيرهما من جميع مدن سبير بالنظر لحركة تجارتها واتساع دائرة بضائعها  
وذلك أن حسن موقعها يفتح لها ثلاث طرق للتجارة وهي طريق كياشتا وطريق سبير الشرقية وقيقتا وطريق  
سبير الغربية والروسية والتجارة فيما عدا تلك المدن تجارة استيداع اى مخزن واما التجارة فيها فهي اخذ وعطاء  
نافق والمبادلة مع الصين اغلبها في ايدي تجار ايرخوتسك الذين اغلبهم لهم جوانات ووكلاء في كياشتا واسفار البحر  
الى جزائر البحر المحيط الشرقي والى سواحل امريكة تصدر غالباً عن تجار يشتركون في ذلك من ايرخوتسك  
الى تلك السواحل وهذه التجارة الروسية الامريكية تجعل فيما سياتى دولة الموسقو ذات مخالطة ومعاشرة مع  
ولاية كندا الانكليزية ومع اهل الاقاليم المجتمعة والتجارة الآن لازمة للروسية التي لا يمكنهم بدون امريكة أن تكفي  
سوق كياشتا من بضاعة القرافيه وهي تشتري من هذا السوق الشاي والتبكين والحرير وهذه البضائع صارت من  
الامور التي لا يستغنى عنها عند اهل سبير وذلك لان جميع النساء من نساء الاكابر الى نساء القوزاق يتعاطين  
شراب الشاي ويلبسن من نسيج الصين وتجار الصين دائماً يبحثون عن القاقوم وغيره من القرافيه والاهشنة والمرأى  
وغير ذلك من آثار الصنائع الاقربحية وهذه التجارة اكثرها بالمقايضة والمبادلة وبعضها بالمعاملة ثم ان معدل حساب  
التجارة على الموسقوية كانت خسارته اربع ملايين في هذه السنين الاخيرة وهذه الخسارة كانت ظاهرة معروفة  
لانه كان الاحسن أن يشتري الشاي والتبكين من اول تاجر ويجعل ربح مصرف التجارة لعربية سبير وملاحيم  
فان هذا خير من اخذ هذه البضائع من عند الامم ارباب الاسفار البحرية من اوروبا وجلبها منهم وايضا يمكن للروسية  
أن تستخرج لنفسها اجراً عظيماً من تجارة البضائع المستبدلة التي تحتاج اليها في اقامة التساوى والتكافؤ

ميزانية التجارة

هذا جدول يتضمن بيان اقالم سيبيريا واهليها

اقسام	مزارع وتولدات ذات اهمية	اصناف الاهالي	المدن وسكانها
سبير الغربية (ولاية برمة) اقليم ايكاتيرنبورغ ١ دائرة ايكاتيرنبورغ	معادن وغابات وبعض حبوب	روسية وألمانية وبرميالك	ايكاتيرنبورغ وعدد اهلها ٦٠٠٠
٢ دلماتوف	غابات ومزارع ومروج	كذلك	كنسكو واستروغ واهلها ١٨٠٠
٣ شدرزسك	مزارع	كذلك	ايرتسكو واستروغ واهلها ٢٦٠٠
٤ كامشالوا	كذلك	كذلك	كامشالوا واهلها ١١٠٠
٥ أليويين	معادن ومروج	كذلك	نيشني نيواينسك واهلها منه ٦٠٠٠ الى ٧٠٠٠
٦ ايريت	مزارع ومروج وبساتين	روسية وبرميالك	ايريت واهلها ٢٤٠٠ (سوق)
٧ ورشوتوريا	مزارع هينة وغابات ومعادن	روسية وووغول	ورشوتوريا واهلها ٣٠٠٠
(ولاية اورنبورغ) دائرة تروايتزك (ولاية توبولسك) (اقليم واحد) ١ دائرة اومسك	مروج وغابات	روسية والبشكير	تروايتزك واهلها ١٥٠٠
٢ ايسيم	شعير ودخن وجاودار ونحو ذلك وخب	برانتيزية وروسية	اومسكا واهلها ٢٠٠٠
٣ كورغان	مروج وخب وبجيرات مالحة مروج وخب وغابات وثمار	روسية وقوزاق وتشار روسية وقوزاق	ايسيم واهلها ١٠٠٠ كورغان واهلها من ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠
٤ تارا	شعير وجاودار وحنطة سوداء على الغرب من نهر ايرتيش ومروج على الشرق	روسية على الغرب من ايرتيش وتارو كذلك روسية وتارو وبرانتيزية على الغرب	تارا واهلها ٢١٤٠
٥ يالوتوروبسك	جاودار وشعير وجميع انواع الحبوب ومروج	روسية	يالوتوروبسك واهلها ٢٠٧٠
٦ تيومين	جاودار (غير محقق) وشعير وهرطمان ونحو ذلك وقليل من الخضروات وليس بها ثمار اصلا	روسية وتشار	تيومين او اينجا واهلها من ٧٠٠٠ الى ٨٠٠٠

اقسام	مزارع وتوليدات ذات اهمية	اصناف الالهالي	المدن وسكانها
١ تورتسك	جاودار وشعير وهرطمان في السهل والجهة الجنوبية	روسية وتشار و ووغول	تورتسك واهلها ٤٠٠٠
٨ تبولسك	جاودار وشعير وهرطمان في الطرف الجنوبية	روسية وتشار	نبولسك واهلها ١٢٢٦٠ (١٧٠٠٠)
٩ سورغونت	لايزرع بها شيء من الحبوب وليس بهامواش اورية	اوستياك اوبى وروسية	سورغونت واهلها ١٥٠٠
١٠ بيريزوف	ليس بهامواش وانما يوجد فيها حيوانات الرنة والذب والسمور وغير ذلك	اوستياك وسمويد وروسية و ووغول	بيريزوف واهلها ١٥٠٠
١ (ولاية تومسك) اولا * اقليم تومسك دائرة توروخنسك	لا تزرع بها الحنطة ولا يوجد بها مروج وفيها حيوان الرنة وكلاب سبير وغير ذلك	اوستياك ينسية وتنغوزة وسمويد وروسية وقوزاق وايوخاجين	توروخنسك واهلها ١٠٠٠ يانيسك واهلها ٦٠٠٠
٢ يانيسك ٣ ناريم	يكاد أن لا يكون بها مزارع يكاد أن لا يكون بها حبوب وبها يسير من المواشي	اوستياك ناريم و اوستياك سمويد وروسية روسية وتشار	ناريم واهلها ١٥٨٠ چوليم او آچنسك واهلها من ٥٠٠٠ الى ٦٠٠٠
٤ چوليم	جاودار وشعير (غير محققين)	روسية وتشار	
٥ تومسك	جاودار وشعير وهرطمان وغير ذلك	روسية وتشار و اوستياك سمويد وكاتجنز	تومسك واهلها ١١٠٠٠ كنسك واهلها ٣٠٠٠
٦ كائنسك	مروج ويصاد بها السمك وتزرع بها الحبوب	برانتيزية وروسية	
٧ ثانيا * اقليم كوايوان كراسنوارسك	مروج و جاودار وحنطة وشعير وغير ذلك	روسية وتليوونت	كراسنوارسك واهلها ٣٥٠٠
٨ اباكنسك	مروج وزراعة الحنطة بها قليلة	روسية وتليوونت وسغانية وكيراغاسية وسويوت وكويال ويريوسية وغيرهم	اباكنسك واهلها من ٤٠٠٠ الى ٥٠٠٠

اقسام	مزارع وولدات ذات اهمية	اصناف الالهالي	المدن وسكانها
٩ كوتنسك ١٠ كوليان	مروج وحنطة ومعادن حبوب متنوعة ومعادن	روسية وتار وابتيزية وغيرهم روسية وغيرهم من الامم السابقة	كوتنسك واهلها ٣٠٠٠ كوليان واهلها من ٢٠٠٠ الى ٢٠٠٠ يزنول واهلها ٦٠٠٠
١١ ييسك ١٢ سميلاتنوا	معادن في الجهة الجنوبية وحبوب ومروج معادن ومروج وبحيرات مالحة ويصاد بها السمك	روسية وتار روسية وبرابتيزية	اسميوغورسك اوشيلنجيرغ واهلها من ١٥ الى ١٦٠٠
ب سبير الشرقية (ولاية ايرخوتسك) اولا * اقليم ايرخوتسك ١ دائرة ايرخوتسك	جاودار وحنطة وهرطمان (ترسل الى البلاد الاجنبية)	روسية وبورييتية وتنغوزة	ايرخوتسك واهلها ١١٢٥٠
٢ اودنسك العليا	جاودار وحنطة وهرطمان ودخن وحنطة سوداء وقنب (في الوديان)	روسية ومغول وبورييتية وكرنسكي اوميتيس	سيلنجنسك واهلها ٢٦٠٠ يشني * اودنسك (اودنسك السفلي) واهلها ١٥٠٠
٣ اودنسك السفلي	جاودار وحنطة وهرطمان	روسية وبورييتية وسويوت	
٤ كيرانسك	جاودار وحنطة الصيف وشعير وارضها طيبة التربة متغيرة القطر	روسية وتنغوزة	كيرانسك واهلها من ٣٠٠٠ الى ٤٠٠٠
٥ نايا * اقليم ترچنسك دائرة ترچنسك	ارضها جبلية ويزرع بها قليل من الجاودار وحنطة الصيف والشعير ويخرج بها القنب	روسية وبورييتية وتنغوزة	ترچنسك واهلها ٢٠٠٠
٦ دورونسك	ارضها جبلية ومزارعها الوديان	روسية ومغول وغيرهما	دورونسك واهلها من ٢٠٠٠ الى ٣٠٠٠
٧ برغوزنسك	قليلة الزراعة وبها غابات وبحيرات مالحة ومرة	روسية وبورييتية شورنسك (شورنسكي باتركي)	برغوزين واهلها من ٢٠٠ الى ٤٠٠
٨ سترنسك	معادن وبها صيد البر والبحر	بورييتية وروسية	ترچنسكوا ساوود واهلها من ١٠٠٠ الى ١٠٠٠
٩ نايا * اقليم ياكوتسك			



(المقانة التاسعة والخمسون) \*

٦٨٨

اقسام	مزارع وولادات ذات اهمية	اصناف الالهالى	المدن وسكانها
٩ دائرة ياقوتسك	بها صيد البر والبحر وقد اختبرت فيها زراعة الشعير	روسية وياقوتة	ياقوتسك واهلها ٤٠٠٠
١٠ اولكمنسك	يزرع بها الشعير قليلا وبها حيوان الرنة ويخرج بها المسكا الشفافة	ياقوتة وروسية	اولكمنسك واهلها ٣٠٠
١١ اولينسك	يوجد بها حيوان الرنة وصيد البر والبحر	ياقوتة وقوزاق	اولينسك واهلها من ١٠٠ الى ١٥٠
١٢ شيغانسك	بها صيد البر والبحر والعاج المعدنى وغير ذلك	يوكاجيرة وقوزاق	شيغانسك واهلها كالتى قبلها
١٣ ساشيورسك	بها صيد البر والبحر	كذلك	ساشيورسك واهلها كذلك
رابعاء اقليم اوخوتسك			
١٤ دائرة اوخوتسك	ليس بها زراعة اصلا ولا ينجح فيما تصاح الارض	تنغوزة وروسية	اوخوتسك
١٥ ايشيچنسك	بها حيوان الرنة وغيره ويخرج بها نعانع الماء وتفتح الارض القصير الساق	كوريالك وقوزاق	ايشيچنسك واهلها ٥٠٠ (سوق للام الرحالة الترانة)
١٦ اكلانسك	بها حيوان الرنة والدب ويصاد بها السمك	چوكمة وكوريالك وقوزاق	اكلانسك واهلها من ١٠٠ الى ٢٠٠
١٧ نيشنى قيجتقا -	ليس بها زراعة اصلا وبها مروج ومن الحيوانات الدب والرنة والكلاب	قوزاق وروسية وقججتقا	بتروبولوفسك واهلها من ١٢٠ الى ١٥٠

وهذا جدول لبيان المسافات التى يربط بعض مدن سبير (بقياس الورسة) وبموجب التقويم المعتمد الذى اقرته الحكومة

بتروغ	تولسك	ايرخوتسك	تومسك	ياقوتسك	بيريزوف	توروخنسك	اولنسك	اوخوتسك	نيشنى قيجاتسك
٣١١٥	٥٨٢٣	٢٧٠٩	١٢٧٩	١٤٢٩	٢٤٨٦	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٢٤٤٠
٤٥٤٢	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠
٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠
٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠
٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠
٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠
٩٢٥٩	٦١٤٤	٣٤٨٦	٤٧١٥	٠٩٥٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠
١١٦٩٩	٨٥٨٤	٥٨٧٦	٦١٥٥	٣٣٩٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠	٠٠٠٠

وهذا جدول الاوضاع الجغرافية لبلاد سير على حسب الارصاد الفلكية

اسماء الاماكن	اطوال	عروض	اسماء المقول عنهم		
درجات	دقائق	ثوان	درجات	دقائق	ثوان
اباكنسكوا اوستروغ			ميسر شميد في الجزء		
			السادس عشر من كتابه		
ارغون * نهر ارغون			المسنى الجرائيل الجغرافية		
(منبعه بحيرة دولاي)			كذلك		
اواتشا	١٥٦	٢٦	كتاب معرفة الازمان	٠٠٤٥	٠٠٥١
يرفول	٠٨١	٦	تقويم بربورغ الذي طبعته		٠٠٢٠
			اكاديمية العلوم		
بيريزوف			كذلك	٠٠١٤	٠٠٥٦
بولشيرزكوا اوستروغ	١٥٤	٣٠	كتاب معرفة الارمان	٠٠٣٠	٠٠٥٤
راس قجقتا	١٥٩	٤٠	كتاب لايروز		٠٠٥٥
راس اولوترسكوى	١٦٦	٥٥	كذلك		٠٠٤٨
راس چوكوتچوا الشمالى	١٨٧	٥٦	تقويم بربورغ	٠٠٣٠	٠٠٥٥
راس چوكوتچوا الجنوبى	١٨٤	٠٩	كذلك	٠٠٣٠	٠٠١٤
راس سنت ناد	١٧٦	٤٥	كتاب معرفة الازمان		٠٠٥٥
ايكاتيرنبورغ	٥٨	٠٢٠	جدول الارصاد الملحق	٠٠٣٨	٠٠٥٥
			بخارته الروسيا وهوائنا		
			عشرة ورقة		
كذلك	٥٨	٠٣٠	كتاب معرفة الارمان	٠٠١٥	٠٠٥٥
ياقوتسك	٠١٢٧	٠٢٢	كذلك	٠٠٥٠	٠٠٠١
كذلك	٠١٢٧	٠٢٣	تقويم بربورغ		(كذلك)
يانسيسك	٠٨٩	٠٣٨	كذلك	٠٠١٧	٠٠٢٧
ايرخوتسك	٠١٠١	٠٥١	كذلك	٠٠٤١	٠٠١٦
كذلك	٠١٠٢	٠١٣	كتاب معرفة الازمان	٠٠١٥	٠٠١٨
يكاشتا			تقويم بربورغ		٠٠٢٠
كيرنسكوا اوستروغ	١٠٥	٤٢	كتاب معرفة الارمان		٠٠٤٧
كوليوانسك			تقويم بربورغ	٠٠٢٣	٠٠١٩
كويما (السفلى)	١٦٠	٥٨	كتاب معرفة الازمان		٠٠١٨
كراسنوارسك	١٠٠	٣٧	تقويم بربورغ		٠٠٠١
كذلك			ميسر شميد في كتاب الجرائيل	٠٠٣٠	٠٠٠٩
			الجغرافية		
ناريم			تقويم بربورغ		٠٠٥٤
نرجنسك			كذلك		٠٠٥٦

اسماء الاماكن		اطوالا		عروض		اسماء المنقول عنهم	
درجات	دقائق	ثوان	درجات	دقائق	ثوان		
			٥١	٥٧		ميسر شيميد في كتاب الجرائيل	كذلك
						الجغرافية	
١٤٠	٥٢	٣٠	٥٩	٢٠	١٠	تقويم بربورغ	اوخوتسك
١٤٠	٥٣	٣٠	(كذلك)			كتاب معرفة الازمان	كذلك
١١٧	١٤	٣٠	٦٠	٣٤		تقويم بربورغ	اولكمنسك
			٥٤	٥٨	٥	كذلك	اومسكا (حصن اومسكا)
١٧٦	٢٧	٤٥	٥٣	١	٢٠	كذلك	پتروبولوفسكا (المنيا)
١٧٦	٢٨	٤٥	٥٣		١٥	كتاب معرفة الازمان	كذلك
			٥٣	١٠		ميسر شيميد في كتاب	سيانسكوا اوستروغ
						الجرائيل الجغرافية	
١٠٤	١٨	٣٠	٥١	٦		تقويم بربورغ	سيلجنسك
١٠٤	١٢	١٥	(كذلك)			كتاب الجرائيل الجغرافية	كذلك
						في الجزء السادس عشر	
			٥٠	٢٩	٤٥	تقويم بربورغ	سميالا نيك
٧٩	٤٩	٣٠	٥١	٩	٢٥	خارطة روسيا	سمينو غارسكا (حصن)
			٦١	١٦		تقويم بربورغ	سمينو غارسكا (اوشلجنبرغ)
٦٦	٥		٥٨	١٢	٣٠	كتاب معرفة الازمان	سورغوت
٦٥	٤٥	٤٣	٥٨	١١	٤٣	تقويم بربورغ	تبولسك
٦٥	٤٥	٤٤	٥٨	١١	٤٨	خارطة روسيا	كذلك
٨٢	٣٩	٣٠	٥٦	٣٠		كتاب معرفة الازمان	كذلك
٨٢	٤٩	٣٦	٥٦	٢٩	٣٩	تقويم بربورغ	تومسك
٩٦	٤١	٣٠	٥٤	٥٥	٢٢	كذلك	كذلك
			٥٥	١٨		كذلك	اودنسك (السفلى اونشني)
			٥٨	٥٠	١٥	كذلك	يودسكوا اوستروغ
							ورشتوريا

وهذا جدول يتضمن بيان الزراعة في بعض اقالي سبير

دوائر	مقدار ما يزرع من الاراضي جوبا	غابات	مروج
دلماتوف	٩٧٥٥٢ دسيتينا (وهو ١١٥٨ هكتارا والهكتار فدانان افرنجيان و ٩٢ قصبة افرنجية وبعض زيادة او ٩٤٧٧٨ قدما)	٢٢٤٦٣١ دسيتينا	
شدرنسك	١١٥١٣٠	٢٤٣٨٥	٢٠٩٧١
كاشلوا	١٢١٦٣٠	من ١٤٦٢٤١ الى ٤٩٨٥١	
ايريت	٥٦٥٩٩	٢٠١٧٧	٢١٧٠٨
ورشتوريا	١٠٦٧٩٩	١٧٨٦٥١	٤٢٣٣١
تورنسك	٢٠٠٠٠	من ٢٠٠ الى ٣٠٠٠٠٠	
تيومن	١٥٠٠٠	من ١٠٠ الى ٢٠٠٠٠٠	
بالتورف	٢٠٠٠٠	من ٣٠ الى ٤٠٠٠٠٠	
ايسيم	٣٠٠٠		
تارا	١٠٠٠		
سيسك	١٠٠٠		

\* (وهذا جدول يتضمن بيان تاريخ الاستكشافات التي حصلت في سبير) \*

عدد السنين من الميلاد	
١٢٤٢	قدم شيان بالتار الى بلاد سبير واسس بها خانة سبير المسماة تورا
١٢٤٦	جعل كريفي امم السمويد من جله الامم التي ادخلها المغول تحت الطاعة
١٥٥٨	كانت تجارة تروغانوف بيلادسبير
١٥٦٣	ادرج ايوان وازيليوثس اسم سبير في لقب چارات الموسقو
١٥٨٠	تعلم يرماق بموفوف على خانة سبير المسماة سبير الغربية بطائفة من القوزاق
١٥٨٤	هاجر الروسية من سبير
١٥٨٧	اسس الروسية تبولسك
١٥٩٨	كان موت كوتشوم خان وبموته انتهت مقاومة التتار
١٦٠٤	كان بناء مدينة تومسك
١٦١٨	كان بناء مدينة يانيسك ومدينة كوتزينسك
١٦٢١	طبع قبريان مطران تبولسك تخطيط سبير ونشره
١٦٣٦	نزلت الدونما الموسقوية في نهر لينا وحاذت في سيرها شطوط البحر المتجمد
١٦٣٩	وصل دمتری كوييلو الى شواطئ البحر المحيط الشرقي
١٦٤٦	رحل بومشلان من كويما الى انادير واجتاز الرأس المسمى رأس چوكويجي
١٦٤٨	وقعت هذه الرحلة بعينها من دسنييف وهو كسابقه من القوزاق
من ١٦٤٨ الى ١٦٥٨	بنت مدن ايرخوتسك وياقوتسك ونرنجسك
١٦٩٠	استكشف اهل ياقوتسك قجتها
١٦٩٥	كانت اول غزوة من غزوات الموسقوفي قجتها
١٧٠٦	كان استكشاف الطرف الجنوبي من قجتها
من ١٧١١ الى ١٧٢٤	استكشف جماعة من تجار ياقوتسك جرائر وارضى على شمال مصب كل من نهر لينا ونهر ايانا
من ١٧٢٠ الى ١٧٢٦	ساح دانيال ميسرشميد بيلاد سبير في الجهة الشمالية الى توروخنسك وفي جهة الشرق الى نرنجسك

عدد السنين من الميلاد

- ١٧٢١ ساح استرنبرغ الى ينسية
- ١٧٢٧ توجه ويتوس بهرنغ صاعدا في الجهة الشرقية حتى وصل الى ٦٧ درجة و ١٨ دقيقة من العرض وجاوز رأس جوكوتجي ولم يطر امريقة اصلا
- ١٧٣٣ سافر كل من لويز بهرنغ وهو من جزيرة كرواير ومولير وغلين قاصدين غزوة عظيمة طاف غلين وهو من علماء النباتات بلاد سبير حتى وصل في الجهة الشرقية الى
- من ١٧٣٣ الى ١٧٤٣ يا قوترك وكيرنسك وفي الجهة الشمالية الى توروخنسك وفي الجهة الجنوبية الى نرجنسك وسيانسكو واستروغ وقد وقعت هذه السياحة بعينها من موير وفيشير بوظيفة مورخين وباحثين عن الآثار القديمة
- ١٧٣٨ سافر الضابط اوزن بحرامن نهر اوبى الى نهر ينسية وسلك الضابط لايتيوف بزامن ساحل ينسية الى نهر لينا
- من ١٧٣٩ الى ١٧٤٠ حصلت مثل هذه الرحلة من لينا الى كويما
- ١٧٤٠ وصل استيلير احد علماء الطبيعة الى قممها حتى مضت سنة ١٧٤٣
- ١٧٦٠ بعثت اكدمية العلوم مسائل وقضايا الى سائر الحكام وغيرهم
- واثبت بلسنير ~~ال~~ كورلندي حاكم اوخوتسك بعدة ابجاث متنوعة آن ولاية جوكوتجي بحيز جزيرة منفصلة عن امريقة ~~سيف~~ جزيرة
- ١٧٦٤ اطلع سند وهو قبطان سفينة موسقوية على بوغاز بهرنغ وعلى الساحل القريب من امريقة وسافرت سفينة تجارية من كويما الى انادير
- ١٧٦٥ طاف لكسمان احد علماء المعادن والنباتات بلاد سبير حتى وصل الى شمال قممها
- من ١٧٦٨ الى ١٧٧٤ كانت رحلة بلاس الكبيرة حيث اقام في بلاد سبير من سنة ١٧٧٠ الى سنة ١٧٧٣ ثم ارتحل الى دورية واطلع رفيقه سويوه على بلاد اوبدورية
- ١٧٧١ طاف بريّة الفرغيز كل من نيقولا سيرتشو احد الرؤساء الموسقوية وبردانس احد علماء ايليريا ومعهما فرقة من العساكر الموسقوية
- من ١٧٧١ الى ١٧٧٢ سافر الى بلاد سبير العالم فلك وهو من المتبحرين في علم النباتات وفي سنة ١٧٨٥ نشر جورجي اوراق رحلة هذا العالم واشهرها بالطباعة
- ١٧٧٢ اطلع جورجي رفيق فلك على بحيرة بيكال بجميع اجرائها وعلى جبال دورية واورال وغيرها
- ١٧٧٥ اطلع كل من ليشو وايكوانو على ارض كبيرة في شمال رأس سويتوا
- ١٧٨٧ سعى بليغس وهو من سياحي الانكليز في السياحة من كويما الى انادير من طريق بوغاز بهرنغ بدون ثمرة
- من ١٧٩١ الى ١٧٩٣ وقع مثل هذه السياحة في بحار قممها
- من ١٧٩٥ الى ١٧٩٥ ارتحل سيورس احد علماء النباتات والاجزاجية الى الجبال الجنوبية من سبير
- ١٨٠٤ كانت غزوات كروزنسترن ولنغس دورف وتيلزيوس وغيرهم

المقالة المكمل للستين  
في تخطيط آسيا \* القسم الوسط

ويشتمل على بلاد القلموق والمغول وبخارى الصغرى

لما فرغنا من تخطيط الاطراف الشمالية من آسيا ناسب أن نعقب ذلك بذكر المناطق الوسطى التي لا يعرفها الجغرافيون الا باخبار لا تفيد شيئا صحيحا وحكايات قديمة بعضها في الغالب يزيد في الخطأ وبعضها لا يفيد الامورا مبهمة وذلك لانه من القرن الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر التي شاهد فيها السياحون من الافرنج الاقاليم المسدودة عليهم الآن كثر ما زالت مدن وذهبت اماكن وانقرضت ام وتعتلت اراض عن الزراعة وزرعت صحارى وجميع اسفار قريين وبروقيس وهر وبول ويغوليطي وهيتون ذكرناها سابقا في تخطيطات جغرافية العصر الوسطى واما هذه الاخبار فلا نذكر منها شيئا الامع غاية الاحتراز والاحتياط لعدم الاخبار الصحيحة التي يعتمد عليها في هذا الشأن فنقول

ان الجزء الاوسط من آسيا الذي فصل منه اثبت يشتمل على خمسة اقسام جغرافية احدها المغولية المسماة ايضا موغولستان الحقيقي وهي في شمال الصين وجنوب ايرخوتسك والثاني القلموقية المسماة ايضا سنجارية وهي على الغرب من المغول وعلى الجنوب من كولوان والثالث بخارى الصغرى المسماة بالتركستان الشرقى وهي على شرق بخارى الكبرى وعلى شمال كشمير والرابع تنغوت المسمى ايضا ببلاد القلموق الشرقية وفي وسط هذه الاقاليم الاربعة صحراء كوبي مع واحات آمل ولوب وغيرها وهي القسم الخامس ثم انه في قديم الزمان كان يدخل في ايسقونية كما نرى جبل ايموس حاشية من اقليبي سنجارية وبخارى الصغرى \* ويجرى الانهر ومنظر بحيرة بلماكان نور يوجبان ظن كون البحر المحيط الشمالى مجاورا جبالها وان اسم دابا المغولى الذى معناه جبل اطلق على رأس تاييس الادعاء الذى اشتهر انه نهاية آسيا في الشمال الشرقى جهة بلاد الایغور \* وبلاد سريق التى تنسب الى اقديما كانت مشتهرة كما اسلفنا على الاجزاء الغربية من التبت وسريناغور وكشمير وتبت الصغرى ولا مانع انه ايضا كان يدخل في حاشية من بخارى الصغرى \* وهذا الاسم كان معروفا في زمن ايمان هرقلين في القرن الرابع من الميلاد ثم محى بالكلية في القرن الخامس منه نعمان موسى الخورى كان يعرف مدينة تسبى سورها التى تسمى سرامطروبوليس ولكن كان يسمى الارض التى كانت مدينة سورها قاعدتها باسم جنيا او جانستان فالظاهر انه كان يجعل هذا الاقليم مشملا على آسيا الوسطى لاسيما بخارى الصغرى وقد جعل بلاد السنا ابعدا شرقا وبلاد السنا هى الصين وهل اسم جنيا بذكر أن الصينيين كانوا يتغلبون على هذه الولايات في الزمن السابق وان هذا الاسم معناه بلاد الجن او الائمة كما أن اسم سريق يمكن أن يكون معناه باللسان القديم الهندى بلاد السعادة \* لا يعرف ذلك على التحقيق \* والظاهر أن تلك الاراضى مكنت ستة قرون بعد القرن الخامس وهى معروفة باسم خطايا او خطاى ومنها خطاى البيضاء اى الحرة وخطاى السوداء اى الميرية \* ولا يعلم هل كان اسم خطاى علما على الصين اسمالية او هو اسم مشتق من كلمة تتارة معناها جبال صخرائية \* وعلى كل فاقليم خطاى شهرى في الجغرافيا من القرن الثالث عشر الى منتصف القرن السابع عشر من الميلاد \* ومن المحقق أن هذا الاسم كان يطلق اصالة على شمال الصين الذى مكث مملكة مستقلة مدة طويلة \* ولا يمكن الظاهر انه كان يمتد حكمه على بلاد المغول والتنغوت واما معنى قره خطاى او خطاى الميرية فانه كان يختلف اتساعا وضيقا باختلاف نجت السلاح اى نصيبه نصرة وغلبة

وتم اسم آخر اشد ابهاما من هذا مكث زمنا طويلا وهو يطلق في الخرطات الجغرافية على المنطقة الوسطى من آسيا بل على شمال هذا الجزء وشرقه \* وهذا الاسم هو تارسستان مع تقسيماته \* فكانوا يسمون في القرن الثالث عشر والرابع عشر باسم تارسستان جميع مملكة المغول على عهد جنكيزخان ومملكة التتار على عهد تيمورلنك وفي مدة تمزق هذه المملكة الاخيرة ظهر شخص من نسل جنكيزخان يسمى ايسان بوغاخان واسس ولاية مستقلة في بخارى الصغرى وكانت قاعدة هذه المملكة دائرة بين مدينتين وهما بيش بليغ في الاول وكاشغر في آخر الامر وفي هذا الرمن بعينه عادت لهم القلوب الاربعة المتعاهدة الذين يسميهم الافرنج بالوثنة الى ما كانوا عليه قديما من الحرية والاستقلال وعينوا لانفسهم حاكما يستجى كمنابش أو حاكما تيدشا. وفي هذا الزمان ايضا ضعفت دولة المغول في الصين وهرت ذرية جنكيزخان الى قره قوم وهذا المحل كان قاعدة آسيا بمهامها في زمن جنكيزخان ولم يصر بعد ذلك الامدنة لقبيلة كل كاس ثم لما تفرق بعضهم من بعض صار جميع المغول يدفعون



ثلاثة اقسام التتار

الخارج للصينيين ثم المنجوي الذين هم حكام الصين عن جديده وقد باطل الروسية الذين كانوا في ذلك الزمن ممالك التتار وهي مملكة ازدرهان وقزان وسبير وادخلوا تحت حكمهم في نواحي بحيرة بيكال عدة قبائل مغولية \* وهذه القطن المختلفة والتغيرات تجب عنها في الجغرافيا تيمرات عظيمة بين التتار الموسقوية المشتلة على تتار ازدرهان وقزان وسبير والتتار الصينية المركبة من بلاد المغول والمنجو والتتار المستقلين وهم ولايات بخارى الكبرى وبخارى الصغرى وقلوق ايلوثة والغريز والتركان \* وهذه الاقسام الثلاثة التي صارت تقسمها الآن مهجورا حصل فيها سابقا منذ نصف قرن بعض تغير \* وذلك أن القلوق الذين تغلبوا سنة ١٦٨٣ من الميلاد على بخارى الصغرى واكسبوا انفسهم الهيبة عند اهل الصين والروسية اصابهم بعد أن مكثوا نصف قرن وهم اصحاب قوة وبأس ونفخار جميع آفات الحرب المدني \* ولما سيطر الصينيون على هؤلاء القلوق امة المغول ادخلوهم تحت الطاعة وهم الى الآن تحت اسرهم \* فبلاد التتار الصينيين تمتد الآن على الربوة الوسطى من آسيا ~~والتي~~ والى

ملحوظات في شأن ربوة  
آسيا الوسطى

وقد ذكرنا فيما سبق الجبال التي على ربوة آسيا الوسطى او المحيطة بها وتتبعنا جريان الانهر التي تحترق القطر المنجمد \* فاذا سأل سائل عن فنية هذه السلسلة وعن تركيبها لم يجد الا ما يوقعه في الشك والتردد فان هذه الربوة لا يدرى هل هي باقية على تسوية متساوية تقريبا او مرتفعة جهة مكان مركزي او عدة امكنة مركزية وهل يتشرف فيها عدة مجامع جبال منخفضة فوق قواعدها كجبال الجديم شالو في بلاد الغريز او أن ارتفاع الثلوج على رؤس التاي الكبرى وجبل بغدو الاكبر يدل على ارتفاع اعظم من ذلك جهة داخل بلاد القلوق من التبت اولا وهل هذه الصغرى مملوءة بسهول رمل اسود كما قيل الى الآن اولا وهل يوجد بها جبال ثانوية اولا وهل طبيعة صوان الجبال التائية والسائية والدورية يشترك فيها سلاسل الجبال الكبيرة الموجودة بداخل الربوة (اذا كان بها جبال) او أن تلك السلاسل الجبالية عبارة عن متراسكم طفل يابس ممزوج بالخصى كالجبال التي تقرب السدا لكبر الصيني الذي ذكره اسطنطون او أن وسط هذه الربوة الآسيانية مشتمل كما هو الظاهر على جبال واسعة من الرمال وعلى ما لا يحصى من جميع عناصر الكرة \* واما البراكين فالظاهر أنه ليس بهذه الربوة اصلا جبال نار غير خامدة لكن هل بهذه الارض الواسعة عدة آتار قديمة تدل على تقلبات بركانية كالتقلبات التي رآها المعلم بطرين في دورية اولا وهل يوجد في هذا القسم المجاور للهند عظام فيلة وكر كندات كما في سيراوولا

فهاك مسائل مهمة لا يصوب أن يسأل بغيرها في هذا المعنى \* وجميعها باق الى الآن من غير جواب \* ولم يراحد من علماء الاراضى الافرنجيين هذا القسم العظيم الذي هو سدس القارة القديمة \* ومن الغرابة أن علماء الاراضى مع كونهم لم يشاهدوا هذا القسم القوي اصولا وقواعد في علم الارض

معادن

وكذلك معادن هذه الاراضى مجهولة فلا يعرف من معادن هذا القسم العظيم الا بعض اشياء معرفة هينة \* وهي معادن القصدير التي تنسب للبلاد المغول الحقيقية وكذلك جبال الذهب (التاي) التي سميت بها سلسلة جبال كبيرة ومما يعرف ايضا اخبار اقدمية فن المعدنحية عند المنجو المجاورين للمعادن العظيمة التي يجبال دورية الروسية وكذلك الآلات والادوات المصنعة من الذهب والحديد الموجودة في القبور القديمة وكذلك يعرف رأى بعضهم أن انهر بخارى الصغرى فيها التبر داخل في تجارة كاشتا

قطر

وجميع الاخبار متفقة على أن البرد شديد جدا في وسط آسيا ويقوى ذلك الارتفاع والعرض \* فقد وجدنا لخواجة دولابروز سواحل بلاد المنجو في عرض تسع واربعين درجة مغمورة بالثلوج في شهر اوغسطس \* ورأى رسل شاروخ في بلاد القلوق ارضا منجمدة في عمق اصبعين وقت الانقلاب الصيفي ولكن يوجد في داخل هذه الربوة عدة اقسام معتدلة بالنسبة لما تقدم

نباتات

ونباتات وسط آسيا باشماله على اقليم التبت مجهولة لنا الا ما ندر فانه لم يسافر احد من ارباب المهارة في العلوم التولدية الى هذه البلاد وانما ارتفاع ارضهم وشدة برد شتائها يوجب أن ينظر أنه لا يوجد بهذه الربوة شئ من نباتات الاقاليم التي هي اعظم منها اعتدالا في آسيا \* ولكن القطن والعنب ادخلهما فيها ارباب الزراعة بعد أن لم يكونا \* وذاتنا الاخبار المهمة التي ذكرها السباحون المتقدمون واضفنا الى ذلك ما نعرفه من النباتات التي تخرج على لسواحل لبحرية من بلاد التتار ظهر لنا أن بعض النباتات التي بهذه الربوة نظير النباتات التي في شمال ألمانيا المخلوطة ببعض اصناف اشجار سبير

ولاد سبيل وسطى واسعة جدا ومتمثلة يقينا على اصناف جديدة بل وعلى ازهار خاصة بها غير المعروفة في غيرها

والافرنج لا يعرفون الى الان النباتات المتولدة بهذا الاقليم (ماعدا النباتات التي تنسب الى سبير والهند) الايتات  
السرخن المسمى بوليديوم بارومتز وغير ذلك من نباتات يخرج منها الراوند وينبت بعضها على الجبال وبعضها  
في الصحارى

والحيوانات السائبة الهائمة في الصحارى تعرف برويتها وظهورها في سبير وفي بلاد الصين وجميع الحيوانات  
الاهلية النافعة للانسان تكون في هذه الاراضي فالخيل الوحشية المسماة عند القلق طاقيا وعند المنجو  
طاهي موجودة بهذه الجهة وكذلك الكولان وهو جمل الوحش يسكن الصحارى والسهول المفتوحة ولا يجاوز  
هذا الحيوان اصلا الدرجة الثامنة والاربعين من العرض وهو مأكول اللحم عندهم وشم نوع ثالث من هذا الجنس  
بين الجير والخيول يسمى دوجيتاي ويحيى ايضا ميونة وهذا النوع يوجد اقطيع على شطوط انهر اونون  
وارغون وامور وفي صحراء كوبي والى حدود الصين والتبت وهذه الحيوانات قابلة للتأنس وهي ذات  
ادراك اكثر من ادراك الجمال المعتادة ولكن لا تفقد دائما طبيعتها الوحشية وكذلك الابل ذات السنمين توجد  
في صحارى المغول الكثيرة الرمال لاصحابها وقير الوحش يكثر في المراعي الرطبة المفتوحة وقرونه المعوجة وراءه  
وشعره الشبيه بالحرير الذي طوله نحو شبر تحت البطن واذنابه الشبيهة باذناب الخيل كل هذا يدل على انه ليس من نسل  
البقر الاهلي \* وقد صبح بالاختبار في ايرخوتسك ان هذا البقر يتأنس وتسهل تربيته ورعيه مثل البقر الاهلي ولكن  
لبنه بطعم الشحم \* ثم ان الجبال التي يخرج منها عين نهر امور تدل على الحدود الجنوبية التي هي نهاية ما توجد فيه  
حيوانات الرنة \* ولكن اذ انزلنا من تلك الجبال وهبطنا خمس درجات وجدنا في الدرجة الخامسة والاربعين من  
العرض حيوان الايلان وعلى الجبال الوعرة كثير من الحيوانات الهائمة وهي الغنم الوحشية والمعز والظباء  
وحيوان البوقطين الذي يوجد نظيره بجبل قوقازة وغير ذلك من انواع الظباء والمعز \* وحيوان المسك الذي  
يهوى الاراضي الواسعة المنعزلة يسكن بلاد المغول والدورية والاقطار الجبلية التي يسقيها نهر امور  
وفي الجنوب يدخل في التبت وفي الصين الى حد تنكين وفي جهة الغرب الى حد جبال كشمير ويوجد  
الحكيم بلاس هذا الحيوان في الشمال على شطوط نهر ينسية جهة كراسنوارسك ومن الحيوانات الوحشية  
بتلك الجهة الدب الرمادي والاسود والتعالب المعتادة وحيوان يسمى الكرساك وآخر يسمى قراغان وكذلك الفهد  
الابيض المسمى عند القلق ايرجيس وحيوان يسمى قراقال وآخريقاله المانول وكل هذه الحيوانات  
تشبه الثور الكبيرة والصغيرة وكذلك الثور الصغيرة كثيرة معروفة بهذه الجهة ولكن ليس من المحقق ان احدا شاهد بها  
الثور الحقيقية \* وبآسيا الوسطى ايضا حيوانات الفراء التي توجد بسبير كالفاقوم والردوا والسمور ونعال  
المياه التي تكثر على شطوط البحيرات الكثيرة في بلاد القلق \* وجميع اصناف الارانب وكذلك حيوان السحاب  
يوجد ايضا بهذه الجهة \* وبذلك نال هذه الحيوانات التي سردناها واقصرنا فيها على مجرد تسمية اصول حيوانات آسيا  
الوسطى يستدل على ان جميع ما تفرق في الاماكن البعيدة يجمع في ركن من اركان الدنيا \* وهذه البروة كبروة افريقية  
هي نقطة مركز نزل فيما حولها عدة اجناس من الحيوانات وبآسيا الوسطى من الطيور كثير لا سيما طير طريف  
متولد بها وهو بين السمك والطاووس يقال له عند الصينيين لوان ويسميه علماء التولدات فازيانوس ارغوس  
ويقال انه يوجد في الصين وفي سومطرا

ولنشرع الآن في التخطيط الخاص لكل بلد مبتدئين بالارض الاقرب للتبت والتتار المستقلين فنقول  
ان الاقليم المسمى من غير مناسبة بخارى الصغرى يمتد على خريطة دنوبل بين الدرجة الرابعة والثلاثين والثالثة  
والاربعين من العرض وبين الثالثة والسبعين والحادية والثلاثين من الطول بالنسبة لمدينة باريس ولكن برهن  
المباوررينيل على ان هذا الجزء من خرائط دنوبل خطأ اذ لا مانع من ان الحدود الغربية تبعد عن هذه البلاد  
الى الدرجة السابعة والستين من الطول وعلى كل حال مدينة قاشغر او كاشغر ويركند وخوتن موضوعة  
في الغرب ازيد مما جعلها دنوبل \* ورسالة مير اللواء الصيني التي نقلها عنه غروسير تدل على ان المسافة  
من الصين الى قاشغر ازيد من مائة فرسخ عما هي عليه في خصة دنوبل  
وعلى كل فبخارى الشرقية اقليم يسكنه من قديم الزمان ام التتار وهم الذين يحكمونه وهو داخل في اسم تركستان  
ويؤلم ان يكون حده من جهة الشمال والشرق بلاد القلق ويتصل من جهة الجنوب بالتبت الصغيرة وبالأجزاء  
المجهولة من بلاد التبت الكبيرة وينفصل جهة الغرب من بخارى الكبرى بجبال بلور بل وبالبروة المرتفعة المسماة  
سهل بامر حيث يظهر أن نهر السند يخرج هناك

حيوانات

حيوان بين الجير  
والخيول

بقرا الوحش

حيوان المسك

قراقال

طيور

بخارى الصغرى

وضع

ليست عرض  
انهر

ونهر يركند يجتاز هذه الارض من الغرب الى الشرق ويصب في بحيرة لوب التي يظهر أنها تتلقى كثيرا من الانهر الصغيرة التي تصب فيها \* ويظهر من حال الارض انها سهل في وسط البلاد وعلى كل فليس في داخل البلاد شي من سلاسل الجبال \* ولكن في الشمال والشرق تجد الارض محصورة بجبال اوربوات \* وقال بعضهم ان بهذه الجبال اوربوات عدة معادن ذهب وفضة \* ولكن لا يعرف صناعة استخراجها احد من اهل البلاد المتأصلين بها ولا من القلوق وانما يقتصرون على جمع تبر هذه المعادن الذي تجذبه السيول بكثرة عند ذوبان الثلوج فيجمعه هؤلاء الناس ليزهوا به الى الصين والى مدينة تبولسك وهي دار ولاية سبير \* وفي هذه الجبال ايضا احجار نفيسة وجواهر

اقليم قاشغر

وكلام مرقبول يقتضي أن اقليم قاشغر اتساعه مسيرة خمسة ايام وهو كثير المدن والقصور والبساتين والاراضي العظيمة التي يخرج بها العنب الجيد الذي يتخذ منه النبيذ وفيه ايضا كثير من الفواكه الاخرى ويزرع فيها القطن والكائن والقنب \* ثم ان سرعسكر الصين الذي استولى على اقليم قاشغر سنة ١٧٥٩ من الميلاد كتب لبعض احبابه ان الارض خفيفة واهل هذا الاقليم بخلاء يعيشون معيشة القناعة وفيه نحو ٦٠٠٠٠ عائلة وسبع عشرة مدينة والقوسقانية قرية وضعية \* ولكن الطاهر أنه اراد أن يتكلم على جميع بخاري التي سميت باسم قاشغر ومدينة قاشغر كانت سابقا دارا هامة طابات بخاري الشرقية واهلها على ما يقتضيه كلام سرعسكر الصين القان وخمسة عائلة وهي مبنية بالطوب

اقليم يركند

واقليم يركند واقع في شرقي قاشغر وهو خصب كثير القطن ويجمع ما يلزم للمعيشة \* قال مرقبول ان اهل ارباب مهارة في القنوت واغلبهم سمان السيقان ولهم عدد عظيمة \* ومن شأن ذلك الجبل الذي يشربونها فان بها خاصية هذا الامر \* ومدينة يركند واقعة على نهر يركند \* وهي الآن مشهورة بأنها قاعدة بلاد بخاري وذهب الخواجة بنيس دلا كرواش في تعليقاته على كتاب شرف الدين الى أن يركند اسم مرادف لقاشغر فدلوه مدينة قاشغر وليس اسم مدينة اخرى وهو مردود باخبار مرقبول وسرعسكر الصين

اقليم خوتن

واقليم خوتن او خوتان واقع على الشرق الجنوبي الشرقي مما قبله وهو مسيرة ثمانى مراحل كما ذكره مرقبول ويزرع فيه القطن والكائن والقنب والحنطة والعنب وغيرها من النباتات واهله ارباب مهارة في الصنائع وشجاعة في الحروب

اقليم كاريا

واما اقليم كاريا او كريا الواقع على شرق خوتن فليس هو اسماء مرقبول باسم كريان ولا كاريبت او قاريط وسنذكر كلامهم عند الكلام على جنوب التبت ومملكة برمان ويظهر أن هذا الاقليم من بخاري الصغرى واما الاقليمان الاثنيان فاستأبهما الى بخاري الصغرى ليس في الظهور كلاهما بل هما دونه في ذلك

اقليم بوام

قال مرقبول وفي الجنوب الشرقي من خوتن اقليم بوام وهو كثير المدن والقلاع وبمدينته التي هي قاعدته نهر صغير يحترقها وبهذا النهر ابحار نيسية كالهندونيا واليشب ويخرج بهذا الاقليم كثير من الحرير انتهى واما دنويل وفرسطر فانهما جعلاهما هذه الارض واحات بجوار بخاري الصغرى ولما كان لفظ بوا كلمة من لغة التبت ومعناها اقليم او عمالة خطر لنا أنه لا مانع أن يكون اقليم بوام هو الجزء الشمالي من التبت

مدينة قيرشيان

قال مرقبول وجميع هذه الاقاليم حزم من تركستان الكبرى وتقول مدينة تسمى قيرشيان او قيارطيام واذا سرنان قيرشيان مدة خمسة ايام في داخل ارض كثيرة الرمال والمياه المالحة وقليلة المياه العذبة وصلنا الى مدخل الصحراء الكبرى المشتملة على مدينة يقال لها يوب ويقال لها ايضا لوب واقعة بين الشمال الشرقي والشرق من بوام انتهى ولا يفهم من عبارته أن قيرشيان اقليم منعزل على حدته على شرق بوام كما ظنه المترجمون لكلامه فلا شيء يسير الانسان ولا طريقا طويلا معوجة من الجنوب الشرقي ثم يصعد الى الشمال ليسير ثانيا الى الجنوب الشرقي كما فهموه من كلام مرقبول وزعموا أنه سارتلك الطريق بنفسه فهل نص على أنه ذهب بنفسه الى اقليم بوام كلا بل الواقع انه ليس في كلامه ما يفيد ذلك وايضا قوله اول مدينة يمكن أن يكون معناه قلعة تركستان وهي يركند التي سميت فيما سبق قرخان (اعله قيرشيان) فلعلها هي مراد مرقبول ولو فرضنا صحة ما قلوه لم تقرب مدينة لوب وتقصير مجرى نهر يركند وتطويل الصحراء

دارتة لم يشأ في غرب  
اس شيب

وتركستان الشرقية اقليم كان سابقا كثير الثروة والطرافة وقد افسده التتاري من مرقبول وكان عرضة لاغارتهم وفسادهم ويوجد به الحلدونيا واليشب وكان لاهلها مواش عظيمة وكان كل انسان منهم يخفي بعد الحصاد غلاله

تحت الرمل في طمورة لا يعرفها غيره لان الرمل المتقوج الذي بالصغرى ينطلى المكان في اقرب وقت ولما كانوا دائما يخافون من السلب والنهب كانوا لا يحملون عندهم الا ما يلزم لموتهم شهر او احدا والظاهر ان هذا التخطيط يليق باهل هذه البلاد الآن

اصل الاهالى

ولا يعلم لام بخارى الصغرى اصل ولا آداب واخلاق الا القليل من ذلك وهم وان كانوا متولد من بعض القبلو الا انهم بالاصالة بخاريون متأصلون لونها السمرة وهذا لا يمنع من كونهم ارباب جمال وحسن تركيب وتقويم في البنية ولغتهم تسمى الرغشيان وهي عين اللغة التركية الا ان فيها كثيرا من الكلمات الفارسية قال بنطوق ان التتار يسمون اولاد البلد في تركستان الشرقية وبخارى الكبرى باسم تاجيقي ومعناه يدفعون الميرى ولا يحملون السلاح ابدا الى ان يشروعون في الحرب ولهذا كانوا محتقرين عند التتار الذين يأخذون من كل مدينة او قرية من تلك البلاد فردة مرتبة واهل تركستان الشرقية يتميزون عن عداهم من الامم الرحالة التتال في بلاد المشرق بعدم انقسامهم الى قبائل ثم انقسموا الى النصارى الذين سافروا الى بلاد الصين فترقوا بين البخارية والتتار ولكن هل المراد هنا بالتتار القبلو الذين تغلبوا على البلاد وبالبخاريين التتار الحقيقيين وهم الاتزال المحل نظر

ملابس

وملابس الرجال لا تصل الى مادون بطن الساق الغليظ وهي محصورة بحزام كلباس اهالى له واما النساء فيلبسن ملابس شبيهة بذلك الا انهن يتدبرن بالقرط في آذانهم واقراطهن طويلة شبيهة باقراط النساء التبت وشعور رؤسهن منسجمة الى ضفائر طويلة متساوية مزينة بأشرطة الحرير ويخضبن اظافر ايديهن بالحناء وكل من الذكور والانات يلبس سراويل ونعال من الجلود الموسقوية وستر رؤسهم كالآتزال ويوتهم ببنية بالجرو مزينة ببعض امتعة مصنعة في بلاد الصين وشرايهم المتعاده هو الشاي فيستعملونه مع اللبن والسمن والملح على منوال اهل آسيا الوسطى وتساو النساء عندهم وتشري ولذلك كانت البنات ذوات الجمال راس مال غنى والديها

قلوق

والقلوق يمكن ان يعتبر انهم المغول الغربيون وجبل بغدو يفرق بين قبائلهم وقد دخلوا منذ سنة ١٧٥٩ من الميلاد تحت طاعة سلطان الصين واعترفوا له بالسيادة عليهم ثم ان خان تيشاكان يمكنه ان يجهز ٢٠٠٠٠ مقاتل من بخارى الصغرى بأخذه من كل عشرة عائلات شخص واحد فبهذا يلزم ان يكون عدد العائلات مائتي الف عائلة وهذا القدر ينتج ان اهل بخارى الصغرى نحو مليون ويظهر ان القلوق بقطع النظر عن ايلوت كوكونور كانوا نحو مليون واراضهم متصل بالصين شرقا وبالتتار غربا وهي من جهة الشمال على حافة سبير وتحتل حدودها في الجنوب بحدود التبت وسطها قدر سطح فرنسا وايطاليا واسانيا مجتمعة وعروضها كمعرض تلك الاقاليم الافريقية ولكن شتان بين قطر ها وتولداتها وادابها وقطر تلك البلاد الافريقية وتولداتها وادابها واقاليم تلك البلاد الواسعة التي هي في الحقيقة جدية بأن تسمى صغرى وواحلات لانعرفها الا على وجه

ارض القلوق

هين ناقص

كنكاراغيا

ثم ان القسم الذي سماه دنوبل كنيكاراغيا هو الاقليم المرتفع الذي ينبع منه نهر ايرتيش والظاهر ان قطر هذا الاقليم هو اربع اقطار القارة القديمة واصعبا فتجد بجبل بغدو وبغيره من الجبال المجاورة ثلوجا مستمرة والسهل المسمى تساهان تلا اي السهل الابيض هو من اعلى سهل الدنيا ويمكن ان يقال نظير ذلك فيما حوالى بحيرة زيزان والظاهر انه ينبغي البحث في جبل بغدو عن اقليم رفنى تلاس الذي ذكره مرق پول فثلاثة اقليم يخرج منه البولاد وجزر الاسبطة وهو جزر القليلة وانه على ست عشرة مرحلة من اقليم آمل

تساهان تلا

رفنى تلاس

سنجارية

بحيرة بلكاى

والاقليم الذي يسمى باسم سنجارية حقيقة هو حوضه اوربوة مقعرة بحوقة رهو محدود شمالا بجبال اولوغ ويقال اولوطاغ وجنوبا بسلسلة جبال الاله وفيه بحيرات متتابعة فمها بحيرة بلكاى وهي اخرج جميع البحيرات واكبرها يقال انه يصعب الطواف حول هذه البحيرة في مسافة خمسة عشر يوما وهي تقرى بادر جتار ونصف من الطول وازيد من درجة من العرض وثمان نهر يقال له نهر ايلي يزيد كثير من اتيارات ويصب في هذه البحيرة الكدة

معسكر هر فاش

وعلى شطوط نهر ايلي كثير من المراعى العظيمة التي رغب فيها قبيلة سنجارية التي هي من قبائل القلوق وحملتهم على المهاجرة اليها وبنوا في اقاعد ولايتهم فكان خانهم تيداشا مقيما في محل يسمى هر فاش وكان في هذا اهل كثير من الخيل والغنم السمينة الازدباب وكانت يهايمهم ذوات القرون وابلهم قليلة العدد قال بعض مؤرخي المسارعة ان تيورلنك وقف على جبل اولوغا لينظر السهل العظيم الذي يمتد في سفح هذا الجبل ويرى حسن منظره الذي هو اشبه ببحر من الخضرة والظاهر ان هذا السهل العظيم هو الذي سماه ربروقيس اسياح باسم ارغونوم وسماه

بلاد ارغونوم

أمة الويغور وبلادهم

أبو الغازي باسم ايرغون كند  
والجبال التي في جنوب سنجارية تشتمل كما قاله دنويل على عمارات امة الويغور المسماة ايضا امة الايغور  
وهي سلف ايام الجمار والطاغوتية ~~يكن~~ اجتياز هذه الجبال من غير مشقة الا في حلق شنجيز فحينئذ لا مانع  
أن هذه الجبال في الحقيقة ليست الاربوات متواصلة اعلى من الاراضي التي هي لها بمنزلة القاعدة وقد كان اقليم الويغور  
في سابق الزمان عامرا بالزراعة والتجارة ويرويه كثير من الانهر الصغيرة وكان تمدن هذه الامة قبل الميلاد بقرنين وكانوا  
يتكلمون باللغة التركية ويكتبون من اعلى الى اسفل كما هل الشام في قديم الزمان وحروفهم الهجائية التي الف فيها  
الخواجة لنكيز رسالة يظهر انها مأخوذة من لغة الدواناغاري وهي كتابة هندية وكانت بلادهم ايضا تسمى جيشا  
والظاهر انها امة كانت تسكن هذه الارض سابقا ولعلهم من نسل الامة القديمة المسماة مساجيطه وهذه تشتمل ايضا  
على اقليم صغير يسمى اقليم تورقان وهو واقع على مهبط ربوة ويغور في شمال بحيرة لوب ومدينة تورقان  
مدينة عظيمة يردها التجار الذين يذهبون من بلاد العجم الى بلاد الصين وهي المعروفة بطرسوس (ترفو) التي تكلم  
عليها الملك هشون وجعلها قاعدة مملكة الويغور العامرة

جيشا

تورقان

وعبارة هشون ان دولة طرسوس ذات ثلاثة اقاليم ولاتها يلقبون ملوكا ويقال لاهل البلاد واغور وهم  
لا يشربون الخمر ولا يأكلون ما فيه روح ويزرعون الخنطة بكثرة ولا وجود للجنب عندهم ومدنهم طريقة كثيرة الهياكل  
المعدنة لعبادة الاصنام ويستغلون بالفنون والعلوم ولا يصلحون للعروب ولهم طريقة مخصوصة بهم في الكتابة  
ولكن قد تد اول كتابتهم من جاورهم من القبائل انتهت

مدينة لوب

ومدينة لوب التي ذكرها مرق پول واقعة على نهر يركند فهنا مصبه في بحيرة لوب بشي بسير  
واذا اردت أن تخرج من بخاري الصغرى وتساقر الى الصين نزلت بهذه المدينة لتجهيز ما يلزم في عبور الصحراء  
العظيمة الى هناك

اقليم آمل

وتم طريق اخرى توصل الى الصين بواسطة آحي المسماة آمل ويقال لها ايضا خامول وهو اقليم صغير تكتنفه  
الصحاري من كل الجهات قال بعض القسيسين ان قطره في الصيف غير شديد الحرارة وقل أن يخرج بارضه القاوون  
والجنب فاذا خرج بها القاوون كان جيد الصفة ويدخر مدة الشتاء ليتخذ في اطعمة مائدة سلطان الصين وبعض المؤلفين  
جعل في هذا الاقليم مقاطع اجار العقيق والاماس واهله شداد طوال يحسنون المسكن والملبس واغلبهم اسلام  
انتهى وفي زمن مرق پول كانت هذه الامة وثنية فلذلك قال في تخطيطه لهم انهم متوحشون ولكنهم طيبون ارباب  
بشاشة وثروة بما يخرج عندهم من محصولات اراضيهم ويستغلون بالغناء والرقص انتهى فاذا نزل بارضهم غريب  
واراد أن ينزل بيت احد منهم خيره فاذا اختار بيت انسان اسكنه مع حريمه وبناته واقاربه وبلغوه جميع  
ما يشتهي وترك الرجل بيته له ويحب في المدينة عن جميع ما يعين هذا الضيف على السرور ولا يدخل الدار مادام هذا  
الضيف فيها ومدة هذا الزمن يحظى الصيف بجميع حقوقه وقد اراد منغوخان ابطال هذه العادة الغربية فكان  
ذلك اضيع من دمع على طلال فان اهل هذا الاقليم يرون أن ذلك من اصول العبادات ويعتقدون أنهم اذا هجروا هذه  
العادة كانت مزارعهم عرضة لأن تصاب بالجذب واللفظ

عادة غريبة

تنغوت

واذا جئنا السهول الرملية المحيطة المقومة للصحراء الكبيرة المسماة صحراء كوبي وصلنا الى اقليم كانت في القرن  
الثاني عشر من الميلاد هي دولة التنغوت القوية والظاهر أنها كانت تمتد جهة الشمال الغربي من الصين على ارض  
قبائل السيفان بل وعلى التبت جميعها وبعضها وقد بسط الكلام على ذلك مرق پول والظاهر أن المدينة  
التي سماها كنيو وجعلها قاعدة بلاد التنغوت هي مدينة الصينيين المسماة خانجو وأن سانجو ليست  
الامدينة سبتان وعلى خنس مراحل من جنوب كنيو جعل مرق پول بلاد الارجية ويقال الارجيول  
وفيا حيوان لسك والبقرا المزعج الصوت وسمان الصين والماخرون يسمون بلاد التنغوت باسم كوكوفور  
وبقل ايضا هو هونور يعني البحيرة الرقاه وهذه البحيرة تسمى عند جغرافي الصينيين رنشاى ومدينة  
سانشو هي مدينة عصية واقعة على نهر صغير يصب في نهر يوانكير الذي يجري في الصحراء ويصب في بحيرة  
تسمى هونور

خانجو

ارجي

سانشو

ساربر

وحدود التنغوت والتبت لم ترل مجهولة الى الآن ولم يقف احد على حقيقة امرها فاقليم سوقر الذي ذكره  
مرق پول وقال انه ثبت به الزاوند يمكن أن يكون هو الاقليم المرسوم في خريطة التبت المسمى باسم سوق وهذه  
الخرطة هي التي رسمها القسيسون لمبعوثون لتلك الدواحي وعلى اقرب من ذلك بتمتد اقليم سري وقد قل بعض التجار



مدينة سيلين اوسرين

البحاريين الذين جاؤا الزاوند الى كياكا الخواجة بلاس ان مدينة تسمى سيلين (ولعلها مدينة سرين) واقعة في الجنوب الغربي من بحيرة هوونور على نهر يصب في نهر هونغو وكل الاقليم جبال عالية قلة نبت فيها الزاوند في شقوق الصخور في محال رطبة وتستخرج عروق الارض في شهر ابريل وماية وتنظف وتعلق في الاشجار انتهي

اقليم سيفان

والاقليم الذي نسكنه امة السيفان التي تتكلم بلغة التبت واقع في مجمع الصين والتونغوت والتبت ويسمى باسم توسان وكان سابقا مملكة عظيمة ولكن تناقص عظمه في القرن التاسع من الميلاد والسيفان السود هم النازلون على نهر هونغو السمي ايضا هرامورين (ومعناه النهر الاسود) وهم اقل تمدنا من السيفان الصفر النازلين على شطوط نهر يتسكانغ يعني النهر الاصفر وخيل هذه البلاد صغيرة ولكنها معتبرة لقوتها وخفتها وفي انهرها قطع الذهب

القلوق ونية ابدانهم

والقلوق الذين تحت سيادة الصين اى في التزام الصين هم الحاكمون على جميع تلك الاقاليم التي خططناها او على اكثرها وليس بينهم وبين المغول كبير اختلاف وهم الآن على ما وصف به بعض السياحين امة الهون فاقبل في الهون في قديم الزمان من الاوصاف يوجد الآن في القلوق وذلك انهم في العالب ارباب قامات متوسطة ويكثر فيهم وجود القصار وقل وجود الطوال وما كانوا من صغرهم يحلون وانفسهم كانت ابدانهم حسنة الخلقة واعضاؤهم خالصة غير مرتبطة والخواص التي تمتاز بها وجوه القلوق هي أن عين الواحد منهم زاوية مائلة الوضع الى جهة الانف وحواجبهم سود قليلة الشعر وقوس الحاجب نازل منخفض وهم فطس الانف وانوفهم مبسوطة جهة الجبهة وعظام خدودهم بارزة ورؤوسهم ووجوههم مستديرة جدا وعادة ادخال رؤوسهم في القلائس ونمسهافهم بالكلية يظهر أن ذلك اعانهم على فصل آذانهم من رؤوسهم زيادة عن العادة ولكن عظم آذانهم زيادة على العادة بكثير هو ايضا مما اختلفت به بنيتهم دون غيرهم وهم يتعهدون اسنانهم وتمكث طريقه يضاء الى حد الهرم وبشرتهم دائما بيضاء يعترها صفرة مائلة الى السحرة بسبب حر الشمس في الصيف ودخان الخوص في الشتاء وليسوا جميعا مستوين في هذا اللون بل يختلف باختلاف الناس وبالنز كورة والانوته ومن نساء القلوق كثير من ذوات الوجوه الحسنة ويزيد في بياضهن سواد شعورهن وحواس الشم والسمع والبصر فيهم لا يمكن أن يتصور كيفية الافرج لحدتها فانهم يشمون دخان المعسكر ويسمعون مشي الخيل الخفيف ويميزون في سهولهم الواسعة ادق الاشياء البعيدة عن ابصارهم على وجه عجيب جدا

قبائل اشانوق

والقلوق يسمون انفسهم في لغتهم باسم دربين اوروپو يعني الاخوة الاربعة المتعاهدة وهذه الامم الاربعة المتعاهدة احداها امة الشوشوتة المسماة عند الصينيين سيفان وعددها خسون الف عائلة وهي تسكن نواحي بحيرة هوونور والثانية امة السنجارية وهي في اقليم سنجان وكانوا سابقا ارباب شوكة ثم آل امرهم الآن أن صاروا من عشرين الف عائلة الى ثلاثين الف والثالثة امة الترغوتة وكانت قد سكنت اولاً في روسيا بسهل ازدرهان وعدتهم من ستين الف شخص الى سبعين الفا ثم رجعوا في سنة ١٧٧٠ من الميلاد ودخلوا في بلاد القلوق والرابعة امة الدربيتة الذين اجتمع بعضهم مع الترغوتة وبعضهم الا ترمع السنجارية والظاهر أن المدن يسكنها غير هذه القبائل الرحالة التزلزلة من البحاريين والصينيين بل ومن القلوق اهل الحضرة والاقامة والقلوق يحبون المعاشرة والمخالطة والولاء ثم والضيافات ويكرهون الاكل وحدهم من غير ضيوف فاعظم مسراتهم أن يقسموا مع احبابهم جميع ما عندهم من المأكول وملابس رجالهم شبيهة بملابس اهل الى في الاكام فانهما ضيقة ومضمومة مما يحاذي طرف الساعد من جهة الكف ورعاع الناس يابسون جلود الغنم ولباداتها وفي الصيف يستر البنات من الرقبة الى اوساطهن ورجالهم يحلقون رؤوسهم الا بعض غداثر من الشعر بخلاف لساء فلا يحببن ان لا شعرهن الذي هو لهن كناية قبيح شعورهن كثيفة حتى يبلغن اثني عشرة سنة وهوزمن بلوغن فيجمعن حيثن لضعفهن ويجعلن احول رؤوسهن فاذا تزوجن جعلن افرعيز وسدلتن على اكافهن ومساکن القلوق خيام او خصوص وانصاف خصوص متخذة من شجر اخيزان مسقوفة باللبد صالحة لتحمل الامطار والثلوج

ملابسهم

ساكنهم

اشغالهم

ثم ان القلوق يؤثرون حرية عيشتهم التنقلية وخصوصهم القابلية لئلا تحمل معهم حيثما ساروا على جميع راحات المدن المنتظمة والعيشة الحضرية ويرون أن الصيد وتربية المواشي وعل الخيام من نسب ما يليق بالحر مولود في الصحارى واما النساء فيشتغلن باسوار البيوت وعلين نصب الخيام ورفعها وتقليم الخيول وسداستبار اوقات البضالة



نادرة بالنسبة للنساء كما انها كثيرة بالنسبة للرجال وقد حاول الصينيون تعويد القبلوق على الزراعة ولا زالوا يحاولون ذلك وانظروا انهم يتوصلون الى تعليمهم ذلك على وجه الصعوبة وقطرهم القمل وارضهم اليابسة جعلوا هذه الاقاليم خالية عن اكثر الزراعات الخلاصة مما يجعل هذه الزراعات غير محققة النفع

ولبن الخجرات مقبول عند اغلب اهل آسيا يؤثرونه على لبن البقر وهذا اللبن في حال حلبه يكون اشده سيالية من لبن البقر ولكن له طعم هين غير لذيق يوذى ذوق الافرنج فاذا ارادوا تحمضه في آنية صالحة لذلك استحال طعمه الى الحموضة وصار كالتييد مقبول الطعم وقل أن يخرج منه قطرات من الزبد وقلوق صناعة في اتخاذها شرابا مسكرا يسمى ارقا وان كان ضعيف الاسكار وقال بعضهم انه يسمى كوميس وليس الامر كذلك فان كوميس كلمة تنارية لاقلوقية ومعناها لبن الخليل

لبن الخليل

واغلب قوتهم اللبن والحم السمين لاسيما الصيد وذلك لانهم لا يذبحون الحيوانات الا اهلية وهم يصطنعون اللبادات التي يعطون بها خيامهم ونسأوهم بجهز الجلود للصناعة مع غاية المهارة ويصطنعون منها كثيرا من الادوات ويصطنع الرجال بانفسهم بعض اسلحتهم ولغة القملوق هي لغة المغول مخالفة بالكلية للسان التتار بالنسبة للالفاظ والقواعد ويعرف منها اسماء اعلام هندية وكثرة الالفاظ ذات المقطع الواحد تجعل لها شبا بلغة التبت والصين ولما كانت خالية عن حروف التعريف وعن اغلب الضمائر وحروف الربط والعطف وعن تقييد الافعال بالظروف كان يظهر انها اشده اللسان احتياجا لغيرها وان كانت من اقدمها وجودا ويقال انها ذات ترنم يطرب عندها عاقلها وادابها واشعارها ثم ان حكايات هذه الامم المشتملة على الشكوى والحزن تجدها الفاظا محزنة مهولة كطبيعة ارض اهلها فالخجور والسيول والحوادث السماوية تذكر فيها بجانب السير والمعجزات والكرامات التي تشبه ما يقوله الهنود وتجديضا في كتبهم نوادر صادقة انقضت انجب جميع الامم مثلا حكاية القبيلة الهاربة مبدوءة بهذه العبارة وهي قد ركدت مياه البحيرة الواسعة بعد نزح غضبها وزوال هيجانها فكذا حالة تعسكرات الدنيا وذهولها الساكن انتهى وهؤلاء القبائل الرحالة الزالة عندهم اشعار كل قصيدة منها نحو عشرين قطعة اودورا فخافوق وهم يحفظونها وتتواتر عندهم بالنقل فينشدها بينهم منشدوهم فيصغون اليها ويتأملونها ويتعجبون منها غاية العجب وزيادة على ما عندهم من الكتابة المغولية المولفة من اربعة واربعين حرفا يجمعونها كالعمود لهم ايضا كتابة هندية تسمى الاوتسكال وهي مستعملة في الصيغ السكرية والفاظ الشعوذة الخارقة للعادة

صناعة

لسان

شعر

قوانين سياسية

ثم ان الافرنج لكبرهم ومجهلهم يرون أن امم آسيا الاحرار متوحشون مجتردون عن الآداب والاحكام وفي الحقيقة خانات آسيا يظهر انهم مثل ممالك الافرنج القديمة الالتزامية في العصر الوسطى وقد قسموا القملوق الى ثلاثة اقسام مختلفة وهم اشرف البلاد ويسمون العظام البيضاء وآحاد الناس وهم الرعايا الارقاء المستعبدون ويسمون العظام السوداء وامناء الدين وهم من نسل هذين اقسامين ورجالهم احرار ونساء الاشرف يسمين بالحم الابيض ونساء الرعايا يسمين بالحم الاسود فالنسب يعرف بالعظم خاصة وشوكة خان تيدسا اي الامير الرئيس هي عدد رعاياه وعظمهم دون اتساع اراضيهم فان اتساع الاراضي في تلك الجهة غير معتبر ورعية كل رئيس يقال لها اولوس وهي منقسمة الى اقسام يقال لكل منها ايماق وكل ايماق مؤلف من مائة وخمسين عائلة الى ثلثمائة وكل ايماق ايضا له رئيس يسمى سيسان ومعناه شريف فاذا كان ثم خان عظيم كان قائدا لجميع الامراء دون غيره في الامور المهمة العامة المصلحة والميري الذي يؤخذ منهم انما هو عشر المواشي وغيرها من الاملاك ولكن في وقت الحصار يحضر جميع الرعايا راكبين خيولهم ويمثلون بين يدي الامير فيطرد منهم من لا قدرته على حمل مشاق الحرب وسلاحهم القسي والرماح والسيوف وقد ينسلكون بالاسلحة النارية والمقاتلون من الاغنياء يلبسون درعا من الزرد بجلقات متعشقة في بعضها كالزرد الذي كان يلبس سابقا في اوروپا الى القرن الخامس عشر من الميلاد

سلاح

دين

ودين القملوق وجميع الامم المغولية والمنجورية والتبتية هودين دلالي لاما ورئيس دياتهم يختارونه من امة السيفان الصفر التي ذكرنا الحواجة بلاس انها قبيلة من قبائل القملوق وسنذكر في تخطيط بلاد التبت على هذا المذهب الدياني وانما نقول هنا ان القملوق تحت طاعة مشايخ دينهم فيتعبدونهم وتنفيذ عليهم كل ما امرهم من مشايخ اديان من عدد هم من اهل لارض فهم الذين يرشدونهم الى مصالحهم فلا يذمون على شيء بدون مشورة كهنتهم الذين يزعمون انهم يسألون آلهتهم ويأخذون كثيرا من اموال هؤلاء الرعايا الذين هم اشبه بالهاشم ويعيشون ارغد عيش في الراحة والسعادة وهم مكفون بعدم الزواج ما لم يسافروا والاساغ لهم أن يواقعوا صاحبة المنزل المضيفة لهم وسفرهم غائب كثير

مغول	وإذا جازنا جبل بغدو دخلنا أرض المغول الحقيقيين وفي وسط هذه البلاد بركة عظيمة وهنالك شجر صخري
صحراء كوبي	شامو المسماة صحراء كوبي وهذه الصحراء طولها خمسة فرسخ أو أكثر وتمتد شعوبها الغربية والجنوبية
بلاد شرامغول	جهة بلاد التبت وبخارى الصغرى وأرض آمل وأرض لوب وغيرهما من الواحات الخصبة تتخلل هذه
بلاد كاكاء مغول	الصحراء وتقطع في كل مسافة صورتها الهائلة وبها مروج على طول الأنهر تجدها كثير من أقاليم الخيول المغولية تهيم
	وحدها واليه يأوي متوحشوا الجس طائفة فيقتضون عليها بالسرعة ليأخذوا شيئاً من أعشابها
	والأقاليم المجاورة للسهل الأكبر الصيني تشبه من حيث قطرها بلاد ألمانيا ويظهر أن الأغلب في أرضها الطين الطافي وقد
	رأى الكثير في مدينة زيهول على حدود المغول في عرض إحدى وأربعين درجة وثمان وخمسين دقيقة جهة الشمال
	أشجار الحور الرجراج والدردار والجوز والبندق ولكن تجد على الجبال أشجار الصنوبر صغيرة وأشجار البلوط كبيرة
	مجمعة والمغول الصفر السمون شرامغول يهيون في تلك البلاد بخلاف الكلكا المسمين بالمغول السود فأنهم
	يسكنون الأقاليم التي بشمال الصحراء الكبرى وهذه الأقاليم المجاورة لبلاد سبير مجهولة الحال إلا ما ندر منها
	وكلام بلاس وسوق ولوف ويطرين يقتضي أن دورية الروسية ذات حر عظيم وجبالها التي أبست بالكبيرة
	ولا بالصغيرة مستورة بغابات نظيفة من أشجار الصنوبر والتولا والدردار وشجر الحور بخلاف سهلها فإن بها مراعى
	لكثير من المواشى وتصلح لزراعة عدة أنواع من الحلال فبالقياس على ذلك يمكن أن يؤخذ بالحدس والتخمين أن دورية
	الصينية وبعض اجراء شمالية من بلاد المغول ذات قطر شبه قطر دورية الروسية وتولدات شبيهة بتولداتها وكان
	مبدأ سفر الأرسالية الموسقوية الأخيرة في تلك الجهة في وسط الشتاء ثم انتهى سفرها بعد أن سارت ثلثمائة ورسته
جبال	(أي نحو سبعين فرسخاً من الحدود) ففهم من هذا أن البلاد ذات سهول تخله وجبال وعرة كثيرة الأشجار غالباً ويكثر
	فيها الخنزير البري والایل والایلان ولا يعرف فيها غير ذلك ثم جبل مقدس عند المغول يقال له خان أولا يعني الجبل
	الملوكي وعليه كثير من الهياكل والمقابر وقد ظن بعضهم أن المعادن التي يستخرج منها الصينيون للتصدير توجد في هذه
	البلاد ولا يمكن من المحقق أن الصينيين نصبوا مساكن الحديد بقرب بحيرة اروا على خمسين ورسته من كيكاك
	ونجحوا في ذلك
انهر	ونهر هونغو يتحرق جراً من بلاد المغول الجنوبية وفي الجهة الوسطى وعلى الشرق كثير من الأنهر الصغيرة التي
	تنبض على الرمال وفي الشمال نهر سلنغا وأورشون يصبان في بحيرة بيكال بخلاف نهرى كرلون وأونون
	فأنهم ما يتعاونان على إمداد نهر أمور العظيم الذي ينزل في بلاد المنجور
بحيرة اتساهان	وفي سفح جبال بغدو بحيرة عظيمة تسمى كوسوغول وشم أيضاً غيرها من البحيرات الواسعة وقد خطط مرق بون
	بحيرة قيسغا التي يظهر لنا أنها بحيرة اتساهان أو اتساهان نور وقد كان للخان الأكبر بيتاً لمزاها على شطوط
	هذه البحيرة وكانوا يشاهدون فيها حيوان العجوم والكركي والحجل والسمان كثيراً ولكن نشدة البر لا تأتي
	إليها الخان إلا في الصيف
مدن	وقد ظن بعض المؤلفين أن هذا الإقليم كان سابقاً مشحوناً بالمدن العظيمة ولكن الأظهر والأقوى أن المغول لم يكونوا
	سابقاً أرباب عدد كثير من الناس ولا ثروة وافرة ولا أرباب صناعة بحيث ينون مدناً يصدق عليها اسم المدن حقيقة
قر قروم	بل الظاهر أن مدينة قراقروم المسماة باللغة الصينية هولين كانت دار سلطنة المغول وأن بناءها ليس إلا بالطين
	والخشب والظاهر أيضاً أنها كانت دار الإقامة في الصيف كما في الأزمنة زيهول التي تلقى فيها سلطان الصين
	رسولاً من طرف الأفرنج يسمى مقرطينية ومدينة زيهول بها سراية عظيمة على منوال مساكن الصين وبها
	أيضاً بساكن عظيمة واسعة وبعضها كل لعبادة الأصنام وكثير من الخصوص الرديئة فجميع هذا إذا هجرناه ولم يزل
	في أقل من مائة سنة فلابد أن يكونوا من غير طائل عن آثار مدينة قراقروم التي هي على كلام دنويل وقعة
	على نهر انغوى مورن في نحو أربع وأربعين درجة من العرض ونحو مائة وأربع درجات من الطول ولكن كلام
	الخواجة فيشر يقتضي أنها واقعة على شطوط نهر أورشون وإنما على مائة درجة وواحدة من الضول وعلى سبع
	وأربعين درجة من العرض ثم إن أمراء مغول كلكا وأخبارهم كانت أقامتهم من قبل بمسكريسي أورغا على
قيرة	ثلثمائة ورسته من كيكاك الواقعة على نهر تولا وقد تغير هذا المعسكر فجعل مدينة وسموه قيرة وليس بها
	إلا هياكل ومساكن لأمراء دينهم وبيت نائب الصين زكاهامنية بالخشب وما عدا ذلك كله خيام إلى الآن
مدن آخر	ومدينة مياجين مدينة صغيرة على طرف حد الروسية وهي قاعدة التجارة مع كيكاك وكذلك مدينة ناون
	ذات بيع وشراء واقعة على مسيرة شهر في الجنوب الشرقي من البوسطة الروسية المسماة زوروشيتو على نهر ارغون

وتجار هذه المدينة يأتون الى ناون مسلحين بالقسي والسهام ومعهم اقشعة جيدة الصفة ولغة اهلها ليست صينية ولا مغولية

ثم ان المغول كالقلوق وجوهم مسطوحه واعينهم صغيرة مائلة وشفاهم غليظة واذقاهم قصيرة قليلة الشعر واذانهم عريضة ناتئة وشعورهم سودمقوية للونهم الاسمر المائل الى الحمرة والصفرة الا ان المغول اعظم تحضرا من القلوق بسبب اقامتهم في قديم الزمان كثيرا في بلاد الصين فلذلك كانوا اشد تطرفا واكثر قابلية للتأدب واعظم كرمًا ونشاطا واغنى ميلا للشهوات واللذات ثم ان روسية دورية يرون ان النساء المغولية اكثر تسلا وولادة من نسايم كما انهن كثيرات الصناعة والسرور والبشاشة ثم ان كتب دين المغول مكتوبة بلسان التنغوت او التبت وفي كل ايماق معلم مكتوب ثم ان الاما وهم امناء دينهم وكذلك رؤساؤهم يلقبون بلقب خوققتو وهم على غاية من الاحترام والتعظيم عندهم وهم ايضا من طرف دلاني لاما الاكبر الذي هو رئيس دين المغول

وتعدد الزوجات وان كان مرخصا عندهم الا انه قليل ويتزوجون وهم صغار السن والنساء يمسدن الرجل بالمواشي او خصوص الغنم وعندهم نار مشتركة في وسط الخيمة وفي الصحارى فيتدفقون على ارواث البقر اليابسة وخيام اعيانهم مفروشة من داخلها باقشعة الحرير واسرتهم مفروشة بالسجا جيد العجمية وتزى في مساكن اعيانهم آنية القصدير والفضة والصيني واما خيام الرعا فانهما تتخذ من صنف من اللبد وقد ينون في بعض الاماكن هياكل صغيرة حولها خصوص وعشش لامنا دينهم

ويحلقون رؤسهم ولا يبقون منها الا خصلة من الشعر ويلبسون طربوشا حمر مسطوحا لاسيما عند مغول شرا ويلبسون سراويل عريضة وعناتر خفيفة ضيقة الاكام ويحتزمون بحزام ليسن السيف والسهمين وسائر ما يلزم لشرب الدخان ويلبسون من فوق ثيابهم الجوخ ويجعلون اكمامه واسعة ويلفون ارجلهم بقماش من الكتان ويلبسون فوقه الجزمات من الجلد وهي في العادة سوداء او صفراء وزيتهم لاتصل الى استعمال القمصان ويغتذون باللحوم ويخططونها في بعض الاوقات بالخضراوات ويشربون في العادة الماء ويحبون اللبن والسمن والكوميس ولكنهم الان تعلموا شرب العرق وماء العسل ولا سيما شراب الشاي ومواشيهم هي الخيل والابل والبقر والغنم والمغزو نساؤهم يدخن الخلود ويقلعن الاعشاب الماء كولة ويجوزن ما يدخن لشتاء فيملحن ما يحتاج للتليج ويبسن ما يحتاج للتبييض ويقطن شراب الكوميس وهو روح لبن الخيل والرجال يصطادون انواع الحيوانات والطيور العديدة التي تكثر في تلك الصحارى الواسعة فاذا اراد المغول السفر انفجوا غنما كاملة في جلودها فيسلقون اولها بالجلد بتمامه كالكيس ويملونه بالماء ويضعون فيه اللحم مجردا عن عظامه ويضعون فيه ايضا على التوالي بعض اجزاء حجرة فينضج اللحم بالكلية ويكون مرقة عطيا

فاذا اشرفت المراعى على الخلاص رأيت جميع القبائل يرفعون خيامهم وهذا يقع في السنة من عشر مرات الى خمس عشرة مرة ففي الصيف يتوجهون جهة الشمال وفي الشتاء جهة الجنوب فتجد محفلا عظيما مؤلفا من المواشي والرجال والنساء والاطفال ووراء هذا الموكب نبات يغني بالاغاني الموزونة وملعب هؤلاء القبائل الهائجة كثيرة الخط والسرور وهي ميدان المسابقة على الخيل حتى ان بناتهم يجدن رماحة الخيل فتجد اصوات الاغاني معجوبة بالآلات كالزامير وغيرها وبالمصارعات وهذه الاغاني متعلقة باختراعات ظريفة ومملوءة بمجائب الاحداث التي تحكى عن فحول الرجال الا ان انعام اصواتهم خشنة غير مقبولة ولعب الشطرنج هو اللعب الممدوح عندهم وجث المولود والامراء وكبار مشايخ دينهم تحرق في محفل عظيم ومقابرهم في العادة يحرق بها اسوار مزينة ببعض عالية عليها الوية مضحكة وقد ذكر مرق پول لهم عادة ناشئة عن الاوهام والوساوس ولا يعرف هل هي باقية الى الان عندهم ام لا وهي انه اذ فقد عائلتان صغيرين عزيزين مختلفين بالذكورة والانوثة جعلوا بين روحيهما عقد زواج يسمى زواج الاموات وهذا العقد يشهر عند مقابر الصغار كالنومس وبه تقع المصاهرة والمجبة بين اثار بن الصغيرين كان ينهم لجة ونسبا

ثم ان المغول وان كانوا دون القلوق في البدع والاهام والوساوس ولا يعرف هل هي باقية الى الان عندهم ام لا وهي انه اذ فقد عائلتان صغيرين عزيزين مختلفين بالذكورة والانوثة جعلوا بين روحيهما عقد زواج يسمى زواج الاموات وهذا العقد يشهر عند مقابر الصغار كالنومس وبه تقع المصاهرة والمجبة بين اثار بن الصغيرين كان ينهم لجة ونسبا واذ انهم يبنون هياكل بعضها من الحجر وكتبهم اكثر من كتب القلوق ولهم غير كتابتهم العادية نوع كتابة اخرى يقال لها افسار جاءتهم من امة التنغوت وحروف هجائهم المعتادة ثمان وتسعون علامة بعضها يدل على مقاطع ومخارج كاملة ويظهر ان اغلب هذه الحروف مستعارة من حروف الويغور واللسان المغولي غير معروف جدا وهو عين لغة القلوق التي ذكرناها آنفا

وخانات المغول الجنوبية هم جميعا تحت حكم سلطان الصين يدفعون له ميريا سنويا ويأتون الى ديوانه خاضعين اذلاء

المغول  
دينهم

دين

طريقة المعيشة

ملابس

طعام غريب

سيرة هؤلاء  
زحمة التربة

لعب الاغاني

زواج اموات

كتابة ورسالة

دولة

قوانين

واما خانات الكسكا وهم المغول السود فليس عليهم ميرى بل يعطيهم سلطان الصين بامكية هينة والظاهر ان سبب ذلك كونهم كالتغور والباطات يحفظون البلاد من غارات الروسية ثم انه ينبغي لنا قبل تميم تخطيط المدن الناقص الغريب عند امم المغول ان نقول انه من سنة ١٦٢٠ من الميلاد وضع المغول كتاب قوانين كاملا عليه خاتم اربعة واربعين ما بين اميرورئيس وقصاص اغلب الذنوب في هذا القانون المغارم وفيه ايضا ان جميع ما يصنعه الرعايا من الاشياء المفيدة النافعة يعطى لهم في تطهيره جواز وتحتف وكل من منع البن عن المسافرين عوقب بدفع خروف وفيه جواز الاختيلد بالنيران لاقراء المدعى عليه وكذلك الايمان التي يضمن بها الاعلى تركية الادنى وهذه الاحكام كانت سابقا لبلاد اوروشيا في الاعصر الوسطى

\*(المقالة الحادية والستون في تخطيط اسيا)\*

وبلاد المنجورية وبجيجزيرة كورة وقورة

المنطقة الوسطى في آسيا هي بلاد المغول وبسلسلة جبال سيولكي والانهر لا تنعطف اصلا على سهل مرتفعة وانما تنعطف الأرض من جهتها وبها جهة بحر او ختسك وجهة البحر الاصفر ونباتات الاقطار المعتدلة وانما تنعطف في الظهور بعد أن كانت قد خفيت لكن في الشرق سلسلة جبال شامخة على حافات شطوط بحر كورة تمتد في داخل البجيجزيرة وهي تعادل بارتفاعها واتساع غاباتها الاكثار النافعة المتولدة عن حر الشمس وذلك لان هذه الجبال وان كانت ذات عرض كعرض فراسا وايطاليا الا انها عرضة للشتاء الطويلة الباردة ولما كان الاقسام الوسطى التي يسقيها نهر امور يجب أن تحظى كما هو الظاهر بقطر احسن من ذلك واما كون الزراعة لا تعظم فيها فبما ذلك الاتساع لاهلها وجهلهم فالجزء الذي على البحر الاصفر وهو اقليم لياوتنغ يظهر أن حره شبيه بحر ألمانيا وفراسا الشمالية

لائحة اجالية تتعلق  
ببلاد المنجور

والجبال التي حول زيهول ليست مرتفعة جدا وليس بها شيء من سلاسل الجبال المنتظمة الشكل وانما منظرها كمنظر امواج البحر المضطرب وهي مركبة من طفل صلب مختلط بحصى ولا مانع من أن سلسلة الجبال العالية التي بجافة بحر التتار منفصلة عن الجبال الوسطى بآسيا وفي الشمال جبال استنوا لها عدة فروع تمتد جهة شطوط نهر امور ولما كان لا يعرف شيء بالنسبة لطبيعتها وعلى هذا الساحل ينجمد الماء ويقع الثلج في اثناء شهر سبتمبر الا فرنجي

جبال

ونهر امور يخرج في بلاد المغول من جبل كتنة ويسمى اولاً بنهر اونون ثم اذا كثرت مياهه بصب نهر انغادا فيه قريمان نرجنسك يسمى امور هذا هو رأي الجغرافيين الصينيين واما الروس فيسمون هذا الفرع المجمع باسم شلكا ونهر شلكا اذا غزت مياهه بمياه نهر كرلون الاكبر يسمونه نهر امور ونهر شلكا وكرلون متساويان في المجرى والحجم تقريبا ونهر امور يسمى عند المنجو والتغوزة سغاليان ولا وهو يتلقى جهة الجنوب نهرين عظيمين وهما سنجاري ولا الذي يسمى عند الصينيين شنتجيان ونهر اوزوري ويقال اوسولي ويسميه الصينيون هذين الاسمين وهو يصب في بحر اوختسك صانعا جونا عظيما مسدودا في الشرق بشطوط جزيرة سغاليان ويتصل في الجنوب ببحر كورة المسمى بوجاز التتار واتصاله به انما هو بواسطة فرجة ضيقة والحشائش البحرية تغطي مصب هذا النهر بعض خفاء ولما كان عميقا ساكنا كان ركوبه سهلا لا يخلو عن الصخور والمخاضات وشطوطه مخوفة بغابات عظيمة ثم ان الروسية تشكون كثيرا من خيانة الصينيين وذلك انهم سنة ١٦٨٩ من الميلاد اخذوا من ايدى وكلاء الروسية بغتة بطريق القهر والغلبة الجزء الاسفل من ذلك النهر العظيم الذي لا بد منه لكل من استولى على سبير الشرقية مع أن قوزاق الروسية غرسوا باسفل هذا النهر فيما سبق راية الروسية علامة على انهم ملكوه

رامور المسحي سغاليان

وبلاد المنجورية التي خططها جغرافيو اوروبا على وجه مختلف خططها جغرافيو الصينيين على وجه واضح فجميع اقليم المنجورية هو ولاية شجين ويقال شين بنغ وهي منقسمة الى ولايتين صغيرتين احدهما ولاية قنتين وتسمى ايضا لياوتنغ وهي في الجنوب على البحر الاصفر والشانية ولاية منجو على نهر امور وبحر كورة واقليم لياوتنغ خططه السلطان كان لنگ في كتاب يسمى مدح الموكدين وهو كتاب هين بارد بالنسبة لاشعاره الا انه اذاع بالنسبة للجغرافيين وعبرته في مسافة ١٠٠٠٠ الى (وهو تقريبا عشرين فرسخا فرنجي) فوجد جبال متتابعة ووديان متتالية وارض قحلة ومسقية وانهر عظيمة وسيول مهيولة وغدران لطيفة الانعطاف ورياض نضرة وغابات لاتصل اليها اشعة الشمس وجبل الحديد والجبل المطرز بفهران على بعد عظيم وعلى الجبل المطرز بركة ماء وهما لا يزيد ولا ينقص ابد اشتهت وقد ذكر هذا السلطان الشاعر من جملة اشجار هذه البلاد شجر الراتنج المسحي بالجنوب وشجر السرو وشجر الصنط وشجر الصفصاف والشمش والخوخ والتوت \* وحب الخنطة تضاعف في اجماعة حبة ورياضها قابلة للنبات اتقصوم وهو صنف من الشببة وكذلك النبات المسحي حبق راى ولكن هذان النباتان يزرعان في البحاري وكذلك نبات يسمى جنسنغ يخرج في جميع الجبال ومعنى اسمه ملك النباتات وقد قال فيه بعضهم ان الانسان لو كان قابلا لمبقاء لعله هذا النبات باقيا ومن الحيوانات الموجودة بتلك الجهة الثور كما ذكره كان لنگ وقال انه غير مخوف والظاهر ان مراده بالامر الاسد الذي لا يلد له المرسوم في كتاب نيوهوف وذكر ايضا نوعا من الثور و طهراؤه من الثور لصغيرة وكذلك الخيل النوحشية ونوعا آخران من الثور الصغيرة وقط الربادر حيوان السمور

تقسيمات صينية

اقليم لياوتنغ

شجار

حيوانات

وكلاهما قليلة النج نهارا والظاهر أنهما من جنس كلاب سبير والسمان عظيم بين طيورها الكثيرة التي تعمر من أزعها وغاباتها وشطوط أنهرها والسمك العظيم المسمى أوسترجون الملقب بسلطان الأسماك وكذلك غيره من أنواع الأسماك العظيمة يقتات به قبائل كاملة وصدف اللؤلؤ عظيم هنا لولا زيادة على بلاد ركة الحديد واليشب

ومدينة موكدن المسماة باللغة الصينية شين ينغ كانت قبيل فتح الصين دار إقامة الخرمولوك المنجو الملقين مدن بالشوندي أو الجوندي وبها عدة هياكل لاسما الهيكل الذي يتعبد فيه ملكهم وحده أول يوم من السنة مدينة موكدن وهذه المدينة مضروب عليها سوران محيط الخارج منها يزيد على أربعة فراسخ ومدينة لياو ينغ هي أيضا مدينة عظيمة

وبأقليم منجو الذي يخرج منه النحاس والحديد واليشب واللؤلؤ والفرامدية متوسطة تسمى مدينة منجو وأقليم مدينة يتدن المسماة باللغة الصينية صين الصين (ويقال لها صينية) وهي محل إقامة أمراء المنجو في قديم الزمان وقد بنى لهم ذراريم مباني عظيمة ولا يعرف إلى الآن محل هذه المدينة حقيقة وهناك أيضا مدينة وتلين وهي أعظم مدن تلك الأرض ومدينة نين غوتا وهي بندر ولاية عسكرية خاصة بالعساكر وأما مدن اتزيجاكار وهرغن وسغالين أولا فهي قلاع صغيرة مرسومة على خراط دويل

واسم يوبي يدل على صيادي السمك الرحالة التزلة وهم أهل الساحل الشرقي الذي شاهد بعض محاله لا يبروزة قليل الحظ فوجد أهله فقرا وخيارا خالين عن المكرب والمعروف من أسماء هذه القبائل قبيلة غلياكي التي تشغل شطى نهر سغالين عند مصبه وهونهر امور وكذلك قبيلة تنكي أو اجاني ومبدوها واقع على أربعة عشر يوما من سفر البحر صعودا وأهل هاتين القبيلتين يلبسون في الصيف جلود السمك وقبيلة التنكية تجز العربات بالكلاب وأما قبيلة غلياكي فأنها على ما يقال تستعمل في جز العربات دباب مؤلفة

وأعلب الساحل الشرقي من بلاد المنجو على ما يقتضيه كلام لا يبروزة صحراء خالية عن العمران وتجد في جميع أرجائه نباتات ظريفة تذكر ملاحى الرنساوينة بغابات وطهم الطريقة التي بعدوا عنها وعلى الجبال الشاهقة تمتد فروع البلوط وأغصانه ويخرج الصنوبر كأنه هرم أخضر وفي سفحها تجدد أشجار الصفصاف تنص مياه الأنهر وأشجار البتولا والأسفندان ونجر الزعرور تهتم من هبوب الرياح والرنق والورد والسوسن تعطر المروج وبالجملة فتجد هذه البلاد كاوربا زمن الربيع وأزهارها كازهارها لكن لا يوجد من الأثمار ما يدل على تاريخ ابتداء الزراعة فيها ولا ما يدل على أنه كان بها الماس يسكنون شطوط هذه الأنهر وأنما كانت معمورة باليد والابل اللذين خطاها لك في خلال الأعشاب العالية التي تلغ في الارتفاع أربعة أقدام وأنما هناك مقبرة وبعض آلات لصيد السمك تدل على أن قطاع الطرق من تلك القبائل يأتون بعض الأحيان من داخل هذه البلاد لصيد السمك الذي يكثر في مصاب الأنهر فمن الغريب وجود صحراء مطلقة خالية وقابلة مع ذلك للزراعة واقعة على أبواب سلطنة الصين القديمة التي لكثرة أهلها وشدة عمارتها يحدث فيها بعض الأحيان جذب وقطع عظيم ومع ذلك لا يخرج أهلها منها إلى هذه الصحراء ثم إن بحر يابونيا الذي يتصل بهذه السواحل يقذف إليها كثيرا من المروج السابجة على وجه الماء من الأعشاب البحرية فتجد الملاح يفرغ من ذلك غالبًا ظنًا منه أن سفينه قد جذبت بارض جديدة يترأى له أنها خارجة من المياه التي خفيت عن بصره بهذه الأرض ويشاهد غالبًا في الضباب المنتشر الذي يحاصر تلك البلاد خيالًا زجاجيًا ناشئًا عن صورة السواحل المرتفعة المبسوطة من غير أن يكون له حقيقة فإذا قرب منه ظن أنه يمكن أن يرسو عليه فإذا هو يذوب ابخرة ويتصاعد في الهواء

وبلاد المنجو كلها على ما قاله جغرافيو الصين سبعة وأربعون الما ومائة وأربعة وعشرون فلاحا يدفعون الميرى والخراج وانظروا أن هذا العدد بالنسبة لغير أهلها المتأصلين وأنما هو كما يظهر عدد أهل القبائل المبعوثين من الصين وهذه البلاد تقوم بمائة عشرة آلاف من عساكر المنجو

والمنجو من صنف عظيم يسمى التنغوزة عند الروسية وانتشار وان كان يستي في لغته أوون والدورية من المنجو إلا أنهم مختلطون بالمغول وشمعة قبائل كالديورية على شط نهر امور جهة وسط مجراه وكقبيلة السلون على نهر ارغون وغير ذلك وهذه القبائل لا تمتاز عن بعضها إلا بيسير التمدن فهي متفاوتة فيه وكان المنجو سمون سابقا باسم نيوچه وفي أيام شهرتهم بهذا الاسم استولوا قبل القرن الثاني عشر من الميلاد على قبائل اللواوس المسماة أيضا خيتان وكانت خيتان قبل ذلك سيدة النيوچه فكانت النيوچه تدفع لها الميرى وكانت النيوچه أيضا تسكن إقليم موكدن وفي سنة ١١١٥ من الميلاد غارت النيوچه على شمال الصين فأسس أمراؤهم الدولة المسماة دولة كين ومعناها دولة الذهب ثم لما زالت دولة النيوچه وهزمها المغول رجعت





كبيران احدهما يسمى يالو والاخر يقال له قومن فالاول يصب في البحر الغربي والثاني في البحر الشرقي وكلاهما في الشمال خارج البحر جزيرة الحقيقية وهما يخرجان من جبل واحد من تفرع جبال ايسميه الصينيون شتغيشن والمنجو يسمونه شن يالو يعني الجبل الدائم البياض

ثم ان كورة وان كانت مساوية لايطاليا في العرض تقريبا الا انهما بارد جدا ويقال ان سبب ذلك هو ما بهما من الجبال وقال بعضهم ان الجزء الشمالي ينزل فيه الثلج بكثرة بحيث لا يمكن الخروج من تحتها للذهاب من بيت الى آخر ولكن الارض خصبة حسنة الزراعة ومن معادن تلك البلاد الذهب والفضة والرصاص والحديد والطوباز والملح المعدني واما الحيوانات المشهورة بها على ما قاله ريجيس فهي الخنازير الوحشية والذباب وحيوانات السمور (جهة الشمال) وكلاب البحر وتعالب الماء وحيوان الابل وتكثر في انهرها الاسماء الوانها ايضا على ما قاله الخواجه هامل الذي زعم انه اقام بها تسعين سنين حيوان القبان وهو نوع من التماسيح يبلغ طول الواحد منه نحو ثلاثين قدما الى اربعين وقد سمع القسيسون المبعوثون الى تلك الجهة ان بها دجا طويل الذناب والظاهرا نوع من الديوك البرية وبها خيل ارتفاعها ثلاثة اقدام فقط

وجبال الشمال مستورة بغابات واسعة لا يخرج منها الا الشجر وعرق الجنسنع الذي هو عظيم عند الصينيين والاقاليم الجنوبية بهذه البحر جزيرة كثيرة الارز والذرة وقمح البانيس (الذي يستخرج منه النبيذ) وبها ايضا القنب والدخان والايون والحرير وشم شجرة شبيهة بالنخل يخرج منها صمغ يكون الطلاء به كالذهب في اللمعان والاسمان الحقيقيان البحر جزيرة كورة هما كاؤي وهواسم قديم باق الى الآن ومتداول على اللسان

وجاوسين وهواسم جديد يستعمل في اصطلاحات الدولة ومحاطباتها وكلا هذين الاسمين مأخوذ من اسم الدول التي حكمت هذه البلاد

وهي مقسمة الى ثمانية اقاليم اقليم كنغ كي في الوسط واطليم بنغ انغان واطليم هوانغ هاي واطليم جوصين وهذه الثلاثة على البحر الغربي واطليم تسون لو في الجنوب واطليم كين هان واطليم كينغ يوون واطليم هين كنغ على البحر الشرقي وهذه الاقاليم مشتملة على اربعين مصرا عظيمة وثلاثة وثلاثين مدينة من الدرجة الاولى وثمان وخسين من الدرجة الثانية وسبعين من الدرجة الثالثة

ومنظر المدن التي في كورة هو كنظر المدن الصينية وانما بيوتها مبنية بالطين من غير صناعة وليس فيها راحة ومراقد لسكنها وتجد البيوت في عدة اما كن مبنية على اوتاد او شواح في الارض تكون كالاساس وبيوت لا كبار ذات منظر اعظم من ذلك ويحقد بها كثير من البساتين الواسعة ومن مدنها كنغ كي تاء و في اقليم كنغ كي وهي قاعدة هذا الاقليم ودار اقامة الملك والسور العظيم الذي اقامه اهالي كورة لحماية وطنهم من غارات المنجو تهدم وصار خرابا ثم ان تعدد انكسار المراكب عند جزيرة كلبايرت جعلها مشهورة وهي منفصلة في الجنوب من بحر جزيرة كورة

ثم ان اهالي كورة ارباب قدود حسنة الخلقة وسخنتهم لطيفة واخلواهم مهذبه وهم منذ اعصر في اسر الغرباء فلذلك اعترتهم عيوب الاستعباد فيهم الان منهم كيون على الشهور وكذبهم كثير وهم ارباب جبن ومعتادون على النش والسرقة حتى ان الصينيين قد يقعون في اشرالك غشهم واذ اقدت الرياح الشديدة السفن على ساحلهم اخذوا منها من المسافرين اسرى وهذه العادة كثيرة عند اغلب الخشنيين لخواهم والامراض الوبائية تجبر اهالي كورة على انهم يتقلون المرضى الى الخلاء ويتركونهم من غير احد يتعهد امورهم وهذه عادة جارية عندهم

والزواج بين الاقارب محرم عندهم الى الدرجة الرابعة ويروجون اولادهم في سن سبع سنين او ثمانية وتقيم لدرجة في بيت الزوج ويجوز عندهم تعدد الزوجات ولكن لا يجوز للرجل ان يدخل في بيته اذ زوجة اخرى والى رالف ذكر ان النساء في كورة كن في ارض يسكن في مساكن خفية لا يراها احد من الاجانب

واجسام اعيان الناس تختص دون غيرها بعد الموت بأن تحفظ ثلاث سنوات في تابوت قبل ان تدفن ومقابرهم على الجبال ويدفنون بجانب الميت سلاحه وآلاته وجميع ما كان يستعمل في حياته هذا ما جرت به عادتهم

وقد نقل الصينيون الى كورة فنونهم وعلومهم ولعائهم وعلماء كورة طائفة مستقلة تمتاز بريشتين دهلقتين في قلنسوة الانسان ويمتدنون عدة امتحانات كما في الصين وسعرتهم مقصورة على آداب كفو سيموس وهم يستعملون اللسان الصيني وحروفه واما العامة فلغتهم معار جديا ذلك لسان وهي لغة المنجو في كونها حروف هجاء خاصة بركبون قلم متحد من شعر الذئب ويطعون كتبهم بواسطة اشكال وصور من الخشب ولسانهم كورة معروف

الى جبالها المتوحشة ثم خرجت ثانيا من هذه الجبال سنة ١٦٤٠ من الميلاد واشتهرت باسم منجو وشرعت في فتح بلاد الصين بمسامها فاستولت عليها فصار اهل الصين تحت طاعتها الا ان طاعة الصينيين لهم كانت مشوبة بالعداوة فمن ثم كانت متقطعة حتى خرجت عن طاعة الدولة زمن سابع من ثم ان المنجو عرفوا الزراعة بل ولهم قاصص للاحكام والسياسات قبل اخذ بلاد الصين وتوسيعهم البلاد وامتداد شوكتهم وعظمهم اضر فيس لهم لان احسن عشارهم هربوا الى بلاد الصين وتركوا بلادهم الاصلية

وكلام قيسى الا فرنج يقتضى أن المنجو ليس لهم هياكل ولا اصنام وانما يعبدون الهيا واحدا قادرا يسمونه ملك السما ولكن دينهم الذي يبلاد الصين يقرب من دين الجانية او الشجانية ثم ان يبلاد آسيا الوسطى ثلاث امم عظيمة منهم امم المنجو وهي دون غيرها تقرب من حالة التمدن لاسيما منذ فتوح الصين وتقدمهم في التمدن لازل في الزيادة لان آخر ملك من ملوكهم امر أن اعظم كتب الصين يترجم الى لغة المنجو وهذه الامة ذات شكل وبنية اقوى من شكل الصينيين الا ان تقاطيعها دون تقاطيع الصينيين في الايدان بالجالة والحسن وارجل نساء المنجو ليست مشوهة كآرجل نساء الصين ويسترن رؤسهن بالازهار الطبيعية والمصطنعة ومياب المنجو كتاب الصينيين في الغالب

ثم ان الالسن الثلاثة وهي لسان المنجو ولسان التتار ولسان المغول يخالف بحسب الاصلية بعضها بعضا فقد اختلفت لسان لغليس قاموسا في لغة المنجو ذكر فيه أن تلك اللغة هي أكثر لغات التتار معارفها وكلها علوم من غير استثناء للغة التتار وان كانت هذه اللغة لم تدون الا في اوائل القرن السابع عشر من الميلاد فانه في هذا الوقت امر سلطان المنجو العلماء أن يرسموا صورة الحروف على مقتضى قواعد المغول فخرجت حروف هجاء المنجو وكانت عبارة عن الف وخمسة مائة مجمع من المقاطع وقد شرع الخراجة لغليس في ترجمتها الى تسعة وعشرين حرفا واغلب تلك الحروف له ثلاثة اشكال باعتبارات مختلفة وهي وجوده في ابتداء الكلمات وفي اواسطها وفي اواخرها

وليس اغرب ما في هذه اللغة هو كثرة الكلمات الدالة على حكاية الاصوات ولا كونها الى اللغات حيث انها لا تقبل ابدا الا حرفين صحيحين ساكنين متوالين من غير توسط حرف عله او حركه ولا كثرة الحروف التي تربط الكلمات بعضها ببعض وتقيد المعاني ولا كثرة تسريف الافعال كاللغة العربية والعبرانية فان هذه الصفات لا يستغل بها الا ارباب العلوم اللغوية وانما فيما نادرة تعد من مجت تار يخ هيج الامم ومهاجرتهم لا بأس بايرادها هنا فنقول ان لغة المنجو التي هي الآن متسلطنة في الطرف الشرقي من غرب اوروا تشتمل على كثير من الاصول المشابهة لاصول اللغات الافرنجية وليست هذه الكلمات التي هي محل المشابهة مما يتعلق بالفنون حتى يقال انها جاءت من اسرى النيساوية الذين جلبهم المغول الى آسيا وليست ايضا كلمات من حكايات الاصوات ونحوها حتى يقال ان تشابهها جبري في كثير من اللغات وانما هذا التشابه واقع بين لغة المغول ولغة الغوثية او الغوطة الجرمانية او اللاتينية اليونانية وقد اسلفنا ان هذه اللغات تشابه ايضا لغة الهند القديمة ولا شيء من لغة المنجو يظهر انه شبيه بلغة السلتية او القلتية وهم قدماء فرنساوية ولا بلغة الصقالية وانما الهياكل شبه بلغة السرماطة او اللشوانية بل ولها ايضا شبه بلغة الهند الجرمانية وهذه الاصول المشتركة بين لغات مفترقة منفردة اصحابها متباعدة بلادها جدا تدل على أن المنجو اصلهم من نواحي الهند والعجم والهند

وبين جزائر يابونيا وبلاد المنجو تمتد بحيرة كورة التي تتصل شرقا ببحر يابونيا وغربا بالبحر الاصفر المسمى جون بكين ولا مانع أن هذه الارض يبلغ طولها مائتين وثلاثين فرسخا الا ان ثلث هذا الطول يوجد خارج البحيرة الحقيقية وعرضها من الشمال والجنوب يبلغ تسعين فرسخا فاكثرا الى مائة الا ان المحل الذي يتبدئ منه هذه البحيرة ابتداء حقا لا يكون عرضها فيه الا من ثمانية واربعين فرسخا الى خمسين فليست بحيرة كورة اقل من ايطاليا اللهم الا شيئا يسيرا

وهذه البحيرة من مباحث الجغرافيا الطبيعية سلسلة جبال عالية تمتد من الشمال الى الجنوب ويراى انها متصل بجبال المنجو فاذا دخلنا تلك البحيرة رأينا هذه السلسلة تمتد على ساحل بحر يابونيا بالقرب من ذلك الساحل والاقليم المتوغل جهة الشرق يسمى كيانغ يون يعني ارض العيون والمهبط العام لتلك الارض هو في جهة البحر الاصفر والسواحل والجزائر التي قربها هي كثيرة الضخمة يصعب القرب منها ومن المعروف في بحيرة كورة نهران

دين

لغة

بحروف الهجاء

تنبهات تتعلق  
بلسان المنجو

كورة

جبال

كبير ان احدهما يسمى يالو والاخر يقال له تومن فالاول يصب في البحر الغربي والثاني في البحر الشرقي وكلاهما في الشمال خارج البحر جزيرة الحقيقة وهما يخرجان من جبل واحد من تقع بقا يسمى الصينيون شينغ ييشن والمنهج يسمونه شن يالو يعني الجبل الدائم البياض

ثم ان كورة وان كانت مساوية لايطاليا في العرض تقر بالآثار ما يارد جدا ويقال ان سبب ذلك هو ما بها من الجبال وقال بعضهم ان الجزء الشمالي ينزل فيه الثلج بكثرة بحيث لا يمكن حرق طرق تحته للذهاب من بيت الى آخره في الارض خصبة حسنة الزراعة ومن معادن تلك البلاد الذهب والفضة والرصاص والحديد والطوباز والملح المعدني واما الحيوانات المشهورة بها على ما قاله ريجيس فهي الخنازير الوحشية والدياب وحيوانات السمور (جهة الشمال) وكلاب البحر ونعالب الماء وحيوان الابل وتكثر في انهرها الاسماك وانهرها ايضا على ما قاله الخواجه هامل الذي زعم انه اقام بها تسع سنين حيوان القيمان وهو نوع من التساح يبلغ طول الواحد منه نحو ثلاثين قدما الى اربعين وقد سمع القسيسون المبعوثون الى تلك الجهة ان بهادجا طويل الاذناب والظاهراته نوع من الديوك البرية وبها خيل ارتفاعها ثلاثة اقدام فقط

وجبال الشمال مستورة بغابات واسعة لا يخرج منها الا الشيعر وعرق الجنس شينغ الذي هو عظيم عند الصينيين والاقليم الجنوبي بهذه البحر جزيرة كثيرة الارز والذرة وقمح البانيس (الذي يستخرج منه النبيذ) وبها ايضا القنب والدخان والليون والحرير وشم شجرة شبيهة بالتخل يخرج منها صمغ يكون الطلاء به كالذهب في المعادن والاسمان الحقيقية لبحر جزيرة كورة هما كاؤي وهواسم قديم باق الى الآن ومتداول على اللسان وچاوسين وهواسم جديد يستعمل في اصطلاحات الدولة ومحاطباتها وكلا هذين الاسمين مأخوذ من اسم الدول التي حكمت هذه البلاد

وهي منقسمة الى ثمانية اقاليم كينغ كي في الوسط واقلیم بنغ انغان واقلیم هواتق هاي واقلیم جوصين وهذه الثلاثة على البحر الغربي واقلیم تسون لو في الجنوب واقلیم كينغ ييون واقلیم هين كينغ على البحر الشرقي وهذه الاقاليم مشتملة على اربعين مصرا عظيمة وثلاثة وثلاثين مدينة من الدرجة الاولى وثمان وخسين من الدرجة الثانية وسبعين من الدرجة الثالثة

ومنظر المدن التي في كورة هو كنظر المدن الصينية وانما بيوتها مبنية بالطين من غير صناعة وليس فيها راحة ومراق لساكنتها وتجد البيوت في عدة اما كن مبنية على اوتاد او شواح في الارض تكون كالاساس وبيوت الاكبر ذات منظر اعظم من ذلك ويحرق بها كثير من البساتين الواسعة ومن مدنها كينغ كي تاهو في اقليم كينغ كي وهي قاعدة هذا الاقليم ودار اقامة الملك والسور العظيم الذي اقامه اهالي كورة لحماية وطنهم من غارات المجو تهتم وصار خرابا ثم ان تعدد انكسار المراكب عند جزيرة كلبايرت جعلها شهيرة وهي منفصلة في الجنوب من بحر جزيرة كورة

ثم ان اهالي كورة ارباب قدود حسنة الخلقة وسختهم لطيفة واخلاقتهم مهذبة وهم منذ اعصر في اسر الغرباء فذلك اعترتهم عيوب الاستعباد فيهم الان منهم كون على الشهوات وكذبهم كثير وهم ارباب جبن ومعتادون على الغش والسرقه حتى ان الصينيين قد يقعون في اشرار غشهم واذ اقدفت الرياح الشديدة السفن على ساحلهم اخذوا من بها من المسافرين اسرى وهذه العادة كثيرة عند اغلب الخشنيين لخوفهم والامراض الوبائية تجبر اهالي كورة على انهم يتقلون المرضى الى الخلاء ويتركونهم من غير احدى تعهد امورهم وهذه عادة جارية عندهم

والزواج بين الاقارب محترم عندهم الى الدرجة الرابعة ويزوجون اولادهم في سن سبع سنين او ثمانية وتقيم الزوجة في بيت الزوج ويميز عندهم تعدد الزوجات ولكن لا يجوز للرجل ان يدخل في بيته الزوجته الاولى والظواهر النساء في كورة كما في الصين يسكن في مساكن خفية لا يراها احد من الاجانب واجسام اعيان الناس تختص دون غيرها بعد الموت بأن تحفظ ثلاث سنوات في تابوت قبل ان تدفن ومقابرهم على الجبال ويدفنون بجانب الميت سلاحه وآلته وجميع ما كان يستعمل في حياته هذا ما جرت به عادتهم

وقد قتل الصينيون الى كورة فنونهم وعلومهم ولغاتهم وعلماء كورة طائفة مستقلة تمتاز بريشتين معلقتين في قلنسوة الانسان ويمتحنون عدة امتحانات كما في الصين ومعرفتهم مقصورة على آداب كنفوسيسوس وهم يستعملون اللسان الصيني وحروفه واما العامة فليعلمهم مغارة جدا لذلك اللسان وهي كالغة المنجو في كونها لها حروف هجاء خاصة ويكتبون بقلم متخذ من شعر الذئب ويطبعون كتبهم بواسطة اشكال وصور من الخشب ولسان اهلي كورة معروف

قليل فلابد ان كان تحقيقه واعتباره وهو مشتق على كلمات من لغة الصينيين وكلمات من لغة المنجو واغلب كلماته لا يظهر انه من احدى اللغتين فهذه لغة كورة مجاورة للغة اهل جزائر يسو وكورية او ان يجيز كورة وجزيرة يابونيا كان لهم اللغة متصلة من اهلها ممتصلة قبل نزول قبائل الصين والمنجو عندهم وجواب ذلك موقوف على من يسافر من السياح الى تلك الجهات في المستقبل فيستقصي الاخبار ويتبع الآثار ثم ان فلسفة كنفوسيوس وحكمته هنا كما في الصين هي المذهب المتسلطن بين الاكابر والعلماء وامادين عبادة الاوثان المسي فوهي ابوضها فله كثير من الابحاث المتسكين به وقد قال رسل كورة لقيسي النصرى في بكين ان البنز وهم حكماء الصين في كورة مبطلون عند الاهالي فلذلك اضطروا لان ينو اها كل خارج اسوار المدينة وشم طوائف عبادا وجماعات دينية اهلها يعيشون معيشة قاسية ويتجلدون في تلك البلاد على مكابدة انواع العذاب ويتمسكون بامور الدانات والاحتفال لها ولا يجنون من ذلك ثمة الا الاحتقار من جميع الناس فمن هؤلاء المترهين من يقتضى مذهبه ان يكون محلول الرأس وأن لا يأكل اللحم وأن يجتنب النساء بالكلية واهالي كورة يصنعون من القطن ورقا بيض صلبا ويصنعون المراوح والورق المصبوغ الملون ويستغلون قماش الكتان الرفيع وباقي فروع اكتساباتهم غير معروف ويشترى منهم الصينيون هذه البضائع ويعطونهم بدلها الشاي والحريروا هالي كورة يتجرون ايضا بعض تجارات مع اليابانية فتأتي بضائع اليابانية في مدينة بوشان وقال بعضهم في مدينة كين شان وهي القفل والاختشاب الطيبة الرائحة والشب وقرون الجواميس ويعطيهم اهل كورة بدلها الرصاص والقطن والحريرا الخام وعرق الجنسغ والاعوضوهم عن اسبابك فضة صغيرة لان قودهم ليست الامن النحاس خاصة

دين

طوائف عباد

صنائع  
تجارة

سياسة

ثم ان كورة كانت منقسمة الى عدة ولايات صغيرة فاستولى عليها اخلاط اهل الصين وادخلوا فيها التحضر والتدن وكان رئيسهم اميرا يسمى كسة فوضع هذا الفاتح احكاما وقوانين حسنة فصاروا سعداء وصارت ايامهم سعيدة غير ان هذا العصر السعيد كان قبل الميلاد باكثر من الف سنة والظاهر ان اليابانية والمنجو والصينيين استولوا على كورة بالتعاقب ولكن لم يكتف فيها الا الصينيون ثم ان ملوك كورة صاروا كغيرهم من العمال الذين يدفعون الميرى لمملكة الصين فهم الى الان يعثون الى مدينة بكين ميريا سنويا ويعثون رسلا من طرفهم لملك الصين فيتلقاهم بدون امتياز ولا اعتناء ومع ذلك فلك كورة في محله ظالم مطلق التصرف وله ديوان كثير الناس وسراية مستكملة الادوات واللوازم وهي التي تكسب كرسية زيادة الرونق والبهجة وجميع اهل البلاد يلزمهم ان يشتهلوا للملك مدة ثلاثة اشهر وله ايراد عظيم من التزاماته ويضيف الى هذا الايراد ما يأتيه من العشر الملوك الذي يؤخذ من جنس اصناف التولدات والمحصولات فيكون العشر من جنس نصابه والظاهر من اخبار الخواجة هامل ان جميع اشرف تلك البلاد يحكمون على ارضهم الالتزامية مع غاية الظلم والاحفاف وهم الذين يحتصون دون غيرهم بمزية تبليط بيوتهم بالطوب الاحمر والاعيا مكلفون بان يقيموا تحت السقوف المتخذة من القش والعيدان ولا يلبطون سقوفهم اصلا وعساكرهم وان كانت كثيرة جدا لكان لا تخشى سطوتها مثل الافرنج وذلك لان سلاحها هو البندق الردي والقسي والسياط واما سفنهم الحربية فهي اعظم من سفن الصين والظاهر انها تقليد للغلايين البورتغالية وهي مطعمة بالمدافع والخرائق والقلاع التي على اعالي الجبال محاطوها رهبان شجعان فهم اهل الثغور والباطات وكلام بعض المتأخرين من ارباب الاسفار يقتضى ان اليابانية لهم التزام وولاية على جزء من كورة ولكن الخواجة كرونسترن يظن ان قيصر يابونيا ليس له جهة كورة الاجزيرة اتسوسما الواقعة في بوغاز كورة

قوة عسكرية

وهذا جدول اجمالي يتضمن بيان امم شمال آسيا ووسطها  
وشرقها وهذه الامم كلها تسمى باسم التتار على ما تداولتها اللسان

- ١ جنس التتار  
١ اترال تركستان  
٢ التركمان على شرق بحر الخزر ببلاد النجم وارمينه وآسيا الصغرى  
٣ الاوزبك في اقليم خوارزم وبخارى الكبرى  
٤ اهل بخارى في مدينتهم بخارى الكبرى والصغرى والظاهر انهم  
متولدون من اختلاط النجم وقدماء السيرية والتتار  
٥ القرمانيات واطرال قرمانيا القادمون من تركستان  
٦ العثمانية واطرال اناطولى واسلامبول وغيرها وهم ايضا قادمون  
من تركستان  
٧ تتار فوغايس في بلاد القرم وكوبان ويسرى ويقال لهم  
منكات وبينهم وبين المغول اختلاط ولجة نسب  
(ا) يودزيالك في يسرى  
(ب) يدسان في بلاد القرم وعلى نهر كوبان  
(ج) ينبولوك على كوبان  
(د) كومانيان كذلك  
(هـ) كوموك في جبل قوقازة الشرقى  
(و) بازيان في اعلى قوقازة وغيره  
انظر المقالة السابعة والاربعين  
٨ كومانيان وهم قادمون من سواحل كوما بسفح قوقازة  
واقامتهم في كومانيا الكبرى والصغرى ببلاد الجار  
٩ تتار كيجالك وكانت خانة كيجالك تشمل على قازان واورنبورغ  
واصطراخان وهم على اقسام  
(ا) تتار قازان ولغتهم فصيحة جيدة وهم اعظم التتار عمدا  
(ب) تتار اوقا واورنبورغ  
(ج) البشكير وكان بينهم وبين قدماء البلغار والفينية مواصلة  
واختلاط وهم مقيمون في ولاية اورنبورغ  
(د) مكجريك وهم كالذين قبلهم  
(هـ) قراقليك وهم في شمال بحيرة ارال  
١٠ الغرغيز او غرغيز كيزالك وهم مقيمون في سهولهم بتركستان  
في بلاد خيوا وغيرها  
١١ التتار السيرية وهم بقايا التتار اهالى خانة سير او تورا  
(ا) التورالز وهم على نهر تورا  
(ب) تتار بولسك  
(ج) تتار تارا  
(د) تتار تومسك  
(هـ) البريتيزية وهم في سهل بربا  
١٢ تتار كراسنوارسك وكوتزنيسك وامة السوييتة (انظر تخطيط  
سير في المقالة التاسعة والاربعين)  
١٣ الكاچنزية كذلك

١ اترال او تتار جنوبية

ب تتار شمالية

ج التتار الذين لهم بالمغول مزيد التثام  
واتحادوا كيدارتباط واختلاط



١٤) تارچوليم على نهر جوليم  
١٥) امة التليوطة او القلوق البيض والابنزية والبلتيرية  
بقية التشار المذكورين  
والبيروسية وهم على اعلى ينسية  
البياقوتية وهم على نهر لينا  
جنس المغول

الكلكس وهم بشمال صحراء كوبي  
الاورتوش بشمال السدا الاكبر  
اتومت بالشمال الشرقى من يكيغ  
النمان كذلك

الكورجين كذلك جهة اتسيفار بيلاد المنجورية  
الجهارية على مائة وثمان وثلاثين ورسته فاكثر الى خمسمائة واربع  
وثلاثين من شمال يكين  
الكرلوزة على الف ومائة وثمان وثلاثين ورسته كذلك  
الصنيوت وغيرهم

١ المغولة

١) الكوسوت وهم حوالى بحيرة هوونور وفي بلاد التبت  
وكذلك السيفان الصينية وهم قسمان

(أ) السيفان الصفر

(ب) السيفان السود

٢) السنجارية ويقال لهم ايلوثة وهذا الاسم مقصور عليهم

٣) الدريثة وفد انضموا الى السنجارية والتورغوت

٤) التورغوت وكانوا لا يهاجرون الا من بلاد القلوق الى روسيا

وبالعكس

تنبيه \* لا مانع من أن بلاد القلوق فيها قبائل اخرى من بقايا امة

الويغور في افليمي آمل وطرفوت وغيرهما

ب القلوق اودر بن اورت (ايلوثة)

البوريثة وهم حوالى بحيرة بيكال

ج

ج جنس المنجو او التنغوزة

١) أنيوتجه او منجورنغوتا

(البغدواجي وهم قدماء اصول الروسية)

(أ) ابارى

(ب) الموهو وغيرهم

٢) الليساو او الخيتانية وهم ملة قديمة من لياونج

٣) الداورية او التاغورية

(أ) السلون وهم حوالى جبل سيولكي

(ب) هومارى على نهر امور المسمى ايضا سغاين قبل اجتماعه

بنهر سنجارى اولا

٤) الدوجيرى على نهر امور فوق امة هومارى ثم نقلتهم دولة

الصين الى داخل المملكة

٥) المنجويشور اى الصيادون ويقال لهم يوييتس الصينية

(أ) التنيكى او فياتا

(ب) الغليكى او كيجنغ (واصلهم غير محقق)

(ج) الاوروى وهم حوالى جون قستريه

١ المنجوالخيتية

بقية النجور المذكورين

د البجبي وهم متوغلون جهة الجنوب  
ه النجور المقيون بشمال جزيرتين  
١ تنغوزة شسور ايها الجيد والقنص وهم جهة الشمال على  
انهار تونغوسكا  
٢ تنغوزة بستور عرعاة حيوان الزنة وهم جهة الجنوب حوالى بحيرة  
بيكال وغيرها  
٣ تنغوزة يشور اي الصيادون ويقال لهم لاموتة وهم جهة الشرق  
تنبيه \* هذه الاقسام مجهولة ولا يعرف منها الا سبع لغات او ثمان  
معرفة هينة والصينيون يسمون التنغوزة شيغوية وسولون  
كما أن الايوكاجير يسمونهم ايريني وهم اي التنغوزة يسمون  
انفسهم آووس ودونكي

ب تنغوزة او آوونس

د جنس السمويدي  
١ بيجوريان او انغوريان وهم على الشرق من بيجورا  
٢ اوبدريان او أوبيودير على نهر اوبي  
٣ تيهيودير كذلك  
٤ غاريزي على بوغاز وبغاز  
٥ تاسرويسكي (اسم روسي) وعلى نهر تاس  
٦ ايرالك على الشرق من قبلهم  
٧ توروخنسكو (اسم روسي) جهة مصب نهر ينسية

١ السمويدي الحقيقية وهم من بيجورا  
ياورويا الى ماوراء نهر ينسية

اوستياك ناريم وتومسك

١ كماختزية وهم على نهر كام  
٢ تراغام وتيجنزة على نهر تازووا  
٣ تونسكي على نهر توبا متفرقين في اماكن مختلفة  
٤ كوابال فيما حوالى كوتزنسك وكراسنوارسك  
٥ ماور ويقال لهم مادور على نهر توبا  
٦ السوييتة في جبال سيبانية  
تنبيه \* الطاهر أن هؤلاء الاقوام هم اصل السمويدي الحقيقي

ج اقوام اعلى ينسية

ه جنس الفينية او الجنس الذي بينه وبين الفينية التمام واختلاط

انظر جدول الامم الفينية في الجزء الخامس المتعلق بتخطيط اوروبا

١ ووغول

ب برميالك

ج اوستياك اوبي وغيرها

و اجناس شرقية لا تعرف الا قليلا

١ اوستياك بيموكول  
٢ آرنزة وهم في خط كراسنوارسك  
٣ كوتوزة على نهر قان او خان  
٤ آزانة وهم على نهر أوسرلكا متفرقين في اماكن مختلفة

اوستياك لينسية

ب الايوكاجير وهم على مصب نهر لينا ويسمون انفسهم اودون دومني ويسمى الكوريالك ايدل

١ چوكوچي وهم جهة الشرق

٢ شيلاجي جهة الشمال

٣ جزائرية اشوشالات وغيرهم

ج چوكجه او چوكوچه

د كورياك

هـ

ج

١) جانجو وهم على خليج بيننا

٢) التوهوتو وهم حالة نزلة

٣) الايلوتينات او الاولوترزي وهم على نهر اولوتورا

فيجدال ويسكور

الكورليان ويسكور

كوريلة الكبرى والسو جزيرة سغالين (انظر المقالة الثانية والستين)

اهل كورة وغيرهم

الشمس

(المقالة الثانية والستون) \*

في تخطيط آسيا

ذكر يابونيا مع جزائر يسو وكوريلة وليوكيو وذكر اجنات ومجادلات في بحر يابونيا يسو وعلى شرق المنجورية تمتد حوضه بحر يابونيا الذي طريقه الشمال يشاه الحواجة لا يبروزة بوغاز التتار وهي تسمية خالية عن المناسبة وهذا البحر المظلم الكثير الضباب والرياح العاصفة يكتنفه سواحل وعرة خالية عن البحر الكبيرة ويتصل من جهة الشمال ببحر اوختسك بواسطة بوغازين بعدهما جنوبا من مصاب نهر امور يفصل البر من جزيرة سغاليين وهو مملوء بالمال والقصب الفارسي بحيث لا يمكن أن يدخل فيه قارب فضلا عن سفينة وبوغاز لا يبروزة المسمى ساشا بوغاز تسوى مشتل شرقا على بحر يابونيا ويسو وهو جزء من بحر اوختسك وبوغاز سنجارية تدخل منه امواج البحر المحيط الاكبر الشرق وفي جهة الجنوب ينفتح بوغاز كورة على بحار الصين وتم سلسلة جزائر عظيمة كالحاجز تفصل البحر المتوسط الياباني من البحر المحيط الاكبر وطولها نحو ستائة فرسخ وتتصل بجزائر كوريلة من جهة الشمال الشرقي وجزائر ليوكيو من جهة الجنوب واليابونية يسكنون احسنها

ولكن في شمال المملكة اليابونية جزيرتان عظيمتان يتكون عنهما مع عدة جزائر صغيرة ارجيل مستقل اي مجمع جزائر منعزل على حدته وفي هذا المحل كان ارباب الجغرافية الجدلية يرسمون ارضاً شهيرة تسمى يسو وكالوا يظنون أولاً أن هذه الارض المذكورة في الاخبار المتعلقة بجزيرة يابونيا ارض قارة او جزيرة عظيمة بين آسيا وامريقة ثم جعلوها متصلة بارض قمجتها يعني أنهم قالوا ان ارض يسو تجتمع بماء كانوا يسمونه في ذلك الوقت بلاد التتار الروسية لان قمجتها لم تعرف الا في سنة ١٦٩٦ من الميلاد واسفار موريس الفلنكي الذي كانوا يسمونه على سبيل الخطا باسم اوريس وكان قبودان سفينة تسمى القسطريقوم هي اول ما بين هذا القسم من اقسام الارض فعرفوا على وجه التحقيق أن هذه الاراضى منفصلة عن آسيا جهة الشمال الشرقي كما أنها منفصلة من يابونيا جهة الجنوب ولكن بقيت ثلاثة امور مجهولة لا تعرف حق المعرفة وذلك أن تسلسل الارض التي رآها وريس كان جزيرة محدودة طاهرة وكانت تسمى جزيرة الولايات ولكن في جهة الشرق ارض الشركة كانت متسعة ومهمة وبعض الاسفار التي لا يعتمد عليها لاسيما اسفار جوان دغاما او خنادغاما تدل على ان هذه الارض التي هي ارض الشركة تمتد الى امريقة وايضا لمسارت سفينة قصطريقوم بجانب السواحل الشرقية والشمالية الشرقية من جزيرة متسوماي التي هي ارض يسو دفعها التيارات عن بوغاز تسوى والضباب اخفى البحر عن ابصار ركابها فوصلت الى الساحل الجنوبي والشرقي من جزيرة سغاليين ظناً أنها تسير على ساحل ارض يسو فلهذا كان لا مانع من كون بعض الجغرافيين ظن أن جميع هذه السواحل عوضاً عن أن تكون جزيرتين ليست الا بجزيرة واحدة متصلة بارض التتار الصيني وقصارى الامران جرنال السفينة الفلنكية المسماة برسكة لم يطالع عليه احد فلذا كان لا يدري هل هؤلاء السياحون حددوا بوغاز سنجارية كما هو معروف الآن او لا ولما كان الطرف الشمالي من يابونيا مجهولاً على درجتين او ثلاث درجات في البعد الجنوبي زيادة عما يستحقه تولد من هذا فراغ عظيم بين ارض يابونيا وارض يسو مع أنه لا يلزم أن يكون بينهما على ما تنضيه الخرطات اليابونية الا فرج من البحر ضيق جداً وفي نحو هذا الزمن عرفوا باخبار القسوس الصينيين عدة تفاصيل في شأن جزيرة سغاليين وفي شأن وجود بوغاز يسمى تسوى وقد رأى القسيس ديرنجه هذا البوغاز ووصف تياراته واخبره بعض الناس أن الارض التي في الجهة الثانية وهي جزيرة سغاليين كانت تسمى اينومكسوري وقد وقفوا الآن على معنى هذا الاسم وهو جزيرة الاينوس وهم امم يسو وكوريلة وغيرها وكانوا في سنة ١٦٢٠ من الميلاد لا يعلمون له معنى ولا يفهمون له مدرك في الجغرافيا ولما جمع الجغرافيون بين هذه الاصول الناقصة لم يستنتجوا منها الا خلاصات غير موافقة مع تجربهم وكثرة علمهم في هذا الشأن فقد جرب دنويل مرتين أن يرسم هذه الاراضى فكان رسمه الاخير غير مطابق للحقيقة وليس هذا عجيب فانه مما جرت به العادة في الجغرافية الجدلية وذلك أن هذا الجغرافي جعل بوغاز تسوى في محله الحقيقي ولم يخطئ في ذلك لكن جمع جنوب جزيرة سغاليين المسماة اينومكسوري بقارة المنجورية التي كانت تسمى في ذلك الوقت بالتتار الصينية ورسم هذه الجزيرة بعينها في ابعاد صغيرة تجاه مصب نهر امور ولما شاهد الروسية جزائر كوريلة المجاورة لقمجتها التي تحت حكمهم انتهى امرهم أن وصلوا الى يسو

بحر يابونيا

اجنات جدلية تتعلق بارض يسو

اسفار سفينة قصطريقوم وسفينة برسكة

خطا في بوغاز سنجارية

استكشاف بوغاز تسوى

مذهب دنويل

وذلك أن خوزروسكي القوزاق وصل سنة ١٧١٣ من الميلاد الى جزيرة كوناشير وكانت في ذلك الوقت حرا من سواحل يسو على رأى القلعة وفي سنة ١٧٣٦ ميلادية كان في خدمة الروسية شخص يسمى اسبينجبرغ الدانيمركي فبحث عن جزائر هاروب التي هي ارض الشركة وعن أتركو التي هي جزيرة الولايت وعن كوناشير وجنغوت وعن متسوماي وهي يسمونها ووصل الى يابونيا ولم يكن له سفينة ولا آلات صالحة لاعانة معارفه وشجاعته فامتحن هذه الجزائر المتقدمة واختارها وفي سنة ١٧٧٧ من الميلاد طاف بوتوشكو الروسي جزائر أتركو وأروپ من الجهة الغربية ولكن هذه الاشياء المستكشفة جعلت في الجنوب زيادة عما استحقه في الواقع لانهم انما نظروا الى مذاهب الجغاليين بالنسبة لما يتعلق بوضع سنجارية ثم ان الخراجة لسبس اختصر كتب هذه الاستكشافات الموجودة في دفاتر الموسقوية فألف في ذلك رسالتين غير صحيحتين حيث ضلت بهما الجغرافيا الجدلالية في اودية الشكوك والتخمينات الباطلة

سفر اسبينجبرغ وغيره

ثم ان لاپيروزه سعى الحظ شرع في هذا الاستكشاف من طريق حقيقة صحيحة فدخل من جهة بحر يابونيا فوجد الخليج الذي يفصل بلاد المنجو من اراضي يسو ووصل الى بوغاز كثير الرمال يفصل هذه الاراضي من الارض القارة واجتاز بوغاز آخر يسمى بوغاز لاپيروزه فحصل بذلك للعلوم الجغرافية اخبارا جديدة فيما يتعلق بهذا الارخبيل ثم ان بروغطون اثبت منذ قليل صحة الخروطات القلنكية وخروطات قنفر بالنسبة لما يتعلق ببوغاز سنجارية المسمى بوغاز متسوماي فله المنسبة على الجغرافيين حيث عرّفهم بواسطة فتية شانه الساحل الشمالي من يابونيا وثمينة واسمته ودرجة عرضه غير أن بروغطون افادهم مواد جديدة تحتاج للمعادلة والمباحثة حيث اثبت أن البوغاز الذي بين بلاد المنجو وجزيرة سغاليين لا وجود له

سفر لاپيروزه

سفر بروغطون

ولما التجأ لاپيروزه بسبب الرياح وغيرها الى ترك البوغاز من غير أن تبصره بماءه سأل مع غاية التدقيق اهالي الجزيرة واهالي الارض القارة فاخبره اهل الجزيرة المتأصلون بها أن ارضهم يحيط بها الماء ورسموا له البوغازات التي تفصلها من الارض القارة يعني البر الاصلى واخبره اهل الارض القارة أن القوارب حين مجيئها من مصب سغاليين لتذهب الى جون قاسترية تجر من فوق لسان ضيق من الارض الرملية المستورة بحشائش بحرية وقد رأى هذا السياح البحري أن عمق الماء ينقص نقصا ينافي تدريجي جهة طرف الخليج ولا يشعر احد فيه بتيار فالظاهر أن هذا السياح اعتمد من هذا كله أن البوغاز له وجود الا انه مشكوك بالمال وغيرها وليس مقف وحامته الاجاز ضيق لا يمكن دخوله للقوارب الصغيرة واما بروغطون فانه زاد على ذلك حيث قال انني لما بعدت بنمانية فرائج جهة الشمال زيادة عن لاپيروزه وصلت الى جون ليس فيه الاباعان من الماء وهو مسدود من جميع النواحي باراض منخفضة رملية واثبت أن هذا اللسان الارضي الذي اطلع عليه اهل قواربه ليس مقطوعا وأن ارض سغاليين انما هي بحيرة جزيرة وقد حاول الخواجة كروسنسترن الذي لم يقرب من هذا البوغاز ولم يكن شاهد البوغاز الذي في مصب نهر سغاليين أن بعض درأى بروغطون بادلة مبسوبة فاستنبط مما وجدته في الجون المصنوع من هذا الهر من المياه التي تكاد تكون عذبة ادلة مبسوبة ظهر لاحابها انها قطعية وذلك انه لو كان هذا الجون المسمى جون سغاليين يتصل بالخليج المسمى بوغاز التتار ولو اتصلا لاهينا كانت المياه المالحة من بوغاز التتار الى خليج سغاليين تحتلط بمياه جون سغاليين وقد تعضد الخواجة المذكور بشهادته لاهل جون قاسترية التي ذكرها لاپيروزه وبما قاله بروغطون وانني كلامه بقوله لاشك في وجود برزخ كثير الرمال يجعل جزيرة سغاليين متصلة بالارض فتكون بحيرة جزيرة ولكنه جواز أن هذا الضيق متأخرا وأن جزيرة سغاليين استقلت هذا الاسم وقت رسم الخروطات الجديدة اليابانية والصينية فان جميع هذه الخروطات تجعلها منفصلة عن الارض القارة ومن سوء الحظ أن هنالك امورا بحرية وسياسية منعت الخواجة كروسنسترن أن يذهب الى المحل نفسه ليثبت وجود هذا البرزخ وقد ظهر لنا أن ادلته السابقة مردودة فان علة عدم دخول المياه المالحة من بوغاز التتار الى خليج سغاليين انما هي كثرة ازورار الشط وانعطافه ووجود جزائر صغيرة ورمال متراكمة ونحو ثلاث بوغازات ضيقة مملوءة بالقصب الفارسي الذي ينبت وينمو على جميع هذا الساحل المشحون ايضا بالمروج السابجة على وجه الماء المزروعة بالحشائش البحرية فاذا كان في غرب هذا البوغاز المسدود لسان ارض منخفضة مقطوعة بنهرين صغيرين كما أنه يوجد نهر آخر صغير في شمال مصب سغاليين في المحل المسمى عند الروسية جيلز كاي بيرو لوكا وعند الصينيين غولة فالأوفق بالطبع أن اهل هذا الساحل البري اي المنسوب للارض التارة يمكن أن يجذبوا في بعض الاحيان قواربهم الصغيرة الى ما وراء هذا اللسان ليحتنوا ركوب البحر الصعب بالنسبة لهذا البوغاز كما كان يفعل القوزاق في القرن السابع عشر

المباحثة في وجود بوغاز سغاليين

دليل الخواجة كروسنسترن

رد الادلة السابقة

من الميلاد فانهم لما نزلوا سغاليين وارادوا أن يذهبوا الى ادسكوا اختاروا أن ينقلوا قواربهم ويمتروا بها على لسان ارض جيلزكا وآثروا ذلك على الطواف حول الرأس الذي سمىه كرونسترن في كتابه رأس رومبرغ فعلى هذا الفرض الذى تؤيده التفاصيل المرسومة على خريطة دنويل العجيب يظهر أن بروغتون قد اخطأ حيث ظن أن الجون الصغير الذى بجانب هذا البوغاز هو نفس هذا البوغاز واذا كان هذا البحرى صادف برزخا من الرمل ولو فرضنا أنه منسحق اتساعا عظيما فلا شئ ثم يشاهد من اعلى صوارى سفينة الجهادى يتصل بالجهة المقابلة

نتيجة

فهذه هى الاسباب التى احوجت جميع الجغرافيين الراغبين في معرفة الحقيقة أن يبقوا البوغاز على ما هو عليه في كلام دنويل والقسوس والخرطات الصينية واليابونية الدالة على وجوده بين جزيرة سغاليين وبلاد المنجورية حتى يتيسر لهم ما يكشف الغطاء عن هذا المقام ويزيل عن هذه المسئلة اللبس والابهام

ثم ان الحاجة كرونسترن الذى بحثنا في مذهبه بالنسبة لما يتعلق بتلك المسئلة عرف مع غاية التدقيق السواحل الغربية من جزيرة يسو والسواحل الجنوبية الشرقية والشمالية من جزيرة سغاليين فكانت رحلته ورحلته لا يبروزة ورحلته بروغتون هى التى جعلت مادة عامة يستمد منها جميع القوائد الحقيقة فيما يتعلق بهذا الارخبيل ويمكن الحاجة تطنغ الفلنكى الذى اقام في يابونيا زمنا طويلا افادنا فوائد يؤخذ منها تفاصيل عظيمة توضح لنا جغرافية هذه الاقاليم وتاريخها حيث الف في ذلك تخطيطين لبلاد يابونيا فلنقتبس منهما ما يلزم ذكره في هذه البلاد مبتدئين بالساحل الشمالى من يابونيا فنقول

كتب تطنغ الف  
بخط اليدجزيرة متسوماى  
المسماة يسو الحقيقةامة الموسين المسماة  
اينوس  
الوشم  
ملابس  
رياضة

ان جزيرة متسوماى واقعة في شمال جزيرة نيفون وتسمى في لغة اليابونية يسو يعنى الشط وتسمى عندهم ايضا موسين يعنى الاجسام المستورة بالبحر وذلك لان امة الموسين كانت سابقا تسكن الاجراء الشمالية من يابونيا الى جبل اوياما ثم طردت على التدريج الى جزيرتها الاصلية فتغلب عليهم فيها غيرهم من الغرباء عدة مرات ولم يحفظوا حريتهم واستقلالهم الا في الجزء الجنوبي من جزيرة سغاليين وكلام كرونسترن يقتضى أن هذه الامة تسمى نفسها اينوس وهى ذات قامات قليلة الطول واجسامهم اشد من اجسام اليابونية وهم سود اللحاء كشدة حتى ان لحاهم تستر وجوههم وذلك أن لحية الرجل منهم تختلط بشعر من شعر رأسه اسود به يسير من التعبد وهم جميعا ذكورا واناثا يرسمون على شفاههم بالوشم عدة صور مختلفة من صور الازهار والحيوانات وملابس اغنيائهم اقشنة يابونيا والصين واما آحادهم فيلبسون اقشنة متخذة من خيط يستخرج من قشر نوع من شجر الصفصاف واولادهم يتعلمون في سن العشر الغوص في البحر والوثب على جبل مشدود والاينوس يحسنون هاتين الرياضتين منهم من يرب ارتفاع ستة اقدام او سبعة وهم يتبعون حيوانات الابل في الجرى واعظم سلاحهم القسي والسهام فتجد الفرق الصغيرة من اليابونية تغلب الوفا من الاينوس ثم ان مشايخ القرى الذين مشيختهم متوارثة من اب عن جد تدعى بكون بأنهم خراجيون للامير اليابونى المقيم في جزيرة متسوماى ويدفعون له الميرى من جلود ثعالب الماء وكلاب البحر والذب والايلان والقسطور وسمك الصومون المسمى سمك سليمان والبازى وغير ذلك مما يخرج في ارضهم وهم يعيشون مع بعضهم من غير شرائع ولا عبادة ولا يعرف لهم من الامور الدينية الا اراقة اشربة واضرام نيران لتشريف صنم يسمونه كواى وهو معبود اليابونية وليس عندهم حروف هجاء ولا سكة ولا نقود والتجارة عندهم تكون بالمبادلة والمقايضة فيذهبون الى جزيرة من جزائر كوريل ويحطون بها بضائعهم ويرجعون الى سفنهم فينزل الكوريلية الى هذه البضائع فينظرونها ويختنونها ويضعون بضائعهم بجانبها وبعد هذه المبايعة السكوتية يحصل القبض والتسليم وتعدد الزوجات عند اهل هذه الجزائر مباح والزنا يعاقب فاعله اذا زنى بمتروجة مالم يأخذ من راوده عن نفسه اقرطها للرهن فانه بهذا الرهن يصير في امن من زوجها الذى خاتته في فراشه والاخوة يتزوجون اخواتهم وقبائلهم كالعشائر التى يندرج اجتماع بعضها ببعض والحزن على الاموات عندهم هو عبارة عن قتال مصطنع بين الاقارب وهو وان كان ظاهريا الا انه في الغالب يقع فيه الجرح واراقة الدم فهذه هى النوادر الصحية الغربية التى ذكرها مؤلفا اليابونية في اوصاف اهالى يسو والملاحون من اهل اوروبا لم يزدوا شيئا محققا بالنسبة لهذه الاوصاف وقد زعم بروغتون أن هذه الامم كثيرة الشعرجة في جميع ابدانها قال كرونسترن وهذا من باب المبالغات كما يشهد له ارباب الاسفار من الفلنك والذى يظهر لي أن الاخبار اليابونية صحيحة نامة انتهى

قتال الحزن

لغة

واظهار لسان الاينوس مبايز لسان اليابونية والمنجو واهالى قجتها وذلك انه قويات عدة كلمات



متخبة بكلمات نظيرها معناها في عدة السن من السن اهالي آسيا والاقياوسية فلم تغد لسانا يدل على أن اهل هذه الجزائر بينهم وبين أحد من اهالي آسيا او الجزائر الاقياوسية قرابة والظاهر أن السالود قضا في هذه المادة لا حوجنا ذلك الى مواد لا يستغنا عنها هذا السالون وان كان اقل ترنما ولينا من لسان اليابونية لانه لا يبلغ في الخشونة واليس ما في لسان غيرهم من الامم الوحشية المتبررة

تخطيط طبيعي  
لجزيرة يسو

ومما يلاحظ يسو بها من جميع الجهات جبال مرتفعة مستورة بخضرة عظيمة حيث يكثر بها شجر التنوب والخلاف وغير ذلك من الاشجار وتنجم بها حشيشة دوسية الحمار المسماة حشيشة السعال والزنبق وهذا يدل على برودة الاقليم ورطوبته وبها كثير من النباتات ذات الشعشاع فجد القصب الفارسي يعظم فيها طولا وخصامة كما في مصب سغاليين ومن انواع الزراعات التي زرعتها اليابونية للتجربة ونجحت بارضهم المذرة والحصى والقول وحيوانات الجزيرة هي العقاب وثلاثة اصناف من اصناف البازي والادباب والايول ومن عادة اهل هذه الجزيرة انهم يأخذون الدب في حال صغره فيضعه المرأة من نسائهم ثديها وتربيه كالكلب او الخنزير المؤلف حتى اذا كبر جعلوه في قفص ومع اعتنائهم بتربيته يقتلونه اذا سن فتبكي العائلة لفقدته على رؤس الاشهاد لـ كنهاتاً كل لجه وهذه العادة كعادة الاوستياك ثم ان الثعالب البحرية والكلاب البحرية والبقر البحري كلها مذكورة في كتابي يسوكي باسماء مختلفة وحوث يونس المسمى البالينه يصطاد في الاجوان ومصاب الانهر كثيرا من سمك النيسنغ وهو نوع من السردين \* وسمك الصومون يكثر ايضا بحيث يمكن اخذه باليد وحيوان السنغسو البحري وهو دود العلق الذي يمس الدم يبحث عنه اليابونية ويشترونه والغذاء المعتاد عند اهل تلك النواحي هو الطعلب البحري وغيره من انواع القوقوس

للدب الالهة

مدن واماكن  
مشهورة  
عدة جزائر مختلفة

ومدينة متسوماي اى مدينة البوغاز مبنية على الطرف الجنوبي من الجزيرة وهي حصن يابوني لا يمكن الدخول منه من جهة البر وغيرها من المحال الحربية يتقدم من جهة الغرب الى الطرف الشمالي فاذا سرنابحافة الساحل الغربي وجدنا جزائر اوزيما وكوزيما واوكوزيري وريوزيري والاخيرة مشتقة على جبل لغل الذي ذكره لاپروزة ثم جزيرة ريفونسيري والجون الكبير الذي يدخل في الارض يسمى عند الروسية استروغونوف . وآخر مدينة في الشمال هي تيجياب وسمها كروسنسترن تزنو واما سوايا فهي واقعة على جون متوغل جهة الشرق وعلى ساحل الشمال الغربي اهم الاينوس وهم وان كانوا رعايا اليابونية الا انهم ساكنون وحدهم في هذا الساحل وقريتهم العظيمة تسمى اتيكيس وهي واقعة على ساحل الشمال الشرقي ثم ان ضابطا من ضباط الروسية يقال له لكسامان شاهد في سنة ١٧٩٢ من الميلاد ميناء كيورو التابعة لقرية اتيكيس ولا يعرف هذا الاسم وهو اتيكيس في نصوص اتيكيس من الاعلام المذكورة في نسخ الخواجة تعسنع المنسوخة باليد وانما عبر عنها باسم اتيكيسي وشم خليج لاسم له يفصل جزيرة يسو من جزيرة شينوتن التي هي احدي جزائر كوريله وهي التي يدعى ملكيتها اليابونية وقد طاف الفلنك وبروغطون الساحل الجنوبي الشرقي فوجدوا ارضه مستورة بالغابات العظيمة \* والجون المسمى بلكانوباي يعني جون البركان هو ذو حوضه مستديرة لطيفة الشكل وكل هذا يحمل الانسان على توهم وجود بركان بهذه الجهة شغال مستقر الحركة ولـ كن لادليل على ذلك

جون البركان

ثم ان اليابونية يقسمون الجزيرة الى خمس دوائر ولكن لا يعلم الى الآن حد كل واحدة منها على حدته ففي شمال جزيرة متسوماي تمتد بالاستطالة جزيرة سغاليين التي تسمى اليابونية او خويسو يعني يسو العليا ويقال لها كيتايسو يعني يسو الشمالية او يسو خطاي اى الصينية واما الاينوس فانهم كما قال جغرافيو اليابونية يسمونها كراتو وهذا الاسم يضاف اليه في لغة اليابونية لفظ سيما الذي معناه جزيرة وكلام كروسنسترن يقتضى أن اهلها يسمونها سلدان وقال لاپروزة انهم يسمونها چوكا والظاهر أن هذا الاسم الاخير انما هو اسم قرية اصلية من تراها مكتوب على خريطة دنويل بلفظ چوشين والظاهر أن هذين الاسمين هما ايضا اسمان محال مسهورة بها عند اهلها

جزيرة ساين المسماة  
ايضا او خويسو

اسماء مختلفة

وقد اطلع لاپروزة على الساحل الغربي وخطط آداب اهل تخطيطا عظيما وذكر اخلاقهم وادبهم فقال ان عقول هؤلاء القراء الجزائرية تقاوم صعوبة فهم التحل الذي لا يخرج به شيء وهم صيادون برابو وشمرون شفاهم بانواع الوشم ويستغلون اقشمة من قشر الصنصاف فهم مثل امة الموسين الذين هم ايتوس يسو ولغتهم بها بعض كلمات جرمانية ومنجورية وجزيرتهم عالية جدا من وسطها ومسطوحة من جهة اطرافها الجنوبية التي يظهر أن ارضها مناسبة للزراعة والنبات في اشديد النبات جدا وغاباتها شجيرة باليد المصنوبر والصفصاف والبلوط والبتولا والبحر

اوصاف الاهالي

الذي يصل بسواحلها كثيرا لاسمائها وانهرها وجد اولها كثيرة الصومون وصنف آخر متقوس جيد المصفاة وتلاها اشجار الورد والحشيشة المسماة انجاليكية اى حشيشة المللك وزنبق البصل وقد اطلع كرونسترن على جون اتوا الذي هو الطرف الجنوبي بتلا الجزيرة وكان لليابونية على هذا الجون بلد فهدمها الروسية ويغلب على الظن أن اليابونية يعثون الى هذا الجون نزلة من قبائلهم ليستوطنوا به وجميع الساحل الشرقى الذى اطلع عليه كرونسترن وجد به اودية كثيرة الاشجار خلفها جبال مغمورة بالثلوج شائعة يظهر انها تناسط السحاب وعلى احدى وخسين درجة تنخفض الارض فلا تجد الارما ولا تلالا من الرمل وائمة الاينوس تسكن جهة الجنوب واما الساحل الشرقى فيظهر انه قفر لا عمارة به وانما من نزلة من قبائل المنجو ساكنة بالساحل الشمالى الشرقى النجاو لمصبه نهر سغالين

امور محلية غريبة

جزائر كوريله المسماة  
ايضا كوروميسى

تقسيم طبيعي

كوريله الصغرى

كوريله الكبرى

استكشافات  
بنيووسكى

سلطنة يابونيا

اسماء مختلفة

وفي الشمال الشرقى من جزيرة يسو تمتد سلسلة جزائر تبلغ الطرف الجنوبى من هجتها ويستقيم الروسية جزائر كوريله وهى عندهم نحو اثنتين وعشرين جزيرة با دخال جزيرة يسو فيها واما اهل هذه الجزيرة فيعدون غير ارضهم الحقيقية خمس واثلاثين جزيرة يسونها كوروميسى والظاهر أن هذا الاسم يابونى ومغناه طريق الحشيش البحرى واما خروط رحله كرونسترن فليس فيها من تلك الجزائر الا ست وعشرون جزيرة واما ما بقى منها فيعلم بالتحص عنها فى الاجزاء الشرقية من جزيرة يسو وقد ذكر دويل أن هذه الجزائر منها تسع وعشرون فى شمال خليج البوصله وأن مجموعها اربع وثلاثون وجميع هذه الجزائر المسماة ارخبيل يتقسم طبيعة الى قسمين وهما سلسلة الجزائر التى فى جنوب مجاز البوصله والسلسلة التى فى شماله فاحدها مجاورة لجزيرة يسو وتزعم دولة يابونيا انها من حقها وهذه السلسلة بحرية بأن تسمى كوريله الكبرى والسلسلة الاخرى قريبة من هجتها تسمى كوريله الصغرى

فجزائر كوريله الصغرى يسكنها طوائف قديمة هاجروا من بلادهم الاصلية حين قرب الروسية منهم وليس بهذه الجزائر الا سلسلة مخزورة عميقة واغلبها بركانية واكبر هذه الجزائر جزيرة تسمى بوروموشير وجزيرة سوجو بها امارات دالة على معادن الفضة وجزائر اناخوتان واراخوتان وسياسخوتان وغيرها من الجزائر ذات براكين خامدة وجزيرة راشوتقا المسماة عند كرونسترن جبل ساريچو هى دائما محتقرة متقدمة وكذلك جزيرة ايكوما وفي جزيرة اوسيشير عيون حامية تنبع مع غاية الشدة

واما كوريله الكبرى فانها تؤذن بكثير من المنافع لمن ينزل بها من الامم ارباب العقول والنباهة فجزيرة اوروب بها كثير من التنوب والكريز البرى ومن هنا ابتداء ارض الكوريلية الشعرانية وهم من جنس طوائف الاينوس الذين هم فى جزيرتى يسو وسغالين وجزيرة ايتوربو ذات ثبات ظريفة يخشى عليها كل يوم من هيجان بركان النار وجزيرة كوناشير سهولها وجبالها مشحونة بشجر الاريس والتنوب الظريف ويخرج بها ايضا فروع من الصنوبر وقد ظن استيلير واسينجبرغ انها شاهد العنب بل والليمون البرى اليابونى فى جزيرة شيخوتان وهو الظاهر كما يظهر ايضا أن هذين السياحين لم يجدوا البلوط والجوز الا على ساحل متسوماى التى هى جزيرة يسو

وينبغى أن نبحث فى جزائر كوريله الكبرى عن جزء من الاستكشافات الادعائية التى ادعاها بنيووسكى حيث طن لشدة تولعه بالاستكشاف انه رأى فى كوناشير مدنا عظيمة كانوا يصيدون فيها اللؤلؤ والجزيرة التى سماها جواغان ادزون ووصفها بأنها كثيرة النحاس لاجودها اصلا كما لاجود لجزيرة ماناس ادزون الكثيرة الذهب ولكن ذكر جغرافيو اليابونية أن فى جزيرة يسو اقليم يسمى فيغاسى وقرية تسمى كوا ويظهر أنها جزيرتا فيغاسى وكاويت اللتين ذكرهما ملاح مملكة له وما نسب الى هذه الاقليم من معدن الذهب والنحاس والحيل واللؤلؤ الاخر الذى هو المرجان هو من باب الهذيان والظاهر أن هذا الجغرافى اللامع قد بالغ فى جعله مدينة مترا بها الف شخص وان كانت موجودة ومعروفة باسم متريج فينتيذ ينبغى أن لا يتهم هذا السياح اعنى بنيووسكى بالكذب والنش عن قصد فان هذا ليس دأبه

وقد حان لنا الآن أن نخطط ولاية أغلبها مفصل مع اطناب اكثر مما ذكرناه من الولايات ولقصد عدم تكرار الاشياء المعروفة لجميع الناس حاولنا الاقتصار والايجاز فنقول ان الجزائر الثلاث التى يكتشفها كثير من الجزائر الصغيرة وهى نيفون وكيو وسيكوسوكف هى عبارة عن مملكة يابونيا وقد تسمى ايضا سلطنة يابونيا وقد سماها الصينيون أولا ينغ هو يعنى معمل الشمس ثم سموها نو كوه يعنى مملكة العبيد ثم سموها ايضا ياب او ييون يعنى اقليم الشمس المشرقة وقد سماها مر قوبول باسم محترف وهو اكسينغو وجزيرة كيوسيو عرضها من الشمال الى الجنوب

درجتان أو خمسون فرسخا تقريبا واعظم اطوالها نحو ثمانين فرسخا واما جزيرة سيكو كف فطولها ستة وثلاثون فرسخا وعرضها عشرون فرسخا وجزيرة نيفون الكبرى تقع من الجنوب الغربي الى الشمال الغربي ولا يتقص طولها عن ثلثمائة فرسخ ولا عرضها ضيقة جدا في سائر امتدادها بحيث لا يزيد وسطها عن ثلاثين فرسخا من العرض وان كان يمكن أن يكون عرضها ضعف ذلك اذا حسبنا من كلا طرفي الجزءين البارزين فينتس سطح اراضي الولايات اليابانية يمكن أن يساوي ستة عشر ألف فرسخ مربع واهلها من خمسة عشر مليون الى ثلاثين كاذ كذلك الحدائق وهذه الولاية متقدمة تحامرة وهي بعيدة واقعة في اطراف آسيا ولم تزل الى الآن مغلقة على ارباب الاسفار لا يجدون فيها مسلكا لا يجائهم لحوق اليابانية وسياستهم

اتساع

وجميع هذه البلاد مضرسة بالجبال والتلال وسواحلها مشحونة بصخور وعرة يصادها دائما امواج البحر الكثير الريح العاصفة بل السهول دائما محددة بكثير من الانهر والجداول ولكن التلال والجبال والسهول الكثيرة النباتات المتنوعة الغريبة تدل على كثرة البراعة والمهارة الانسانية في خلال آمار التقلبات الطبيعية واشهر جبال يابونيا هو جبل فوسى الذي هو دائما مستور بالنوح في اغلب السنة ويجواره جبال فاكونى حول بحيرة صغيرة تسمى بهذا الاسم وبعض الجبال بها كثير من البراكين الا أن اغلبها كثير الاشجار المخضرة والعيون الصافية ويقال أنه يوجد بقرب فيزندو جزيرة كلها بركانية ويقال ايضا ان هنالك عدة جرائر بركانية في البحار المجاورة لتلك النواحي وفي اقليم فيغو بركان يقذف كثيرا من اللهب والجر

جبال

براكين

وانهر يابونيا ليست طويلة المجارى فنهريدوغوا الذي يمر بمدينة اوزاكا به عدة قناطر من خشب الارزة طول الواحدة ثلثمائة قدم فاكثر الى ثلثمائة وستين ونهر اوينغوا ونهر فوزيغوا هما ايضا نهرا من متسعين سريعا الجرى ونهر اوى على ما يقتضيه تاريخ اليابانية خرج من الارض في ليلة من الليالي

انهار

ومن اكبر البحيرات بحيرة سوتو التي يصب فيها نهرا من احدهما جهة مدينة مياكو والاخر جهة اوزاكا وهذه البحيرة طولها خمسون فرسخا يابونيا كل فرسخ منها مسيرة ساعة على ظهور الخيل وعرضها ثلث هذا المقدار وحوالى هذه البحيرة سهل طريف معظم عندها تلك البلاد لما فيه من الاصنام التي تبلغ عدتها ثلاثة آلاف صنم وهذه الجزائر اليابانية تعاقب عليها شدة الحر والبرد فخر الصيف غالب بعثريه طراوة بالنسيم الذي يهب من البحر وفي الشتاء تأتي اليها ريح الشمال او الشمال الشرقي فيتراءى انه مشوب باجواء جليدية فتجد الزمن بها متغيرا مختلفا في جميع السنة وينزل بها مطر غزير لا سيما في الشتاء حتى يعني اشهر المطر التي تبدئ في وسط الصيف

بحيرات

قطر  
فصول

وكلام ارباب الارصاد يقتضى أن اعلى درجات الحر بمدينة ناغازاكي في شهر أوغسطس ثمان وتسعون درجة واعظم درجات البرد خمس وثلاثون في شهر ينوية والتلج يمكث عدة ايام على الارض حتى على الاجراء الجنوبية وفي اغلب ليالي الصيف يسمع صوت الرعد ويكثر ايضا بهذه البلاد القرونات والرياح العاصفة والزلازل والمطر الطيب بانضمامه الى الشغل وخدمة الارض وتسميتها بالسجة يغلب على عقم الارض وقولتها

زراعة

ثمان من جملة احكام اليابانية شدة التكيف بالزراعة لان جميع الاراضي عندهم يجب زرعها الا الجبال الوعرة التي لا يمكن ارتقاؤها وذلك لان ارباب الاراضي يزرعون ارضهم بغاية الاجتهاد والتجاح وهم معافون من جميع الحقوق والخراجات الالتزامية ولا يدفعون شيئا لامناء دينهم على سبيل الوجوب وليس بها ايد اوسا للميرى خاصة به فاذا خلت ارض عن الزراعة بأن قصر صاحبها عن زرعها زرعها من كان له مزيد اهتمام من جيرانه واستولى عليها وتقل عندهم المروج ولكنهم يتعهدون الارض بالتسمين تعهدا عظيما حتى ان كيفية تسمين الارض بلغت عندهم اقصى درجات البراعة وعلى جنبات التلال الوعرة جدران مبنية بالحجر وعليها سطوح من الارض مبدورة من الارز والخضراوات والارز هو الحب الاصلي عندهم وكذلك الحنطة السوداء والجاودار والقمح والشعير ولكنهم اترزع نادرا وبها تنفاح الارض الذي هو نوع من الكماء الا أنه غير جيد الصفة ولكن ينجح في عدة انواع من القول والحبس واللفت والكرب واذ زرع الارز فيها في شهر ابريل حصوده في شهر نوفمبر الذي يزرعون فيه الحنطة ويحصدونها في شهر ينوية والشعير ايضا يمكث دائما في الارض مدة الشتاء ثم ان نباتات يابونيا تضاهي نباتات الصين والظاهر أن مشا ذلك هو أن اليابانية غالبا يأخذون من الصينيين جميع النباتات التي يرونها نافعة وبالعكس وشجرة الشاي التي هي صغيرة تنبت في الروب من غير زراعة والخيزران الطريف يكثر في جميع المخاضات من البحر والجزيل والفلل الاسود والسكر والقطن وانيله تزرع فيها وتنحج فجا عظاما وتكثر وان لم تكن متصلة بها كما هو الظاهر اذ هي متصلة بالاقطار التي هي ابعد جنوبا في آسيا وفي داخل الاراضي ينبت بجوانب الجبال التي ليست بالكبيرة ولا بالصغيرة شجر الغار الهندي والكافور وكذلك

نباتات

اشجار برية

نبات يسمى وهو سطلا يخرج من قشره صمغ راتنجي يظهر أنه أصل السطال بالهند ولا يمكن تقليده أصلا وبها أيضا النار في الحلوا الصيني وبها ايضا نار في برتي يخرج من الليون اليابوني الذي يظهر أنه من خواص هذه البلاد والنبات الافرنجي يلبس نبات أسيا الجنوبية فاشجار الاريس والسرو والصفصاف المستي التي تظهر في جميع البلاد المعتدلة بين يابونيا والبحر الابيض ينتمي هنا وجودها في الجهة الشرقية وكذلك الخشخاش الذي يخرج منه الافيون وكذا اللعل الابيض والجلبا

اشجار مثمرة

النباتات المستعملة في الصنائع وغيرها

ولا يوجد في بلاد يابونيا شجر التفاح ولكن يوجد فيها الكمثرى ضخمة جدا وبرتقان البنبلس الذي تجدد البرتقانة منه قدر رأس الانسان وكذلك تين كاكى وبرتقان غليظ جدا واليابونية يعرفون عمل المربة بالعطريات من الموز وغيره من الفواكه كالجوز ونحوه ويستخرجون زيت الاكل والاستصباح من السمسم ومن اشجار اخرى كالسوماق والكافور والغار والازدرخت وشجر الطيب وريون دود القز بكثرة ويخرج من شجر القطن قطن عظيم ويصطنعون من شجر الابخرة المسمى قريصا حبلا عظيمة تمكث زمانا طويلا ويشتغلون الورق والمراوح من قشور صنم من شجر التوت ومن شجر يسمى ليقو وال ومن صنم من النخل يسمى الزدير ويشتغلون القناني من القرع الفارغ والامشاط من خشب يسمى الناجي ويشتغلون كثيرا من اثاث البيوت من خشب اللندرا وخشب الدنتر المسمى يورا وهو شئ اشبه بالمان من التنوب والصنوبر البري والسرو وشجر يشبه السرو يسمى شجر الايف عظيم الاوراق وشط البحر يجب الناظر لما فيه من الاشجار المتنوعة كنجور الجوز والنخل وشجر يسمى السيقاس وآخر يسمى الميوس \* والاشجار الصغيرة الحية التي تفصل بين الاملاك والاراضي هي عبارة عن شجر يسمى سريس يابونيا وعن شجر البرتقان ذي الاوراق الثلاثة وعن الغريضة ونوع من الدالية وغير ذلك وكذلك توجد عدة عقاقير نافعة في الطب كالسوسن المضعف الموجود في يابونيا وكشيشة تسمى حشيشة فارون العطرية وكذلك عرق يسمى شيشينا عرّف لهم الخواجة ثونبرغ الاسويجي ونبات يسمى قوريطا من نباتات يابونيا والكافور والمقسا ونبات يسمى عود الهزار جشان وعرق المنغو

حيوانات امدية

ثم ان الصناعة ارات من جميع مملكة يابونيا حيوانين وهما تيوس المعز والكباش وذلك لان تيوس المعز مضره عندهم للزراعة وكرة القطن والحري تسمى الصوف وكذلك يتلفون الخنازير لكونها مضره فلا تجدد منها عندهم الا يسيرا بجوار نغازاكي والظاهر ان الصينيين هم الذين ادخلوها في هذه الجهة وبالجملة فهذه الجزائر هي اسير من ذوات الاربع فقد ظهر للسباح ثونبرغ أن عدد خيول المملكة بتمامها يساوي ما يوجد في اقليم واحد من اقاليم اسوج وليس بها الا يسير من المواشي ويستعملون في اشغال الزراعة كثيرا من الجواميس التي ظهورها محدود وبه وكذلك ابقار صغيرة ولما احب بعض ملوكهم الكلاب جعل على الدولة صرفها اي أن قوتها يفرض على المدن ولا زالت الكلاب عندهم مألوقة محترمة واصول غذاء اليابونية السمك والنباتات واما الدجاج والاوز فانهما يربون ما ماله بقصد اخذ بيضهما ويزيدون على الخضراوات المعتادة كل صنف من اصناف النباتات البحرية كالهوقوس والاولوة التي تطبخ بعدة طرق \* وحيوانات الصيد ليست كثيرة عندهم فيصيدون الاوز الوحشي وكذلك الديوك الوحشية والحجل ويقبل بها وجود الدواب الوحشة ذوات الاربع وفي شمالها تجد الدب الاسود المبرقش بعلامتين لونهما البياض على شكل الهلال يكونان في منكبيه ويأكلون لحم الذي يشبه لحم الضأن ولكنه متعاص عنه ويظهر الذئب في اقليم الشمال وكذلك الثعالب الا أن الثعالب مبعوضة عندهم لا اعتقادهم انها شياطين في صورة حيوانات

معادن

معادن الذهب

والمعادن النفيسة هي الذهب والفضة وتسمى سلطنة يابونيا ولا شك في وجودها قديما كما عرف ذلك البرتغال ثم الفلبك الذين كانوا يحملون منها كثيرا والذهب بهذه المملكة يوجد في غالب الاماكن ولكنه لحفظ ثمن هذا المعدن بقاء قلته يمنع اهل يابونيا من حفر عرق ازيد من المحدود فلا يمكن فتح معدن من المعادن ولا استخراج منه غير اذن صريح من سلطانهم وثلاث الخارج منه يكونان للسلطان والباقي لاصحاب الارض وقد يوجد الذهب في الرمال ولكن اكثره يخرج من احجار بوريطش النحاس المذوبة بالكبريت واعظم المعادن واصفها معادن سادو في جزيرة كبيرة من الجزائر المجاورة لجزيرة نيفون ومن المعادن التي من الرتبة الثانية معادن سورمغا ويظهر أن الفضة كانت سابقا اكثر مما هي عليه الآن فان اليابونية يرونها ائدر من الذهب وان كان الذهب في جميع الاماكن اغلى قيمة منها ويقال ان في اقليم بونغو وكذلك الاراضي الشمالية جهة كاكى معادن فضة عظيمة ولكن ثم جزيرتان مشهورتان باسم جزائر الذهب والفضة ويسميان بلغتهم جزائر جنسما وكنسما ويظهر أنه لا وجود لهما الا خيالا لذلك ارب ذلك الا أن يكون ذكرها في الكتب للدلالة على بلاد مكسيم ليكون اليابونية كان بينهم وبين اهالي مكسيم

جزائر الذهب والفضة

مخاطبات قديمة اوانهم تلدوا حكايات بطلموس في ذكره قطر ايسى قطر الذهب واخرى سى قطر الفضة  
وكثير من الاقاليم معظم ثروته من النحاس المخلوط بالذهب وهو اعظم ما يحملونه الى البلاد واظرف النحاس واعظمه  
تطرقا فنحاس ساروغا واستنجه وكنوه وكوفى ونحاس كوفى هو اعظم النحاس تطرقا ونحاس ساروغا  
يشغل على مقدار عظيم من الذهب ويوجد ايضا كثير من معادن النحاس فى ستسوما ويظهر أن الحديد فى بلاد  
ياونيا اندر من جميع المعادن لكنه يوجد فى عدة اقاليم وهى مياسلا وبتيسو وييسن والياونية يشتغلون  
الحديد قليلا وانما يستعملونه فى صناعة السلاح والسكاكين والمقصات والآلات اللازمة ويضربون السكة  
من الذهب والفضة

معادن نحاس

معادن حديد

معادن مختلفة

وقد هادى الياونية الخواجة ثوبرغ بالعبر فكان منه ذواللون المائل للسمر والصخرة وأفادوه أنهم وجدوا هذا العنبر  
في ارضهم والكبريت بكثرة فى بلاد ياونيا وحجر الخفاف يدل وجوده عندهم على أن البراكين كانت فى قديم الزمان  
كرايحة بارضهم وفحم الحجر على ما يقال يوجد فى اقاليم الشمال وكذلك حجر العقيق الاحمر الذى به عروق بيض وهو يستعمل  
فى الازرار والعلب وكلام قنفر يقتضى أن حجر التوتيا نقل الى ياونيا من تنكين ويوجد القصدير فى اقليم بونغو  
ولعل هذا القصدير ادعائى وانما هو نحاس ابيض من بلاد الصين وعندهم نغم يضرب لونه الى الحجر يستعملونه  
فى المصابيح وقد رأى السياح ثوبرغ حجر الفتيلا وطين الصين والرخام الابيض وقد نقلوا من ياونيا الزينق  
المصكبت المتبلور على شكله الاصلى وعلى صورة قطع صغيرة صفائحية ثم ان البارون وورنب وهو عالم نيمساوى  
مستوطن فى بتاوى وصل اليه من ياونيا حجر الفتيلا والاوزكرل الدقيق الاجزاء مثل الشعر والادرو فاته  
وهذه الاحجار سقطت من الجوف وتسمى احجار الصواعق ويقال لها فى لغة الياونية كاميتارى سكى ويبلاد ياونيا  
عدة عيون حامية معدنية يستعملها اهل البلاد لمعالجة عدة امراض

الاجار الساقطة  
من الجوف

ثم ان الاقسام العظيمة من سلطنة ياونيا يقال لها فى اللغة الياونية كوكف اى ولايات وهى امارات وامراتها  
يدفعون الميرى لسلطان ياونيا الملقب كوبو وهى نحو سبعين كوكفا

مدن

يدو

وقاعدة سلطنة ياونيا تسمى يدو وهى فى خليج على شرق نيقون وليس لبيوتها الادور واحد ودوران وفيها  
حوانيت بطول الحارات وميناهها غير عميقة بحيث لا يمكن للسفينة الافرنجية أن ترسو الاعلى بعد خمسة فراسخ وسراية  
السلطان يحيط بها جدران من الحجر وخنادق وقناطر توضع وترفع عند الحاجة فالسراية وحدها قدر مدينة عظيمة  
لان محيطها خمسة فراسخ كل فرسخ مسيرة ساعة بخلاف محيط المدينة بتمامها فانه لا بد فى طوافه من احدى وعشرين  
ساعة وجميع امراء سلطنة ياونيا الحاكمين فى الولايات يقيمون نصف السنة فى مدينة يدو واماعيا لهم نعيمون  
فيها دأما كأنهم رهن على امانتهم وبسراية السلطان كثير من المساكن وهى كما نشتم شاغلة مسافة عظيمة من الارض  
وبها ديوان له مائة حصير وطوله ستمائة قدم وعرضه ثلثمائة ولها برج مربع يدل على فضل السلطان على غيره ولا يجوز  
لغيره أن يصنع مثله فى هذه المدينة وان كان كل واحد له أن يفعل جميع الاشياء فى بلاده والزاماته والسقوف مزينة  
بشعابين مذهبة والاعمدة والسقوف تصنع من خشب الارز والكافور وغيرهما من الاخشاب النفيسة ولكن جميع  
الفرش منحصرة فى حصير بيضاء مزينة بالاهداب والسجافات المشغولة من الذهب

سراية سلطان ياونيا  
المدينة

وبيوت آحاد الناس من الخشب المألون بالبياض بحيث يكون منظرها كأنها مبنية بالججارة والدور الاعلى من تلك  
البيوت معد لحفظ الامتعة والغلال واما الدور الارضى فانه عبارة عن عدة مساكن بينها وبين بعضها حواجز تحجز  
حريم كل من حريم الآخرو ليس عندهم كراس ولا طاولات وانما يجلسون على الحصر حتى ان الامير اذا نصب ديوانه  
لا يجلس الاعلى سجادة

بيوت آحاد الناس

واذا ذهبنا من يدو الى الشمال الشرق وجدنا مدينتين عظيمتين احدهما تسمى غسيا والاخرى تسمى نيبو  
واذا توجهنا جهة الجنوب الغربى وجدنا عدة مدن منها مدينة أودو وارا يصنع فيها الغشو وهو التراب الطيب  
الرائحة يبلاد ياونيا ومنها مدينة اخوساكي وهى ذات تنطرة عظيمة ومنها مدينة خوانا وهى من اكثر  
سعدن ياونيا عنى ويمسارواها قلعة يحيط بها الماء وهى بسدر اقليم يسمى أووارى وهو اقليم خصب يسمى باسمه  
جون أووارى

مدن مختلفة

ومدينة مياقو هى ثانى مدينة من مدن المملكة وهى واقعة فى الاراضى على نحو اربعة وخسين فرسخا من الجنوب  
الغربى من يدو وهى فى سهل مسطوح وهى اعظم محال القبريقات والتجارة وتنسرب فيها السكة السلطانية وديوان  
الدايرى الذى هو خليفة دين ياونيا مركب من عدة من الحكماء يقيمون فى هذه المدينة وهذه المدينة تطبع

مدينة مياقو



فيما جسد الكتب وقد بين لنا قنفر أن عددا من هذه المدينة سنة ١٦٧٤ من الميلاد كان ٤٠٥٦٤٢ شخصا المذكور منها ١٨٢٠٧٠ والآن ٢٤٣٥٧٢ باخراج ديوان المدائري الذي فيه خلق كثير وسراية هذا الخليفة اليابوتي واسعة لا يدخلها احد من الغرباء بخلاف هياكل هذه المدينة المقدسة عند اليابونية فقد اطلع عليها كثير من الناس وخططوها فمن هياكلها هيكلي يسمى هيكلي ديوطس وهو اكبر جميع هياكل يابونية زينة مع أنه مبني بالخشب وبه صورة مذهبة لمعبودهم جالسة على زهرة على غطاء اصنام الهند وعرضها من بين المتكئين اربع قامات ويمكن أن يجلس في كف هذا المصنم عدة اشخاص والرؤس الهرمية من الهياكل والقصور تناسب احسن المناسبة ما يكتنف المدينة من التلال الكثيرة الاشجار التي يخرج منها عدة عيون صافية المياه ويجوار مياقو خمسة اقاليم باقية لامداد ديوان السلطنة تسمى غوكيناي ويخرج بها الارز والخضراوات بكثرة ومنها اقليم يقال له ستز ويسمى ايضا سدسيو فيه مدينة عظيمة تسمى اوساكا وهي مينا مياقو واحدى مدن المملكة العظيمة وما بها من الخلبان التي تشققها ويعبر فيها على قناطر من خشب الارزة بذكرنا مدينة الباطنة ولما كانت هذه المدينة كثيرة الخطوط والمسرات وامور المعاش فمن هين ان يجذب اليها جميع ارباب البطالات والشهوات ومن مدن اقليم ستز ايضا مدينة يقال لها فيوغو واقعة على جون اوساكا وهي ذات مينا كثيرة الاجار المصفوفة ومن مدن اقليم فاريا مدينة تسمى مورو وهي مشتملة على مينا طبيعية وفيها يشتغل جلد الخيل على منوال ما في الروسية

ومدن الساحل الشمالى والغربى من جزيرة نيفون لاتعرف الاسماؤها وكذلك مدن جميع جزيرة سيكوكف التي لم يدخلها ارباب الاسفار ويعرف من جزيرة كيوسيو مينا تغازاكي الشهيرة وتسمى ايضا تغازاكي وهي دون غيرها اختصت بأن يؤذن للسفن الاجنبية أن ترسو عليها وهي باقية للفلك والصينيين فهم الذين يختصون الآن بدخولها وكانت اول اقربة ثم صارت مدينة مهمة عظيمة التجارة والفضل في ذلك للبرتغال وهي الآن سبع وثمانون حارة كل حارة منها طولها ستون قامة وهذا هو القياس الشرعى عندهم لكل حارة فينتد يمكن جعل عدد البيوت نحو الف بيت لا غير ومنظر هذه المدينة من جهة البحر غريب لا يمكن رؤية مثله في البساتين العظيمة الافرنجية وعندهم حجرة طولها مائتان وثمانون خطوة كانت سجن لتجار الفلك وجزيرة كيوسيو المسماة جزيرة سيكوكف كانت سابقا مملكة مستقلة وهي مشتملة على مدن عظيمة فمن مدنها مدينة سنغا وهي شهيرة بجمال نسائها وفريقات الصبني الذي يكاد يكون شفاها ومنها كوكورا التي يسافر منها الانسان الى سيمونوسيكي بجزيرة نيفون وكذلك مدينة قنغوكسيما التي نزل بها البرتغال حين استكشف هذه البلاد وجزيرة فيرنديو واما كوزا كاتا في وقت استكشاف البرتغال شهيرتين بكونهما اول مأوى لدين النصرانية وجزيرة اتسوزيما الواقعة بين جزيرتي كيوسيو وكورة هي عبارة عن امارة كانت سابقا تدفع الميري لدولة كورة قبل دخولها في ميرة اليابونية وتنتهي مملكة يابونية في الجنوب الغربى بمجمع جزائر غوتو

وجزيرة لكيو الواقعة في الجنوب التي هي غير جزائر ليوكيو ليست مفصولة من كيوسيو الا ببوغاز ضيق وعليها كما يلقب بالدائري يعنى خليفة الدين يدفع الميري لامير ستسوما واهل هذه الجزيرة يحصدون الارز مرتين في السنة ويزرعون اراضيهم على صوت الالة ونغمات الانغام المفرحة وبوغاز ونديا من يفصل تلك الجزيرة من جزيرة تناوسيا ومن سلسلة جزائر صغيرة تمتد في اتجاه مجمع جزائر ليوكيو وحكم اليابونية يحتوى في الجنوب الشرقى على مجمع جزائر صغيرة به جبل نار لم يزل الى الآن محرقا وبه ايضا عدة محال خامدة النيران التي تحت الارض واعظم هذه الجزائر جزيرة يقال لها قنيسيسيو وارتفاعها ثمانون قامة وهي صعبة المرتقى من جميع الجهات ولا يمكن صعودها الا بواسطة سلام من جبل مربوط في اعلى الصخرات وفي هذه الجزيرة ينبت الجلساء والندماء المغضوب عليهم فيشغلون زمهم بنسج اقشة الحرير على حسب ما يحضر بخيالهم من التصوير العجيب والرسم الغريب

واليابونية حسان الخلقة احرار عندهم سهولة في حركاتهم وبنيتهم قوية ليسوا بالطوال ولا بالقصار ولونهم المائل الى الصفرة قد يضرب احيا نا الى السعرة وربما كان يياضامقرا ونساء الاكبر منهم حيث انه يندر تعرضهن للهواء من غير قناع ترى يياضهن كيباض نساء الافرنج ومداروا صاف اليابونية المميزة لهم عن غيرهم على عيونهم فان شكل عين الواحد منهم يبعد عن الاستدارة فتكون العين مستطيلة صغيرة غائرة في الرأس فلذا اتجدهم دائما ارباب غمز ورمن

هيكلي ديوطس

اقاليم تسمى غوكيناي مدينة اوساكا

تغازاكي

مدن مختلفة

جزيرة لكيو

جزيرة قنيسيسيو

اليابونية بنيت ابدانهم اعينهم



واختفان عيونهم مستطرفة شقا عظمى واهداهم موضوعة في اعلى من مكانها المعتاد عند غيرهم من الامم واغلبهم عريض الرأس قصير الرقبة غليظ الانف كانه مجدوع وشعورهم سوداء كثرة برة اقة والظاهر ان ذلك انما هو بسبب الدهن الذي يدهنون به

اصل اليابانية

واذا عرفت هذه الاوصاف الطبيعية وجدتها تليق بجنس الصينيين مع اختلاطه بقبيلة مغولية او منجورية وذلك لان تاريخ اليابانية بعد ان بسط الكلام على الالهة وغول الرجال اعقب ذلك بالاعتراف بان اليابانية استمدوا اولي تمدنهم من نزلة صينية نزلت بارضهم ولما استعدهم واكسبتهم التمدن والتحضر ثم انتهى تاريخهم بملك صيني يسمى صين موسى يصورونه على شكل رجل رأسه رأس ثور لانهم يزعمون انه علمهم الزراعة وتربية المواشي لكن اللسان الياباني الذي هو دليل قوي على اصل اليابانية لادلالة فيه على ان اهلها في هذه الجزائر لهم اصل اجنبي خارج عن بلادهم وليس فيه الايسر من الكلمات الصينية ولا علاقة بينه وبين لسان المنجو ولا لسان اهلها يسو والكثير بليكية ولقد عاء بعضهم ان لغة اليابانية لها شبه بلغات التتار لادليل عليه ومن المعلوم ان الكلمات اليابانية ليست ذات مقطع واحد كالكلمات الصينية ولتصريف افعال اللغة اليابانية وكيفية تركيب كلامها اسلوب غريب واللسان الياباني المسمى ايوي يستعمل في الاشعار والمحاورات واما امانة دين اليابانية وهم البنة فاما يكتبون كتبهم الدينية باللسان الصيني الذي نسبته لاهالي تلك النواحي كنسبة اللاطيني للافريق

كلمة

فان قال قائل ان اليابانية المتأصلين ببلاد يابونية تغلبت عليهم قبيلة مغولية او منجورية فتعلت القبيلة الغالبة لسان المغوليين قلنا في اي زمن كانت هذه الاغارة وذلك لان التاريخ المقدس عند اليابانية اوله اقامة الوراثة وتقريرها في خلافة الدائرية الذين هم ملوك بالنسبة لما يتعلق بالدين يعني ان اوله كان قبل تاريخ النصراني بستة وستين سنة ولا زالوا يؤرخون به الى سنة ١٥٨٥ من الميلاد وفي هذا الزمن اغار عليهم الغرباء مرتين فطردهم اليابانية عن بلادهم فكانت غارة المنجو عليهم سنة ٧٩٩ من الميلاد وحكايتها كثيرة الخرافات وفي سنة ١٢٨١ من الميلاد شرع المغول في الاستيلاء على بلاد يابونيا وكان رئيسهم منغو خان وكان ذلك بعد تعلمهم على الصين باربعة عشرة سنة وقدين الحكيم اميوط في كتابه المترجم من لغة الصين تاريخ هذه العزوة على ما ذكره مؤلفو الصينيين فكانت خلاصة كلامهم ان عساكر الصينيين اجتمعوا مع عساكر كورية فبلغوا مائة الف مقاتل واعطى الكوريون للصينيين تسعمائة سفينة حربية فجاءت الرياح العاصفة والفرطونات فاغرقت هذه التجريدة وبتدت ثملها واليابانية يعتقدون ان هذا انما كان بعناية آلهتهم الذين دفعوا عنهم هذه المصيبة وانما جميع الاتحاس الدين اواس آسياد دخلوا بلاد اليابانية حتى كثر بهم عدد اهلها محصورون في بعض قبائل صينية او كورية هاجروا من بلادهم اليها

ازمان تاريخية

والظاهر ان اليابانية كباقي الامم الاصلية من الدنيا في كونهم ابوريجينية اي ان اصلهم موجود قبل ظهور التاريخ فاذا كانوا قدموا الى هذه الجزائر من الارض القارة فانما هاجروا اليها قبل تخلق اللسان وهم يعرفون على وجه مبهم انه يوجد قبل جنسهم جنسان آخران في جزيرة نيفون وحدها وهما جنس الموسي المسمى ايضا بالجنس الكورييل الشعرا في جهة الشمال وجنس آخر زنجي في الجنوب والظاهر ان هذا الجنس الاخير انما كان جنس امة الهرا فورا الذي يجزائر فليينة فالظاهر ان هذه الاقاليم المنعزلة وحدها كان فيها كثير من الامم الاولية التي ظهرت ظهورا بالغائما انقرضت بالكلية وجهلت لماعداها من اهل الارض

نتيجة

ثم ان الدائري وهو السلطان خليفة الدين الذي يعتقدون انه من ذرية آلهتهم عن له سنة ١١٤٣ من الميلاد بسبب ضعفه ان يجعل بجانبه رئيسا عسكريا يلقب بكوبو ويلقب ايضا اتريوغون فاستخدم رئيسا على العساكر فقتوى الكوبو بالتصارو الفتوحات والغش والمخادعات وفي سنة ١٥٨٥ من الميلاد حرد الكوبو عن السلطان الديراي احر حاكم سياسي كان له فصار مجردا عماعدا المصالح الدينية ومن هذا التغيير يمكن ان تعتبر دولة يابونيا انها مملكة وراثة مورخية اي مطلقة التصرف مقواة بعتة من الامراء الذين منصبهم وراثي مطلق وغيره هؤلاء الامراء من بعضهم والرهن الذي يجعلونه في مدينة يدو كلاهما ياكل طاعتهم لصاحب الدولة وهو الكوبو وكل امير منهم مفوض له في ايراد الترامه او ولايته فايراده يصرفه في مصالح ديوانه واسداعسا كره واصلاح الطرق وما يلزم للبلاد من المصاريف وعند اليابانية طائفتان من الامراء وهما الديميوس اي امراء الرتبة العليا والسيوميوس اي امراء الرتبة السفلى ومناصب امراء كلتا الدولتين وراثة وامراء الرتبة السفلى يختصون بان يتمكنوا في دار المملكة تسه شرس السنة زيادة على كونهم مكلفين بابقاء عائلاتهم في اعلى الدوام كالرهن

سياسة  
كوبو  
الدائري

الاحكام السياسية  
المدنية

ثم ان السياسيين يستحسنون قوانين يابونيا حتى ان قنفر يفضل احكامهم على احكام اوروبا وذلك لان  
القصاص عندهم سريع فكل من الاخصام يحضرون بين يدي القاضي فيصدر الحكم من غير اجلي لكن لم يذكر هذا السماع  
اصلا شيئا من الاحكام وايضا هو متهم في مدحه لقوانينهم حيث لم يرل يستحسن القانون اليابوني الذي يمنع تحويل  
الغرباء في يابونيا كما يحترم على كل يابوني أن يخرج من بلده ومن خرج عوقب بالقتل فجعل قنفر هذا القانون  
لمصلحة عظيمة مع أن هذا مجرد دعوى وكلام سونبرغ يقتضي أن قوانين اليابونية قليلة العدد جدا لأنها نافذة  
الحكم مع غاية التشديد ولا يجازي فيها احد اصلا غاية ما هنالك أن ارباب الجنائيات من الاغنياء قد يعنى عنهم اذا دفعوا  
غرامات عظيمة فجرد الذنوب عقابا الموت ولكن الحكم بذلك لا بد أن يصدر من المشورة الخصوصية التي عند سلطانهم  
ولما كانت تربية الاطفال وتاديبهم حقا واجبا له مدخلية في صلاح الدولة كان الآباء كفلاء بذنوب اولادهم لانه يلزمهم  
تأديبهم على ما يحدث منهم من العيوب وولي الحسبة عندهم مستعظم منتبه بجمع ما يحدث من الخلل وفي كل قرية  
قاضي اصلي يسمى نيمان وهو مكلف بالحسبة بل سكان كل حارة يكفلون كلهم جميع الذنوب الواقعة من واحد منهم  
فلهذا كان يجب عليهم أن يعينوا ~~وكيلا يحفظ انفسهم واموالهم~~ وفي كل قرية مكان يحيط به اوتاد وفي وسطه كاه  
بحر وفي غليظة مشتملة على قانون الضبط هذا ولا تكرر ان وارينوس الفلنكي الذي هو مؤلف كثير الاطلاع ذكر  
احكام اليابونية على وجه يفيد أنها لا تستحق كل هذا الاستحسان وذلك أن عقاب الذنوب في القرن السابع عشر يدل  
على انها ذات جبر عظيم وقساوة وخشونة فقد ذكر أن من العقوبات ~~الكثيرة~~ كثيرة الوقوع تقطع المذنب اربا اربا وفتح  
بطنه بسكين وتعلقه بكلايب من حديد تدخل في اضلاعه واحرقه في الزيت بعد غليانه وهذا عقاب العاقبة واما الاكابر  
فانهم في ذلك الوقت كانوا يختصون دون غيرهم بأن يشقوا بطون انفسهم بايديهم وكذلك المعلم ولنطين ذكر أن  
شريعة اليابونية خشنة مؤسسة على سفك الدماء وليس من مدح احكام هذه البلاد أن الذنوب نادرة فيها لان هذا  
لا يدل على المدح اصلا وذلك لانه لا يمكن خلاف ذلك في ولاية كل واحد من اهلها ضامن لذنوب جاره وكل العائلات  
او القرى بتمامها تعاقب اشد العقاب جراه على ما وقع من الذنوب من واحد من اهلها ومع أن هذه القوانين تشتمل على  
تقليل الذنوب والاثام ففيها ايضا عدم الراحة للبرئ وعدم الضرر للناس والجمعيات اوليس أن الانسان يختار أن  
يسرق من متاعه شيء مرة او مرتين في عمره ويؤثر ذلك على كونه دائما عرضة لان تشق بطنه في تطير سرقة وقعت  
من جيرانه وبالجملة قنفاص النوع البشري في المعارف وارتكابه الخسة وخبث اصله بعد أن كان طيبا كل هذا يمكن  
أن يجعل هذه العقوبات الشديدة المهولة امر الازم اضروريا في هذا الذي يجزم بأن اوروبا امنت في جميع ايامها  
المستقبل من أن يكون لها على تداول الابام احكام يابونية بهذه المشابة وستعظم صيني

عقوبات خشنة

اهال

عساكر

واياما كانت سياسة يابونيا فن الثابت أن اهلها كثيرون جدا بل وجبالها التي هي اكثر اراضيها مزروعة وبها  
طريق جادة تسمى طوقيدو وهي احدى الطرق السبعة الكبيرة بمملكة يابونيا ويرى فيها احيانا من  
ارباب الاسفار اكثر مما يرى في حارات مدن الانرنج العامرة وقد نقل وارينوس عن يوثق به أن عدد عساكر  
الامراء والولاة ثمانمائة وثمانية وستون ألفا من المشاة وثمانية وثلاثون ألفا من الخيالة وذكر ايضا أن الكوبو وهو  
السلطان السياسي له عسكر خاصة نحو مائة الف من المشاة وعشرين ألفا من الفرسان فاذا جمعنا الجميع وجدناهم  
اربعمائة وثمانية وستين ألفا من المشاة وثمانية وخمسين ألفا من الفرسان

ملاحة وامور بحرية

وهذه العساكر اذا كانت موجودة في الحقيقة عندهم تدل على أن اهلها عسكرون مليوننا فصاعدا الى ثلاثين  
واما سفن اليابونية فلا تستحق التكلم عليها اصلا لانها مسطحة في موخرها فلا يمكنها أن تقاوم عمل الامواج عند شدة  
الرياح وهم وان قلوا الصينيين في استعمال بيت الابر لا أن ملاحيم ليس عندهم براعة ولا معرفة على أنه يتعجب من  
انهم كانوا سابقا يسافرون بجرا كما ادعاه بعضهم الى جزيرة فرموزة اولى جاوي فان العقل السليم لا يصدق بذلك  
وخرطاتهم تقتضي أن سفرهم جهة الشمال كان يمتد الى ساحل امريقة المجاور لبوغاز بهرنغ الذي كانوا يسمونه  
فوزنغ والآن قل أن جاوزوا جزيرة يسو وقد ذكر اهل هذه الجزيرة أنهم سافروا في قديم الزمان الى ارض تسمى  
راكوسما يعني بلاد الاسد البحرية والطاهر أنها هي جزيرة بهرنغ او بيجي جزيرة فحقتا فسفرتهم كسفرة  
الارغونوط

ايراد

وقد ذكر وارينوس ايراد دولة يابونيا وبين ايراد كل اقليم على حدته فجعل مجموع ايراد ٢٨٣٤ طونة من  
الذهب على طريقة حساب الفلنك فاذا جعلنا طونة الذهب مائتي الف فرنك واربعين الف فرنك كان المجموع  
٦٧٠١٦٠٠٠٠ فرنكا وهذا ايراد لا يشمل ايراد الاقاليم والمدن المختصة بالسلطان ولكن هذا ايراد لا يعتبر أنه

أراد أهل النظر إلى المآل تدفع من الاصناف لأمره مختلفة وزيادة على ما للسلطان من إيراد التزائم أو أقاليمه الخاصة به

له أيضا خزينة عظيمة فيها الذهب والفضة  
ثم أن اليابانية في عبادتهم على مذهبين أصليين وهما مذهب سنطو ومذهب يتسو فالْمذهب الأول يقر بوجود  
اله على أن يصل إليه تعظيم البشر وعن أن يتعهد شؤونهم ومصالحهم فلذلك يتخذون آلهة أخرى أدنى منه  
ويعتقدون أن أرواح الصلحاء تسكن في أقطار مستنيرة يجوارفك الأفلاك وأما أرواح الأشقياء فانها تنهم في الفراغ إلى  
أن تذوق عقابها

وهم وإن كانوا لا يعتقدون مذهب التناسخ إلا أن أرباب التشديد منهم المقلدين لمذهب السنطو لا يأكلون لحم  
الحيوان ويحترمون سفك الدماء ولا يمسون الرمم أصلا ولا الهتهم يقال لها صين أو كلبي وهياكلهم تسمى ميا وهذه  
الهياكل مشتملة على عدة مساكن وارقة مصنوعة على حسب عوايد البلاد بزيات يمكن أن يرفعها الإنسان  
على حسب مراده وعلى أرضها الخشبة حصر قش مفروشة وعلى السطوح من كل ناحية خروجة كافية لغطاء  
ما حول الهيكل من المصاطب التي يتشئ عليها الناس ولا تجد في هذه الهياكل صورة تكون عندهم تمثالا لآلهتهم  
الغير المرقى وإنما في بعض الأحيان يحفظون بها في علية صورة صغيرة يجعلونها صورة اله من آلهتهم الشاوية وفي  
وسط الهيكل مرآة واسعة مصنوعة من المعدن تذكر الإنسان أن أفعاله لا تخفى على خالقها وذلك أن عيوب البدن  
الظاهرة تنكشف كلها في هذه المرآة فكذلك عيوب الروح لا يمكن أن تخفى على بصير المتصف بالقدم والبقاء  
ومواسم عبادتهم ومحافلها نظيفة بل مفرحة وذلك لأن هذه الأمة تجعل آلهتها ذوات يحبون تفرق السعادة  
وتوزعها

وأما مذهب يتسو فإنه متأصل في بلاد الهندستان وهو عين الدين الذي يسعونه بوضا أو بودة ويرغمون أنه متولد  
في بلاد التبت أو في جزيرة سيلان قبل ميلاد عيسى بنحو ثمانية قرون ولما كان هذا الدين منشورا في آوى  
وسيام والصين وكورة كان به بعض حكم غريبة اجنبية ولكنه يقول دائما بتناسخ الأرواح وهو يخوف الكفار  
بإرهابه فيأصراط الأرواح ومهاوى المياه والنار وغيرهما من صور وخيالات متخيلة في جبال الالب التبتية  
ويذكر أيضا صفة جنة منقصة إلى أقاليم ومدن وبيوت مثل جنة سويدنبرغ وهذه الجنة تسمى غوكوراك  
يحكمها اله يقال له اميدا ولما كان دين يتسو مخلوطا كثيرا بدين السنطو يعنى الدين اليابانى القديم  
صعب تمييز قواعدها من المذهبيين ويمكن أنه على نوال الأيام يصير تميزا أحدهما عن الآخر متعذرا

وبمملكة يابونيا أيضا حكماء فلاسفة مذهبهم يسمى اسجوطو أو اسبوطو وهو قريب من مذاهب الحكماء  
البطانية أى الذين يحبون لذات النفس وشهواتها وإن كان حكماء اليابانية يذعنون مثل كنفوس سيوس حكم  
الصين أن أصل الشهوة الخالص هو الفضيلة وهؤلاء الفلاسفة يعتقدون وجود روح لجميع العالم لكن لا يعبدون الآلهة  
السفلية وليس لهم عبادة ولا هيكل وزعم بعضهم أن هؤلاء الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة لا يخضون دين النصرانية  
وأن عددهم قص حين عقاب النصارى تلك البلاد وذلك لأنهم أرادوا أن لا يتوهم أحد فيهم أنهم نصارى فبادروا  
باعترا فهم بآلهة بلادهم في الطاهر فقط دفعاً للريبة

ومن سنة ١٥٤٩ إلى سنة ١٦٣٨ من الميلاد استقر القسيسون العيسوية في نشر ملتهم والدعاء إلى دينهم  
بتلك النواحي وحصل لهم تحتان عظمتان هلك فيهما كل من وقع منهم فذهبت كتبهم الجديدة هباء منشورا في  
سنة ١٥٩٠ من الميلاد هلك فيها منهم عشرون ألف نصارى وكلام القسيسين يقتضى أنه في سنة ١٦٣٨  
قتل من النصارى سبعة وثلاثون ألفا والطاهر أن ذلك انما هو لكون دخول العيسوية في السياسات وتجهيلهم فيها كان  
في أول الأمر سببا لبغض دولة يابونيا لدينهم الذي يزعمون أنهم متمسكون به مع أنه ينهى عن الطمع وهم طماعون  
والطاهر أيضا أنه انضم إلى ذلك الغيرة التجارية التي وقعت في قلوب الفلنك من البرتوغال فسلطوا عليهم فحصل  
للبرتوغال نصيب من هذه المصيبة ومن هذا الزمن الشهير صار دين النصارى مبعوضا عند اليابانية والواقع أن الحق مع  
اليابانية لأنه لو نزل قسيسون من بلاد يابونيا على ميناء هاورد غراسه وذهبوا إلى مدينة روان في فرنسا  
واحرقوها كما صنع قسوس النصارى ببلاد يابونيا لكان ضابط المملكة الفرنسية يعاملهم أسوأ المعاملة

وتمدن اليابانية يظهر لما أنه كتمدن الصينيين باق على حالة واحدة لا يزيد ولا ينقص لكن لما كان عند اليابانية درجة  
كمال في التمدن مشتملة على آثار قديمة أدبية أى تتعلق بالديانات كان يرحى عندهم تقلب عظيم وتغير وزيادة في التمدن  
وذلك لأن من طراهم الرجولية والشهامة أكثر من الصينيين وعندهم أيضا درجة حرية سياسية تقتربهم من أهالي

مذاهب دينية  
مذهب سنطو

عبادة أصلية

مذهب يتسو

حكماء الفلاسفة

دخول دين النصرانية  
بتلك البلاد

تقدم العلوم والآداب  
والفنون

اوروپا فهم بشجاعتهم وذكاء فهم يقربون من الافرنج ويقال ان لسان علومهم هو اللسان الصيني القديم وحروفهم الهجائية يظهر ان صورها مشبهة كثيرا بصور حروف الصينيين الانه ابدل على حروف لاعلى كلمات بخلاف حروف الصينيين فان صورها تدل على الكلمات ولا يعرف الصينيون قراءة كتب اليابونية بخلاف ارباب المعارف من اليابونية فانهم يحسنون قراءة الكتب الصينية ثم ان الخواجة تلسنغ الذي ألف كتابا عظيما في تخطيط يابونيا جاء من يابونيا بكتب مطبوعة تدل على عظم هذه الامة وبراعتها وحروف المطبعة عندهم ليست منتقلة متحركة ولا يطبعون الا من جهة واحدة وعند الخواجة المذكور كتاب في اشكال الحشائش مرسوم وملون مع غاية الاهتمام بحجب الناظر فيه وقد استعجب معه ايضا في رجوعه خرطات وصور اراض نظيفة نافعة في علم رسم الارض وان كانت خالية عن الاطوال والعروض ثم ان اليابونية نقشوا نقود دولتهم قبل ظهور عيسى بستمانية سنة كما نقشوا علامات العشاري الاصلية وشعارها وهم يقرؤن ويكتبون ايضا باللغة الفلنكية وقد شرعوا في تعلم الطب والمواليد الثلاثة على مقتضى الكتب الفلنكية وهم الى الآن يجهلون علم الطب ومعرفتهم في الهئية غير جيدة فيقسمون الرمن تقسيما متعبا وسنة قمرية بتبدل تارة في شهر مائة وتارة في غيره وفي كل تسعة عشرة سنة يلحقون بهذه السنين شهرا مكررا سبع مرات فتوافق السنة الشمسية ويظهر ان مدارسهم تفوق على مدارس من اهل آسيا فلا تسع في مكانهم اصوات العصى ولا السياط بل تسع فيها الاغاني الاحتفالية المتعلقة بمدح ابطالهم والموكلين بحفظ بلادهم ممن يرعون الوهيتهم ويعظمون الاشعار ويفوقون اهل اوروپا في بعض الفنون فعندهم ناس ماهرون في شغل النحاس والحديد لاسيما الاسلحة البيضاء فانها عظيمة عندهم والزجاج كثير في بلاد يابونيا حتى انهم يشتغلون فيها النظارات وتصاوير اليابونية كثيرة الالوان الراهية ناقصة التركيب والرسم.

تقسيم الزمن  
مدارس

مساكن  
اثاث  
ملابس

ومساكن اليابونية ليست مركبة الا من دورين فقط بسبب الازل وبيوتهم لا تعجب ذوق الافرنج وكذلك اثاثهم وملابسهم وعرباتهم وان كان لا ينكر انهم ارباب صناعات وهندسة وهي منسجمة الى عدة مساكن بواسطة حواجز منتقلة ودخل البيت مزين بالتصوير والاوراق المذهبة والملونة واثاث البيت به لمعان بسبب الطلاء اللين الذي لا يعتريه تغير وثيابهم واسعة الا انها لطيفة جيدة القماش المتخذ من القطن او الحرير الذي يصطنعون اقله في بلادهم ويشغلون ايضا بانفسهم الحلي والمشابك والقروط التي هي من ملابس النساء وكذلك يشتغلون نعال القش التي يخلعونها على باب البيت وقلنسوات الحشيش التي يصطحبونها معهم في السفر وبالجملة فيصطنعون كل ماله مدخلة في لذاتهم وراحة انفسهم وعرباتهم نساءهم طريقة مريحة ويستخرجون من الارز نوعا من العرق يسمى سائي ويقال له ايضا زقي وهو شراب مخدر جدا

اوصاف اليابونية

ثم ان اليابوني معد غالبا للضحك فانه يحلق نصف رأسه والباقي يبقيه ويرفعه الى وسط رأسه وفي سفره يترجمتر رنخيم من ورق مدهون بالزيت وتحتيته عبارة عن اثخانة عدة مرات كالركوع ويده دائما مروحة وكل هذا امره عجيب غير ان اليابونية يفخرون بشدة بتدقيقهم في النظافة حتى انهم يجعلون الافرنج ارباب وساخة وليس فيهم حية الافرنج وقت المشاجرة قترى الرجل منهم اذا اشتدت به الاساءة لا يجيب المسمى بكلمة مؤلمة وانما اذا اخذه ثورة الحدة حتى اخرجته عن طور العقل انتقم من خصمه بسلاحه الذي لا يفارقه اصلا وهو الخنجر فاذا تعذر عليه الانتقام منه قتل نفسه

نساء وجوار

ونسبة اليابونية لا تنبج الا التزوج بواحدة ولكن للانسان منهم ان يسترى بالجوارى والجوارى أن يتمكن معه والمرأة تحت يد الزوج فاذا غضب عليها فليس لها عليه شيء ونسأؤهم وان كن غير محبوسات في البيوت يندرخيا تنهن للعراش فاذا طلق الرجل زوجته أرمت ان تمكث محلوقة الرأس دائما واحتفالهم للزواج لازينة به فتجد المرأة المخطوبة بأسفل المراب توقده صباحا وزوجها يوقد منه مصباحا آخر والعادة عندهم ايضا أن البنت المخطوبة ترمى في النار الشخشيخة التي كانت تلعب بها في حال صغرها

الاحتفال  
للجنائز  
التيارات

وفي يابونيا يحرقون اجسام الموتى من الاعيان ويدفنون من عداهم ويشهرون عيدا يسمى عيد المصاييح كما يقع ذلك في بلاد الصين ولكنهم يضيفون اليه زيارة القصور في اوقات معلومة ويطعمون بقصد الشياطين الطعمة وسماك ويغنون لهم ويعملون رسوم التحيات وحط جميع الناس هو التيارات المحزنة والمفرحة وليست ألعابهم في ذلك دون ألعاب الامم الممتدة ويكثر بها الرقصات وكذلك الرقصون الذين هم اقل حياء من النساء لما فيهم من الرخاوة والخنث وعندهم ايضا كثير من بيوت الرواني ويعينونهم على ذلك اعظم مما في ولاية اخرى

تجارة داخلية  
وخارجية

وعندهم الطرق متعقدة سهلا وسهلا وكها والتوصل منها ولا شيء من الجمل يضرب اتفاق سلع التجارة الداخلية ومع ان مينائهم

## \* (المقالة الثانية والستون) \*

مسدودة دون اطباع الا فرج فعلها كثير من السفن الكبيرة والصغيرة وحوانيتهم واسواتهم ملوثة بسائر انواع المواد المباشية وفي المدن اسواق كبيرة عامة يتردد اليها عتدة من الامم وتجارة اليابونية مع الصينية مهمة فيصملون الى بلاد يابونيا الحرير الخيام والسكر والترتينة وهي صمغ البطم والعقاقير وكان اليابونية يحملون الى خارج بلادهم قضبان النحاس والطلاصمغ اللك وكلام تپسنغ وتونبرغ يقتضى أن كسب التجارة الفلنكية مع اهل يابونيا ليس بالقلة الغاية في العظم وذلك لان هبانية الفلنك لا تستعمل للتجارة الاسفنتين وشكل السكة اليابونية عجيب وعند الحاجة تپسنغ تقود شكلها يضاوى محدب وتقود الذهب تشبه كوينغ وتقود الفضة تسمى كوداما وقدر رسم عليها في بعض الاحيان صورة ديكوك وهو عندهم اله الثروة فيصورونه جالساً على زنبيلين من الارز وفي يده الهني مطرقة وفي اليسرى كيس والنقود التي جمعها الخواجة تپسنغ تار يخها قبل الميلاد بعمائة سنة .

فهذه هي الولاية المنفردة في آسيا التي مدحها ارباب الاسفار من علماء المولد مثل تونبرغ وذمها القسيسون فأرباب الاسفار شبهوها بجنة مشتملة على انواع الزراعات واما القسيسون فانهم لم يذكروا فيها الا ثار دم الشهداء من ملتهم وتخطيطات وارينوس ووالنطين يظهرانها اغضبت الملك حين تأليفها واما الخواجة تپسنغ فانه كان فلنكيا اقام بهذه البلاد وكان معتبرا عند اطرب سلطان يابونيا وكانوا ياتمنونه على اسرارهم فألف كتابا عظيما يتعلق بالتاريخ والسياسة والجغرافيا فيما يخص هذه البلاد والظاهر أنه اشتغل بذلك مع التفرغ وشدة الغيرة قبل غيره

ارخبيل ليوكيو

والظاهر أن سلسلتي الجبال اللتين يحترقان كورة ويابونيا يتقاربان ويستمر اتجاهاهما تحت سطح الماء فيتكون منهما سلسلة مجامع جزائر صغيرة تمتد من يابونيا الى جزيرة فرموزة وفي هذا القسم البحري الذي لا يعرف الا قليلا تجدد ولاية ليوكيو المسماة لكيو وهي ولاية عامرة مرغوب فيها واول ما يتعلق بها من الاخبار العظيمة هي اخبار رسول صيني يسمى سوبا كونيغ الذي بعث سنة ١٧١٩ من الميلاد فخلص رسالته القسيس غوبيل واخذ زبد رحلته واما قنفر فهو في الحقيقة اول من تكلم عليها وسمها باسم جزائر لكيو لكن على وجه مبهم وكلام غوبيل يقتضى أن هذه الجزائر المتقدمة من جزيرة كيوسيو التي هي أبعد جنوبا من جزائر يابونيا الكبيرة وبعمائة انواع من سلسلة الجزائر الكبيرة والصغيرة تصل بجزيرة فرموزة فهاست وثلاثون غير الجزائر التي في يابونيا وفي جنوب كيوسيو سبع جزائر صغيرة وجزيرة كبيرة تسمى تنكسيا وهي تابعة لسلطنة يابونيا وفي جنوب هذه الجزائر السبعة تجدد ثمان جزائر اخرى يحكمها ملك ليوكيو ويسمونها افوشيا يعني جزائر افو والجزيرة العظيمة فيما تسمى في البلاد افو ويسمونها الصينيون تافو يعني الجزيرة الكبيرة وهذه الجزائر خصبة عامرة الاجزيرة ككيا وهي نظير افو في كونها كثيرة الغابات الارزية الطريفة العظيمة وفي الجنوب الغربي من هذه الجزائر جزيرة عظيمة تسمى جزيرة ليوكيو طولها من الجنوب للشمال ستون فرسخا تقريبا والملك يقيم في الاجزاء الجنوبية بقصر يسمى شولة بقرب المدينة الملكية المسماة كانشنغ ولها ميناء تسمى نيكينغ وعلى غربي هذه الجزيرة الكبيرة عشر جزائر اخرى عامرة كثيرة الابل والخصب الاجزيرة لنغ هونغ شو يعني جزيرة الكبرى لانهم يأخذون منها كثيرا منه وعلى شرقي فرموزة سبع عشرة جزيرة داخلية تحت حكم ملك ليوكيو

جزائر تانا واو فو وغيرها

جزيرة ليوكيو الكبرى

والجزيرة الكبيرة كانت منقسمة منذ اربع مائة سنة الى ثلاث ولايات فلذا كانت تسمى في بعض الخرطات جزيرة الملوك الثلاثة واستكشفها الصينيون في القرن السابع من الميلاد ثم اخذت بعد ذلك بسبع مائة سنة وجزيرة ليوكيو كثيرة الارز والحنطة والخضراوات والبطيخ وشجر القشطة والبرتقان والكباد والليمون والشاي والرنجيل والفازل والكافور وخشب الصباغة والوقود والحرير والشمع والملح وبها ايضا المرجان واللؤلؤ وحيواناتها البقر والغنم والابل والطيور

تولادات

واهلها متأدبون ومشايخ دينهم النزة اى كهنة اليابونية واغلبهم متعلم في يابونيا وكتب الدين والادب والعلوم مكتوبة بالحروف الصينية ولكن المتداول في الاستعمال المعتاد انما هو حروف اليابونية واسانهم يغير لسان الصينيين وان كان مركبا من كثير من الكلمات الصينية واليابونية وفي سنة ١٧٢٠ من الميلاد انشأها السلطان كينغ هي كتبخانة وامر أن يبنوا في اعظم هذه الجزائر ميكلا لكونفوسوس وفي هذه الجزائر معامل الورق والحرير والسلاح وثمر ارباب شغل يحسنون صناعة الذهب والفضة وغيرها وسفهم التي تسير في البحر الملح مرعوبة للصينيين واليابونية

اهال

صناعة



اخبار القبودان  
بروغطون

وملك ليوكيو يدفع لسلطان الصين ميرياسنو يامن الكريت والنحاس والتصدير والمرجان وصدفها التؤلؤ ولا يمكنه  
أن يجتاز زواجه الامن ثلاث عائلات ولا يعرف اراده ولا قوته  
ويمكن أن تقابل الآن هذه الاخبار التي ذكرها القسيسون باخبار القبودان بروغطون فكلام هذا الملاح  
الانكليزي يقتضى أن ولاية ليوكيو التي سماها ليوجو عبارة عن مجعين من الجزائر فالجمع الابعد جنوبا  
والاصغر قدرا يسمى جزائر ماجوكوسياه والجمع الاكبر هو جزيرة تيين سهان وهي اقرب جزائر ليوجو المسماة  
بهذا الاسم حقيقة التي هي قرية المسافة اذا سرناجهة الشمال الشرقى والجزيرة المسماة ليوجو الكبرى تمتد من  
الجنوب الى الشمال وهي نحو اربعة وعشرين ميلا من الطول او خمسة وثلاثين فرسخا منه وعرضها ثمانية عشر ميلا  
بالنسبة لاعرض اجزائها وهي الجزيرة الاصلية من مجمع جزائر ليوجو ومينا نيشان مدينة وهي قاعدة الولاية  
وجميع هذه الجزائر ودار هذه الولاية الضخمة وهي على ما قاله بروغطون واقعة في الشمال الغربى واهالى جزائر  
ليوجو وماجوكوسياه بينهم مقاربة ومساوية وهم اقرب لكونهم يابوني الاصل من كونهم صينيين ويكتبون  
ويقرؤن بلسان اليابونية الذين يتجرون معهم وهم يتجرون ايضا مع الصينيين ويدفعون لهم الميرى كما يتجرون مع  
جزيرة فرموزة ويزبون الخيل والمواشى الكبيرة وصنفا عظيما من الخنازير مابين الصنف الموجود في الصين  
والظاهر أن الجزيرة التي سماها هذا الملاح الانكليزي باسم تيين سهان هي التي سماها القسيسون تايين وكذلك  
سمى هؤلاء القسيسون مجمع جزائر صغيرا جدا في الجنوب الغربى من ليوكيو باسم ماجى والظاهر انه عين اسم  
ماجوكوسياه الذى ذكره بروغطون لان سياه اوسيا مرادف للفظ جزيرة ولكن توسع بروغطون فيه فجعله  
شاملا لجميع مجمع الجزائر الجنوبي والمدينة الاصلية من ليوكيو واقعة في الشمال على ما يقتضيه كلام هذا الانكليزي  
وفي الجنوب كما يقتضيه كلام القسيسين ولعل هذا الانكليزي اراد المينا واراد القسيسون نفس المدينة ثم ان اتساع هذه  
المدينة حصل فيه مبالغة في الاخبار القديمة واختلاف الرسم انما نشأ من أن الكاف الصينية التي تشبه الكاف  
الاسوجية ليس لفظها مثل تركيب التاء والشين ولا مثل الكاف الفرنساوية فيمكن التعبير عنها بجملة حروف مجتمعة  
مثل التاء والكاف والتاء والغين فلهذا اختلفت كتابة اسم هذه الجزائر وهي ليوكيو التي تحتاج الى امتحان وتفصيل  
اكثر من ذلك



# (المقالة الثانية والسون)\*

١٨٨٨

وهذا جدول الاوضاع الجغرافية المرصودة على سواحل المنجورية وسواحلها وكورة

اسماء الاماكن	عروض	اطوال	اسم المثلثات
سغاين	د. م. ث.	د. م. ث.	د. م. ث.
راس ايليزايتيه	٥٤ ٢٠ ٥٠	١٤٠ ٢٥ ٠٠	كروسترن
راس غلواچيف	٥٣ ٣٠ ١٥	١٣٩ ٣٥ ٠٠	كذلك
راس پسانس	٤٨ ٥٠ ٠٠	١٤٢ ٢٥ ٠٠	كذلك
راس اموا	٤٦ ٢ ٢٠	١٤١ ١٠ ٠٠	كذلك
كذلك	٤٦ ٣ ٠٠	١٤١ ٨ ٤٥	لايروزة على حسب ما صححه داخلية
كذلك	٠ ٠ ٠ ٠	١٤٢ ٢٠ ٠٠	على ما تقتضيه خريطة رحله لايروزة (غلط مقياس الزمان)
راس كريلون	٤٥ ٥٤ ٠٠	١٤٠ ٣٥ ٠٠	خريطة كروسترن (لايروزة وكتاب معرفة الازمان)
كذلك	٤٥ ٥٤ ١٥	١٣٩ ٣٨ ٣٩	لايروزة على حسب ما صححه داخلية
خليج نادسهدا بقرب جبل ساريچف	٤٨ ٢ ٠٠	١٥٠ ٣٢ ٣٦	كروسترن
راس سويو	٤٥ ٣١ ١٥	١٣٩ ٣١ ٠٠	كذلك
راس رومنزوف	٤٥ ٢٥ ٥٠	١٣٩ ١٤ ٣٠	كذلك
جزيرة ريوشيرى او جبل لتغل	٤٥ ٢٣ ٠٠	١٣٩ ٥٠ ٠٠	خريطة لايروزة (غلط)
كذلك	٤٥ ١٠ ٤٨	١٣٩ ١ ٥٠	لايروزة على حسب ما صححه داخلية
كذلك	٤٥ ١١ ٠٠	١٣٨ ٥٢ ١٥	هرنيرو كروسترن في ارضاد مكررة
راس مالسينا	٤٥ ٤٢ ١٥	١٣٨ ٥٨ ٣٠	كذلك
راس نووروف	٤٢ ١١ ٠٠	١٣٧ ٥٣ ٣٠	كذلك
جزيرة كوزير (في الوسط)	٤٢ ٩ ٠٠	١٣٧ ١٠ ٠٠	كذلك
راس نادسهدا	٤١ ٢٥ ١٠	١٣٧ ٤٩ ٣٠	كذلك
جون البركان	٤٢ ٣٣ ١١	١٣٨ ٣٢ ٣٢	بروغطون
راس سنجارية	٤١ ١٦ ٣٠	١٣٧ ٥٤ ٠٠	كروسترن
راس الروسية	٣٩ ٥٠ ٠٠	١٣٧ ٢٤ ٠٠	كذلك
راس فوق	٣٧ ٣٦ ٠٠	١٣٥ ٣٤ ٠٠	كتاب معرفة الازمان
جزيرة اتسوس (في الطرف الشمالى)	٣٤ ٤٠ ٣٠	١٢٧ ٩ ٣٠	كروسترن
تنغازاكي	٠ ٠ ٠ ٠	٠ ٠ ٠ ٠	٠ ٠ ٠ ٠
راس دنويل	٠ ٠ ٠ ٠	٠ ٠ ٠ ٠	٠ ٠ ٠ ٠
راس تنبو	٠ ٠ ٠ ٠	٠ ٠ ٠ ٠	٠ ٠ ٠ ٠
ساحل المنجورية وكورة	٠ ٠ ٠ ٠	٠ ٠ ٠ ٠	٠ ٠ ٠ ٠
راس رومبرغ	٥٢ ٢٦ ٣٠	١٣٩ ٢٤ ٤٥	كروسترن

اسماء المتقول عنهم	اطوال			عروض			اسماء الاماكن
	٢٠ ١٠ ٥	٢٠ ١٠ ٥	٢٠ ١٠ ٥	٢٠ ١٠ ٥	٢٠ ١٠ ٥	٢٠ ١٠ ٥	
لا يبروزة وكتاب معرفة الازمان	٠٠	٢٩	١٣٩	٠٠	٢٩	٥١	جون فاسترية
كذلك	٠٠	٣٣	١٣٩	٠٠	٣٠	٥٠	رأس مونتق
كذلك	٠٠	٢٠	١٤٧	٠٠	٥٣	٤٧	جون دوسوفرن
كذلك	٠٠	٠٩	١٤٥	٠٠	١٣	٤٥	جون دوترناي
كذلك	٠٠	٠٢	١٢٩	٠٠	٢٥	٣٧	جزيرة داجليت
كذلك	٠٠	٢٣	١٢٧	٠٠	٣٥	٣٥	اتسكوفى (كورة)
	٤٢	٥٨	١٢٣	٤٩	٠٧	٣٣	كلبارت (جزيرة كلبارت)
تنبه * في يابوتيا ثمانية وستون اقليما وستة قسم سياسى ضربنا عن جدولها صفحا لان هذا الجزء من كتابنا قد زاد على ما تصدنا لاراده وجعه فكان عدم ذكره فائدة اخرى							

## \* (المقالة الثالثة والستون) \*

\* (المقالة الثالثة والستون) \*

\* (من تخطيط آسيافى بلاد الصين الحقيقية) \*

\* (الجزء الاول) \*

\* (فى التخطيط العام) \*

قد ذكرنا فيما تقدم الصينيين اكثر من مرة واستظهرنا أن الجغرافيا القديمة لاتصل الى البلاد البعيدة التى هى مقر هذه الامة الصينية المنعزلة عن باقى بلاد الدنيا وذكرنا كلام السياحين من العرب الذين كانوا فى القرن التاسع من الميلااد وكذلك تسيبوا القرن الثالث عشر ومرق بول الشهير فى اسفارهم الى بلاد خطاى ومنجى المسماة مهاشين يعنى الصين الشمالى والجنوبى فلاحاجة الى إعادة هذه المنازعات وانما نقول لمن اسفلر وبروقيس وميرق بول بقيت زمانطويلا لاجهولة وان بايارومة المسمى بيه الثانى الذى كان صاحبهم معارف خطط سنة ١٤٤٨ من الميلااد بلاد الصين تابعافى ذلك لرحلة صغيرة مختصرة ألفها نيقولاس قنطى الذى شاهد تلك البلاد قبل تأليف البابا المذكور بنصف قرن على أن هذا البابا يظهر من كلامه أن عنده شكافى صحة ما قاله هذا السياح ولكن لم يصل الا فرنج الى معرفة هذه البلاد الا بتعريف ملاجى البروغالية الذين جاؤا بعد وسقودوناما فانهم ذكروا اخبارا صحيحة فى تقويم بلاد الصين واتساع ارضها وعظمتها ومن هذا الزمن كثرت المعارف ولا زالت تجدد من سفراء الملوك المبعوثين الى الصين الذين رأوا ديوان ملك الصين والطرق العظيمة وكذلك بعض تجار سكنوا فى ضواحي مدينة من مدن الحدود وعن عرفتنا ذلك عدة قسوس دخلوا بلاد الصين وجالوا فى جميع ارجائها وتعجبوا فيها من كل شىء وصدقوا كل شىء ولكن لما كان عندهم اخلاص فى التأليف كان للقارى أن يستنبط من كلامهم ما فاتهم من الامور المهمة التى لم يذكروها الا نادرا وكذلك مما توصلنا بمعرفته لتلك البلاد كتب الجغرافيا الصينية وان كانت اسماؤها وصعوبتها لاتفيدنا الا شذرا هينة فان هذا كان تخطيط الصين يضطر فيه الى التكرار

تقدم المعارف

وقد وحات سلاطين دولة المنجو المسماة خطأ باسم التتار اتسعت دائرتها على اعظم جزء من الاراضى المسماة باسم التتار المستقلة وهذه التسمية باطله دائما لان اغلب هذه البلاد يسكنه القلوق والمغول لا التتار وفى وقت هذه الفتوحات دخل الروسية فى سبير فصار وسط القارة القديمة نقطة ملاقات لاثنتين خارجيتين من طرفين متقابلين فتجد ايمبراطوريتين عظيمتين احدهما متصل بالقطب والاخرى تجاوز المدايرين وبعد أن كانتا مفصولتين بمسافات عظيمة جدا هما الآن متصلتان وهما ايمبراطورية الروشيه وسلطنة الصين واتصالهما بواسطة خط طوله ألف ومائة فرسخ تقريبا من اطراف بحيرة بلكاكى الى مصب نهر امور وهذا الحد الطويل هو فى الغالب ينتهى باتجاه الجبال التايبة والسبانية والدورية ولكن قد توصل الروسية فى دورية الى توسيع حدودهم خلف الجبال الى شطوط نهر امور وبحيرة بلكاكى وجبال الالك وجبال بلور تفصل مملكة الصين غربا من بلاد الفرغيز والاوزبك وغيرهم من الامم المستقلة عن بلاد التتار الحقيقية وينما كان استيلاء الصينية يقرب فى الشمال والشمال الغربى من حدود روسية آسيا اذ امتد ايضا من الغرب ومن الجنوب الغربى على اقطار التبت الواسعة فهذا كادت حدود الصين تتصل بحدود البلاد التى فى حكم الانكليز جهة بنغالة وارضى سيريناغور الصغيرة ونبول وغيرها وجبال غارو وهى من هذه الجهة آخر حاجزين سلطنتى الصين والهند واذ ابعادنا عن ذلك شرقا وجدنا سلطنة برمان تتصل بالاقليم الصينى المسمى ايون نان وبلاد سياموا لاتصل بحدود الصينيين واما مملكتا لاوس وتنكين فهما متصلتان بها بل ربما كانتا ميريتين للصين

دولة الصين

حدود الارض

والبحر المحيط الشرقى بعد احداثه كثيرا من الاجوان والبوغازات يتصل بسواحل سلطنة الصين واتصاله بها فى مسافة نحو الف وثلاثمائة فرسخ من حدود تنكين الى مصب نهر امور والذى يتصل ولايجون تنكين وبحر الصين هو الاطراف الجنوبية من السلطنة وخليج فرموزة يفصل جزيرة فرموزة من الارض القارة والبحر الازرق والبحر الاصفر يمتدان احدهما وهو الاول بين الصين وليوكيو وياپونيا والثانى بين الصين وكورة وقد ذكرنا فيما سبق بحر ياپونيا وطرفه الذى عرفه لايروزة يسمى بوغاز التتار تسمية خالية عن المناسبة ولا يعرف هل الصينيون يدعون لانفسهم جزيرة سغالين او جوكا وهى بلدة يمكن أن تصير فيما بعد مهمة ويمكن أن طمع الروسية الذى هو دائما قوى يدعوهن الى الاستيلاء عليها ونهاية بلاد المنجو تسمى التتار الصينية تسمية فاسدة وهى تحاذى بحر اوختسك الذى سماه المتأخرون بذلك واما دنويل فسماه بحر قجتها

البحر التى تتصل بالصين

ومملكة الصين الداخلة فى هذه الحدود تمتد طولاً نحو ١٢٥٠ فرسخا اذا حسبنا من مدينة قاشغرا الى مصب نهر

اتساع المملكة

امورها فبر عرضها على المخدم من الجبال السبائية الى الطرف الجنوبي من الصين تجاه جزيرة هاى نان على خط  
مقداره سبع مائة وخمسون فرسخا  
والسطح الهندسى لهذه المملكة يمكن أن يكون تقريبا ٦٥٠٠٠٠ فرسخ مربع وهو اقل من عشر سطح الارض  
المعمورة بيسير

الصين الحقيقية

وليس الغرض لنا هنا الا الصين نفسها فنقول ان هذه البلاد يظهر لنا اتساع اراضيها حيث يزيد سطحها على ١٩٤٠٠٠  
فرسخ مربع واهلها مائة وخمسون مليوناً على ما قاله بعضهم وقال آخرون انهم ثلثمائة وثلاثة وثلاثون مليوناً وليس هذا  
الاتساع فى الحقيقة محدوداً بحد طبيعى والسد الاكبر الصينى يفصل بلاد المغول من بلاد الصين شمالاً وعلى الغرب  
تفصل الحدود السياسية الامم لحالة التزلة وهم القبلو المسجون ايضا ايلوثة من الهو هو نور والسيفان  
وحدود مملكة الصين هي من جهة الجنوب الحدود بلاد الصين الحقيقية

اقسامها واتساعها

ولنذكر لك هنا جدول اقسام الصين الحقيقية واتساعها وتتبع فى ذلك الاخبار التى ذكرها المندرين اى العالم  
الصينى المسيحى شوتانغ واخبر بها الامير الانكليزى المسيحى مقرطى حين سفره الى بلاد الصين بوظيفة سفير  
من طرف الدولة الانكليزية الى ملك الصين وهذه صورة الجدول المذكور

اقسام	اسمال مربعة	اكر (وهو فدان افرنجى ونصف تقريباً)
بي جى لى	٠٥٨٩٤٩	٣٧٧٢٧٣٦٠
كانغ نان * اسم لاقليين	٩٢٩٦٦	٥٩٤٩٥٠٤٠
سكانغ سى	٧٢١٧٦	٤٦١٩٢٦٤٠
جى كانغ	٣٩١٥٠	٢٥٠٥٦٠٠٠
فوكيان	٥٣٤٨٠	٣٤٢٢٧٢٠٠
هو كو انغ } هو ي } هونان	١٤٤٧٧٠	٩٢٦٥٢٨٠٠
هونان	٦٥١٠٤	٤١٦٦٦٥٦٠
شاتونغ	٦٥١٠٤	٤١٦٦٦٥٦٠
شان سى	٥٥٢٦٨	٣٥٧١٥٥٢٠
شنسى } شنسى الحقيقية } كان چو	١٥٤٠٠٨	٩٨٥٦٥١٢٠
سشنون	١٦٦٨٠٠	١٠٦٧٥٢١٢٠
كوونج تونغ	٧٩٤٥٦	٥٠٨٥١٨٤٠
كوونج سى	٧٨٢٥٠	٥٠٠٨٠٠٠٠
اوانان	١٠٧٩٦٩	٠٦٩١٠٠١٦٠
كشيو	٦٤٥٥٤	٤١٣١٤٥٦٠
١٢٩٧٩٩٩		٨٣٠٧١٩٣٦٠
١٤٤٢٢٢ فرسخا مربعا		

اسما

وهذا الاقليم كان مشهوراً بعدة اسماء فأهلهم يسمونه چون كوه ومعناه مركز الارض وذلك لان الصينيين يفتخرون بأن جميع  
البلاد انما هي حواش واطراف لبلادهم ولكن ارباب الاسفار من الاسلاميين من اهل القرن التاسع من الميلاد يطلقون  
اسم الصين على بلاد الصين الجنوبية ويسميها العجم باسم چين واصل هذا الاسم غير محقق وامة السينة المذكورة عند  
الاقدمين وان كانت ابعد فى الغرب من جميع اجراء الصين الجنوبية الا أن مشابهة الاسماء عظيمة تامة بحيث لا يمكن  
أن يقال ان هذه المشابهة لا معنى لها ويظهر لى أن اسم سينة انما هو اسم قديم من اسماء الاجناس موضوع للدلالة  
على جميع اعم التبت والصين والهند التى خلف نهر الكنك  
وقد وقع فى جغرافية الصين الطبيعية من الشكوك العسرة الوضوح ما صارت به هذه البلاد العظيمة على اقل مما تستحقه

جبال

من الفائدة وزعم بعضهم أن بلاد الصين تنقسم قسمين طبيعيين - كثيرى الجبال احدهما من الجنوب الشرقى والاخر  
في الشمال الغربى - ولذا ذكرهما فيقول

سلاسل جبال جنوبية

اما سلسلة الجبال الكبرى الجنوبية فانها تظهر بين اقليمي يونان وكشيو ولا يدري هل هي متصلة اتصالا ظاهرا بجبال  
الآلب التبتية او هي منفصلة عنها وهذه السلسلة تمتد بين اقاليم كوون سى وكوون تونغ وفوكيان جنوبا واقليمي  
هوكون ويكانغ سى شمالا وتجه اولاً من الغرب الى الشرق حتى اذا وصلت الى حدود فوكيان تنعطف الى الشمال  
الشرقى وبذلك تفصل اولاً حوضه نهر يان تسكانغ من حوضه نهر هون يكانغ جنوباً ثم تفصل نهر يان تسكانغ  
من البحر شرقاً ثم شعبتان من هذه السلسلة تقطعان حوضه يان تسكانغ قطعاً معترضاً بحيث يجب ان الاقاليم  
الثلاثة وهي اقليم سيجون وهوكون ويكانغ سى تكون ارضها ارفع سيجون من غيرها وتكون صكلاً ثلاثه سطوح  
مدرجة والسلسلة الاصلية ذات مرتقى صعب لاسيما في اقليمي كشيو وكووان سى حيث تقيم بها قبائل متوحشون  
لم يدخلوا الى الآن تحت طاعة الصينيين ولكن لم يتجن ارباب السياحة الا الجبل الصغير المسى مبلغ الذى يبلغ  
ارتفاعه ثلاثة آلاف قدم فوق سطح بحيرة يوينغ وهذا الجبل الصغير يحيط به عدة جبال اصغر منه مهابطها كثيرة  
الاشجار والحشائش الكبيرة ومنظره وحشى عجيب والظاهر يقتضى العلامات أن اجار الصوان التى هي كالورق وحضرة  
حجر الزناد هي المتحركة في هذه السلسلة الجبلية المخيمه الشبيهة بجبال ابين التى في ايطاليا بل هي ايضا اشبه  
في العظم بجبال البرنات التى بين اسبانيا وفرنسا

سلاسل جبال شمالية

واما القسم الجبلى الذى في الشمال الغربى فهو اقرب لان يكون سطوحاً مدرجة اوربوات من كونه سلاسل جبال  
كما تدل عليه خراط دنيول \* نيم هذه الخرطات مرسوم عليها الجبال بوجه غير واضح غير أن عليها اماره الصحة والدقيق  
وفي غرب اقليم سيجون سلسلة جبال توجه على موازاة نهر يالون من الجنوب الى الشمال ثم تدخل بعد ذلك في إقليم  
سيفان فنسى هنالبا سى كئلاً لا ودهات سى كو وغيرهما ثم تنعطف من هذا القسم الكثير العيون الى جهة  
الشرق وتدخل في اقليم شنسى ونسيرفيه على موازاة نهر هويو ثم تسير على موازاة نهر هوان هو وتنتهى في اقليم  
هوان \* وفي شمال اقليم شنسى وفي بلاد منجوار توس ينعطف نهر هوان هو نحو ثلثائة فرسخ شمالاً ويشتمل  
من جهات ثلاثة على الربوة الجبلية المنعزلة وحدها

واقليم شنسى مملوء بالجبال التى يظهر انها من سلسلة خارجة من شطوط نهر امور في داخل بلاد المغول والقروغ  
الشانوية من هذه السلسلة قد ذكرها الخواجة جيلان واغلب تلك الجبال شاهق وكها في الغالب كالخضرات  
القلعة وأول طبقة منها في الغالب من الرمل والحجارة التى تستحيل زجاجاً والطبقة الثانية من حجر كلسى صلب ذى حباب  
وعقد كثيرة زرقاء والثالثة من حجارة السجيل الصلبة الزرقاء وربما كانت حمراء تضرب الى السمرة وهي طبقة كسفة جداً  
خالية عن الانتظام وفي بعض محال منها يكثر أكسيد الحديد حتى انه يكسب حجارة السجيل صبغة الحديد السمماة  
ازنكان وتجدي عدة اجزاء من اطراف بلاد المغول عروفا عمودية من جبال الاسباط الابيض ومنه ما هو ابيض وازرق  
على رؤس الجبال الشاخنة وترى كتلاً عظيمة متفرقة من الصوان

طبيعة جبال شنسى

ولا يظهر في تلك الجبال اصلاً ما يدل على اثر النار بل كانت سابقاً مشحونة بالغابات والآن لا ترى في رؤسها ولا في المواضع  
المتميزة منها الا قوداً عاجزة لا تنمو

واقليم سان تون متكون اقله من معظم بحيز جزيرة جبلية وجباله المشتملة على معادن الفحم يتكون منها جميع  
جبال منعزلة عن بقية جبال الصين والجبال الخمسة الشاخنة من هذه السلسلة تسمى عند الصينيين روس الخيل  
واعظم سهول الصين ما كان في اقليم كان نان بين النهرين العظيم وهما نهر هوان هو ونهر ينغ سن كينغ  
ومن هذين النهرين مع نهر هويكان الواقع في الجنوب يتركب ثلاث حوضات كبيرة تشتمل على الاقسام الكثيرة  
الخصوبة من هذه البلاد واغلب سواحل الصين يظهر انها عروية ومليمة تكتنفها المخاضات

ثم ان نهر هوان هو اى الاصفر اتماسمى بذلك لما يجذبه من الطين في جريانه وله منبعان معروفان وهما بحيرتان  
واقعتان في ارض قلوبق هو هو نور السمين ايضا شوشوت ولكن ما ذكره دنيول يقتضى أن النهر لا بعد غرباً  
من هاتين البحيرتين يصح أن يعتبر مبدأ لنهر هوان هو ومن اطلع على النهر المذكور من هذه الجهة وجد ما شبه شئ  
بنهرى الرين والرون من جهة منبعهما وبالجلة فلا شئ اصعب من تحديد منابع الانهر الكبيرة وتعيينها على وجه الصحة  
ونهر ينغ سن كينغ اى النهر الازرق يخرج من شمال التبت قريبا من صحراء كوبى وما ذكره دنيول واروميت

النهر  
هوان هو

ينغ سن كينغ

في تصديق اوضاع المنايع المذكورة انما هو من باب الحدس والتخمين ومبنى على روايات متعارضة ونقول متناقضة

وهذان النهران الخارجان من منبع واحد كما هما توهمان ينزلان بسرعة من الربوات العظمى التي بآسيا الوسطى وكلاهما يلاقى في جريه فرعان من الجبال بواسطته ينعطف كل منهما الى جهة على حدته ويتفصل عن الآخر انفصالا تاما فكل منهما هو ان هو ينعطف الى جهة الشمال ونهر ينغ تس كينغ ينعطف الى جهة الجنوب ومسافة ما بينهما اربع مائة فرسخ ويتراعى للناظر ان احدهما متجه نحو بحار المنطقة المحترقة والاخر ذاهب في صحارى المغول ذات النلوج ثم يتقاربان على حين غفلة كما هما تذكرا الاخاء القديم قترى كلا منهما يقرب من الآخر ويسعى في طلبه وينعطف نحو فسييران معافى سهول اشبه بسهول الجزيرة (تركيا آسيا) وبعد ان يتلاقيا تقريبا في السهول المذكورة بواسطة الخلجان والبحيرات يستقران على الجريان مسافة قليلتين فرسحا ثم يسكنان عن هذا السيل العظيم ويقفان وينتهي منهما هنالك الجريان

انهر مختلفة

ومن جملة الانهار الصغيرة التابعة لهذين النهرين العظيمين ما يضاهاى اعظم انهار بلاد اوربا فمن ذلك انهر فون هو وهوى هو وهواى هو التي تصب في النهر الازرق كثر يالون كينغ الذي يبلغ مجراه تقريبا مائتين وخسين فرسخا ومن ذلك ايضا نهر انجو المسمى ايضا ين كينغ ونهر لا كينغ ونهر ايون كينغ التي تصب في النهر الاصفر واما نهر ايون وايون فيصبان على الصحيح في بحيرة توتنغ هو كما ان نهر خان يصب في بحيرة بونينغ هو ثم تصب هاتان البحيرتان في النهر الازرق وهو ينغ تس كينغ فكل نهر من هذه الانهر الصغيرة الواقعة في وسط الصين يضاهاى نهر لوار ونهر الراين ونهر البه

طبيعة المياه

وفي الصين ايضا نهران كبيران مستقلان استقلال تاما لا تتبعيه لهما بنهر هوان هو ولا بنهر ين تس كينغ احدهما نهر هوان كينغ جهة الجنوب وهو يخرج من جبال ايون نان ويجرى مسافة مائتين وسبعين فرسخا ثم يصب في جون كتون وثانيهما نهر باى هو جهة الشمال وهو يصب في جون بكين بعد ان يصب فيه نهر يان هو ثم ان كثرة الانهر الكبيرة والصغيرة عند الصينيين تعود عليهم بالمنافع الجمة فيما يخص الزراعة والسياحة الداخلية غير ان مياه الشرب عندهم قليلة الجودة ومنشأ ذلك على ما يظهر هو ان الانهر تنزل بسرعة من جبال شامخة فتجذب معها كثيرا من المواد الاجنبية ثم تجرى على ارض سبخة مع البطء والانعطاف في السيل

بحيرات اصلية

والناظر ان بعض اقسام الصين مشحون ببحيرات اغلبها كبير جدا فقد ذكرنا الحاجة دوهلا ان بحيرة توتنغ ينغ هو الواقعة في اقليم هو كينغ محيطها يزيد على ثمانين فرسخا وتبعد من شواطئ هذه البحيرة الى مدينة ووتشان في مسافة خسين فرسخا من الطول والعرض عدة كبيرة من البحيرات التي تكاد تكون متلاصقة ومن ثم سعى هذا الاقليم اقليم هو كوتنغ ومعناه ارض البحيرات فها بحيرة بونينغ هو باقليم كيانسى ومحيطها ثلاثون اواربعون فرسخا ويصب فيها اربعة انهر عظيمة لا اقل من كون احدها يساوى نهر لوار قريبا من مدينة الجرس والسفر بهذه البحيرة خطر جدا وتبعد في جنوب مدينة تنكين بحيرة يقال لها تيهو يكتنفها تلال ذات منظر بهيج وفي شمال تلك المدينة ايضا بحيرتان متسعتان جدا وهما بحيرة هوتس هو وبحيرة خيهو وهذه البحيرات كلها واصله بين دولة الصين وغيرها من الدول الاجنبية وهى اشبه بمنتهز يجمع فيه الحظوظ والمسرات وبحياض تكثر فيها الاسماك قترى فيها زوارق خفيفة يمكن حملها لتلاعب وتجوز على مياه تلك الحياض الركدة وتشاهد فيها من الطيور المائية رخاير سلونه ليصيد لهم السمك فينقض على السمكة ويصيدها فان لم يكن مرسله وضع في عنقه حلقة تمنعه من الازرداد والا ابتلع ما صاده

خلجان

وقد ابدى الصينيون ما يستدل به على انهم ارباب معارف وقنون حيث جمعوا جميع المياه الموجودة في ارضهم بواسطة عدة خلجان يتعجب السياح من طولها وحسن وضعها وتناسبها وهى من العمق على مسافة تكفى لسير السفن في جميع فصول السنة الا ان ما يرى هنالك من السدود والجسور التي يتخللها فرج ومنافذ لمرو تلك المراكب صعودا وانحدار ليس جيد الوضع ولا يحكم الصناعة ثم ان انهر الصين وخلجانها هى دائما مشحونة بالسفن الموسقة بسائر انواع المؤونات حتى انه ربما اعتقد الانسان ان مياه الصين يوجد عليها من الناس بقدر ما يوجد منهم على الارض والخلجان المذكورة محفوفة من جوانبها بأرصفة مبنية بالحجارة وفيها بعض قناطر يدبعة البنيان غير ان السير بها بطيء لان السفن فيها غالبا يجرها الرجال وبالجملة فأرض الصين تروق الناظر وتعجب الخاطر لكثرة خلجانها ومخزورها وغاباتها ومزارعها وما يحيط بها مسافة بعد اخرى من الضياع والقرى وقد جمع فيها بين العجائب الطبيعية والعجائب الاصطناعية فتراها هنالك متقاربة



ومتبصرة واشهر خلجانها هو مايسمونه الخليج السلطاني وطول مجراه نحو ستمائة فرسخ وهو موصل الى الضالطة بين مدينتي  
بيكين وكنتون وكان احداث هذا الخليج في اواخر القرن الثالث عشر من الميلاد على عهد حفيد جنكيزخان  
وهذه المسافة لطويلة البحرية لا يقطع اتصالها الا بمقدار من رحلة يقطعها المسافر في اجتياز جبل معترض هنالك بين  
اقلبي كواتونغ ويكاشي

ثم ان اختلاف القطر في اقاليم الصين يتزايد بما لا يكاد ينكر من التأثيرات الناشئة عن جبال اسيا الوسطى  
حيث انه يخرج منها في الغالب برد ينتشر على ما جاورها من البلاد وايضا قرب البحر المحيط من بعض الاقاليم البحرية  
يجعلها معتدلة المراج طيبة الفصول

وعواصف الرياح التي تخرج على جزيرة فرموزة تصل مضارها وتخرى بها غالبها الى السواحل القريبة من الصين  
ولم ير في تاريخ الصين ذكر الفرطونة التي اغرقت الدونما الكبيرة التي كانت معدة لفتح بلاد يابونيا وهناك ايضا  
زوايج تنور في خليج تنكين ثورانا هائل لا تقدر ايضا بنواحي الصين البحرية

ولما كان جنوب الصين قريبا من مدار السرطان كانت حرارته اشد من حرارة اقليم بنغالة غير ان حرارة  
الاقطار الصينية تطفها رياح الموسون وهي رياح دورية تهب في بحر الهند مدممة معلومة وقد بلغت الحرارة المتوسطة  
في مدينة كنتون تسع عشرة درجة حسبا دلت عليه ميزانية ريومور والطاهر ان الرياح المعتدلة التي تهب  
بالاستقامة من الشرق الى الغرب لاتصل الى الجهات الجنوبية من الصين وان وصلت اليها فليس على وجه  
الاستقامة ولا تستقر بها الايسر او ما نقله السياحون في شأن رياح الموسون يظهر انه متناقض فان رياح الشمال الغربي  
انما تكون في فصل الربيع وفصل الصيف ورياح الجنوب الغربي والجنوب انما تكون في اواخر فصل الخريف غير  
ان كلا منهما يتغير غالبا

والاقسام الشمالية والغربية من الصين قطرها اشد برودة من قطرا قسام اوربا الموافقة لها في العروض ومنشأ  
هذا الاختلاف بين القطرين المذكورين انما هو ارتفاع ارض الصين وكون تلك الارض مشوبة ببلج البارود  
وما يغمر الجبال الوسطى باسيا من الثلوج في اغلب السنة

وشدة البرد والحر في مدينة بكين اعظم منها في مدينة مدريد وان كانتا على عرض واحد تقريبا فشدتها  
البرودة في جميع ايام شهور دقبر وبنوية وفبرية واغلب ايام شهرى مارث ونومبر ثم يعب هذا البرد على الفور  
حرارة شديدة فلا يوجد في الحقيقة بمدينة بكين الا فصلان وهما فصل الشتاء والصيف واذا جرينا على ما ذكره  
القسيس اميوت في ارصاده وجدنا الحد الاوسط في اقصى درجات الحرارة

درجات	دقائق	كافي ميزان ريومور
يلخ . . . . . + ٣١		كذلك
والحد الاوسط في اقصى درجات البرد - ١٠	٦	كذلك
ومقدار التفاضل . . . . . ٤١	٠	كذلك
والحرارة المتوسطة في السنة ١٠	١	كذلك

ثم ان شدة الرياح هي غالباً عظيمة في مدينة بكين فتجد في فصل الربيع والخريف تهب عند شروق الشمس وتسكن  
عند غروبها وتجلب معها في الغالب غبارا اصفر كثيرا حتى كأنه في رأي العين مطر من الكبريت والطاهر انه متحتمل  
من طلع ازهار اشجار الصنوبر واشجار التنوب القريبة من مدينة بكين والطاهر ايضا أن رياح الشمال والجنوب  
الغربي متسلطنة على تلك الاراضي

وقبازل في مدينة بكين مطر مدمم الشتاء وكذلك الثلج وانما تكثر بها الامطار في شهر يونية ويولية واغسطس  
واعظم اشهر السنة صحو هو شهر نومبر ويكثر الضباب في شهرى دقبر وبنوية والعدد المتوسط لايام المطر  
في كل سنة ثمانية وخمسون يوما ويشاهد غالباً في بكين طلوع الفجر من جهة الشمال وعدة حوادث اخرى ضوئية  
ضحكى هذا الفجر الشمالي وان كانت تظهر في النهار وتغيب في اسرع وقت

ومن اطلع على تخطيط نباتات الصين عرف من اول وهله ما احتوى عليه نفيس زراعتها من الكنوز واسباب الثروة التي  
اعظمها الارز وان كان في الشمال الغربي اقسام باردة او حارة لا ينجم فيها هذا النبات فيستغنى عنه فيما بالخططة ويزرع  
الصينيون الكفاة والقلقاس الافرنجي واللفت والبصل والفول ولا سيما نوع من الكرنب الايض يقال له عندهم بتساى  
واغلب الاراضي الصينية القابلة للزراعة معددا ثمار زرع اقوات الاهالي ولا يعرف عندهم عادة استراحة الارض

قطر

عواصف

حرارة

شدة البرد والبرد

قطر بكين

رياح

امطار

زراعة

الخططة والخضراوات

واهمها بدون زراعة فلا تجد عندهم الا قليلا من المراعى والغيطان المزروعة بالهرطمان والقول واللفت لاجل غذاء المواشى وترى الجبال الشاخنة قد صارت سهلة خصبة من كثرة الاستعمال فتجد هامطة الى عدة سطوح اذ ارأتها من بعد حسبها اهراما عظيمة تبلغ في الارتفاع عنان السماء منقسمة الى عدة طبقات واعجب من ذلك انك تشاهد مياه الانهر والجبلان والعيون تجري في سفح الجبل ثم ترتفع من سطح الى آخر حتى تصل الى قننه بواسطة قواديس مشدودة على شكل ما يسمى بالتونس يحملها رجلان ويديرانها لاجل السقى وفي رؤس هذه الجبال يحفرون حياضاً تجتمع فيها الامطار ثم تنزل من عدة مجارى قروى جوانب تلك الجبال واما اجزاؤها الشاخنة جداً او القليلة جداً فيغرسون فيها اشجار الصنوبر والاريس

سقى الارض

الآلات الزراعية

ومحاريثهم ساذجة ليس لها الامقبض ولا حدة وليس لها سكة حيث انه لا يوجد عندهم اصلا اراض غير معهدة ولا حشائش يلزم ازالها حتى يحتاج الى السكة بالذكورة ويذرون القمح في مجارى بواسطة جرّة والبذر بهذه الكيفية قد جرب منذ مدة يسيرة في بعض اقسام انكلترا والبذر بالجرّة في بلاد الصين انما هو من عمل هؤلاء الرعاين ونسائهم وقد يستعمل الصينيون في استخراج الحبوب من السنابل اسطوانة غليظة ويذرون الحنطة دائماً بالآلة تشبه بالكلية الآلة التي ظهرت في اوربا منذ قرن تقريبا

حيوانات الحرث

تسيخ الاراضى

والحيوانات المعتدة عندهم للحرث والحمل وكذلك المعتدة للاكل يجعلونها عالة البان في اصطبلات وياتون اليها بعلفها والعلف الاصلى الخيل هو القول والتبن الناعم المعنى تنعيمه وفي الاقاليم الشمالية يحرقون على البقر لشدّة البرد هناك على الجواموس ومع ذلك هو مقدم على البقر متى امكنت تربته ولا حاجة هنا الى ذكر ما يستعمله الصينيون في تسيخ الاراضى من الوسائل المتوقعة على سبيل التفصيل لان ذلك يوجب السآمة والملل وانما نقول انه ما من شئ من الجواهر المتننة ومواد العفونة الا وله دخل في زراعة الصينيين البطيّة

وضع الضياع

ولفلاحى الصينيين في وضع مساكنهم كيفية تساعد بالكلية على تقدم فن الزراعة وابتاع ثمرته قترى مساكن كل ضيعة متفرقة متباعدة عوصاعن كونها متقاربة متجاورة وليس عليها سياج ولا ابواب ولا ما يقيم من الحيوانات المفترسة واللصوص والنساء يربى دود القز ويغزل القطن الذى هو عام الاستعمال عند عامة الاهالى ذكورا واناثا دون خواصهم ثم ينسجهن اقمشة لما أن هذه الصناعة خاصة بالنساء في سلطنة الصين

موسم الزراعة

وما تصنعه دولة الصين لفتح الزراعة من الاحتمالات التشريعية لا يكاد يحيط به احد ولكن لا بأس بايراد طرف من ذلك على سبيل الاختصار فنقول انه في اليوم الخامس عشر من الشهر الموافق لاول شهر مارث من كل سنة يصنع السلطان بنفسه احتفال حرث الاراضى فيتوجه في وركب عظيم الى الغيط المعتدل ذلك ويعجبه الامراء الذين من نخذ السلطنة ورؤساء المحاكم الخمسة الكبيرة ووجع غفير من كبار الدولة فينزل الضباط واهل منزل السلطان في جهتين من جهات الغيط يحرقون بهما وينزل في الثالثة كبار الدولة على اختلاف مراتبهم والارابعة معتدة لسائر فلاحى الاقليم الذين يسارعون الى مشاهدة تشريف صناعتهم باشتغال رئيس دولتهم بها وذلك أن السلطان يدخل الغيط وحده ويسجد على الارض تسع مرات لاله المسيح عندهم تيان اى اله السماء ثم يرفع صوته بدعاء وضعه امناء دينهم يطلب فيه من الذات العلية أن يسار له في شغله وشغل رعيته ثم يذبح ثورا بوصف كونه امام الدولة تقربا الى الله تعالى الذى بيده جميع الخيرات وفي أثناء تقديم هذا القران الى المذبح يوقى للسلطان بمحراث يجتره ثوران مزينا بأغز زينة واجمها فعند ذلك يخلع شعار السلطنة ويقبض بيده على المحراث ويخط به في الارض عدة خطوط من اول الغيط الى آخره ثم يدفعه لكبار الدولة فيحرقون به ايضا على التعاقب وكل منهم يسدى في ذلك ما عنده من الاجتهاد والرغبة ثم يحتمون هذا الحقل بتقريب دراهم ومقاطع قماش على من حضر من الرعاين وامهر هؤلاء الرعاين هو من يتم ما بقى من عمل الحراثة بحضرة السلطان وبعد تميم الحراثة وتسيخ الارض يأتى السلطان نايا ويذرع غيطه مع الاحتفال بحضور جميع الرعاين ووزرائه يفعلون هذا الموسم ايضا في اليوم بعينه بسائر اقاليم الدولة

الاراضى التي لا تصلح للزراعة

ومع ذلك لا تنكر أن بعض من يوثق بهم من السياحين وجدوا حالة الزراعة في سلطنة الصين اقل تقدما وبهجة مما اجمع عليه الناس في شأنها فانك تجد على طريق بكين باقليم كنتون اراضى واسعة جدبة وجبالا قليلة لا تصلح للزراعة اصلا وتجد هناك ايضا ارضاء عاقولا منظرها مخزن كقطر اراضى ابريطانيا ويذكر الصينيون أن الاقاليم المتوغلة في جهة الغرب كان بها ايضا اراض عقيمة

الاشجار ذات الثمار

وحيث انهم بالكلام على الاراضى المعتدة لزراعة الحنطة ناسب أن نتقل الى الكلام على البساتين فنقول انه يكثر عند الصينيين الاشجار ذات الثمار الآن فن غرس الاشجار عندهم باق على حاله لم يتقدم فانهم لبقائهم على عوايدهم القديمة

لم يصلحوا بواسطة تعهدهم للاراضي وخدمتها الا انواع الاشجار المتأصلة ببلادهم بعض اصلاحي فقط فحبذ ثمارهم  
النفيسة وفواكههم اللذيذة لا تبلغ في الطب وحلاوة الطعم اثمار اوروبا وامريكة فانهم لا يعرفون قطعهم الاشجار  
اصلا وعلى كثره الكروم في اغلب اقاليمهم لا اعتناء لهم باستخراج النيدبل اغلب عنبها يباع زيبا ومن اشجار  
الصين المثمرة شجرة الليمون الموجودة في اوروبا وشجر يسمونه ستروس شينسيس وهو اسم لثلاثة انواع  
من شجر البرتقان يقال لاحدها كيات وعمرته في الحزم تساوي ثمرة الكريز وهناك ايضا ابو فرة الصينى المسجى ايضا  
شاه بلوط وشجر الموز والترهندى وشجر التوت والغوابير وهو شجر يشبه ثمرة الرمان واشجار اخرى غير ذلك  
وفي بعض الاخبار ما يدل على أن عدة ثمار من ثمار اوروبا كعنب العلب والتوت الشوكى والزيتون لا يعرفها  
الصينيون اصلا واما الكرنب واللفت والكلمة فهي معظم طعامهم حتى ان زراعة هذه النباتات بلغت عندهم  
الغاية في التقم والاستكمال

شجر الشاي

ولكن اقتضت الحكمة الاهمية ان يوسع على الصينيين بما يلائم طبيعة ارضهم فان الشاي لما صار من البضائع المهمة  
الضرورية لسائر الملل الافرنجية عاد ذلك على اهل الصين بالمنافع الجمة وكان يعرف بهذه البلاد من انواع الشاي نوعان  
يقال لاحدهما تياوير يدس وهو الشاي الاخضر والثاني تياو هيا وهو الذى يجفف في الشمس ولكن ذكر  
بعض الماهرين من علماء النباتات كالحواجة وتينات والحواجة سلسة أن التيا اي الشاي ليس  
منه هناك النوع واحد تحت عدة اصناف وذكر ايضا الحواجة اسطنطون ان النوعين المتقدمين ليس لهما  
الاشجرة واحدة غير أن لهم في النوع الثاني بعض عمليات تسلبه خاصية الحرافة ويشتهر بها لونه الاصلى وقد افادنا  
الحواجة دوغين أن الشاي الاخضر والشاي الاسود يختلفان بحسب الاصل بمعنى أن احدهما من اقليم كان  
والآخر من اقليم فوكيان وايضا ليس في الشاي الاسود خاصية السرف والضراوة التي في الاخضر وهناك انواع  
اخرى من انواع الشاي تعرف عند التجار بالشاي السلطاني والككونغو والسنگلو وما شبه ذلك وهذه  
الاسماء اتماجاتها من طبيعة ارضها او من اقليمها ومما يكسب الشاي رائحة مخصوصة من جه بورق الزيتون الطيب  
الرائحة ثم ان شجر الشاي لا ينتج كل النجاح الا في الارض المحددة بخليج كنتون جنوبا وخليج ينغ تس كينغ شمالا  
وكما توغلت في الشمال والجنوب وجدت زراعته قليلة المحصول هينة النفع

شجر الكافور والتوت وغير ذلك

وشجر الكافور ينمو بهذه الاراضي نموا عظيما بحيث يعد من جملة الاشجار التي يتخذ منها اجود اخشاب العمارات  
واظرفها واما فروعه فيستخرج منها العطر المعروف بالكافور وقشر شجر التوت يصنع منه قماش وورق وهناك شجر  
دسم يستخرج من ثمرة دهن لونه يضرب الى الخضرة يستعمل بالصناعة شحما ولا تخفى شهرة الدهان الصينية وهي متخذة  
من صمغ يستخرج من شقوق شجرة يسمونها سشى سشو وشجر عود اللند يضا هي في الصورة والارتفاع  
شجر الزيتون وتجد تحت قشره ثلاثة انواع من الخشب احدها خشب اسود كثيف ثقيل ويسمى خشب التسرو وهو  
نادر الوجود والثاني يقال له كلبوك وهو خشب خفيف كالأخشاب المتعفنة والثالث يوجد قريبا من قلب الشجرة  
ويسمى خشب الكلمبة وهو غال في بلاد الهند كالذهب لطيب رائحته وشدة نفعه لداء الفالج وثم ايضا شجر الجيو  
وهو نوع من الخيزران ينمو في الاراضي السبخة وجذوره لحفها تستعمل في عدة اشياء فيقطعونها وهي صغيرة لينة  
ثم يشقونها ويصنعونها حصرا فاذا تراكمت وها حتى كبرت ضاقت في الصلابة اعظم خشب العمارات المتينة ويصنعون  
من أليافها ورقا وقصب السكر يوجد في بلاد الصين الجنوبية وما يجلبه الافرنج من السكر هو معدود من بضائع  
هذه البلاد ومثله في ذلك النيلة والقطن ايضا هو من المحصولات الكثيرة بتلك النواحي بخلاف شجر القرفة والقرنفل  
وجوز الطيب فانها نادرة الوجود بل لا وجود لها الا في الاقاليم المتوغلة جهة الجنوب

شجر الجيو

قصب السكر وغيره

العقاقير والنباتات الطبية

اشجار الغابات

حيوانات اهلية

ثم ان الخولنجان والسبارينا والراوند هي من جملة بضائع الصين ولكن يظهر أن الراوند يأتي من بلاد  
المغول والتبت ولا يرى في سهول الاقاليم البحرية من اقاليم الصين شي من الغابات العظيمة وانما يكثر ذلك في الجبال وكذلك في الجهات  
الغربية فحبذ هناك كثير من شجر الصنوبر والاريس وترى اشجار الصفصاف المستحي والتير  
الهندي وشجر الحياة وشجر آخر يقال له هيسكوسمونا بليس وكثير من الاشجار الاخرى تتكون عن مجموعها غابات  
صغيرة وقد تنمو متفرقة في اما كن لم تستعمل للزراعة الى الآن او كانت تزرع ثم تركت لغرس تلك الاشجار

والصينيون يربون جميع الحيوانات الاهلية الموجودة باوروبا كالخيل والحمير والبقر والجاموس والكلاب والقطط  
والخنازير الا انها اقل ما عندهم وخيولهم قصيرة غير جيدة التركيب والابل الصينية غالباً ليست اكبر من الخيول الافرنجية

حيوانات وحشية

وأما غير ذلك من أنواع الحيوانات فهو لطيف جدا لا سيما الخنازير \* والمعتمد من نوع الكلاب في الجنوب من اقليم  
 صكتون الى اقليم تونغ شين جن الكلاب السلوقية ذات الاذان القائمة بخلاف ما اذا توجهت جهة الشمال  
 الى يمين فانك تجد الكلاب المعتادة هناك عادة مرتفعة الاذان دقيقة الاذناب  
 وفي جنوب الصين تكثر القيلة الى ثلاثين درجة من العرض الشمالي باقليمي كينغ نان وايون نان وحيوان  
 الخريت المسى ايضا ام القرن وقاتل الفيل يسكن شواطئ البحيرات في اقليمي ايون نان وكونسي وكلام كل من  
 دوهلد وترغول يقتضى أن الاسد ليس من الحيوانات المتأصلة ببلاد الصين بل هو غريب طارى فيها ولا يمكن  
 يظهر أن الحيوان الذى ذكره نوهوف وسماه باسم الخرهو عين الاسد المعروف للقدماء غير أنه لا بد له وقد تكلم عليه  
 اويين ورام الخواجة اولبير على شواطئ الفرات وقد شاهد مرق بول الاسد في اقليم فوكيان ويوجد ايضا  
 في دار الحكم المسى كوبلاي خان والظاهر أن الخراف الحقيقى يوجد في الاقاليم المتوغلة في الجنوب كما يوجد فيها  
 ايضا انواع مختلفة من القرود منها ما هو طويل الذراعين بلا ذنب ومنها ما هو كبير جدا يضع المنظر يقلب الانسان في جميع  
 حركاته حتى في الضحك \* وحيوان المسك الخاص برتبة وسط اسيا قد ينزل بعض الاحيان في الاقاليم  
 القريبة من الصين ويوجد في غابات الصين الابل والخنزير الوحشى والتعلب وحيوانات اخرى بعضها ليس معروفا  
 حق المعرفة

طيور

والطيور الاهلية كثيرة ببلاد الصين لا سيما البط فتجد منه هناك اسرابا كاملة تسبح في الخلمان وفي المساء يدعوها اصحابها  
 الى بيوتها بالصغير \* وكثير من طيور هذه البلاد يمتاز بلطافة شكله وبهاء لونه فمن ذلك الخجل المتلون بلون الذهب  
 والفضة كما يشاهد غالباً ما رسوما على ورق الصين وهو الآن زينة بحال الطيور عند الفرج وكذلك صنن الصين  
 (نوع بط صغير) فانه يمتاز بعرفين ظريفيين لونهما كلون البرتقان \* وحشرات هذه البلاد كقراشها ممتازة ايضا بحسن  
 شكلها الخاص بها ويكثر في بلاد دود القز والظاهر انه متأصل بها \* ثم ان الرسوم التي رسمت في الصين تقتضى أن اصناف  
 السمك الموجودة باوروبا توجد كلها تقريبا في البلاد الصينية بل ذكر كل من الخواجة بلوك والخواجة لاسيدة  
 عدة اصناف من السمك خاصة تلك البلاد في ذلك الدوراد الصينى وهو سمك ذهبي اللون يزين به الصينيون الحياض  
 كالفرنج راصلا من بحيرة في سفح جبل شاخ يسمى تين كخ قريبا من مدينة جنغ هو باقليم جى كينغ ثم نقل منها الى  
 باقى الاقاليم الصينية ونقل بعد ذلك الى يابونيا واتول ما نقل الى انكثرة في سنة ١٦١١ من الميلاد

حشرات

اسماك

سمك الدوراد

معادن

توتوناغ

ويكثر بمملكة الصين معادن الفضة ولكنها تستخرج قليلا ولعل منشأ ذلك هو جهل الصينيين واكثر ما يستخرج  
 الذهب من الرمال التي على امتداد الانهار في اقليمي سى جوان وايون نان قريبا من حدود التبت ولا تضرب  
 في الصين نقود الفضة ولا الذهب وثم جوهر معدني ابيض يقال له توتوناغ يصنع منه الصينيون الاواني والشمعدانات  
 وحقيقته مبهمه الى الآن فذكر بعضهم انه عند الصينيين هو الخارصيني او التوتوبا المعدنية وقال بعضهم ان توتوناغ  
 الصين عبارة عن مخلوط اصطناعي مركب من اجزاء معدنية مختلفة واما توتوناغ الهند فهو عند هذا البعض  
 ليس الا الخارصيني او التوتوبا المعدنية الصلبة المنقاة من الرصاص كل الانقاء ونص الخواجة دوغينة على  
 أن التوتوناغ مخلوط طبيعي من الرصاص والحديد الخاص باراضى الصين وفي اقليم هوكنغ معدن  
 يستخرج منه التوتوناغ بكثرة

نحاس

وباقليم ايون نان وعدة اقاليم اخرى نحاس اصفر تضرب منه النقود الصغيرة التي يتعامل بها في المملكة بتمامها  
 وهناك ايضا نوع غريب من النحاس الابيض يسمى الصينيون بوتنغ ويسميه غيرهم بـ كقنغ وما يعرف  
 في شأن هذا المعدن لا يكفي في تعريف ماهيته وبيان حقيقته سيما شافيا وانما نقول كما قال كينومون هو عبارة  
 عن مركب من النحاس والحديد والنيكيل (وهو معدن ازرق صلب يقبل التطرق قليلا) ولاجل زيادة تليينه  
 وتلطينه يخلط بالتوتوناغ والاحسن أن يخلط بمقدار من الفضة يكون على الجنس منه

زرنج

واقل المعادن وجودا في بلاد الصين هو معدن الرصاص والتصدير واما ما ينقل منه ما يقصد التجارة الى اقليم ككتون  
 فهو مجلوب من بلاد التبت ويابونيا ومعادن الرقيق يلزم أن تكون كثيرة في اقليم ايون نان وان كان سياحوا  
 الفرج لم يعثروا على محالها والزرنج المعروف باسم الفار الذى هو عند الفرج سم قوى التأثير يصنع  
 منه الصينيون كثيرا من الشفوص والاواني الصينية واذا اراد الانسان منهم أن يعطى شربة وضع في اناء من هذه  
 الاراقى خلا او عصير ليون وتركه فيه بعض ساعات ثم تعاطاه

اجار شنته

وببلاد الصين من الاجار جبر اللازورد واليشب والازر واليشم القراطى وسجر المغناطيس والصوان والبرفير

وعدة أنواع مختلفة من المرمر والسياحون يطلقون اسم حجر المويسيقى على نوع من الرخام الأسود له رنين قوى وقد اصطنع الصينيون عدة تماثيل من حجر اللرد المسمى ايضا بحجر الطلق الغرافى والظاهر أن داخل سلطنة الصين يشتمل على عدة كثيرة من الجواهر المعدنية النافعة او المرغوبة الا أن ما ذكره في شأنها دعاة التصراية والصينيون من الاخبار غير كاف في بيانها والوقوف على حقيقتها ولا يدري هل الياقوت يعد من جملة ابحار الصين النفيسة ام لا ويوجد في داخلها ايضا حجر القورندون المسمى ايضا سبائك ادمتين وانواع مختلفة من البلور ولا بأس أن نبين هنا المواد الثلاثة التي تتركب منها الاواني الصينية فنقول احدها مادة البيتوتسى وهو نوع من حجر القلدسبائك الجلى المائل الى البياض والثانية القولين وهو نوع من القلدسبائك الذى على شكل الارجيلي والثالثة الشوكا او الباريط الكبريتى

وفي عدة اقاليم من الاقاليم الشمالية يوجد قسم الحجر بكثرة فيسحقه الصينيون ويحنونه بالماء ويجعلونه خبزا ويحنفونه والظاهر أن الملح المعدنى نادر في الصين الشرقى ويستمد منه عندهم الملح البحرى \* وملح البارود كثير في الاقاليم الشمالية والغربية



\* (المقالة الرابعة والستون) \*

من تخطيط آسيا في بلاد الصين الحقيقية

\* (الجزء الثاني) \*

في تخطيط الاقاليم والمدن

قد اسلفنا لك ما يتعلق بحالة الصين الطبيعية من التخطيط المختصر العام المشتل على اصح ما ذكر في هذا المعنى من الاخبار المتنوعة ولننبع ذلك بالتخطيط الخاص المتعلق بالاقاليم مبتدئين منها بالاقليم الذي فيه الآن تحت السلطنة الصينية ولا يمكن هل يلزمنا أن نورد هنا ما اورده مؤلفو الصينيين من المدن التي عدتها الف وخمسمائة واثنان وسبعون والهيكل التي عدتها الفان وسبعمائة وستة وتسعون والقناطر التي عدتها ثلاثة آلاف ومائة وثمان وخمسون والعمارات التي عدتها عشرة آلاف وثمانمائة وتسعة والبحيرات التي عدتها سبعمائة وخمسة وستون والجبال التي عدتها اربعة عشر الفا وستائة وسبعة كلال كما اجتنبتنا الاختصار المحل الذي سلكه جغرافيو الانكليز في تخطيطهم فحجب ايضا العيب المقابل لذلك من التطويل المحل الذي سلكه هؤلاء الصينيون في تخطيطهم ولا نلنفت الى ما وضعوه من الاسماء العديدة التي اصطلموا عليها وانما نسلك في ذلك مسلكا وسطا فنقول

اقليم ييجيلى

ان اقليم ييجيلى الواقع على خليج ييجيلى في جنوب السدة الاكبر تخرج به الجيوب وتكثر فيه المواشي وتقل فيه الغابات ويستخرج من جباله الشاخنة التي باكاف يكن جميع ما تحتاج اليه بلاد هذا الاقليم من لحم الخمر ومعادن هذا الفحم لا تنفذ ابدامع عموم استعماله في تلك البلاد ويستخرج من هذه الجبال ايضا سير من الذهب والحديد وارض هذا الاقليم مشتهرة على ملح البارود والرمل وهو اوفى بارد ملائم للصحة

يكن

واعظم مدن هذا الاقليم مدينة يكن قاعدة السلطنة الصينية ودار اقامة السلاطين عادة وهي واقعة في سهل خصب على البعد من السدة الاكبر بعشرين فرسخا وهي على شكل مربع مستطيل وتنقسم الى مدينتين احدهما مدينة التتار والاولى أن تسمى مدينة المنجورية وفيها سراية السلطان وهي مع الاخرى التي هي مدينة الصين غير منتظمة الشكل ومحيطها ستة فراسخ واسوار يكن يبلغ ارتفاعها خمسين ذراعا حتى انها تحجب المدينة عن النظر وابوابها وان كانت خالية عن الزينة بالتمائيل والنقوش الا انها لا فراطها في الارتفاع تظهر العين من بعد أنها على غاية من العظم والبهجة وقبوات تلك الابواب مبنية بالرخام وباقيا بالطوب العريض الملتحم ببعضه بواسطة الخافق الجيد واغلب حارات تلك المدينة مستقيم معتدل لا اعوجاج به واسكنها تساعا يبلغ في العرض مائة وعشرين قدما وفي الطول فرسخا واحدا فن ثم كانت نيرة وتردد اليها الهواء دائما وهي تروق الناظر وتجب الخاطر وحوادثها التي يساع فيها الحرير وغيره من بضائع الصين هي في العادة تشغل الحارة بتمامها وبعض البيوت المنخفضة تجدد واجهاتها بحجارة لاتسرى الناظر واما سراية السلطان فان بهجتها من حيث زخرفة البناء دون بهجتها من حيث كثرة مبانيها واحصائها وحدائقها فانك اذا نظرت من داخل اسوارها رأيت مدينة صغيرة بسكنها ضباط السلطان واتباعه وجم غفير من الصنائع كاهم في خدمة السلطان وذكر الابل ارتبير القرنساوى احد الطائفة القيسية المسماة السووية وكان قد اذن له في دخولها والتفرج عليها أن محيطها يزيد على فرسخ وأن واجهة بابها تتلا لا وتبلغ بالتصاوير والطلاء والدهان وما في داخلها من الاثاث وانواع الزينة والزخارف هوم اعظم ما يوجد في بلاد الصين والهند واوروپا من الاشياء النفيسة المرغوبة وحدائقها متسعة وفيها جبال على ابعاد متناسبة من بعضها وارتفاعها من عشرين قدما فصاعدا الى ستين ويحلقها اودية صغيرة ترويه امياة الخيلان وعند تلاق هذه المياه كلها تكون عنها بحيرات وبرك كبيرة تجري فيها زوارق لطيفة وحافاتهم من زينة بمبان حسنة الانتظام مختلفة الشكل بحيث لا تجتمع منها اثنين بينهما مشابهة وفي كل واد من الاودية المذكورة منتزه واسع بحيث يصلح مسكنا لاميير من كبار امراء اوروپا مع خدمه وحشمه وشجر الارز الذي تؤخذ منه الاخشاب المستعملة في عمارة هذه المنتزهات هوم من مدينة يكن على خمسمائة فرسخ ومن البحيرات السابقة بحيرة قطرها يزيد على نصف فرسخ في وسطها جزيرة من الصخر تعلوها سراية عظيمة فيها ما ينيف على مائة غرفة متواصلة ببعضها وترى على الجبال والتلال اشجارا وازهارا ظريفة طيبة الرائحة ويكتنف الخيلان صخور مصنوعة صناعة متقنة حتى كأنها من الصخار الطبيعية وكل ذلك له منظر يدهش الرائي يأخذ بألباب الناظرين وعلى رؤوس اعلى الجبال تجدد اشجارا كبيرة تحديق بصور وبيوت معدة للخلوة والتزاهة

سراية السلطان

وهياكل يكن لاتساوى سراياتها وللسلطان في بلاد الصين دين جديد مناسكه في الابهة والاحتفال اقل مما في التتار والمندرية وارباب المعارف الذين ينتخب منهم ولاة امور المملكة الصينية يعظمون كونه سيوس ولا يعبدونه



اهال

مبج

مدن مختلفة

اقليم شنتون

مدن

اقليم كينغ بان

مدينة نكين

البحر المنى بالسيف

وانما يجتمعون لاطهار شرفه وتعظيمه في ممان نظيفة وان كانت ساذجية خالية عن الزينة والخرقة  
ثم ان الانكليز يقولون ان اهل مدينة بكين تبلغ عدتهم ثلاثة ملايين وهو تخريف قد افطوا فيه عن عادتهم وذلك ان  
هذه المدينة لا تسع مسافتها هذا القدر من الناس ولو وقفوا فانظر هذا التقدير الذي هو من باب الهذيان مع ما ذكره الموسقو  
الذين عاينوا تلك المدينة وابتوا انما في الاتساع تساوى مدينة الموسقو مترين بدون زيادة وان سراياتها مع ما فيها  
من البساتين تشغل منها مسافة عظيمة وان بيوتها ليست متقاربة من بعضها اكثر من بيوت مدينة الموسقو ونحن نعلم  
ان مدينة الموسقو المذكورة مع كونها اكبر من باريس ليس بها من الاهالى الا نحو ثلثمائة الف فقط رقس على  
ذلك جميع المدن المنية على منوال ببيان آسيا فعلى ذلك عدة اهل بكين ستمائة الف نفس ونهاية ما تبلغ عدتهم  
سبع مائة الف

ومدينة بوتنغفو هي محل اقامة الوزير الذي هو نائب السلطان على اقليم بيجيلي وفي جنوب هذه المدينة بحيرة  
صغيرة مشهورة بكثرة ما ينبت فيها من النبات المسمى نينوفر ويقال لها عند الصينيين ليوهوا وازهار هذه  
النباتات البنفسجية والبيضاء والتي احتلط بياضها بالحمرة تعلو على وجه الماء بمقدار ذراعين او ثلاثة واوراقه تتوج فوق  
الماء وجميع اجزاء هذا النبات حتى جذوره المعقدة تستعمل في الطعام وغيره

ثم ان هذه المدينة يتر منها من خرج من بكين قاصدا اقليم ششى وهي من اعظم الطرق واطرفها فان ارضها  
مستوية مزروعة وطريقها منتظمة وعلى جوانبها اشجار في عدة اماكن وهي مطروقة لجميع المارة من الناس  
وعربات ودواب

وبجنوب خليج بيجيلي ترى بحيرة بعض اجزاء من اقليم شنتون الذي يحترقه الخليج السلطان الاكبر وعلى هذا  
الخليج تجري جميع الرواق الذهبية من الجهات الجنوبية الى مدينة بكين وهذا الاقليم المحذب بالطر لطبيعة ارضه  
التي هي عرضة لان تكون في غاية اليس لندرة الامطار بها تجده عدة بحيرات ومجاري مياه واهروية كثر على حرم من  
ذلك الاقليم سهل متسع على جانبي نهر هنالك ويخرج به الحنطة والدخن والدخان ولا سيما القطن وهو اهم محصولات هذا  
الاقليم كما انه اهم محصولات اقليم كينغ بان المجاور له

وفي البراري دود يشبه السرفه يتولد عنه حر يربض تتعلق خيوطه بالاشجار الصغيرة رنعر الدعلة وية دمسه انثشة  
غليظة الا ان بها صقاعة ومثانة

وقاعدة هذا الاقليم مدينة يقال لها اتسيانفو وهي شهيرة بحربها الابيض الساصع ومن مدد ايضا مدينة  
اوتشوفو وهي مدينة كبيرة عامرة وفي خطها مدينة اخرى تسمى كيوسيوهيو وهي شهيرة بـكوكوها مسقط  
رأس كنفسوسوس المقدم

واقليم كينغ بان يوجد فيه مسبع النهرين العظيمين اللذين هما نهر هوانغو وهينغ تسكع وهو من اعظم اقليم  
الصين خصوبة وتجارة واكثرها ثروة يكتنمه خليج نكين الداخل في قاع البحر الاصغر اهلها اكثر اهل الصين ثمنا  
وينسجون اقمشة الحرير والقطن وورقهم ومن موعاتهم المدهونة جيدة ثبنة وكان قدماء سلاطين الصين سابقا يتيمون  
بهذا الاقليم حتى طرأت احوال تتعلق بمصالح دولتهم فاصطرتوا الى القرب من التتار فانتصوا مدينة نكين وجعلوها  
دار اقامتهم واعظم محصولاته هو الشاي الاخضر وجباله التي يترأى للسايطان امر كمة من عدة طبقات كبيرة تلامس  
من حجر البلاط يخرج منها الحديد المغناطيسى والنحاس ويسير من الفضة

ومدينة نكين التي كانت سابقا قاعدة سلطنة الصين واقعة على نهر كينغ بقرب مصبه ومحيطها وحدها باحرا  
قراها يبلغ اثني عشر فرسخا ولكن ذكر دعاة القسيسين الذين يترون الصدق في اخبارهم ان البحر المعمور الا ان المشعول  
بالمساكن من هذه المدينة يعادل ثلث مدينة باريس فقط فان سورها القديم هو الا ان في وسط العيطان المروية  
ولامانع من ان هذه المسافة الواسعة لم تكن مشغولة قبل ذلك الا بالحدائق والبساتين وكان بهذه المدينة سابع اربعة  
اطيمة فأحرقها المنجو (سنة ١٦٤٥) من الميلاد ولم يبق تلك المدينة من المباني الا حى سوى ابوابها التي به  
الطبعة وبعض هياكل كالهيكل لدى فيه الرح الشهير المسمى بالصينى وهو برج له تسع طنقات ولا يصل الانسان الى اعلاه  
حتى يصعد ثمانمائة واربعاً وعشرين درجة فيجد رأسه كاذكره الصينيون هزينا قطعة ذهب على شكل جوزة الصو  
وخارج البرج منقوش من سائر الجهات بدهان متامة اللون منها الاحمر والاصفر والاحمر وهذا السماء الطم  
على غاية من التماس والتداخل حتى كأنه قطعة واحدة ويجرب اركان كل رواق منه فاقبس دعلة لاصصى كثيرة  
فاذا حركت الرياح سمعت لها رينا كرنيس الدعة وبالجملة مدينة نكين انهم مدن اصين في الدلم والمارف

فان كتبها فاتها اكثر من كتبها من غيرها من سائر المدن وللأطباء بها كدسية اصلية اى يجمع علماء وبصنع بها القشقين  
الاطلس خالية عن الزينة او من رسوم عليها اشكال الازهار وهى اجود المنة هذا النوع فى بلاد الصين وفى الجنوب  
الشرقى من تنصكين تجعد مدينة سوتشوفو تحتقرها الخلبان وهى دار لا مهر لاجبى الكمودية ولعب الهليون  
والحواة ووطن للنساء الحسان ذوات القدود الرشيقه والاقدام الصغيرة الدقيقة ومظهر لما يميل اليه ذوق الصينيين  
من اللطائف وزى الملابس واللغة ويجمع لاهل الدعة والبطالة واحباب الخطوط والملاذ من اغنياء الصينيين حتى انهم  
يقولون ان الجنة فى السماء ومدينة سوتشوفو جنة الارض ونم ايضا مدينة اخرى مبنية فى الماء يقال لها  
لونغ كينغ فو تدخلها السفن من سائر الجهات ثم تسير الى البحر القريب منها ولا هلهما تجارة عظيمة فى القطن ويذهبون به  
الى البلاد الاجنبية ومدينة چين كينغ فو وهى من ابواب الصين من جهة البحر وقوم شداد البأس  
للرباط والمحافظة وجدرانها العالية التى يبلغ ارتفاعها فى بعض المحال ثلاثين قدما مبنية بالآجر الغضم وحاراتها  
مبجلة بالرخام

مدينة سوتشوفو  
وغيرها

جزيرة صين الصين

القطن الذى يميل  
لونه الى الحمرة

مدينة سوتشوفو  
وغيرها

وعلى البعد من شاطئ نينغ تس كينغ بسقاة خطوة تجعد جزيرة غريبة يقال لها صين الصين اوجبل الذهب وهى  
مرفعة الجوانب جبالا وهضبة بالبساتين والبيوت المعة للزخمة حتى كأنه اجتمع فيها صنع الله وصنع البشر فاحتفاها  
بمنظر يأخذ بالاسباب ويستاب العقل اى استلاب وهى تنسب لسلطان الصين وفى السهل الذى بأطرافها ينمو اكثر من  
غيره شجر القطن الغريب الذى يتخذ منه القماش المعروف فى اوروبا باسم تنكين وله وبر يخرج على ازهاره ولونه  
الاصلى البياض مع الصفرة الضاربة الى الحمرة وهذا اللون يبقى فيه بعد الغزل والنسج  
ومدينة سوتشوفو محيطها فرسخان وذكر بعضهم أن عدة اهلها مع سكان القرى التى حولها تبلغ مائى الف نفس  
والظاهر أن هذا القدر وبقى لادائى وهى سوق للبيع والشراء والاخف والعطاء ومحل لتوزيع الملح ومدينة  
اينغ كينغ فو يحكمها وزير مخصوص من تواب السلطان ومدينة هوى تشو التى هى اكثر مدن الاقليم نوغلا  
جهة الجنوب اهلها مشهورون بالمهارة فى التجارة شهرة كبيرة فانهم يغشون الصينيين الذين يغشون الناس وبها ايضا  
يصنع اجود ما يكون من حبر الصين

اقليم انشى كينغ

وفى جنوب اقليم كينغ نان وشرقيه اقليم انشى كينغ وهو اقليم ذو ثروة منشأها اشتغال اهلها بتربية دود القز وما فيه  
من فبرقات الحرير وعلى شواطئ نهر اتشينغ سهول لاتضاهى فى الخضرة والبسطة لان الناظر بعد لها عند كل خطوة  
يخطو هامناظر اى غير ما قبله حيث يرى أولا بجانبى النهر خضورا شامخة لانبات بها ثم ينظر هذا النهر فيجده قد انعطف  
الى جهات اخرى ثم يظهر له على حين غفلة رياض انيقة تروق الناظر وتوجب الخاطر وكثرة انعطافات هذا  
النهر ما يشقى عليل السياح المتولين بالاطلاع على تلك الجهات وبعد ذلك يرى منظرا آخر حيث يجد اهل الزراعة  
ههنا مشغولين بحصاد الارز وقصب السكر وحمل ما تحصل من ذلك الى طواحين ومعاصر بالغلة حد الكثرة على  
شواطئ ذلك النهر

مدينة هان تشوفو  
وغيرها من المدن

ليام بو

وقاعدة هذا الاقليم مدينة هان تشوفو وهى من اهم مدن الصين واعظمها وتكاد تكون واقعة فى مركز  
السواحل والجهات البحرية وفى احدى جهتيها مصب الخليج السلطانى وفى الاخرى نهر اتشينغ وهى مستودع  
البضائع التجارية الواردة من الاقاليم الشمالية والجنوبية ومدينة تنغ بوفو التى يسميها الافرنج ليام بو وهى  
من اعظم المدن وبها من اعطية يأتى اليها فى كل سنة تجار الصين من سيام وتاويا للبحث عن الحرير ولا هلهما  
تجارة عظيمة مع الباووية لان المسافة بينها وبين تنغازاكى مرحلتان فقط ويأخذ منها الصينيون الحرير والقماش  
والسكر والعطريات والتبذ ويجلبون اليها النحاس والذهب والفضة ومدينة شاو كينغ فو تحتقرها الخلبان ذات  
مياه راتقة جداولها حارات كبيرة على غاية من النظافة وسلطة بحجارة كبيرة بيضاء منحوتة وبعض بيوتها وابواب  
النصر بهامنى تلك الحجارة على خلاف العادة فيما واهلها فى مقام البجاج والمجادلة اعظم الصينيين مهابة ويخشى منهم  
فى ذلك اكثر من غيرهم حتى انه لا احد من وزراء الصين ولا من كبار اعيانها الا ويؤذن يكون له كاتب سر من  
اهل هذه المدينة

اصحاب الكروا الخداع  
من الصينيين

اقليم فوكيان

واذا انتقلت من اقليم انشى كينغ الى جهة الجنوب وجدت اقليم فوكيان وهو وان كان من الاقاليم الصينية  
الصغيرة الا انه معدود من اقليم هذه المملكة لان موقعه يلايم الصيد والملاحة والتجارة وهو اوه حار جدا الا انه  
نادر ملاحة

وارانى هذا الاقليم يروى ما كبر من الانهر والعيون التى تنزل من الجبال فيدريهاها الرعاون مع النشاط والمهارة

لاجل سقى الارز، واعظم محصولات هذا الاقليم الشاى الاسود ويوجد به ايضا المسك والابجار النفيسة ومعادن الحديد والقصدير والزيق ويصطنع فيه اقمشة الحرير والتيل والقطن وتضبان البولاد الخيام والمصطنع \* ومن الامثار اللذيذة التي تكثر به البرتقان الذي طعمه كطعم العنب المسكى وقاعدة هذا الاقليم تسمى فونشوفو وهي مدينة شهيرة لاسيما بحسن موقعها وتجارتها العظيمة وكثرة علمائها وظرافة انهارها التي تجري فيها الازواق الصينية الكبيرة حتى ترسو على اسوارها وكذلك بنظارتها الجميلة التي عدد عيونها يزيد على مائة عين مبنية بالايجار الطريفة البيضاء وهي تفتقر خليج المدينة \* ومدينة ايان بنغ فو الواقعة على منحدر جبل يجرى بسفحه نهر مين هو ليست من المدن الكبيرة جدًا لكنها مشهورة بانها من اطرف مدن المملكة \* ومدينة انشونغ تشوفو قرية من مينا اموى التي هي مستودع كبير للتجارة يتردد اليه اسبانيول جزيرة مائيلة

قوتشوفو وغيرها

ب

وترى تجاء ساحل فويكان جزيرة كبيرة طريفة يسميها الصينيون تيون ويسميها اهل اوروبا على ما ذكره البروقغال فرموزة وهي من اعمال فويكان

جزيرة تيون او فرموزة

ونميدخل الصينيون هذه الجزيرة الا في عهد السلطان كنغ هي وهي الآن تنسب اليهم منذ طردوا منها الفلنك (سنة ١٦٦١) من الميلاد وكان هؤلاء قد تغلبوا عليها فاخذوها من البروقغال وفيها سلسلة جبال تسمىها الى قسمين احدهما القسم الشرقى يسكنه الصينيون منذ خروج الفلنك منه والثاني باق للاهل المتأصلين

تخطيط هذه الجزيرة الطبيعي

ثم ان ساحل جزيرة فرموزة الذي تحت حكومة الصينيين جدير بالاسم الذي اطلقوه عليه لان ارضه طريفة جدًا وهوائه دائم رائق خالص وقطره صحراوي ارضه خصبة ينجم فيها سائر انواع الحبوب وكذلك الارز وقصب السكر وتكثر بها الغابات العظيمة وتروى بمياه مجار عديدة تنزل من جبال شامخة كثيرة الاشجار واهل هذا الساحل يركبون عادة البقر لقله الخيل والجرع عندهم وتقل به ايضا الحيوانات الوحشية ماعدا الايل والقرود فانها توجد هناك اناطليع واهله يكتفون من اكل السمك ويصنعون منه انواعا متعددة ويكثر في غاباته الديوك البرية والقمح والحمام ولوكانت الزلازل بهذه الجزيرة قليلة بحيث لا يترتب عليها مخزيات وكانت مياه انهارها تصلح للشرب كصلاحيتها لخصوبة اراضيها لما تنمى اهلها شيئا حيث يخرج بارضهم جميع ما تتوقف عليه الحياة من الامور الضرورية والاشياء اللذيذة

مدن وحصون وغيرها

وعلى هذه الجزيرة وال من الصين معه عشرة آلاف من المحافظين غير ان حكومة الصينيين انما هي على الجهة الغربية منها وفيها مدينة يقال لها تيون كثيرة الاهالي والثروة وحاراتها منتظمة مستقيمة وتمكث مغطاة مسبعة اشهر او ثمانية من السنة لاجل وقايتها من حر الشمس وفي جوانبها مخازن وحوايت لطيفة بها بضائع الحرير والفروري وانواع الدهان وغير ذلك من البضائع المرصودة على وجه عجيب فهي اشبه شئ بالمجازات الطريفة التي تسمى الانسان عند التزعم بها لولا ما فيها من كثرة الازدحام وعدم جودة تليطها وهذه المدينة حصن حصين بناه الفلنك وسموه حصن زيلنديا ومينا واسعة عميقة لا يمكن الوصول اليها الا من مسالك ضيقة ليس فيها من الماء الا ثمانية اقدام او اثنا عشر وبين هذه المينا والساحل الصينى مجمع جزائر صغيرة يشتمل على جزائر بونغو المسماة ايضا جزائر بسكادور وهو عبارة عن موردة لطيفة ومنزلة مشرفة على خليج فرموزة

اهال

والقسم الشرقى الجبلى من فرموزة يسكنه قوم خشنيون لا يعرفون شيئا من الحكومات المنتظمة وهم في اللون والسحنة كاهل جزيرة ملاقا واهل جزائر بحر الجنوب ويتكلمون بلسان مخالف لجميع اللسان المعروفة للافريقج ويظهرون فيه ايضا عدة قبائل متأصلته وصنفنا من الناس لونهم يشبه لون الزيتون ويجوارهم صف من الرنج طوال القامات جدا كالعمالقة حسبا افاده السياح والنطيين وذكر ايضا أن اخصاص الفرموزيين من الخيبران وأن عندهم اثانا وامتنعة مختلفة وآية من جلد الايل وذكر غيره من السياحين انه لا يوجد في اخصاصهم كراس ولا ذلك للجلوس ولا سفر لالاكل ولا فرش ولا اثاث وانما فيها نوع من الكوايين مرفوع عن الارض بمقدار قدمين يطبخون فيه وقوتهم الحبوب الدقيقة والصيد الذي يقنصونه بالجرى لانهم في العدو اصحاب خفة وسرعة عجيبة ويكتفون في فراشهم بأوراق لينة يقطفونها من اشجار كثيرة في ارضهم ولباسهم عبارة عن خرقة من قماش تستر ما بين السررة والركبة ويشمون جلودهم وشما يغور الى داخل ابدانهم ويرسمون به عدة صور مخمكة كصور الاشجار والحيوانات والازهار ويتجلدون على مكابدة الاكام الشديدة الناشئة عن وشم هذه الصور التي هي من انواع الرينة عنده هؤلاء الاقوام الخشنيين ولا يحيطي به هذه المزبة الا من فاق منهم على الاقران في المسابقة في الصيد والقنص فيحكم له بها كابرهم ولكن يسوغ لهم جميعا أن يسودوا استانهم ويلبسوا الاساور والاطواق والاقردة واما اهل الجزء الشمالى من تلك الجزيرة فيلبسون جلود الاييل التي

كيفية معيشتهم

يقتلونهم في الصيد لما أن قطرهم أقل حرارة من قطر أولئك الاقوام فيجتذون من ثلاث الجلود ما يبدون اكمام ويصنعون قانسواتهم من أوراق الموز على شكل اسطواني ويعبدون عدة آلهة ولكن لا يبالغون فيها صنعة لها من الاحتفالات وامناء دينهم النساء خاصة ولا يرخصن للبرأة أن يكون لها اولاد الا اذا بلغت في السن ستا وثلاثين سنة ويحافظون على العمل بهذا القانون الخشني بعوائد ذميمة تنفر منها الطبائع ثم ان اوهامهم وان كانت لا تعرف الا قليلا الا أن الصراط الذي تصعد عليه ارواح الاخيار والهاوية التي تهوى اليها ارواح الاشرار يدلان على أن ديانتهم لها ارتباط وعلاقة بديانة اهل آسيا الوسطى وكان بعض القرموزية منذ قرن محظا على بعض آثار من دين النصرانية ومن لغة القلمك التي كانوا علوها لهم ولهم في دفن الموتى كيفية قريبة مما عند اهل جزائر البحر المحيط الاكبر وذلك انهم يتقنون اجسام الاموات مدة طويلة وهي مجهزة بحجوبة في بعض محال حتى تجف \* وليرجع الى تخطيط ارض الصين القسرة فنقول

ان اعظم اقاليم الصين الجنوبية هو اقليم كوان تون الواقع في الجنوب الغربي من فوكيان وهو محدود من جهة الغرب بملكة تون كين وهذا الاقليم خصب جدا بكثير المحصولات من جميع انواع الحبوب والاشجار وفيه معادن الذهب والاحجار النفيسة واللؤلؤ والتقدير والعاج والاشباب العطرية الطيبة الرائحة التي يصنع منها جميع انواع العبارات ومن محصولات النادرة الخاصة به الشجرة التي يسميها البرتوغال خشب الحديد لما انها تشبه لونا وصلابة ونقل حتى ان خشبها الثقيل لا يعوم على وجه الماء وقاعدة هذا الاقليم مدينة كنتوشفو التي يسميها الفرنج كنتون او قنطون وهي من اعمر مدن الصين واغناها وميناء هذه المدينة دون غيرها من سائر الميناء الصينية يتردد اليها اهل اوربا ومحيط سور المدينة المذكورة يبلغ تقريبا فرسخين والسبل الذي يجوارها مشحون بشلل قحلة واودية خضراء ومدن صغيرة وضياح وبروج عالية وهيكل ومساجد معدة للمندرية وهذا السبل يرويه على وجه لطيف بحيرات وشلل وبعض فروع صغيرة خارجة من نهر تا تجرى عليها زوارق وسفن لا تحصى وتشمل هذه المدينة على كثير من قوسرات النصر الممجة ايضا طافات الغزا والهاكل المزينة احسن زينة بالتماثيل والاصنام ويكثر ازدحام الناس في حاراتها حتى لا يتيسر للمارة ان يتابع المشى فيها وها قليل من تجار الصين الذين يستحبون عائلاتهم الى اى محل كانت به مصالحهم وان كانت ثروتهم هينة وينزلون بهم في القرى البعيدة عن المدينة او في الخلاء

وذكر الابل ليقوتة أن اهل هذه المدينة تبلغ عدتهم مليون وخمسمائة الف ونقصها الابل دوهلد الى مليون وتقيمها الخواجة سنورات بأن ما ذكره من قبيل المبالغة المفرطة او الهذيان ونص في مدخلته على انه حرر عدتهم مع جماعة من الصينيين فوجدهم لا يزيدون على خمسة وسبعين ألفا غير انه لم يطلعنا على طريقة حسابه في هذا المعنى بل نهر انما منه ما يدل على عدم ميله الى الصينيين فلا يوثق حينئذ بكلامه في شأنهم كيف ووكلاء تجار الانكليز بمدينة كنتون افادوا اصحاب كولو عدة تفاصيل في هذا الشأن تدل على أن اهل هذه المدينة وقراها يبلغون مائة وخمسين ألفا وانه يوجد في الرواق التي عدتها اربعون ألفا مائة الف نفس من غير زيادة وان زعم الانكليز اكثر من ذلك فبكون حينئذ اهل كنتون مائتين وخمسين ألفا

واما تجارة هذه المدينة فسيأتي الكلام عليها في محلها الاثنيها وانما ينبغي لنا أن نستمر على ما نحن بصدده من تخطيط البلاد والاراضي فنقول ان مدينة مكاو عبارة عن موطن للبرتوغال واقع على لسان صغير من الارض يتصل بجزيرة هانكولست هذه المدينة مشهورة لا بعظمها القديم وكان فيها من المحافظين حين ارتحل اليها السباح مقرطى نائما او اربعة مائة من عساكر الينج واهلها على ما ذكره الخواجة ونوارددو سنكروا ثلاثة وثلاثون ألفا وثمانمائة الصينيون منهم يزنون على النصف ثم ان هذه البقعة الصغيرة استولى عليها البرتوغال زمن شوكتهم ومشروعاتهم العظيمة ومكثوا فيها مدة طويلة وهم يتجرون تجارة عظيمة مع البلاد الصينية التي كانوا يكثرزون التردد اليها دون غيرها ومع ولايات اخرى من آسيا الشرقية لاسيما يابونيا وتونكين وللانكليز لان عدة ارساليات بحرية الى مكاو برسم البرتوغال

وبقرب احدى الربوات العالية به المدينة مجمع صخور يتكون منه كهف يسمى مغارة كوانس ويقال ان بعض الشعراء المسمى كوانس نظم في هذه المغارة قصيدته الشهيرة المسماة لوزيادة وقد رسم بعض الانكليز القاطن بمدينة مكاو في بستانه صورة هذا المحل البهيج الذي كان ملجأ لهذا الشاعر السبي الحظ الجيد القريحة

وبقرب مدينة مكاو تجدر جزائر لارون التي يكثر بها آتما ارباب الصيال البحرية الذين يتقضون في اغلب الاوقات على السفن الصغيرة الصينية التي تتردد بين مكاو وكنتون وتحاذي في سيرها السواحل ولو كان لاهل تلك الجهة اثنى شئ من صولة دول اوربا وبطشهم لقطعوا دابرهم على اسهل وجه لكن دولة الصين لم ترل تبذل

او هام فاسدة

اقليم كوان تون

كنتون

اهل

مكاو

مغارة كوانس

جزائر لارون



وسعها في التخلص من شرهم ولم يجد سعيها نفعاً فان هؤلاء الصائلين بينهم وبين العصاة والمبغضين للدولة من الصينيين الذين بداخل المملكة من زيد اتحاد وارتباط

والطرف الجنوبي من اقليم كينغ واراض الصين القارة يمتد على شكل بحيرة ضيقة جهة جزيرة هينان التي من جزيرة هينان

شأنها انها تنقاد لاحكام دولة الصين عند عدم القدرة على القيام عليها والخروج عن طاعتها وتطعم هذه الجزيرة يز يد على ألف وثمانمائة فرسخ مربع والقسم الشمالي منها عبارة عن سهل مستو بخلاف الجنوبي فان فيه جبالاً شامخة وهواء تلك الجزيرة ردي لا يلائم الصحة وماؤها غير مأمون الضرر ما لم يسخن \* ومع ذلك فيها انهر عديدة وتكثر بها الامطار في بعض الفصول فتصير ارضها بذلك خصبة في زراعة قصب السكر والنبيلة والقطن ولا سيما زراعة الارز الذي يحصد الاهالي غالباً في كل سنة مرتين وقاعدة هذه الجزيرة يقال لها كيون تشوفو وهي واقعة على رأس في البحر وترسو السفن تحت جدرانها

واغلب اهلها المتأصلين بهم اهلهم منظر بشع وصورة مهولة وقاماتهم قصيرة جداً ولوانهم كلون النحاس وشعورهم يجمعونها ويدخلونها في حلقة ويجعلونها على جباههم \* واجسامهم تكاد تكون عارية عن اللباس ونسائهم يتقشن على وجوههن خطوطاً زرقاً من النبيلة يرسن بها من العيون الى منتهى الوجه ويعتقدن أن ذلك من الرينة وتحسين الهيئة وهم جميعاً رجالاً ونساءً يعلقون في آذانهم اقراطاً من الذهب والفضة وسلاحهم القسي والسهام الا أن لهم من زيد نشاط في استعمال نوع من السلاح المسمى بالبطقان فيستعملونه دون غيره في اشغال التجارة وقطع الاخشاب والعاقول عند مرورهم بالغابات

وزيادة على ما في وسط هذه الجزيرة من معادن الذهب يوجد في الجزء الشمالي عدة أترية معدنية ذات الوان مختلفة تجلب الى كتون لاجل نقش القرقرى ولعظم ما يوجد من الاخشاب هناك هو ما يؤتى به من جبال هينان اما الطيب رآ تحتها ولنقشه وانفس هذه الاخشاب بعد خشب التسر هو ما يسمى الفرنج بخشب الورد او خشب البنفسج وثم ايضا خشب اصفر لا تنكر جودته وهو مشهور بانه لا يعتريه تلف ولا فساد وتصنع منه اعمدة صغيرة تباع بأعلى ثمن وسواحل هذه الجزيرة يستخرج منها اللؤلؤ فيقال ان الصينيين يستخرجون من ام الخلول عصارة تستحيل بعد اليبس والصلابة الى مادة نفيسة وذلك أن ام الخلول اذا ظهرت على وجه الماء تفتح صدفتها فيدخل فيها الصائد خيطاً من خيوط الكتان يربط فيه اكرام الصدف او يدخل فيها كما هو عند بعضهم قطعة سلك معدني فاذا جرح هذا الحيوان خرج منه مواد غريبة مائية تستحيل الى صدف او الى لؤلؤ وكان القدماء يعرفون مثل هذه العمليات فقد ذكر الحواجبة لينوس انه منذ نصف قرن عثر على كيفية استخراج اللؤلؤ من ام الخلول

ويفصل اقليم كتون من اقليم كينغ سي جبل كبير يسمى جبل ميلان احد ثوائع عليه طريقا تزد على الفرسخ يسير على اطرافها مأوى ومخوفة وفي الجبل ايضا هيكل مبنى لبعض المندرية الذي امر باحداث الطريق المذكورة وهي عبارة عن مزمطروق كحارات المدن الكبيرة

فاذا جاوزت الجبال التي هنالك اتكشفت لك اودية نظيفة وخلوات نظرة حسنة الزراعة ومع ذلك فاقليم كينغ سي وان كان على غاية من الخصوبة لكن لا يخرج بارضه الارز بكثرة بحيث يكفي اهله على كثرتهم فاذا اشتهروا بالاقتصاد ورذيلة الجمل التي فيهم اوجبت لهم استهزاء الصينيين من الاقاليم الاخرى وسخرتهم منهم وما عندهم من البحيرات والهيئات مملوءة بالسمك المسمى حوت سليمان وبسمك الارويان والاسترجون وجبالهم كلها ما بين مشحون بالغابات واشهر بالخشائش والنباتات الطبية ومعادن الذهب والفضة والرصاص والحديد والقصدير ويصطنع في ذلك الاقليم اقشاة طريفة ويعصر فيه من الارز نبيذ يستطيه الصينيون والاقليم المذكور شهرة عظيمة بالقرقرى الذي يصطنع فيه بمدينة كينغ في تشنغ المعدودة من القرى مع أن دعاة النصرانية يذكرون أن اهلها يبلغون مليوناً ولم يذكروا مثل هذا العدد لمدينة نان شنغ فو التي هي قاعدة الاقليم

والقرقرى المصنوع هنالك هو اعظم البضائع التجارية بهذا الاقليم وهو القرقرى الحقيقي لان ما عداه من الانواع التي تصنع في كتون وفوكيان وغيرهما لا يصل في الاعتبار عندهم الى درجة العجمي في بلاد اوربا

واقليم هو كينغ المتسع واقع في وسط مملكة الصين ويحترق نهر ينغ تس كينغ ومعظم ارضه مستو وتقطع به البحيرات وترويه الهيرات التي يصطاد منها مقدار جسيم من السمك الحيد وشواطئها مشحونة بالطيور الوحشية ويخرج ريف هذا الاقليم ما يكفي في غذاء مواشها على كثرتها ويخرج بارضه جميع انواع الحبوب والثمار لا سيما لبرتقان والليون بساتينها وبالجمل فلهذا الاقليم يعرف عندهم بشون غلال المملكة وفيه معادن الحديد والقصدير ويستخرج

جزيرة هينان

اهال

معادن

اخشاب نفيسة

استخراج اللؤلؤ

اقليم كينغ سي

مدن

القرقرى

اقليم هو كينغ

	فيه الذهب من الرمال التي تنزل بها السيول من الجبال
المدن	ومدينة بوشنغفو التي هي قاعدة هذا الاقليم تكاد تكون واقعة في وسط مملكة الصين بتمامها ولها سور يشبه سور باريس وتجارة عظيمة في ورق الخيزران الذي يصنع فيها ومدينة هونغ بنغفو ليست مفصولة عنها الا بنهر بوشنغفو وهي ايضا مدينة عظيمة ذات تجارة حسنة
اقليم هونان	ومدينة كين تشيوغو الحصينة معدودة عندهم من ثغور المملكة وهي واقعة في الشمال الغربي على سفوح جبال هناك واذا انتقلت من هذا الحصن رأيت اقليم هونان الممدود من الولايات الصينية الطريقة لاعتدال قطره وخصوبة ارضه حتى ان الصينيين يسمونه بستان المملكة ويرغمون أن فوهي وهو اول من اسس حكومتهم المونرخية جعل هذا الاقليم دارا قايسته ومقرته حكومته وهو في الحقيقة اقليم معتدل المزاج هواؤه ملائم للصحة ويخرج منه بكثرة سائر المصولات على اختلاف انواعها كالحنطة والارز وفيه مروج واثمار رائحة من سائر الاصناف وهو اشعس مدينة
المدن	فهذا هو صل ما في ذلك الاقليم العظيم الذي يكاد يكون كله ريفاً وغيظانا ماعدا الجهة الغربية منه فان بها جبالا مشحونة بالغابات والاشجار ومن مدته مدينة كين سونغفو وهي مدينة كبيرة كثيرة الثروة والاهالي واقعة على نهر هونان الا انها في محل منخفض بحيث تعلو عليه امياه ذلك النهر فهي من حيث موقعها عرضة لاطار عظيمة مع ما فيها من الجسور المجمعولة لحفظها من فيضان المياه في سنة ١٦٤٢ من الميلاد امر السلطان بقطع احد جسورها قاصدا اغراق امير من امراء الصين كان قد عصى عليه وخرج عن طاعته وذهب خلف هذا الجسر فغرق فيه ثلثمائة الف من الاهالي وكان الصينيون سابقا يعتقدون اعتقادا جازما أن مدينة هونانفو هي مركز الارض لانها كانت اذ ذلك وسط مملكتهم
البرج الفلكي	ومدينة تنغ من هيان وهي شهيرة بالبرج الذي انشأها بها الشهير اشوكنغ وكان يرصد النجوم فيه وبها ايضا آلة يرعون انه كان يأخذ بها طل الروال ليعرف ارتفاع القطب وكان هذا الرجل موجودا قبل عيسى عليه السلام بنحو ألف سنة ويرغم الصينيون انه هو الذي اخترع البوصلة وهي بيت الابرة
اقليم شانسي	وقد أن لنا أن نشرع في تخطيط الجزء الواقع في الشمال الغربي من الصين فنقول ان اقليم شانسي هو أحد الاقاليم الصغيرة تلك الجهة وهو محدود من جهة الشرق باقليم بيجلي ومفصول من شمال المغول بالسدا الكبير وفي تاريخ الصين ما يدل على أن قدماء الصينيين كانوا يسكنون هذا الاقليم لاعتدال قطره وطيب هواؤه وارضه وان كان جبلية لكنها خصبة يكثر بها الدخن والقمح ولا سيما العنب الذي اذا اراد الصينيون أن يعصروه نبتا لم يكن عليهم في ذلك كلمة ولكنهم يؤثرون تركه حتى يجف ويترب
المدن وغيرها	ويوجد به ايضا الفرفوري والمرمر وحجر الشب بسائر انواعه المختلفة الالوان وحجر ازرق يستعمل لنقش الفرفوري وتلويته ويرى في جميع جهاته معادن حديد كثيرة وبحيرات مالحة يستخرج منها الملح ومياه معدنية وقاعدته يقال لها مدينة تاي ايوانفو وهي مدينة كانت سابقا ظريفة جدا كثيرة القصور التي كان يسكنها امراء من العشرة السلطانية المسماة تاي منغ اشو الان هذه المباني العظيمة قد تخربت كلها ولم يتفكر احد في تجديد ها ثم ان هذه المدينة صطنع فيها سجاجيد على منوال سجاجيد الترك وبها ايضا تجارة عظيمة في آلات الحديد التي تصنع بها ومحيط هذه المدينة القديمة الكثيرة الالهالي يبلغ ثلاثة فراسخ تقريبا وعلى الجبال المجاورة لها مقابر لطيفة مصنوعة من المرمر او حجار النحت وقصورات النعمر وتماثيل الابطال والسباع والخيول وحيوانات اخرى وكل ذلك يحيط به اجرة من شجر الصر والقديم المعروف على شكل طاولة الشطرنج
اقليم شينسي	واقليم شينسي هو اكبر اقاليم الصين ويتصل ببلاد المغول وقلوق هو هونور والسيقان وهواؤه معتدل فلما جعله سلاطين الصين دارا قايستهم مدة عدة قرون واهله اتوى الصينيين واشجعهم واحسنهم قدودا فمن ثم كان عساكرهم دائما شديدا بأسا وهيبه في القلوب من غيرهم ويخرج بأرض هذا الاقليم كثير من العقاقير والنباتات الطبية وينبت في جماله من الحشائش ما يكفي في غذاء كثير من المواشي لاسيما البغال وتغوبه الحنطة والدخن في اسرع وقت حتى ان الحراثين يتركون الغنم في مدة الشتاء ترعى ما على الارض من الحشائش تنبت ثانيا في وقت الربيع بقوة جديدة ويرى في حوالي لين توفو على عين سيقان بهر وحشى وكذلك على ما يقال نوع من النمر
المدن وغيرها	وقاعدة هذا الاقليم يقال لها سنغفو وهي بعد بكين من اطراف مدن الصين واكبرها ومحيطها يبلغ اربعة فراسخ وبعض ابوابها طريف ذو ارتفاع غريب خارق للعادة وفيها قصر قديم كان يسكنه قدماء ملوك هذا الاقليم



ومحافظوه هذه المدينة من عساكر النخوة الأصلية المعدة لحماية شمال الصين وفي سنة ١٦٨٥ من الميلاد حين حفر اساس لبعض البيوت بالقرب منها عثر على لوح من المرمر مكتوب عليه بالخط الصيني كلمات سرية منقوش فوقها صورة صليب فلما جتمع من العلماء في البحث عن معرفة هذه الكلمات وما معهما من النماثيل والصور فوجدوها مشتملة على اثنتين وستين علامة منقوشة بالحروف الصينية مع الترتيب والتناسق على تسعة وعشرين عمودا متساوية فاذا هي عبارة عن رسالة تتضمن اصول دين النصرانية وعدة مسائل تتعلق بالقوانين القيسية واسماء الائمة والاولاد الذين كانوا سببا في نشر هذا الدين الذي اظهره في تلك الجهة دعاة من قسوس السطورية سنة ٦٣٥ من الميلاد قدموا اليها من بلاد الجهم والشام وكان لهؤلاء الدعاة في الصين عدة كتائب من عهد مرقى بول يعني سنة ١٣٠٠ ميلادية

انمارسطورية

ثم ان طرف اقليم شين سي الممتد على شكل بحيرة في الشمال الغربي بين بلاد المغول وتلوق مو هو نور يقال له خط كنتشيو او كنسو (والخط بلغتهم فو) فلذا يتكلم عليه دعاة النصرانية الا بطرف هي الا اسوتون فانه اطلب في الكلام عليه حتى اراد ان يجعله اقلما

خط كنتشيو

واذا توجهت الى الجنوب الغربي دخلت اقليم ستشوان قراء كأغلب الاقاليم الصينية في الكبر وكثرة المحصولات فانه وان تحترق سابقا بحروب التنار لكنه من وقتها استقر حاله وحسنت احواله ويحترقه نهر ينغ تس كينغ الاكبر فيكسب الخصوبة لجميع اجزائه وسائر اراضيه ومن محصولاته الكثيرة الحرير والنيذ والقصب والاشجار وفيه معادن الحديد والقصدير والرصاص والربق وهو مشهور بالعنبر وقصب السكر والاشجار المغناطيسية النفيسة والاشجار اللازمة لوردة الطريفة اللون ويرغب في خيله لانها وان كانت صغيرة الحجم لكنها لطيفة جياشة وقاعدة هذا الاقليم تسمى تشنغ فو وهي مدينة كانت سابقا من اعظم مدائن الصين والطنها على البحر

اقليم ستشوان

في مدة الحروب الداخلية سنة ١٦٤٦ من الميلاد كسائر الاقليم فقدت كثيرا من عظمها وهدمتها القديمة ومع ذلك هي عامرة آهلة كثيرة التجارة ذات موقع حسن لانها واقعة على جزيرة متكونة من عدة انهر ومدينة لونغفو لكونها واقعة على راسين التتار كانت دائما مشهورة بأنها من اعظم مدن هذا الاقليم واهما وهي محصنة بعدة قلاع وحصون كانت تلك المدينة سابقا احوج اليها من الآن

المدن وغيرها

ومن هذا الاقليم توجه الى اقليم معروف بقلة العمران ورداءة الزراعة يقال له كوي شيو وهو اقليم كثير الجبال الصعبة المرتقى التي مكنت مدة طويلة وهي مأوى لاقوام مستقلين بانفسهم معروفين باسم سنغ ميوس وقد سعى سلاطين الصين غير مرة في عمارة هذا الاقليم فبعثوا اليه قائل كاملة لاجل الاستيطان به فظفر ان هذه الوسائط كلها لا تكفي في عمارة الى الآن وقبائله لا تكفي ايضا في القيام بمصاريف ومؤونة المحافظين المقيمين لكثرتهم فلذا اضطرت الدولة الى جعل ذلك على طرف الخزانة السلطانية وبجباله معادن الذهب والفضة والقصدير والنحاس والربق ويستخرج من احداقها نحاس تضرب منه نقود صغيرة يتعامل بها في سائر اجراء المملكة وخيوله اعظم حيول الصين ولا وجود فيه للحرير بل يقوم مقامه هنالك اتمشة تصنع من بعض حشائش تشبه القنب وتصلح اتم الصلاحية لان يتعد منها ملابس الصيف

اقليم كوي شيو  
قبيلة خشنية

وقاعدة هذا الاقليم يقال لها كواي ينغ فو وهي من اصغر مدن الصين لان نهاية ما يبلغه محيطها فرسخ لاكثر وبعض بيوتها مبنية بالطين وبعضها بالاجار واهل مدينة ستشوفو وان كانوا اقل اهل الاقليم خشونة لانهم متوعلون في اودية الجهالة لا دراية لهم بشئ من علوم الصين وهم دائما جفاة ويمشون على العفريات مع السرعة العجيبة

المدن

وفي جنوب هذا الاقليم الجبلي يمتد اقليم كنغ سي وهو اقليم لا يعد من اقاليم الصين الفاتحة في العمران وانما يخرج به الارز بكثرة حتى انه ينقل منه الى اقليم كتون ما يكفي اهله ستة اشهر من السنة مع ان ارضه ليست جيدة الزراعة الا في السهول الجنوبية لا اعتدال قطرها وطيب هوائها بخلاف الجهة الشمالية منه فانها ليست الاراضي عقيمة وجبالا مشجونة بالغابات الكثيفة

اقليم كنغ سين

وهذا الاقليم جميع انواع المعادن لاسمها معادن الذهب والفضة الا ان اصول حكومته تمنع اهله من استخراجها وبه ايضا شجر القرفة وهي اطيب رائحة وطعمها من قرفة سيلان وقاعدته يقال لها كنغ فو وهي واقعة على نهر ايتا وبارضها اعظم الاجار التي يصطنع منها الكتاب الحبر وقد عاين فيها مرقى بول دجا له شعر السابير وهو ما يسمى بدجاج الحرير

وتم مدينة يقال لها كينغ سى اهلها معروفون عند الصينيين بالتوحش لان في اخلاقهم خشونة مباينة كل المباينة لما يعرف في الصينيين من اللين والسهولة

اقليم يون نان

وفي طرف الجنوب الغربي من هذه الجهة تجد اقليم يون نان وهو من اقليم المملكة واسكنها نروية وهو مجاور لملك أوى وينغولوس وتنكين ويحترقه عدة انهر وهو ارض معتدل وبجباله معادن الذهب والفضة والنحاس والتصدير والمواهر لاسمها الياساقوت وبه ايضا المرمر المتلون طبعاً بألوان مختلفة يوجد هناك على شكل الجبال والازهار والاشجار والاكثار والاطلال وخبول هذا الاقليم وان كانت صغيرة الحجم الا انها جياشنة وبه من الحيوانات الابل وهو لا يزيد في الغلظ عن الكلاب القرصجية المعتادة واهله وان كانوا اقوياء اشتداء لسكرتهم اهل لين وبشاشة ولهم مزيج رغبة في العلوم والمعارف وكان يسكنه اولاً امة يقال لها لولو وكان يحكمها عدة امرأه فخار بها الصينيون حروباً طويلة بقصد ادخالها تحت الطاعة ثم عزموا على تشريف امرأتهما بتشريقات المندرية وأن يجعلوا لذراريهم الحق في وراثة ذلك بشرط أن يبايعوا حاكم الاقليم ويدعوا لاحكامه وأن لا يجوزوا ارضا الاباذن السلطان ولا يقدموا على شئ بدون علمه ورضاه \* وهذه الامة نساوي الصينيين في قوامتها وتزيد عليهم في التجمل على مشاق الاشغال ولها لغة تخصها وكتابتها ككتابة امناه الدين في مملكتي ينغو وأوى كما انتهى الديانة كذلك فن بنى امناه الدين المذكورون في شمال هذا الاقليم هياكل واسعة مباينة لهياكل الصينيين ويدعى ملتهم وهذه الامة أن لهم التصرف المطلق على رعاياهم المقادير لهم كل الانقياد

المدن وغيرها

وما تعرفه في شأن مدن هذا الاقليم بسيرة فذكر بعضهم ان قاعدته المسماة يون نان فو الواقعة على شواطئ بحيرة واسعة عميقة هناك مكثت زناطويلا وهي دار اقامة لامير من عمال الصين ويصطنع بها قماش الاطلس والسجا جريد والظاهر ان تجارة المعادن بها عظيمة ومن مدنها ايضا تشين كينغ فو وهي واقعة ايضا على بحيرة في محل لطيف مبنية ومنها ايضا مدينة ووتغ فو وهي مشهورة بانها من اسوار نفور المملكة

\*(المقالة الخامسة والستون)\*

\*(من تخطيط آسيا)\*

\*(الجزء الثالث)\*

\*(في بيان حالة الصين السياسية)\*

يتعلق بها ابحاث كثيرة بحيث لو تصدنا الى استيعابها كلها تفصيلا لجزء ذلك الى التطويل الممل فان هذه التفاصيل التي لا تليق الا بكتاب مؤلف في خصوص الجغرافية السياسية اى علم احوال الممالك فخرجنا عن حد الاختصار المقصود لكتابنا هذا المؤلف في عموم الجغرافية وايضا قد مارس هذه المادة حداق اهل اوربا فلم يخرجوا منها على طائل فلانريد أن تظهر الفضل عليهم ببيان هذه التفاصيل التي توجب الحيرة وتبشوش الذهن حتى بمن عاين تلك البلاد الغربية وانما لهذه الدواعي تقتصر على ايراد نبذة مختصرة تتعلق بذلك فنقول

محنة الصينيين

أن الصينيين لهم شبه بالغول من حيث تقاطيع وجوههم وتركيب عظام رؤسهم فان رؤسهم تكاد أن تكون على شكل اربع زوايا وانوفهم قصيرة غير فطساء ولونهم الصفرة ولحاهم خفيفة فهذه هي الاوصاف الخاصة بالمتأصل منهم واما الخراف وضع الاعين فالظاهر أنه مشترك بين المتأصلين منهم والتزلاء المستحدثين كاهل يابونيا وكورة ثم ان هذا الصنف الخارج من آسيا الوسطى لكونه اقام عدة قرون في قطر معتدل لطيف المزاج صار ذا طبيعة واخلاق خصوصية وعادت تقاطيع وجوههم خفيفة مقبولة ولا يخفى أن هناك بونا بعيدا بين اهل الجنوب من الصينيين واهل الشمال وكذلك بين سكان الجبال وسكان السهول والسواحل ولا يخفى ايضا أن ألوانهم مختلفة كثيرا ولكن ليس عدنا من الاخبار ما يكفي في بيان اختلاف تلك الالوان الكثيرة المنتشرة التي تميز القلوب الخمسين من اهل كتون

المخادعين

جبالهم

ويعتقد نساء الصين انه لا جمال الا في ضيق العيون وغلظ الشفاه يسيرا ونعومة الشعور وسوادها كخشب الانبوس وصغر الارجل جدا وهذا الوصف الاخير هو الذي عليه مدار الجمال عندهم فلذا كن بعينين به ككل الاعناء حيث يشددن القمط على ارجل صغار البنات شدا عنيفا حتى تجدهن اذا كبرن يتمايلن في المشي لعدم ثبات اقدامهن واما الرجال فالسمن عندهم علامة على الفراغ والدعة ومعدود من ألقاب الاعتبار والشرف بخلاف النحافة فان صاحبها معدود من العامة المجتردين عن المعارف واكمل اوصاف الرجولية عندهم هو ترك تقليم الاظفار ومن عادتهم صبغ شعورهم ولحاهم بالسواد

جور احكامهم

والصينيون في الاخلاق والعواید كغيرهم من سائر الامم المستعبدة ذات الصنائع والتجارات فتوجد فيهم الفضائل والذائل فان حكومتهم الطلمية المطلقة التصرف احدثت عندهم صورة الحكومة البطريقية فلما اهل ظلمة احكامهم الترتيبات العسكرية كثرت الفتن والتقلبات حتى آل امر مملكتهم أن وقعت في ايدي الغريباء المتغلبين وهم المنجو ومن وقتئذ انضم سوط التثار الى عصا الالب التي كانت في قديم الزمان لها الصولة والحكم في بلاد الصين ومن جملة القوانين الصينية التي تحاى عن المملكة وتضيق دائرة الشوكة الايمراطورية قانون يسوق للمندرية والقضاة أن يعطوا الايمراطور في بعض الاحيان وينهوه على ما وقع في حكومته من الخلل لكن على وجه الارشاد والاحتشام فان كان هذا الايمراطور فاضلا اترفيه وعظهم وعاد ذلك على الاهالي بالمنفعة غالبا ثم ان الايمراطور يكنى نفسه بابن الله المقدس الذي لا شريك له في حكم الارض ويأبى رعيته الا كبر ويقرب الرعايا القرايين الى مثاله وسير ملكه ويعبدونه فيسجدون بين يديه واذا خاطب اعيان ديوانه جشوا على ركبتهم لاستماع اوامره ويقاسمهم في هذه العبادة ككل من حوله من الامراء وجميع خطيائه على كثرتهم لهن حكم وفوذ كلة باسمه وعلى جاهه بل مثلتهن في ذلك الخصيان الذين هم اغاوات الحرم المعدون لحرسهن وحفظهن وعند خروج هذا الايمراطور المعدود من انصاف الالهة يبادرون بالدخول في مساكنهم لان كل من صادفه في طريقه قتل فوراً ما لم يدر ظهره نحو او يسجد على الارض وتغلق سائر الحوانيت التي يمر بها ولا يمشي ايدا الا اذا مشى امامه ألقان من الضباط حاملين سلاسل وفوذ ساوعدة آلات اخرى تنبى عن ظلم الحكومات

عبادة الايمراطور

المشرقية

للمندرية

وهناك تسع مراتب من الضباط المسمين عند الافرنج بالمندرية قائمون بالوظائف المختلفة مدينه كانت اوعسكرية

وهؤلاء المندرية مطلقوا التصرف فليس لشوكتهم حد تقف عنده فهي كشوكة الايمراطور الذي يقلدهم بوظائفهم فاذا مر أحدهم بمدينة واستحسن قتل احد من الناس او قه بين يديه ليضرب حتى يموت من غير أن يجد نصيرا يتجاسر على

حاجته والذب عنه وادأقصد مدينة سبقه اليها ما نه جلا دمهولون يبرون اليها ~~سكا~~ السعاة لاخبار اهلها بقدمه اليهم فيصيحون عليهم صياحا اشبه بعمواء الكلاب فكل من نسي ولم يقف بجانب الحائط في الصف منتظما لم يشعر الاوقدا وجع ضربا بالسلاسل او عكا كيزانيزان مع أن هذا المندرى نفسه ليس في حاية من العصي الايعراطورية فان الايعراطور يضربه بهامتي ظهر منه ادنى تعذ او خيانة

وهؤلاء المندرية لم يوجد فيهم شيء مما ذكره في وصفهم وولتر حيث قال انهم فلاسفة مشتغلون بحاسن الدين اللبسي ولطائفه فهم بعد أن ظهروا على التبهوات النفسانية التفتوا الى اخوانهم من الناس وصرفوا همهم في رعاية ما فيهم من الفضيلة الواهية كرعاية الوالد الولد ووصفهم ايضا بأنهم ممن يحب الوطن ويحافظ مع الاستقامة على الحرية وعموم العدالة ويذنب عنهم ما مع الشهامة والحمية وليس كما قال بل هم مجرد دنا ع لحاكم ظالم مطلق التصرف وقلة من تباثهم كانت معيشتهم مما يكسبونه بالجور والظلم

ثم ان القوانين الصينية المشتقة حسب اجازة من على الحكمة وحسن التقنين يمكن أن ترجع في بيانها ووصفها الى كثرين بأن تقول انها عبارة عن قواعد حسنة سياسية ومواعظ لطيفة اديية ولا يشيخ الايعراطور من شيا لانما اتسوع له أن يفعل ما شاء وكذلك المندرية فانما اتبع لهم ظلم الرعايا وهذا المحاكم صورية يمكن للشخص من احاد الصينيين أن يرفع اليها الشكوى من رئيسه وان كان جازما بالعقوبة على هذه الجسارة واما اشرافهم فلا يقع بينهم نزاع ولا محاصمة اصلا لانهم اذ انزعوا اعصاهم على الاهالى رأوا طائر السوط السلطاني يحوم على رؤسهم وذلك شبيه بحكومة التتار الطلية حيث تشدد على الكبار وتجبرهم على الاتحاد والالتزام ولا يقع من اهالى الصينيين معارضة ولا قيام اصلا فانهم اتوا مجردون عن الشجاعة وقوة الجنان وان كانوا بمكان من النباهة والخذق فيرون أن الامن على بعض اموالهم العزيرة عندهم وحفظه بالعبودية والتذلل لساداتهم والمعيشة تحت اقدامهم خير لهم من المخاطرة بضياعها كلها وثانيا ما ادعى للمعارضة والقيام وهم كما يقع الاختلاس في اموالهم يسوغ لهم الغش في الموازين والبضائع \* ومحاكمهم لا تعرف الانصاف والعدالة في القضاء وفصل الخصومات الا أن ذلك انما هو بالنسبة لمن كان لمحقه يزعم انه لا يلزمه دفع المصروفين ثم كان الغنى منهم من البال من تاح الخاطر والفقير محكوم ما مضيقا عليه فتجد العالين غالبا لشدة جوعهم وضكهم يتخذون السرقة وقطع الطرق الكيرة حرفة فاذا قبض عليهم صلبوا ما لم يكونوا قهوا شدة البأس والانه ظهروا على العساكر المبعوثة لقبض عليهم وقعت المداولة بينهم وبين الحكومة في شأن الصلح حتى يصطلحوا او تبركهم الدولة على حالهم يسهة لكون بأنفسهم في محالهم الى آدوا اليها ويترب على ذلك في الغالب ايراديسير للحكام بالبلد فالرجل من الصينيين يحول من صعره على امر واحد لا يعرف غيره وهو الطاعة والاقبياد ومكاف برسوم عديدة لا تتركه بعدل على عمر الاوقات عن احترام ارباب الرتب والمناصب في الجمعيات فكل خطوة بخطوها تبييل واحترام وكل كلمة ينطق بها تحية وسلام ولا يتخطا طب سيدة الا وهو يلاحظ انه كلا شيء بالنسبة اليه ويسحضر انه عدم بين يديه

ثم ان أهم سياسة الدولة الصينية واسى قواعدها الاصلية قانون يسلب من الانسان ايانا كان خاصة الاقتراح وابداء خواطر جديدة حيث يمنعه من بيان ما شغ به خاطره بعلامات محسوسة موافقة في الدلالة لالفاظ لغته وربما أشعرت عبارتنا هذه بأننا ريدنا التكلم هنا على الحروف الصينية فنقول ان هذه الحروف قد شبهها بعضهم بحروف المصريين القديمة المسماة بالهيريوغليفية وهو خطأ وانما يمكن تشبيهها بالحروف البيازغرافية التي طالما استهزأ بها اهل اوروبا وسخر وامنها ثم ان اللغة العلية الصينية هي عبارة عن ~~ك~~ كونهم جعلوا القواعد الاصلية اى التي تدعو اليها الحاجة غالبا على ترتيب مخصوص وادرجوا تحت هذه القواعد سائر ما في لغة العامة من المعاني او ما تجوده خواطرهم منها ووضعوا لكل قاعدة اصلية علامة واحدة تدل عليها وهذه العلامة اختيارية من عندياتهم ليست صورة الصورة بل هي بشعة الشكل ولما كانت هذه العلامات هي مبادئ اللغة كانت ايضا اصلا باقيا لعلامات اخرى معنوية موضوعة بوضعهم واختراعهم تدل على القواعد المتعلقة هو بها \* وعدة هذه المبادئ مائتان واربعة عشر واما العلامات الاخرى المتفرعة عنها فتريد على شائز ألفا وكها لا تدل على ألفاظ يعبر بها عنها بل على معان وقواعد بواسطة النظر والحفظ فنم ~~ك~~ كانت هذه العلامات الاختيارية لا دخل فيها لحركة الفكر وجولان الذهن ولا تحيط العبارة الا بمشار عشرها \* وجوده الاشعار والقصائد الصينية عبارة عن عدم القدرة على انشادها فتري أعظم علماء هذه البلاد يتسابقون الى رسمهم بالمراوح في الهواء حروفا لا دلالة لها على شيء من كلمات اللغة المتداولة بين العامة

بيان الخطا الواقع في وصف حكومة الصين

دوام القوانين الصينية وعدم نسخها

الظلم والاستعباد

رسوم

حروف الكتابة

ثم ان لغة الصين المتداولة بين الناس مركبة من اجزاء لا تزيد على سبب واحد وقل ان يوجد بها ثمانية وخمسون كلمة متغيرة المدلول بالنسبة لمن يسمعها من الافرنج غير ان الصينيين بواسطة انعطاف الصوت وتغيره يفهمون منها مدلولات عديدة فكلمة **تيجون** مثلا يختلف مدلولها باختلاف الصوت فتبدل على معنى سيد وخنزير ومطبخ وعمود وكريم وهل التجهيز والجوز والاسير والمسجون ومع هذه الصناعة تجدد في الغالب الصوت الواحد وفاق عدة حروف ومعان مثلا كلمة **تو** بالاختلاس تدل على الشغال والياض وشجر السرو والمائة من العدد وغير ذلك وعلم الصو عندهم هو اسوح ما يكون الى الالتفات لانه على غاية من التوحش والغربة فانه في الحقيقة لا يتعرض لشي من اعراب الاسماء ولا تصريف الافعال وانما يستمد ذلك تطويف الكلام ودوران الكلمات على وجه واه ومنهج ضعيف واما اللغة العلمية المستعملة في التأليف فانها لا تقبل شيئا من ذلك وانما يجمع المؤلف الكلمات بمجردة عن الارتباط والالتزام ويترك للقارى فهمها ومعرفة مناسبتها فاذا اراد ان يفيد مثلاً ان الصر لا حدود له كتب بجر واحد ثم ان ما احتوت عليه هذه اللغة من ضيق الدائرة والابهام واليبس ووحد السباق والاحتياج الى الالتفات مما صارت به مستهجنة مبتذلة بالنسبة الى المعاني العلمية يدل من حيثية اخرى على قدم تلك اللغة واصالتها بل يظهر انها اصل للغة التبت والانامينية

بيان مال هذه اللغة وحروفها الهجائية من التأثير

وهذه الكيفية العديدة الشكل هي التي اقبلت بمقاصدها او بوسائلها ما افضى بالصينيين الى الابتذال والاضطراب من صغر العقل وبقائه فيهم على عهد الصبا وجعلتهم في الغالب من ادنى الامم الوحشية فان لغتهم المتداولة بين العامة من مبداء امرها غير مستكملة وعقول الاهالى لم تتسع دائرتها لان الطوائف العليا منهم لم تكن تعرف التعبير عن مقصودها الا بلسان آخر لا يكاد يفهمه الا القليل غير ان معارف الطائفة الممتازة لا يمكن انتشارها واتساع دائرتها بمجرد الكلام والتعبير لان الكلام في الغالب لا يطابق ما يدل على تصوراتهم من العلامات والاشارات فجز ذلك الى تناقص انوار هذه المعارف بل ربما كانت تنقضي بالكلية وتزول من صدور حفاظها فان اللغة الغير الناطقة التي لا يتأثر بها القلب ولا يدركها العقل هي اشبه بفهرسة غير مفيدة يشغل بها الفكر والحافظة فقط مع ان في المنس قوى عديدة كلها تحتاج الى البسط والاتساع ولا تقوم للنفس المفكرة الا بخواص هذه الوسائل اللطيفة بحيث لو اقتصر على خواص احدي هذه القوى واهل ماعداها لاختلفت معادلة آلة الادراك العظمى وقوت قوتها اوضعت حركتها وس هنا كان وقوف عقول الصينيين وعدم اتساعها حتى كانوا باقون على حالة الطفولية فان ذلك فيهم اشبه بفقد الحاسة والمسير الذي ينشأ عن الاقتصار على ممارسة علم دون آخر كما يقع عند المهندسين والخوئين والطبيين الذين يضعون الاسماء الاصطلاحية للنباتات

علوم

ولا يصح اطلاق كلمة علم على معارف الصينيين بحيث تكون كغيرها من شمولات هذا النظم فانها ليست الامورا واهية حافظوا عليها حتى كانت ثمانية ائس ورتوها عن حكائهم الاقدمين ومشرعيهم الاقلين وليس لهم معرفة بمصالح النوع البشري ولا يعينهم منظر الكائنات العجيب على الاشتغال بالتعصبات والابحاث المستدعية للجرأة والقدام التي تتمتع بها علماء الفرنج ورماتنا هو احيانا في اوديتها وضلت عقولهم في الجولان بميدان دائرتها نجد الفلسفة العقلية الشهيرة في الصين محصورة في الوعظ والحث على الاقتصاد للقوانين والشرائع وفي الارشاد بالدقة والتفصيل الى اداء التهمة مع الخضوع والتواضع والى الآداب الهزئية التي هي عندهم عبارة عن الادب والاحتشام ولا يعرفون اصول تحسين الخطاب والاليف ولا اصول تنظيم المباني ولا اتقان الرسم والتصوير بحيث تكون الصورة المرسومة موافقة للاصلية اتم واقفة واما المظلم وضع بساتينهم وتقسيم اراضيهم فاذالوا الكونهم ياخذون بالدقة صورة محل طبيعي خال عن الاتظام لكمه ستهج حسن المنظر فينسجون على منواله فاذا نظرت هنالك وجدت خور اشاهقة يحشى سقوطها وقناطر معلقة على مهاو واشجار صنوبر عتيقة متفرقة على جوانب الجبال الشامخة وبحيرات واسعة وسيول شديدة الجريان ومساقط مياه مزينة لها دوى عظيم وبعض تماثيل رؤوسها شامخة كالاهرام في خلال هذا الاختلاط والاختلال فهذا هو منظر اراضي الصين تفصيلا وبساتينها اجمالاً ثم ان الصينيين لهم في اجراء العمليات الحسابية سرعة عجيبة خارقة للعادة الآن طريقتهم في ذلك مبينة لطريقة الافرنج مع انهم قبل دخول الافرنج في بلادهم كانوا يجولون الرياضات وجميع ما يتعلق بها من القمون وليس لهم اتقان في الارصاد الفلكية وما كان عندهم من المعارف التي هي مما فوق الطبيعيات فلم يكن الا في صدر حكائهم وعقول فلاسفتهم فلذا لم تنبى الفنون التي ادخلها عندهم اليسوعية على رهرتها تلك البلاد لمدة ثمانية ثم تلاشت واندثرت في ايام الملك كفي المعاصر لكرلوس الثاني ملك اسبانيا ولو بر اربع عشر (ملك فرنسا) والظاهر انما لا ترجع اليما بعد ذلك وقد زعم كثير ان الصينيين عرفوا فن الطباعة قبل الفرنج وليس ذلك

بساتين الصين

الطباعة



على إطلاقه بل يقيد بالنقش المطبوع وهو البصمة فانهم لم يعرفوا اصلا سبك حروف الطباعة التي تثقل بل ينسب اختراع ذلك للفنانك او الالمان وانما كان للصينيين قبل ظهور المطبعة في اوروبا بعدة قرون ووزنات مطبوعة بقوالب خشنية

الحرف والصنائع

والمعارف الميكانيكية هي التي كانت دون غيرها متقدمة ومرغوبا فيها عند الصينيين فكانت صناعاتهم في فبريقهاث القماش والصيني والسمان الصيني وغير ذلك من الفبريقات المستترة هناك بحسبة لا يمكن تشبيهها الا بشغالهم في الحمافل والمزارع كانشاء الخيلجان وقهيد الجبال وعمل البساتين ولكن تجسد في كثير من اشغالهم ما يدل على صدق هذه القاعدة وهي كل مله نشأت في الاستعداد لا يمكن أن تبلغ درجة كمال في الفنون الميكانيكية

الملاحة  
البروصلة

وقد تكلمنا فيما سبق على رذالة سدودهم وعدم اتقانها واما فن الملاحة عندهم فهو ايضا غير عجيب ولا مستحسن وان كانوا قد استكشفوا قبل الفريخ خاصية جحر المغناطيس وهي اتجاهاه الى جهة القطب والبروصلة عندهم شائعة كثيرة الاستعمال والابرة المغناطيسية التي يستعملونها معلقة مع الدقة واللطافة وحركتها شديدة غريبة فانك تراها تضطرب كلما تغير وضع علبتها او يترأى الايجال الى جهة المشرق او المغرب وتسمى البروصلة عندهم طغنان شينغ ومعناه الابرة التي تدل على الجنوب لان فيها علامة من المغناطيس يعرف بها القطب الجنوبي كما أن في البروصلة الافرنجية علامة يعرف بها القطب الشمالي

السفن

ولكن سفنهم كبيرة جدا حتى ان منها ما يحمل ألف برميل واطرافها على غاية من الارتفاع فهي لصدة الرياح كالحصن المنيع ويتلف منها في الماء اكثر من النصف لانها اذا رست على البر لا يمكن اقتلاعها من الارض اصلا ويتخذون الاناجر اى المراسى من الخشب ولا يعرفون من الاكالت والمقاييس ما يعرف به الفريخ عمق الماء وارتفاعه وملاحوهم جهلة كصغار ملاحى الفريخ فن سافروهم الى يابونيا او جزائر الخليج اهدى في سيره بالبحر كبقية الامم المتوحشة الخشنية ومن اقلع الى بتاويا وملقة او كيدا جعل البرد اثما نصب عينيه

القنج

ومع ذلك فذهبهم لطيفة جدية بالمذبح ويستعملونها في الانهروهي مدهونة بدهن اصفر لطيف جدا وشراعاتها المتخذة من الخصر اللطيفة تلبس ثقيلة والجبال التي يسحبون بها المراكب الصغيرة متخذة من قشر شجر الخيزران ويترأى أنها متينة ايضا بالنسبة للجزء وان كانت بالنسبة لغيره لا تستد مستد حبال القنب والكتان التي هي جيدة جدا في بلاد الصين

السدة الاكبر

وتندم بعضهم بمبائى الصين واثارها مع أن فيها ما يستحسن كبحض طرقتها السلطانية وقناطرها ذات العيز الواحدة وروجها العالمية التي على شكل الهرام وبواباتها المسماة باقواس النصر في ران كانت خشنية لانها عظيمة فخرة وكذلك سدها الاكبر فانه مما يتعجب منه اكثر من ذلك وهو سور شهر يمر باعلى الجبال ويحترق اودية عميقة ويمتد من اقليم شنشى الى ونغوى اى البحر الاصفر على خط يبلغ اربع مائة وخمسين فرسخا وهو في عدة محال منه ليس الامجد حصن كسائر الحصون وفي بعضها تجدد اساسه من الصوان وبناءه بالآجر والخفافى

ما قيل في قدم هذا السدة

ثم ان كلامنا في الحاجة ستوتون والحواجة دوهدلو حقق أن هذا السدة قديم بلا شك وأثبت الشانى انه بنى قبل ميلاد عيسى عليه السلام بمائتين وخمس عشرة سنة بامر اول سلطان من دولة تسين ولكنه ذكر في بعض مؤلفاته انه اساس بامر السلطان الشانى من هذه الدولة وعليه فيكون تأسيسه قبل الميلاد بمائة وسبع وثلاثين سنة وذكر بيل وهو من مهرة السياحين أن بناءه انما كان سنة ١١٦٠ ولم يتعرض احد من جغرافى المشاركة بمن كان قبل الميلاد باكثر من ثمانمائة سنة لذكر شئ في شأن هذا السدة ومرق پول وان كان من اهل القرن الثالث عشر لم يكن عنده في هذا المعنى معرفة ولا امام مع انه اطال الإقامة في خطاى بشمال الصين وفي بلاد المغول والذي يظهر أن هذا السدة لم يبق على بناءه القديم بل بنى وهدم عدة مرات على حسب اتناء سياسة المملكة وعليه فالسدة الموحود الآن غير قديم فلا عجب حينئذ في بقائه الى هذا العصر

البيوت

ولاحاجة الى ذكر احلاق الصينيين المتأصلين بتلك البلاد على وجه الدقة والتفصيل لان ذلك يشوش ذهن من اطلع على كتابنا هذا وانما نقول ان بيوتهم مبنية بالآجر والسجيل اليابس وأعلم ان الخشب وليس لها في الغالب الا طبقة ارضية وبيوت التجار لها طبقة ثانية عليها يخزنون بها امتعتهم وبضائعهم وتجدها طاهر المباني مزينة بالاعمدة والاراج والصينيين ميل الى اوائى الازهار المعروفة بالقصارى قراها في سائر اماكنهم نظرة المنظر بالخرصة وغيرها من الالوان المتسوعة



الملابس

المواسم العامة

ملعب الغناء وضرب الآلات

مشالب الصينيين وعيوتهم

طرح الاولاد

لا رية

ويؤت اعيانهم تخالف هذه المساكن باصنعها الواسعة وبساتينها واما المساكن المدبرة (الغالية عن الاسراف) فهي قليلة الزينة والزخرفة حتى ان المراتى فيها قليلة مع انها كما هو الظاهر آتية على طبق اذواق مثل هذه الامة صاحبة الطيش وانفة ثم ان ملابس الصينيين عبارة عن ثياب طويلة ذات اكمام عريضة وحزم من جسد الطير وار القمصان والسراويل فيغيرونها على حسب الفصول ولا يلبسون في الشتاء الا القراء التي اذناها جلد الضأن واعلاها جلد النعام ويلبسون على رؤوسهم قلائس صغيرة على شكل الاقاع وتختلف باختلاف درجات الناس وفي اعلى القلتسوة زر عريض من المرجان او البلور او الذهب وجوهر هذا الزر ولونه علامتان على المناسبات وبالجملة قلابهم سادجية خالية عن الزينة والرفاهية متساوية على نسق واحد ولا يمتاز السلطان عادة من بين خاصسته الا بدرة ضخمة على قلتسوته

واهم شيء في مواسمهم العامة الثيران الاصطناعية وحرائق الشنك وذكر بعضهم ان الصينيين يوقون في ذلك غيرهم وان كانت عادتهم اطلاقها بالنهار كما أنهم يحشون معابنتها اذا اطلقوها ليلا والظاهر ان تياترهم التي اطنب في مدحها الخواجة ما كفى لم يستحسنها الخواجة دى غينس وشكسيارية بكين (اي مؤلفو الحكايات والاشعارها) لا يلتفتون اصلا الى وحدة الزمان والمكان وهذه القاعدة (اي الوحدة المذكورة) وان كانت هينة في حد ذاتها الا انها مبنية على اصل لا يبع مله من الملل انكار اهميته وهوان كل ثمرة من ثمرات العقل لا يذوقها من اتحاد الغرض والفكر فكان ذلك شرط مقترلا بذمته في احوال العباد من حيث اخلاقهم وادراكهم ثم ان الطراحيات الصينية (اي الحكايات المحزنة التي تذكر مع العايبهم) يتخيل فيها غالبا ان اللاعب يقطع في طرفه عين مسافات كبيرة ويظهر للناس طيرين يطهر احدهما وراه في سبدا اللعب على شكل ولد صغير وبات ذلك يظهر لك بمظهر شيخ كبير

وفي ملعب الغناء وضرب الآلات تجدد الحاضرين في تعجب وحيرة مما يرونه فيها من محادثة الطيور والحيوانات قال الخواجة دى غينس لما رجعنا من بكين اتحفنا المندرية بكونهم فرجونا على قطعة من العايبهم يسمونها برج سيمو تسمية لها باسم برج واقع على شواطئ بحيرة قريبة من مدينة هونغ تونغو باقليم جكبنغ فرائينا اقتتاح اللعب الجن راكبين على الثعابين وهم سائرون للتمتع مع بعضهم قريبا من شواطئ البحيرة ثم حضر شاب على صورة قسيس من قسوس تلك الجهة فعشق جنينه من نسايتهم واخذ يسارها ويتحدث معها فاصغت الى حديثه مع منع اخذهاها عن ذلك ثم تزوجت به ومجئت منه ووضع في الملعب ولدا قام يمشي حالا فلما رأى الجن هذا الامر لما حشوا عضوا لذلك وطردوا الشاب المذكور وصاروا يرمون البرج بالصواعق حتى انهدم وصار على الحالة التي يرى عليها الآن انتهى

ولو انضم الى ما عندهم من هذه الالعب الغريبة ككون اللاعب يأتي بجانبه لاعب اخر من غير ان يشعربه وكونه اذا اراد ان يظهر انه يدحل يتسامح لا يقتصر على انه يتخيل للناس انه يفتح بابا ويرفع قدمه ليجتاز العتبة مع ان ذلك لاحقيقة له اصلا وكونه يظهر للرأى ان يسده عصي فيتخيل له انه راكب فرسا لكانوا بذلك عارفين بفن الدراماتيقه

ثم ان السياحين الذين طرقوا مينات الصين كثيرا وترددوا اليها غير مرة تعجبوا من عدم استقامة حال هؤلاء الناس وقلة امانتهم وبما قلت هذه العيوب بقلة الوسوسة والارتباب و ثم مشالب اخرى يطهرها عامه في سائر البقاع الصينية كالكل وجود الطمع في اعيانهم وكالوساخة في رعايتهم فترى الاغنياء منهم لا يتناولون الطعام بايديهم لما يرون في ذلك من المشقة عليهم بل لهم عبيد يضعون لهم الطعام في افواههم واما الفقراء فلا يدعون شيئا وجدوه بل ياكلون سائر الحيوانات الميتة بالامراض وبما اعترف لتلك الامة العديدة مثل هذه العادة للضرورة وذلك ايضا هو السبب في طرح الاولاد في الطرق وهي عادة قديمة جدا لكنها مع ذلك لاتم جميع البلاد الصينية حتى انكرها بعض من لا يؤمن به من السياحين فتجد ردم الاولاد التي يطرحها اهلها من القتراء اذ ان من صار ينف دفتها يجمعها العسس من جارات بكين

وبالجملة فالصينيون اناس خشنون مستعبدون قائمون دائما بوظيفة الخدمة وقل أن تنحوا عن مسالك التذلل والخصوع التي يسلكها من الارقاء من اراد التردد الى سائرته واستجلابهم اليه بالحب والاقبال وتدرأ يتوسم فيهم شيء من العنقران والحساسة وهذا فيهم ناشئ عن حيتهم وامتناعهم كل الالهة عن تسادى الالهة اخارت والشرية المسكرة واتمية اطون مادة شراب الشاي فهو كثير الاستعمال عندهم فتجد في الصالح اهل البيت منهم

منهم يجهزون منه امانا كبيرا ولا يزالون يغترفون منه مدة اليوم بتمامه وبالجملة فقد ظهر للفرنج أن المطبعة الصينية رديئة فجعلها الطبع لكن ليس ذلك لجهل الصينيين بفن الطباعة واهمالهم البحث عن تحسين الاطبعة واتقانها بل لعاداتهم والرسوم الجارية في بلادهم في الغذاء الذي امر به سلطان الصين لهفراء القمل وكان يجهنهم على تلك المائدة الخواجة دوغيفس لم يجد احد من الحاضرين يده الى الصحاف الموضوعة المعتبرة كأنها من يد السلطان الابداء التحية بالافشاء ورسوم التشرية وافق ايضا أنهم احضروا في بعض الايام لهؤلاء السياحين سمكة كبيرة ظريفة من سمك الاستوريجون وكان لهم اليها شهية زائدة فلم يتمكن تقطيعها ليتعاطوها الابداء ان استغفروا ربع ساعة في اداء ما يلزم لهذه السمكة العظيمة من التحية ورسوم التشرية

ونفذ الزوجات عند الصينيين مباح للأكبر والمندرية فالسلطان متزوج بعدة زوجات واهل الزوج عندهم منوط بالاهل والاقارب فاذا اراد الانسان أن يخاطب بتنا هدى الهدايا لاهله ولا يملك من رؤيتها الابداء العقد واشهار السكاح والنساء تلك البلاد في نوع من الاسترقاق فتجد الفلاح يقرن في الحرث بين زوجته وجاره ومن عوايدهم المستحسنة عقلا جعل مقابرهم على ايامهم حيث يحفظون في التلال القليلة حتى لا تضرب اشغال الزراعة بتراب الاموات وعلامة الحزن عندهم اللباس الابيض لان هذا اللون لكونه اشد الالوان قبولا للادران والاساخ يدل على حزن صاحبه وعدم اهمامه بشأن نفسه كالعادة واذا مات شخص من عشيرة ودفنوه في المقبرة احتملوا ريارته فيجتمعون حول قبره ويولون الولائم ويهبطون روح ميتهم بل يظهر أن ارواح آبائهم واسلافهم معتبرة عندهم كأنها آلهة قد تأنست ووقع بينها وبينهم معايشة واتلاف ومثل هذه التخيلات مما يوجب الخناس والرافة ويدل على أن القلب لم يضع شيء من حقوقه حتى عند الصينيين

والظاهر أن دين الصينيين الاصل على فرع من دين السثمانيين الذي موضوعه عبادة الكواكب وما يوجد في العالم من الاشياء الشهيرة وقد بطل هذا الدين القديم بما عرض فيه من المذاهب المختلفة التي منها مذهب كوفوس سيوس الذي هو في الغالب شبيه بمذهب اليونان والرومان المسيحي ستوبسيسم (اي فلسفة زينون) وقد أثر ارباب الدولة الصينية هذا المذهب اعني مذهب كوفوس سيوس على غيره طنائهم أنه يمكنهم أن يستنبطوا منه نوع ديانة سياسية وصار له عندهم موقع عظيم كفلسفة زينون عند اليونان والرومان غير أن كتب كوفوس سيوس المسيحي ايضا كونه فوتسه مشحونة بالعقائد الفاسدة والاهام الكاسدة وامام مذهب لا وكون المسيحي ايضا ناوتسه فله شبه بمذهب الفيلسوف ابيقور حيث كان اصحابه يميلون الى المعيشة في الراحة والسطر في الالهيات الا أنهم يستحسنون ممارسة علم الملك والسحر فلم يدوروا في عبادة مخصوصة

ولكن لما سئم الاهالي من تكاليف هذا الدين وتشديداته بادروا الى اجابة دعاة البراهمة الذين قدموا اليهم من بلاد الهند سنة ٦٥٠ من الميلاد ولما تطفد دين هؤلاء الدعاة بالتخفيف وعدم الكلفة وسموه دين فو تمسك به اغلب الصينيين وهو مشحون بالاوهام الملايعة لطبيعة المشرقين الجبولين على الجبن والخوف وامناء دين فو يقال لهم بونزة وهم كثيرون جدا حتى قيل ان في الامبراطورية الصينية منهم اكثر من مليون ومعيشتهم جميعا من الصدقات وهؤلاء الشحاؤون الذين تمتد بركتهم هناك متحولون في الظاهر بجملة التواضع والخضوع ومنطوون في الباطن على اشد الكبر والحرص والظاهر أن التسطورية الذين انتشروا في الصين في القرن الثامن من الميلاد ادخلوا في تلك البلاد بعض رسوم دينية مخالفة لاصول دين النصرانية فكان يرى أن هذا المذهب قد تضد وتقوى بالتواقيس والمصاييح واداء التحية وغير ذلك من الرسوم الصينية الا أن في ديانة الصينيين امر اغريبا وهو أن البونزة لا يرون أن نصب الأخوة للأكل حول محاريبهم من جوائبها ليس امرا منكرا يسخط اصنامهم ويغضب اوثانهم فلا شيء اكثر في الصين من عادة الاجتماع في الهياكل لشرب الشاي وغيره من الاشربة ماداموا يحضرون معبوداتهم بقضبان اخشاب عطرة ينطبعة الرائحة بحرقونها تحت انوفها

واما سلاطين التار (او المنجو) فهم على دين دلي لا ما فلذا كان لهم حمية شديدة في المحاماة عن هذا الخبر حتى انهم جعلوا في بلاد التبت عساكر صينية لحفظ ماله من الايرادات والمحصلات

التجارة

ثم ان هذه المملكة المتسعة يلزم أن يكون محصول تجارتها في اقاليمها بالعام بالغ جسمية غير بالادري جنس هذه التجارة ما هو على أنالو عرفنا ذلك ما كان الاشياء هينا قليل الجدوى واما تجارتها مع الملل الاجبية فلانسة بينها وبين اتساع الدولة وكثرة ثروتها وبسارها فقد خرج منها سنة ١٨٠٦ ميلادية من صنف الشاي خمسة واربعون

البضائع الخارجة والداخلية

مليوناً من الارطال بيع منها ثلاثة عشر مليوناً للامريكية ومليون للدانمركية والباقي للانكليز وخرج منها من صنف السكر عشرة ملايين من الارطال ومن صنف قاش التنكين احدى وعشرون ألف قطعة ومن صنف الخارصين اوتونيا المعدنية ثلاثة ملايين من الارطال وهذا غير النحاس والبوراق او ملح الصاغة والشب والزئبق والفرغوري وصنع الكك والقصدير والزنجفر وكذلك القرفة ثلثمائة ألف رطل والراوند والمسك واصناف اخرى من العطريات وكان ثقل هذه البضائع منها على مائة واثنين وعشرين سفينة من السفن الافريقية منها ثمانون انكليزية وتسع وثلاثون امريكية وثلاث دانمركية وكانت هذه السفن قد جاءت اليها من صنف الارز بستة وثمانين مليوناً من الارطال واتت معها ايضا بالقطن والجوخ والقماش والزجاج وجلد حيوان السكلاب وكلب الماء والتعلب وبخشب الصندل والقوفل والجواوي وغير ذلك من العطريات وانواع الطيب وهذه السفن وكذلك المراكب التي سافرت الى ايموي مينا فوكيان التي يذهب اليها السبانيول مائيلة للبحث عن اقمشة التنكين وغيرها جاءت ايضا الى الصين بمبلغ من النقود يبلغ ثلاثة ملايين وثلثمائة وثمانين ألف قرش فاذا نظرنا الى أن بضاعة الشاي وحدها كانت قيمتها تبلغ ثمانين مليوناً من القروش وأن غيرها من البضائع الاخرى التي تخرج منها الى البلاد الاجنبية كانت قيمتها لا تنقص عن خمسين اوستين مليوناً عرفنا أن خسارة اوربا في النقود هينة لا تقبل الى الحد الشائع على السنة الناس فانها تناقصت بالتدريج سنة ١٨٠٤ وسنة ١٨٠٥ و ١٨٠٦ من الميلاد

وامر التجارة مع الافرنج في قانطون مفوض لجمعية اعضاؤها اثنا عشر تاجراً من اعيان التباريسمومهم بالهنست ولهم مكاسب عظيمة وارباح جسيمة غير أن هنالك مندرية ارباب حرص وطمع وجماعة من امناء التجار اهل مهارة ونشاط ومترجين ارباب حيل وخداع معيشتهم جميعاً على طرف الهنست والافرنج وبالجملة فنوا هذه التجارة التي هي بحسب الطن مستوية الوجود والعدم عند اغلب الصينيين تحت ايدي هؤلاء الناس واهالي قانطون

الهنست

ولاشك أن بلاد الصين يمكن أن تستغنى عن جزء عظيم من عساكرها لكثرة عددها جداً على ما ذكره السياميون قال بعضهم ان بها من العساكر مليوناً واربعمائة واثنين وستين ألفاً وخمسمائة وتسعين ومنهم من قال مليون وثمانمائة ألف من غير كسور واما كان فلا تتبع منها قولاً \* ومن المحقق حسماً ذكره ثقات الصينيين أن الدونما السلطانية الصينية تبلغ عند تسعمائة وتسعمائة وتسعين سفينة بلا زيادة ولا نقصان وذلك قليل بالنسبة لثل هذه المملكة التي عدت اهلها ثلثمائة وثلاثة وثلاثون مليوناً كما افاده جناب المندرين چونانزين بالحرير والكتابة لجناب اللورد ما كرتوناى

العساكر

الدونما

وهل هذا العدد البالغ حد الكثرة يؤخذ قضية مسلمة مع ما في جدول تقويم البلدان المجموع بأمر السلطان كان لونج منذ نصف قرن من أن عدد الفلاحين المضروب عليهم خراج الاراضى ليس الا خمسة وعشرين مليوناً ومع ما يوجد من دفاقر التعداد القديمة المفيدة أن عدد اهالي الصين لم يزد منذ خمسة عشر قرناً الا من ثمانية واربعين مليوناً الى ستين وهذا بخلاف جداول تعداد الاهالى التي حترها الاب الأرسن سنة ١٧٤٣ من الميلاد فانها اذا قوبلت بالجدول التي حترها ما كرتوناى سنة ١٧٩٥ من الميلاد تفيد أن الاهالى في بعض الاقاليم قد زاد عددهم ثلاثة أمثاله واربعة أمثاله وبالجملة فحق اطلعت على اى تقويم من هذه التقويمات وجدت فيه خطأ بينا وقادير مكررة بعينها مرتين واخرى متناقضة ليس فيما بينها مناسبة اصلاً

الاهالى

وقد ذكر جماعة من النقاد الخالين عن الاغراض في تقاويمهم أن اهالى الصين الحقيقية مائة وخمسون مليوناً وأن جيشها الذي يبلغ عدده خمسمائة ألف اوستمائة ألف من العساكر المنتظمة ومليوناً من الاقوام الرحالة التزالة المعدودة في زمرة العساكر ليس لندوة ولا هيبة الا بكثرة عدده فقط والظاهر أن الصينيين لجهلهم بغير الطوبى والحرركات العسكرية لاسيما وهم مجردون عن الشجاعة والتولع بالحروب يغلبهم اقل جيش من العساكر الافريقية كما وقع لهم غير مرة في اغارات اقوام آسيا الوسطى

النظام العسكرى

وهذا التخطيط الذي ذكرناه موافق لما نص عليه لاپيروزة وكروسنسترن وباروو ودوغينس ويعنده كون الدعاة اقزوه ولم ينصروه ومع ذلك فلا يكاد يقبله الناس من اهل اوربا يرحون الصين ولم يخرجوا من ديارهم وفي القرن الماضى ظهر جماعة من اهل الحمية مدحوا الصين وهم ما بين حزبين قوين حزب الفلاسفة القرنساقية وحزب اليسوعية فانهم اتفاسوا في مدح قواتين تلك المملكة وثررتها فاما الفلاسفة فكانوا لا يدرون ما يقولون واما

المحورطات في الرد على من مدح الصين

المسيحية فكانوا على خلاف ذلك ولكن المنصف لا يرى ترجيح دين كوثوسيوم الذي هو الدين الاصلي في الصين على دين النصرانية وايضا من البعيدين الملل ذات الحرية والقوة من اهل اوربا تستحسن مله عليه دولة الصين من الظلم والتشديد في قوانينها العديسة الجديوي وكذلك اسوارها العظيمة المحيطة ببلد الوصله والمخاطبة مع الاجانب

زعم قدم مملكة الصين

ويلزم أن نخص من الآراء التي ابداهها اهل الجية والعصية في هذا المعنى ما بدوه منها في شان قدم الصين على زعمهم فتقول لا يخفى أن اعداء دين النصرانية قد اعتنوا كل الاعتناء بالبحث عن بعض اهم متقدمة العهد جسدا وسابقة في الوجود على طوفان فوح (عليه الصلاة والسلام) بل وعلى عهد الخليفة كاتيه عليه موسى (عليه الصلاة والسلام) وبارد ما بدوه في شان مصر و بابل من زعم قدمهما ودعوى تقدم عهدهما بترجيع ذلك الى الحقيقة وعدم المسالفة انصرفوا من هذه الدعوى الى زعم مثلها في الهند والصين فان الامور العجيبة اذا كانت بعيدة اجنبية كان لها عظيم وقع في النفوس فلذا كانت مملكة الصين عندهم معدودة من الممالك التي بلغت الغاية في القدر والعمران من قبل الميلاد بربع آلاف وخمسمائة سنة فيكون حدودها كبداية الخليفة قبل الميلاد بعشرة آلاف او عشرين ألف سنة وقد اخذ بعض اللغاة الذين ذهبوا الى تلك الجهات هذه الآراء قضية مسلمة من غير تعقب ولا اعمال فكر في نتائجها وماذا لا ابلههم وقصدهم الافتخار بقدم هذه المملكة زاعمين انهم اقول من ارشد بها العقول واخرجها من ظلمة الجهالة وقد عثرنا على مجموعة تاريخية ركيكة العبارة رديئة الاسلوب ترجمة من اللغة الصينية فوجدنا فيها أن فوهي اسس مملكة الصين قبل الميلاد بنحو ثلاثة آلاف سنة وأن هونغ في حكمه بعد ذلك بثلاثة قرون على دول آهلة عامرة كان يبلغ طولها اربعمائة فرسخ وعرضها ستمائة

قبل الميلاد بألفين وثمناة وثلاث وخمسين سنة

والمتكبر من سوء حظ المملكة الصينية أن ظهر من اهلها جماعة من ثناء المؤرخين فانكروا جميع الخرافات التي تنحى عن فوهي وهونغ في بل ولم يقولوا على الاخبار المتعلقة بحكومة اياو الذي هو بحسب الطن ليس الارمزا من رموزهم ويقال انه كان قبل الميلاد بثلاثة وعشرين قرنا ولكن لو قيل ما كانت اعمال اياو المذكور قبل في الجواب انها عبارة عن كونه جنف بركا وصادحيوانات وحشية وزرع ارض اقفرة وكان له التزامات غروا سعة حتى اياكار بطوفها في كل سنة اربع مرات وبعد ذلك بعشرة قرون اطلعنا على أن ملوك الصين صاروا يتنقلون من اقام الى آخر مع رعيتهم الذين هم اقوام رحالة تنال كوكهم وينزلون مثلهم نارة في غور من الحضور ونارة في اخصاص من الطين وفي العصر الذي اشتهت فيه معارف كونه موسيوس كانت ارض الصين بنماها من جنوب الخليج انه ررق قذرة غير مسمورة وبالجملة فلا يوجد في تاريخ من تواريخ الصين ما يدل على وجود مله كبيرة بتلك الجهة في ذلك العصر وليس فيها من الآثار الشهيرة ما يدل على قوة مشيدها ولا عبرة بما في كتب ذلك العصر المكتوبة في اوراق سرية التلف ولم تزل تسبخ وتنقل لعدم القطع بحقتها وايضا قد اثبت بعضهم انه قبل الميلاد بقرنين ظهر ملك خشني من ملوك الصين فأمر بالكتب التي كانت في ايامه فحبت عن آخرها حتى ليبق لها اثر بالكلية فيلزم اذن أن نسلم لعلماء الصين في قولهم ان تاريخ الصين لا يزيد على ثمانية قرون او تسعة قبل الميلاد خلافا لمن زعم قدم هذه المملكة وادعى أنها متقدمة العهد جدا فان ذلك ناشئ عن اغراض جماعة من ادباء المتأخرين وعن افتخار سلاطين تلك الدولة واعجابهم بانفسهم

ماقيم من الادلة على بطلان هذا الزعم \* قبل الميلاد بألفين وثمناة وسبع وخمسين سنة \* دولة الصين القديمة \* قبل الميلاد بألف سنة واربعمائة وواحدة \* قبل الميلاد بخمسمائة سنة واحد وخمسين \* قبل الميلاد بمائتي سنة وثلاث عشرة \*

ملحوظات فلكية

فان قيل ان هناك ارسادا وتنبهات فلكية اعترف بصحتها اعظم المهندسين وتاريخها قبل الميلاد بألف ومائة سنة فالجواب أن هذه الارصاد بقطع النظر عن كونها تقبل البحث والمناقشة وكونها ليست من مقترحات المتأخرين من علماء الصين لا تدل الا على انه قبل الميلاد بألف ومائة سنة كان في الصين قبيلة ومدينة متمدنة خرج منها جماعة من العلماء فلا مانع أن أسيا الشرقية اذ ذلك كانت كأوروبا فيها اناس كالليونان ومدينة كدينة اثينا (التي هي مدينة الحكماء) وشنتان بين ذلك وتأسس مملكة كبيرة كما أن هناك بونا بعيدا بين ألب ومائة سنة وأربعين وثمناة سنة انرى تمدن اليونان والرومان فانه ظهر وانقرض في اقل من تلك المدة

عادة كل لحوم الاكديمين التي كانت سنة ١٣٠٠ من الميلاد

رايسا لا يخفى أن بلاد الصين بعد الميلاد بيسير كانت في الغالب منقسمة الى دول صغيرة فلو كان تمدنها موجودا قبل الميلاد لم انه تلاشي وانقرض عدة مرات اذ في القرن الثالث عشر كان اهل انليم فوكيان بأرض الصين الجنوبية المسماة مخي يأكلون مع النهم وفرط الشره لحوم الاكديمين وينفضونهم من كان يحجج الجسم سليم البنية ويشربون دماء من يأسرونه في الحرب ويرسمون جلودهم بالحديد المحي

فيسمونها بسمات وصور كاللؤلؤ التي بلغت أقصى درجات التوحش والخشونة وقد نقلنا ذلك عن كان مقلدا بإدارة  
خط من أخطاء هذه الدولة وكيف لا وكل من رأى الصين من عهد مرقبول إلى عهد دوجيس  
عابن فيها أمور تصحح أتم الصلاحية لتسكين الحجية واضعاف الرغبة من مدح تلك البلاد وهو عنها قاصي  
الهياب بعيد المنزلة

وهذا جدول يتضمن بيان اهل الصين الحقيقية ومقدار ايراداتها ومصولاتها لخصماء من كتاب الجغرافية الصينية  
المسمى ديزي نوندي

اسماء الاقاليم	عدد الفلاحين الذين يدفعون الخراج	مقدار الخراج الوارد من القمح	مقدار الخراج الوارد من النقود
بيجين	٣٣٤٠٥٤٤	١١٨١٦٢ دان	٢٤٢٢١٢٨
كبيج نان	٤٢٥٦٧١٢	١٨٩١٢٤	٥٣٢٧٦١٤
شني	١٧٩٩٨٩٥	١١٠٠٥٤	٢٩٧٣٢٤٢
شنتون	٢٤٣١٩٣٦	١٢٧١٤٩٤	٣٤٦٣٢٢٤
هوان	٢٥٢٧٤٥٦	٢٤٩٤٧٦	٢٦٠٥١٩١
شيبي	٢٢٦٢٤٣٨	١٩١٩٥٥	٤٤٥٥٧١٤
خان چو	٤٥١٦٩٣	٥٢٠٦١٨	٣٠٠٥٠٦
چي كبيج	٣١٢٤٧٩٨	١٢٦٣٤٠٠	٢٨٥٦٧١٩
كبيج سي	٣٣٧٠٦٩	٩٤٢٠٦٥	١٩٧٥٧١١
هوكه ان	٧٥٢٩٧٠	٦٠٩٥٠١	١٣٠٨٧٦٩
سي پيرا	٦٥٠٢٠٨	٠٠٠٠٠٠	٦٥٦٤٢٥
نوكي	١٥٢٨٦٠٧	٢٩٧٤٦٢	١٠٣٠٧١٢
كوار تونغ	١٢٠١٣٢٠	١١٤٥٧٩	١٢٨٦١٩٨
كوانغ سي	٢٢٠٦٩٠	٦٧٧٥٥	٣٧٥٩٧٤
ايون ان	٢٣٧٩٦٥	٢٢٧٦٢٦	٢٠٩٥٨٢
كوي چيو	٤١٠٨٩	١٢٣٠١٥	١١٨٠٩٤
	٢٥١٦٥١٩٠	٦٣٩٦٢٨٦	٢٨٣٦٠٨٠٠

وهذا جدول يتضمن عدة اهل الصين في القرون الاولى

بيان ارمية	عدد العائلات	عدد النفوس
في القرن الاول من الميلاد حصل تعداد اهل الصين فكان عددهم	١٢٢٣٣٠٦٢	٥٩٥٩٤٩٧٨
وفي سنة ٧٤٠ من الميلاد في عهد الدولة السغية بلغ عددهم	٨٤١٢٨٠٠	٤٨١٤٣٦٠٠
وفي سنة ١٣٩٣ من الميلاد في ايام هونغ وو بلغ عددهم	١٦٠٥٢٨٦٠	٦٠٥٤٥٨١٢
وفي سنة ١٤٩١ من الميلاد في ايام هياو تسونغ بلغ عددهم	٩١١٣٤٤٦	٥٣٢٨١١٥٨
وفي سنة ١٥٧٨ من الميلاد في ايام وان لي بلغ عددهم	١٠٦٢١٤٣٦	٦٠٦٩٢٨٥٦

(الدان مذهب صيني)  
مقداره اثنا عشر  
الف وسبعون ايها ما  
مكعبا واللائنا من  
الموازين الصينية



بيان عدد هم في القرون المتأخرة

على حسب تعداد الابل سنة ١٧٤٣ من الميلاد	على حسب تعدادها كرتوناى سنة ١٧٩٥ من الميلاد
اقليم فونغ تيان	٦٦٨٨٥٢ نفوس
بيجى	١٥٢٢٢٩٤٠ نفوس
كينغ نان وهو على قسمين	
الاول غان هو	٢٢٢٧٦١٠٣
الثانى كان سو	٢٣١٦١٤٠٩
اقليم كينغ سى	١١٠٠٦٦٠٤
جى كينغ	١٥٤٢٩٦٩٠
فوي كان	٨٠٦٣٦٧١
هو كوتغ وهو على قسمين	
الاول هوية	٨٠٨٠٦٠٣
الثانى هون نان	٨٨٢٩٨٢٠
اقليم شانتون	٢٥١٨٠٧٣٤
هونان	١٦٣٣٢٥٠٧
شنسى	٩٧٦٨١٨٩
شين سى وهو قسمان الاول سنغان	٧٢٨٧٤٤٣
الثانى خان سو	٧٤١٢٠١٢
سى جوان	٢٧٨٢٩٧٦
كوانغ تونغ	٦٧٨٢٩٧٥
كوانغ سى	٣٩٤٧٤١٤
ايون نان	٢٠٧٨٨٩٢
كوى جيو	٣٤٠٢٧٢٢
	٣٣٣٠٠٠٠٠
	١٩٨٢١٣٧١٣

## \* المقالة السادسة والستون من تخطيط آسيا \* بلاد التبت \*

ملحوظات عامة

قد نخططنا فيما سبق غرب آسيا وشمالها ووسطها وشرقها ولم يبق علينا منها سوى تخطيط الجزء الجنوبي الذي يجري فيه نهر السند ونهر الكونك ونهر برامبوتر ونهر ايراوادي الخارجة كلها من ابطح مائل جهة الجنوب من وصول مع ذلك بجبال كبيرة من بقية آسيا الجنوبية وهذا الجزء الجنوبي هو بلاد التبت فلنشرح الآن في تخطيط هذه الولاية الجليلية التي هي منشأ عدة مذاهب دينية ومتسلطن فيها الاوهام كما أن البردياضا متسلطن فيها اذ تخطيطات الجغرافية لا تدنس مثل هذه الارض المقدسة التي يزعم حاكمها أنه خليفة الله على صخورها وقبابها واديها رها فتقول

تخطيط مرقبول  
لبلاد التبت

ان بلاد التبت وان كانت معروفة للفرنج من القرن الثالث عشر من الميلاد الا انها مكنت مدة طويلة وهي غير مطروقة لارباب السياحة منهم فلم يدخلها مرقبول اصلا وان كان قد خططها بتخطيطا غريبا يستدعي الميل اليها والاطلاع عليها فقال ان بلاد التبت كانت مشتملة على ثمانى ممالك خربت بعضها جنود كويلاي خان وكان بها من الحيوانات الوحشية عدد كثير كالنمل حتى ان السياحين لاجل التحفظ من هجوم هذه الحيوانات عليهم اوقدوا النار في غابات الغيزران الصغيرة التي كانت مشحونة بها ارض هذه الولاية وكان في الجزء المعجور منها عدة عوايد غريبة متسلطنة فيها انها ان اهلها المتأصلين بها كانوا لا يرغبون في زواج البنات الغنيات اولات الثروة واليسار اللاتي يرغب فيهن من يريد الزواج من الرجال في بلاد اخرى ويجثون عنق كل البحت ونها ايضا انهم كانوا يترجون من نزل في ديارهم من الاجانب ويلعون عليهم كل الاخلاص ان يعلموا بناتهم اسرار العشق ودقائق الحمسة ويتروكوا لهم بعض تحف وهدايا هينة علامة على هذه المعاشرة الوقتية فيعلق البنات في اعناقهن هذه التحف الموحجة للمعزة وكلما كثرت تحف واحدة منهم ايقنت أنها تجد لها بعلا وكان يستخرج من ارض هذه الولاية الذهب والمسك والمرجان انتهى

عوايد غريبة

عدة اقاليم محتلمة  
ذكرها مرقبول

وقد ذكر ايضا مرقبول أنه يوجد في غرب التبت اقليم كاتكلو او غانكلو وهو اقليم فيه بحيرة كثيرة المثلثات وكثير من حيوانات المسك المسماة عذرى ومعادن الفيروز والذهب والنباتات العطرية والظاهر أن هذا الاقليم يشبه أن يكون هو اقليم غندش المذكور في كتاب زبدوستا وتكلم عليه ايضا فرشتا وهو قطر يجري فيه نهر الكونك من مذمه الى شمالاته وهو محدود من جهة الشرق بنهر بريوس الذي هو بحسب الطن نهر برامبوتر او برهما پور وهو نهر تندرج مع مياهه شذوات الذهب ويصب في البحر المحيط الاكبر ومتى اجترت هذا النهر دخلت اقليم كاريام الذي قاعدته تسي ياسي وهو اقليم كثير الخيل والذهب والارز غدا به تخرب بمافيها من الثعابين الصغيرة وكان لاهله لغة مخصوصة بهم وكانوا يتعاطون الحجر المستخرج من الارز وكان هذا الاقليم سدا في الحرب التي وقعت بين الخسان الاعظم ومليك ميان (آوى) ونجبالا (بنجالا) فاستولى الاول عليه وعلى اقليم بوتيا الذي هو بجوار الاقليم المذكور والظاهر أن اقليم بوتيا هو عين اقليم بوتان الذي تكلم عليه المتأخرون فعلى ذلك يكون اقليم كاريام الذي نص المتصدون لشرح الجغرافية على انه الى وقتنا هذا من بخاري الصغرى هو عين اقليم اسام مع قاعدته القديمة المسماة آزو والظاهر أن اسم كاريام له نوع شبه باسم جاور بلجال هنالك وبالقرن من هذا الاقليم اقليم يسي اردردام او اركلادام او كاريدي كان من عادة اهله أن الرجال بعد وضع نسائهم يلازمون الفراش اربعين يوما لحصانه المولود ويترمون تبعده وخدمته وكان من عادتهم ايضا أن كل عشيرة لا تعبد الا ارواح اسلافها وكن هذا الاقليم كثير الذهب جدا حتى كان الرجال من اهله يسترون اسنانهم بصفايح صغيرة من هذا المعدن وكانوا يستبدلون بالفضة وزنا بوزن من غير مناضلة وكان يالحى اليهم اهل اقليم ميان لعدم وجودها عندهم وكان فيهم بحيرة يزعمون أنهم يشفون المرضى بتلاوة عزائم بحيرية يرتلونها كالغناء وهم يرقصون حين تلاوتها مع اضطراب والتواء مهول ولا يزالون كذلك حتى يصرع الشيطان احدهم فيسقط على الارض وية كليم في شأن نوع القربان الذي يلزم أن يتقرب به له روح التي يتكلم عن اسنانها ولاشت أن هذه الطائفة هم حراد الشامان الموجودون الآن وكانت قاعدته هذا الاقليم سابقا مدينة يقال لها بوكان وبطلن هذا الاسم ايضا على نهر عظيم يأتي من بلاد التبت الى آوى فعلى ذلك يكون اقليم كاريدي هو نهاية الجبل والشرق لبلاد التبت ولعل هذا الاقليم هو وطن ملا الكاريان المنتشرة في آوى ثم مرقبول يعرف بلاد الجهات ايضا مدينة يقال لها سينبلو والظاهر أنها مدينة ديسنكلو التي رسمها على الخريطة دعاة النصرانية لما تم ثور الى تلك الجهة

عادة الحضانة

السحرة المسمون  
شامان

الشام دائرة المعارف  
من زمن مرق بول

فهذا هو المختص ما نقله مرق بول في هذا المعنى من الاخبار المهمة النافعة وان سكنت الى وقتنا هذا اعمالا يعاينها ولا يعتنى بشأنه فان عدم العناية بها في غير محلها لأنها أكثر فائدة مما حتره الاب اندرادا سنة ١٦٢٦ من الميلاد وليس في الاخبار ما هو أثبت منها إلا ما جمعه دعاة يكن في أوائل نصف القرن الثامن عشر من الميلاد وما لا يحفظه في ذلك هو راتيو دلابسا احد الزهبان المهين قيوچين الذي أقام ثمان عشرة سنة في تحت بلاد التبت فهو غير محترق وبالجملة فغاية ما وقفنا عليه من الاخبار في شأن تلك البلاد العجيبة المرغوبة من حيث ما اشتملت عليه من الآداب والامور العلمية والطبيعية رحلتان صغيرتان لا تميز من الانكبار كآثارنا يدعنا الى بعض الاسراء من اساقفة بلاد التبت الجنوبية (احدهما يقال له بوجل وكانت رحلته سنة ١٧٧٤ من الميلاد وثانيهما يسمى تورنير وكانت رحلته سنة ١٧٨٤) وكذلك بعض معارف مختصة من نسخ بلسان التبت مكتوبة بالقلم وجدت عند التلوق وبعض الاخبار اخرى حكها مشافهة بعض الموسقو الذين على دين دليما

حدود التبت

رنعى باسم التبت هنا جميع الولايات الواقعة في شمال الهندستان وشرق بخارى الكبرى وجنوب بخارى الصغرى والجنوب المغرى من بلاد تنغوت (اذا بقينا هذا الاسم على معناه الحقيقي) وغرب الصين والشمال الغربى من ايمبراطورية البرمان وفي هذه الدائرة المتسعة العظيمة يمكن أن بلاد التبت الصغرى ومملكة لاداق الواقعة في غربها وكذلك اقليم بوتان الواقع جهة الجنوب تعتبر كأنها بلاد مستقلة برأسها واماحتها من جهة الجنوب الشرقى فليس معلوما كما ينبغي ويظهر أن في جهة الشمال اقليم كامل لم نخط بها علما ولم نقف في شأنها على خبر

وقد جعل السباح دنويل بلاد التبت في الدرجة الخامسة والثلاثين ولكن حقق احد اليسوعية المسي تياقنتاير أن التبت الكبرى واقعة في الشمال الشرقى من بلاد كشمير وأن التبت الصغرى في الشمال الغربى منها واقصر الطرق الموصلة الى بلاد قشغر هي التبت الكبرى ولكن لما كان سلوك هذه الطرق غير مأذون كان من قصد تلك البلاد يسير اليها من طريق التبت الصغرى التي قاعدتها يقال لها اسكردون (بكسر الهمزة والكاف ويقال اسكردون بفصحها) وهي واقعة على البعد من الحدود الشمالية من كشمير ثمانى مراحل وفيما وراءها تجدد بلاد الششار واذا ارتحلت من هذه البلاد في خلال الغابات الكثيفة وصلت بعد خمس عشرة مرحلة الى بغر التبت الصغرى ومن هنا تسير القوافل خمسة عشر يوما حتى تصل الى قشغر فيظهر من ذلك عند التحقيق انه لا اقل من أن نجعل لبلاد التبت درجتين من جهة الشمال زيادة على ما هي عليه في حرطات دنويل فان بوزطاغ (يعنى جبال الثلج) على ما حكاها بعض الموسقو هي الثغر الشمالى لبلاد التبت وهي في الدرجة الثامنة والثلاثين ولا مانع أن تلك الاراضى يسكنها اقوام قليلون رحالة ترال تحت تبعية ملوك التبت وليست في الواقع من بلاد التبت حسبما طهر لدعاة النصرانية المبعوثين الى تلك الجهات ولعل هذه البلاد هي بلاد ترك السند المرسومة على حرطات دنويل بل لا مانع أن ترك السند والتبت الصغرى شئ واحد لان الظاهر أن ترك السند هي التركستان الواقعة على نهر السند

اسماء متوعدة  
لبلاد التبت

وليس لهذه الولايات اسم محقق شامل لجميعها بل اسمها كحدودها في الاضطراب وعدم التعين فان اهلها يسمونها بونت أو بهوت وقد يزيدون على الكلمة ييد التي معناها بلدة فيقولون بهوت ييد والظاهر أن معنى هذا الاسم بلده معبودهم المسيح بودها واما اسم التبت او التيب او التوبات فهو وان كان معروفا عند القرس والعرب الا انه على ما يظهر غير مستعمل عند اهل تلك البلاد ولعله محترف عن كلمتين من اللغة التبتية تركب منهما وهما تر وبوت ومعناها بعد التركيب مملكة بوت والصينيون يسمون تلك الولايات ديشان ويسمى المغول بران تلا يعنى بلاد الين وقد يطلقون عليها اسم تنغوت

الجبال

وقد اطنب الجغرافيون في الكلام على سلاسل الجبال المتسعة في بلاد التبت ومع ذلك فلم يمكنهم اصلا أن يخططوها تخطيطا جغرافيا يبينون به اتجاهها واتساعها غير أنما نقول ان الجبال التي في جهتي الغرب والجنوب يترأى للتناظر من اول وهلة انها سلسلة شاذخة عظيمة الارتفاع يحترقها نهر الكنك ونهر جغرا وهي في الحقيقة عين جبال سواليق وجبال جوركه وخلف هذه الجبال اودية واسعة واباطح عديدة بعضها في ارض الهندستان وبعدها جبال هيماله او هيمه او هيماكوت التي كان يسميها القدماء اميوس او هيميدوس والظاهر أنها من منابع نهر الكنك الى تغور أسام منخبة على شكل نصف دائرة من جهة الشمال الغربى والجنوب الشرقى وعلى شمال نهر سمبو سلسلة موازية للسلسلة المتقدمة الا انها اعظم منها ارتفاعا جهة الشمال حتى ان من صعد على ما يرى كشمير امس البحيرات الكبيرة والظاهر أن اعلى اجراء هذه السلسلة هو الجزء الاوسط الواقع في جنوب بحيرة

تركيزي وهذا الجزء يقال له كواران ولا مانع أن هذا الاسم كان يطلق على تلك السلسلة بتمامها وان كان اسم كتيل لا يطلق الا على الجزء الغربي منها وهذا ما يعرف الى الآن من تلك الجبال وما عدا ذلك مجهول فلا يدري هل في شمال التبت سلسلة اخرى شائعة او سلسلتان كما لا يعرف هل هاتان السلسلتان هما اللتان يقال لاجداهما بلسان الهند كتيس وللأخرى بلسان الصين كنسكان او هما اللتان يقال لهما بلغة التتار بوزطاغ وبالجملة فلا مانع أن تلك الجبال كانت منعزلة عن بلاد التبت لاتعلق لهما بها وأن التبت بمخالطتهم على الدوام للقاء و المغول اتصلوا على التدريج ببروة آسيا الوسطى من جهة الشمال

وأعظم اودية هذه الجبال يتجه من الغرب الى الشرق ولا غلبا الا من جهة الجنوب الشرقي ومثل هذه الكائنات الطبيعية هي من أعظم الاشياء الجديرة بالتنبيه عليها ومزيد الالتفات اليها بل هي الائق بالعلم النظري فيما يخص الارض

وجبل شمولاري الواقع على نهر بوتان قرياً من حصن فاري هو من أعظم الجبال ارتفاعاً وفي الجهة الغربية ترى قمة جبل لتبور التي يطهرانها كانت بركانا ثم طفت ناله

وأعظم انهار التبت هو نهر سمبو ويقال له ايضا برهپوت وبروماپوت وبرهماپوت وهو من برهما ومنبعه جهة الاراضي الغربية من الجبال التي يخرج منها نهر الكنك الا انه يجري اولاً جهة الشرق ووجهة الجنوب الشرق ويقطع مسافة ثمانمائة وستين فرسخاً الى حدود التبت وآسام ومن هنا ينقطع الى الجنوب الغربي ثم يشدق كأنه مجبور على ذلك فيجتمع مصبه بمصب نهر الكنك بعد أن يقطع مسافة مائة وأربعين فرسخاً ونهر اوهو ويكاد يخرج من الحدود الشرقية لبلاد التبت واما نهر كبوج الاكبر ونهر ميكون دولاوس ونهر توتيان الذي يعتقد بعضهم انه يصب في جون ييغو بقرب ولاية مرتبان ونهر ايرايادي الواقع في تلك الولاية فالظاهر انهما يخرج من جبال آلبه التي في التبت الشرقية بخلاف نهر سرجو المسمى ايضا بـغرا فانه يخرج من الجانب الجنوبي من جبل امالة وبعد أن يقطع مسافة مائتين وخمسين فرسخاً يتلاقى بنهر رايادي المتقدم

وهذه الاقطار الجبلية تشتمل على عدد عظيم من البحيرات وأعظمها بحيرة تركيزي فان طولها نحو سبعة وعشرين فرسخاً وعرضها تسعة فراسخ وقد رسم امراء الدين من الصينيين الذين لهم المنة دون غيرهم في عمل خردات بلاد التبت عدة بحيرات في تلك الخردات وجعلوها في الجهات الشمالية وقد ثبت أن من هذه البحيرات بحيرة غربية جدا يخرج منها ملح الصاغة الخام وكذلك البحيرة الواقعة في جنوب مدينة لسا المعروفة في الخردات الاخرى بحيرة ييرو او بلته نام اليست دون المتقدمة في العراة حيث قالوا في وصفها انها شبه بخندق متسع عرضه نحو فرسخين محيط بحيرة يبلغ قطرها نحو اثنى عشر فرسخاً واما البحيرات الصغيرة الواقعة في جنوب التبت الحقيقية فاما في مدة الشتاء تصير جليدا جامدا عظيم العمق جدا

ومن ارجاء بلاد التبت متقارب من بعضه في الشبه اتم المقاربة وكذلك هو كل فصل يشبه بعضه بعضاً في مدة ذلك الفصل وفي زمن رجوعه الدوري والظاهر أن الفصول في تلك البلاد تنقسم كاتقسامها في بلاد بخالة فصل الربيع فيما من شهر مارث الى شهر مايه يظهر به في الجو تغيرات عظيمة وحرارات شديدة ولا ينقطع فيه صوت الرعد اصلا وفصل الرطوبة من شهر يونيو الى شهر سبتمبر تنزل فيه امطار غزيرة مستمرة تستمد منها الانهر حتى تفيض مياهها على الشواطئ ويشد جريانها حتى تصب في خليج بخالة فتفيض مياهها ايضا ومن شهر اكتوبر الى شهر مارث تجد السماء صحو على الدوام وقل أن ترى بها ضباباً او غماً يحجب لونها الا زوردي ويحصل في هذا الفصل برد شديد يكث منه ثلثه أشهر والظاهر أن برد تلك الجهة اشد من البرد في جميع اقسام اوربا فان هذا البرد الشديد المولم اذا وصل في حدود تلك المنطقة التي سموها بالمنطقة الحارة الى الدرجة السادسة والعشرين من العرض يساوي برد جبال آلبه اذا وصل الى الدرجة السادسة والاربعين من العرض ايضا

وقطر بوتان النارد الكثر الجليد لطيف وتحف شدة في جنوب جبال هيمالة وقد ذكر تونير ان هذا الاقليم مع ما فيه من الجبال المشوهة القمية اسطر تركنمه الخضرة دائماً وترينه غابات كثيرة الاشجار انغليظة العجبة او رساع فان مهرة ارباب الراعية مهادر اسخدرات تلك الجبال وحرورها وزرعوها حتى صارت جوانها مشحونة باليساتين والمزارع والقرى واما التبت الحقيقية فلم يرفها ورنير المذكور الا تلا لا منخفضة كثيرة النحور لا يرى فيها شئ من اثر النباتات وسهول لا تزداد من طربشع ومراى محزن يشبه بعضه بعضاً وشدة بردها تجبر اهله على الانجاء

الانهار  
نهر برهماپوت

البحيرات

القطر  
مناخ الهواء

قطر بوتان

النباتات  
الزراعة

الى حفائر الاودية والكهوف والمغارات

ونباتات التبت لا تعرف الا قليلا لان الاخبار العلمية في هذا الشأن لم تتكلم الا على الجزء الجنوبي الواقع بين الدرجة السابعة والعشرين والتاسعة والعشرين من العرض \* والزراعة هناك تصادم عدة مواقع طبيعية تجعلها قاتمة اذا كان دخول فصل الشتاء عمت المياه الاودية ولما كان حرارة الشمس ينضج الزرع في اقرب وقت فاذا جاء فصل الخريف وصار الوقت حار واول الجوارق حصد الزارعون مزارعهم ونشروها على الارض تعبت وتيس ثم يدرسونها بالبقر \* والحبوب المعتادة في تلك البلاد هي القمح والشعير والجلبان واما الارز فلا يصح الا في الاقطار المتوالية في الجنوب ويكثر هناك القلق والقزق والخيار \* واغلب النباتات التي اعني بذكرها السياحون توجد في اوربا وبنيالة على حدسوا ويكتنف سفوح الجبال اجناس من الخيزران وشجر الموز وشجر الجوز وشجر البشولا وشجر السرو ونوع آخر يشبهه وهناك ايضا شجر الديش بوداق المسمى ايضا بالسان العاصف وهو على غاية من الكبر والطرافة بخلاف اشجار الصنوبر والراتنج المسمى ايضا شجر التنوب فانها صغيرة عاجزة لا تنمو ويكثر على رؤس الجبال الكثيرة الثلج نبات يقال له روم اوندولانوم وهو نوع من الراوند يستعمله أهل تلك البلاد وثم ايضا اشجار الخوخ والشمش والتفاح والكمثرى والبرتقال والمان مغروسة وغير مغروسة تخرج في البرية وحدها بدون فعل فاعل وقد زاد على ذلك سوندرس من صنف الاشجار الصغيرة والنباتات عنب الذئب وشجر اصغرا يقال له ايريل ثمره اسود و آخر يسمى ايريل كانيبرج وشجر التفاح ذا الشوك ويوجد ايضا في الصين كما يوجد في التبت وهو معدود في الولايات من أعظم المخدرات واقواها وهناك نوع من شجر الغار له جذور لها طعم القرقة ورائحة اسماها مرق پول زنجيلا وهي كثيرة في بلاد التبت وتلك البلاد ايضا نبات القاقلي سرسنة ويستعملونه في عمل الفقاخ المسمى بلغتهم شونغ

الحبوانات

ويقول في بوتان الحيوانات الوحشية ما عدا القردة فانها كثيرة يلاذ التبت ويوجد فيها ايضا حيوان المسك الذي يجب بنفسه في جبال الهم الكثير الجليد ولكن يتبعه نوع صغير من الغور وانواع اخرى تقاربه والظاهر ان الحقيق لا يحوى القرار بهذه الاقطار الا نادر الشدة بردها ومن حيوانات تلك البلاد الدب والفرس الوحشي والسبع وفيها ايضا كما قال مرق پول كلاب كبيرة كالجمل والخيول المتأنسة بها صغيرة الحجم الانها على غاية من الشدة والجوح والمواشي فيها متوسطة القامة وبها كثير من الغنم وأغلبها صغير ورؤسها وسيقانها سوداء وصوفها ناعم لطيف ولحمها الذي جذا حتى انهم يا كلونها ينش بعد تحفيقه في الهواء البارد وتبيلها بالثوم والتوابل ويكثر بها ايضا المعز وهي شهيرة بلطافة الشعر الذي يصنع منه الشيلان وهذا الشعر يوجد تحت طبقة اخرى من الشعر اخشن من السفلى وثم ايضا بقرة خواره كنخراخنير وشعره طويل كثيف واذنا به طريقة المنظر لطيفة الحركة والتوج وهو في بلاد المشرق معدود من امور الزينة والرأفاهية

السك وغيره

وقد ذكر مرق پول ان السمك يوجد بكثرة في بحيرات التبت واقتره على ذلك من بعده من السياحين بل كلامهم يدل على أن فيها أنواعا من السمك لا تعرف في التاريخ الطبيعى المؤلف في خصوص الاسماك وذكر ايضا مرق پول انه يخرج من تلك البحيرات المرجان

المعادن

ثم ان المعارف المتعلقة بمعادن تلك البلاد قد ازدادت واتسعت دائرتها منذ سباحة تورنير فان هذا السياح لم يجد في بوتان الا الحديد وشيا يسيرا من النحاس ولكنه وجد في التبت الحقيقية معادن كثيرة كثيرة المحصول فرأى فيها الذهب بكثرة كما نبه عليه ايضا مرق پول وذلك انه يوجد بعض الاحيان في مجارى الانهر دقيقا كالبارود وتارة يوجد شذرات او عروق متفرقة غير منتظمة والمادة التي يتكون فيها هذا المعدن هي حجر الصوان وعلى البعد من مدينة تسشولمو بمرحلتين معدن رصاص مادته كبريتية مخلوطة برصاص يتراعى منها انها محتوية على فضة ويستخرج أهل التبت ايضا معادن الزنجفروهي كثيرة الرقيق ويستعمل هذا المعدن لمداد الآلات الاخرى اوداء الصفراء وهناك علامات واضحة تدل على أن في الاراضي معادن النحاس ويكثر فيها الملح المعدني في ارضها يخرج هذه المعادن في الغالب قليل لقله الوقود بهذه البلاد اما المياه المعدنية فهي فيها كثيرة ومن محصولات التبت الخاصة بها ملح البوراق الخام المسمى ايضا ملح الصاعدة والبحيرة التي يخرج منها هذا الملح وكذلك الملح المعدني هي على ما قاله سوندرس الذي كان في رحلته صاحب لتورنير واقعة على البعد من شمال تسشولمو بخمس عشرة مرحلة ولا يصعب في هذه البحيرة شئ من الجلجان ولا من العيون لانه يحيط بها من سائر جهاتها جبال كثيرة الصخور وانما تدها عيونهم ياهها ميل الى طعم الماء المالح والظاهر أن هذه العيون تخرج من نفس هذه البحيرة الراسب فيها ملح البوراق

ملح البوراق



ومن اراد استخراج اخرجه منها قطعاً كبيرة ثم يكسر تلك القطع حتى تصير صغيرة ليسهل عليه نقلها ويعرضها للهواء اليابس ويظهر أن هذه المادة مع كونها تسخن من ذمة مديدة لم تنقص قصاً بينا فتكاًتها تتجدد على \* دوام وذكر بعضهم أن محيط هذه البحيرة لا يتقص عن سبعة فراسخ ويكثر عليها الجليد مدة كبيرة من السنة \* وطح البوراق يستعمل في التبت للحم الاشياء والصاقها ببعضها ويستعان به على سبك الذهب والفضة ولا ريب أنه سيكشف في هذه الاقطار الجبلية عرج كثير من الامور الطبيعية الغريبة فهي حريه بأن ينظرها علماء الطبيعة والمتولعون بوصف الاشياء الطبيعية ونهاية ما نعرفه الآن في شان تلك البلاد انها شبيهة ببلاد السويد في عبارة عن مينا عظيمة بالشرق وقد عاين سوندرس في شمال مدينة تسيوزدون صخرة غريبة يترأى لناظرها من اول وهلة انها ستة اعمدة او سبعة ذات محيط عظيم ويجدها في الارتفاع تبلغ نحو مائة قدم وهذه الهضبة العظيمة التي انفصل منها جزء عن الجبل واقعة موقعا حسنا على مسقط مياه عظيم

اقسام جغرافية

ثم ان اقسام التبت الجغرافية في البس واهام كبير لان لفظ هوت تبت (اي التبت العليا) ولفظ تبت دومليو (اي التبت الوسطى) ولفظ باس تبت (اي التبت السفلى) مهمة غير واضحة المدلول وقد سعى الاب جيورجوس بعض الاقاليم بالاسماء الاتية فسمى المملكة الواقعة في جهة الغرب المشتهلة على التبت الصغرى باسم لاطاق واطلق اسم ناغاري على مملكة اخرى تشتمل على هور مع بحيرة تركيري وعلى كينغ ودوم وامارة كهنغ وهذه الاربعة واقعة في جهة الشمال واطلق اسم امدوا على المملكة الواقعة في جهة الشرق (وهي التي سماها مرق پول باسم اردندام) وسمى المملكة الواقعة في جهة الجنوب باسم بريدونغ اورامازيونغ وهو الذي وضع ايضا اسم تسيو التي سماها بعض سياحي الانكليز باسم بوتان واسم كيو او كنكبو ووضع اسم او على الاقاليم الواقعة في الوسط المسمى في جغرافية الصينيين باسم وي وكذلك اسم اقليم زنج او شنج بومثل ذلك ربما اوجب التشكيك والاهام واحوج الى كثرة الاسئلة في هذا المقام

ما وقع من الشك  
والتردد في شأن  
هذه الاقسام

فيقال مثلا هل مملكة لادالك مملكة مستقلة بنفسها كما زعم بعضهم وهل اقليم هور وكينغ ليسا من اقسام مملكة ناغاري \* واما اقليم دوم فالظاهر أنه داخل تحت اقليم كاهان \* وهل اقليم كيو غير داخل في تكبو \* ولا يخفى انه بواسطة هذا التقليل الحاصل باذخال بعض الاقسام تحت بعضها يمكن رد هذه الاقسام كلها الى ثمانى ممالك وهو الموافق لما ذكره مرق پول ولكن البحث في هذا المعنى مما لا طائل تحته لوقوع الاشتباه بين الاسماء الصينية والتبتية والمغولية وعدم صحة الخرطات التي رسمها علماء دين الصين

مدن ومبان

ثم اننا لانعرف في شأن مدن التبت الا القليل والظاهر أن اغلب المحال المرسومة على الخرطات ليست الا مجرد قرى اعنى اخصاصا مجمعة حول الهياكل \* ومجموع مدن التبت ست عشرة مدينة حسبما دلت على ذلك الجغرافية الصينية الصحيحة وتحت الحكومة يسمى لسا او دساسا وهو في اقليم او على سهل متسع وهذه المدينة وان كانت صغيرة الآن بيوتها مبنية بالحجارة مع الاتساع وجودة التشيد وزيادة عن كونها مقر الحكومة التبتية هي ايضا وطن مندرانية الصين المحافظين عليها وهي ايضا عامرة بالتجار وارباب الحرف والصنائع وعلى البعد عنهما من جهة الشرق بسبعة اميال انكليزية جبل شهير يسمى بوتالا ومعناه الجبل المقدس وعليه قصر اللما الاكبر \* وكلام الصينيين يقتضى أن هذا الاسم اى بوتالا انما وضع للقصر المذكور واما الجبل فاسمه مربولى ولهذا القصر والهيكل قبة مذهبة وارتفاعه اثنا وستون باعاصينيا وفي خارجه اهرام عديدة وهي على ما يقال من الذهب والفضة وفي داخله عشرة آلاف اودة تشتمل على عدد كبير من الإصنام المتخذة من الذهب والفضة \* وعلى القرب من مدينة لسا محل يقال له سرا وهو عبارة عن دير مع مدينة فيها كنيسة تسمى ايضا سرا كانت سابقا دار اقامة امناء الدين \* وهناك دير يقال له تسهولمبو وهو دار اقامة اللما الثاني وفيه ثلثمائة اوار بعناية محل يسكنهم الرهبان زيادة على ما فيه من الهياكل والقبور وقصر اللما \* وهذه المساكن كلها مبنية بالحجارة وسقوفها مسطحة متساوية ومحاطة بشجر الخالج او بفروع منه رفيعة وقد ذكر تورنير قصورا وحصونا غير ذلك \* ثم ان القناطر هناك على اشكال غريبة وانواع بدية فتارة تجدها على شكل سلاسل جبال ممتدة من مهوات الى اخرى وتارة تراها مربعة من خشب احاطت بها قار على الشاطئ والاخر عليه سقف صغير وهذا الشكل اشبه بالجزء الاعلى من الشكل المثلث

قصر اللما الاكبر  
اي كبير امناء الدين

قناطر

مدن مختلفة

وفي الجنوب مدينة يقال لها تاسيزودون وهي دار اقامة امير بوتان تابع اللما الذي في دير تسهولمبو وعلى غربيها مدينة عظيمة جدا تسمى لاطاق وهي تحت المملكة وقد تكلمنا فيما سبق على مدينة سينغلو او ديسنكلو بمقتضى ما ذكره مرق پول وتكلم هو على مدينة سوق او سوقور التي يفوق بها نبات الرواند الحقيقي



وهذه المدينة على ما ذكره فورستير تنسب لبلاد التبت وقد ذكرناها في تنغوت هي ومدينة سليم او سرين وهي محل عظيم للتجارة يتردد اليه الصينيون

التبت الصغرى

والظاهر أن التبت الصغرى ولاية اخرى غير التبت الكبرى سواء بالنظر الى طبيعة الارض او بالنظر الى السياسة وهي واقعة في الشمال الغربى وفي شمال كنجير وقاعدتها مدينة يقال لها اسكردو او اسكردون وهي التي يظن أن فيها اعظم منابع نهر السند ومن ارباب التجارة من يخرج من كنجير على طريق مستقيمة الى يرقند فيمرون في طريقهم بالتبت الصغرى وبعد أن يتقابلوا مع بعضهم في مدينة لاداك يسافرون منها ويكون معظم سيرهم على شاطئ نهر الهند الذي ينبع من الجبال الواقعة في الشمال الغربى من مدينة يرقند في خلال غابات عظيمة ثم يتجه جهة الجنوب ولا يزال جارا حتى يقطع مسافة من حلتين من تلك المدينة ثم يتقطع حراية على حين غفلة من هذه الجهة وينعطف جهة الشرق فيجربى مسافة عظيمة جهة سيغور التي يظهر انها مدينة سيكير المرسومة على خرائط دنوبل وفي هذه المدينة يتحول عن اتجاهه الى جهة حدود الهند

تنبهات في شأن بلاد بلور

والظاهر أن التبت الصغرى مشتملة على عدة اقالم مشهورة في الحكايات والتواريخ القديمة منها اقليم بلور الواقع في شرقى اقليم بدخشان او بلانسيا وكان هذا الاقليم مشتملا على بعض جبال باردة دائما في جميع فصول السنة حتى كأن الشتاء قد تحكم بها لا يفارقها اصلا وفيها اناس متوحشون يتنقلون بين غاباتها الكثيفة ولكن كان بين سلاسل هذه الجبال سهل متسع فيه نهيرات كثيرة يتكون منها نهر عظيم على شواطئه رياض مخضرة انيقة يتلاعب فيها اطفال طبع الطباء حتى لو جاء البها فرس هزيل ضعيف لعادت اليه قوته وتراجعت اليه صحته في اقرب وقت وكان هذا السهل يسمى بامير والاولى أن يقال بانير ومعناه ارض المنابع ولا يناسب أن نعمل من تخطيط مرق بول هذا الاقليم الذي يخرج منه نهر السند وهو في الحقيقة عبارة عن طرف الشمال الغربى من التبت الصغرى بل نقول ايضا ان فيه من الجهة المقابلة اعنى جهة الجنوب الشرقى جبل پارستان مع مدينة يادير التي يسكنها كما سبق امة البادوى التي ذكرها هر دوط وامة الباراني التي ذكرها ميلا ثم ان اسم بلطستان المعبر عنه في اللسان السانسكرى باسم بلدشان الذي يظهر أنه يدل على جميع التبت الصغرى بذكرنا امة بلطة التي ذكرها بطليموس وبالجملة فهذا الاقليم ينسب الى الهند الذي تكلم عليه الفرس وهر دوط وكثيرا من صرافيه بعد من ملحقات بلاد سريق ولا مانع انه سيكون طريقا مستقيمة لمن اراد من الفرق العسكرية الدخول في كنجير من طريق الهندستان

سهل بامير

پارستان وغيره

طباع اهل التبت

ويظهر أن العوايد التي ذكرها مرق بول باق بعضها الى الآن في اقالم التبت الواسعة والاخبار اني تجددت لا تشغل في هذا المعنى الاعلى بعض تنبيهات غير كافية بل هي عن هذا المقام معزلة وقد وصف توربير اهل التبت بالحلم واين العربية وذكر أن رجالهم شداد البأس ومخنتهم قريية من المغول ولون نسائهم السمرة المتخلية بالحجارة الناصعة الشديدة فهن كالآثار التي تؤثر فيها الشمس تأثيرا شديدا وبالجملة فهو لا الناس على غاية من الصحة وسلامة الذمة لاعتدال هوا بلادهم الجبلية وطيب نسائهم

الزواج

والزواج عندهم لا يستدعى مقدمات كبيرة ولا تهديدات عظيمة بل متى رضى اهل التبت بالخاطب واقر واخطبته ذهوا بها الى داره فجتمع حينئذ اصحاب كل من الجانبين ومن له معرفة بما ويحتفلون احتفال الزواج ويكثرون ثلاثة ايام وهم في حظوظ وافراح ورقص وموسيقى وبمجرد انقضاء هذه المدة ينقصد النكاح ولا مدخل في ذلك لاسماء دينهم اصلا لانهم محرمون من جميع ما فيه شائبة مخالطة للنساء ومع ذلك فعقد النكاح عندهم هؤلاء الناس لا يتحل ولا تنفسح ابدا فلا يجوز للزوج أن يطلق زوجته اذا لم تعجبه كما لا يجوز لها أن تفارقه ما لم يشترط ذلك في صلب العقد واذا حصلت المصاهرة امتنع على كل منهما التزوج ثانيا \* وهذا الامر مختص ببلاد التبت وهو تعدد الزوجات على العكس من باقي بلاد المشرق فان النساء في التبت يجوز لهن أن يجمعن بين عدة ازواج \* ولا كبر الاخوة مزية انتخاب الزوجة ولكن انصير بعد انجابها لها مشتركة بينه وبين اخوته ولو بلغ عددهم ما بلغ ومثل هذا الامر المضرب بالاهالي لم يوجد الا عند العرب السنية او النبطية على ان بلاس تردد في ذلك

تعدد الزوجات

الخنائر

وذكر السباح روبروفيس أن التبت كاد عاده شنيعة وهي اكلهم اجسام من يموت من قاربهم من السيفوخة والهم ثم تركوا هذه العادة وعوضوها بعادة اخرى وهي شربهم في جاجهم اسلافهم واما المتأخرون من السانية فلم يتكلموا على هذه العوايد اصلا وانما ذكرها أن بقايا جسم البها الاكبر محفوظة في تابوت كبير واجسام من دونها امعاء دينهم تحرق ويحفظ رمادها في صور صغيرة مجققة واما اجام العاهة المدنسة بالخطايا فاما ترمى في النهر فيل كبر مضروب عليه سور

اللغة

الحروف الهجائية

الحرف والصنائع

الدين

الفرق بين الشامانسم  
والبرامينسم واللامسم

اتساع دائرة دين  
الشامانسم

واللغة العامة المتداولة في بلاد التبت تشبه اللغة الصينية الضيقة الدائرة في كثرة المقاطع وعدم حروف المعاني وعدم تغيرها واخر الكلام فالتبت كاصينيين لا يمكنهم التكلم من غير ان يستعينوا في الافادة باشكال يسهونها في الهوا بأيديهم او في الرمل فلذا كانت تاليفهم التي عندها عند القلق على غاية من الغموض وعدم المفهومية ولهم لغة اخرى مقدسة كاللغة السانسكريتية (عند الهنود) لا يستعملونها الا في تأليف كتبهم الدينية وقد نص روبرويس قبل ثورنر على أن التبت يكتبون مثل الافرنج من الشمال الى اليمين ويسمون الحروف التي يستعملونها في نسخ الكتب التي تطبع اوشن واما الحروف التي يستعملونها في المكاتبات والمراسلات ونحو ذلك من الامور المعتادة الجارية بينهم فانهم يسهونها من وكلا النوعين حروف هجائية غير أن كثرة اقتصارهم على بعض الحروف في اللفاظ والاسماء يجعل كتاباتهم شبيهة بكتابة المقاطع واجزاء الكلمات (عند الفرنج) والسنة عندهم قرية والشهر تسعة وعشرون يوما

وصناعة هذه الامة عبارة عن فبرقات تصنع فيها الشيلان او القشنة من الصوف \* وشعر المعز العظيم الذي تتخذ منه هذه الشيلان يتقل وهو خام الى كشير كثير ويحمل الصينيون من التبت التبر الاصفر والمزجان وجلود صغار الضأن والمسك والقشنة الصوف ويحملون اليها الشاي والفرقوري ويحمل ايضا من التبت الى مملكة نيپال الملح الاندرا في وسلح الصاغة والتبر وتأخذ في مقابلة ذلك نقود الفضة والنحاس والارز والقشنة غليظة من القطن وكان التبت سابقا بواسطة طريق نيپال يتبرون مع بجمالة تجارة هينة في التبر وبلغ الصاغة والمسك ويرجعون منها باصناف الخوخ والتوابل والابرار والقشنة القلوع والزرد والياقوت الازرق وجرا الازرود ونوع آخر من الحجارة السوداء البرة لفتح الصينيين من ذلك غيرة ونخل فسدوا مسالك التبت على التجار الاجانب واستبدوا بها

ولما كانت اصول ديانة التبت لا تسوغ ضرب النقود كانت معاملتهم من نقود الفضة الرديئة التي تأتي اليهم من بلاد نيپال وبلاد التبت منزلة على غيرهما من البلاد وهي انها كرسى سلطة الدين المتحكم على جميع بلاد اسيا الوسطى ورئيس هذا الدين او مشرعه يقال له دلي لما اودى لاما هو امير هذه البلاد وقاضيا وهو الذي يقبض ايراداتها ويحصولا منها مع ما كان السلاطين الصين عليهم من نفوذ الكلمة واطلاق التصرف محتجبا به الحامى لدين هذه البلاد والقائم بالرباط في ثغورها الاصلية \* ثم ان اوهام آسيا الوسطى تنقسم الى ثلاثة مذاهب اصلية وهي الشامانسم والبرامينسم واللامسم فاما الاول فلا يمكن للاهالي أن تقصر في تعظيمه واحترامه الا ما ندر لانه اقدم تلك المذاهب وقد تكلم على ذلك استرابون واسطرابونيس وكليمان او كيميانت الاسكندراني ويوريفره وسوا اصحاب كل مذهب من الثلاثة باسم يخصهم فسما المذهب الاول حرمان والثاني سرمان والثالث سمانيان وكان رؤساء الاول اى الشامانسم يحقون بممارسة الفلسفة ورؤساء الثاني اى البرامينسم يعترفون بأن عليهم الفضل والمنة لرؤساء الاول في جميع ماله يهم من العلوم والمعارف حتى انهم الى الآن يقرؤون ما عندهم من الكتب القليلة التي اخذوها من رؤساء الشامانسم مع رعاية الادب والاحترام كما يفعله الافرنج في الكتب اليونانية واللاتينية ومع ذلك فقدمات اصحاب البرامينسم انهم عوار رؤساء الشامانسم بعبادة الاصنام فاذوهم واجفوا بهم وطردوهم من بلاد الهندستان بالكلية ولكن لم يتوصلوا الى ذلك الا بالتدريج فلما اغتموا الفرصة ونالوا امرامهم لم يبق جهة نهر الكنك منذ ستمائة سنة احدهم من رؤساء مذهب الشامانسم ولا من اتباعهم المسكين بمذهبهم وكان قدمات الشامانسم لا يقولون بتعاقب الزمان والمكان والترتيب في حق تداول آلهتهم التي لا تخصى بخلاف اصحاب مذهب اللامسم اى الذين على مذهب اللما فانهم على خلاف ذلك حيث يقولون ان الالاما لا يكبر لا يتغير فيه وصف الالهية وانما بواسطة امر خفي ينش كل باشكال مختلفة ويظهر للناس بما يشاء من الصور البشرية مع بقائه على الالهية التي لا تتفث عنه اصلا ولا تعدد تعدد تلك الصور

وقد تفرع عن مذهب الشامانسم اوهام باطلة وعقائد عاطلة تدن بها قدمات المغول وحافظوا عليها وتوارثوها خلبا عن سلف بطريق الرواية لا بالتدوين في الكتب لانهم اتبعون لايبرون فن الكتابة \* وينسب الى هذا المذهب ايضا جميع عقائد الامم الوثنية ببلاد سبير كالبور ياتية والياقوتية وبعض التتار الذين ليسوا على دين الاسلام ولادين المصرية ويسمى هذا الدين ايضا باسم سوموناخودوم وهو وثن شهير بعبداهل سيام واهل بنغو ويعبدونه ايضا اسم آخرون يسمونه باسماء مختلفة فيهارا تحة هذا الاسم فيسميه المغول شيشيموني والقلوق شاحامونا والتبت ما حاموني وهذا الاسم الاخير باللسان السانسكرتي ومعناه القديس الاكبر ويسمى عند الصينيين شاشا

وهو منهم الشهبان الذي سمي منذ تأليه باسم فو او بودا

قال العالم فيشير مانصه الطاهر أن فو هو عين بودا الذي تكلم عليه سابقا سنت جيروم فان كلمة بودا على ما يظهر تدل من حيث هي على الألوهية ويدل على ذلك أن بوديتو او بودستان الذي هو اسم لمملكة التبت ههنا اقطار الألوهية وهو اسم مركب من بود و ايتو وانما غير الصينيون كما هو رأي الفريج الباء بالفاء لان حرف الفاء لا يوجد عند التبت ولا المغول في الحروف الهجائية ويظهر أن كلمة بود ينطق بها ايضا على وجوه مختلفة عند الهنود و المغول ومن اسماء سوموناخودوم ايضا بوتي زيات (ومعناه السيد بوتي) والبورياتية يسمون آلهتهم او كهنتهم باسم بو وكلمة بودا تطلق في سواحل بحر الكنتك على يوم الثلاثاء وكذلك بودا قاران في اللغة السانسكريتية كما ان بودا يدينا وفانيتو و بودا كيرومي وتطلق على اليوم المذكور عند اهل بمالاك سيلان وسيام وملبار ويظهر مما ذكرناه أن سوموناخودوم وشيشيموني او شيجيموني وشانامونا وشاخا وفو وبودا كلها اسماء لمعبود واحد

ما بين الشامانسم وفو وبودا من المشابهة

اصل كلمة شامان

ثم ان لويير وهو مؤلف محقق وعالم مدقق حقق أن كلمة شامان منقولة من لغة بهلي وهو لسان ألفت منه كتب اهل سيام الدينية ومعناها المفرد المتوحد وهذا المعنى مطابق بالكلية لما ذكره كايان الاسكندراني في شان طائفة السرمان حيث قال انهم طائفة تميل الى الوحدة والانفراد لا يستوطنون مدنا ولا يسيكثون بيوتا لباسهم قشور الاشجار و غذاؤهم المحصولات الطبيعية الخارجة من الارض بدون فعل فاعل ولا يشربون الا الماء في صفتهم وقريب من ذلك مذهب اليه كغير من أن كلمة شامان معناها الانسان المجرد عن الشهوات النفسانية وزيادة على ذلك فلفظ شامان ولفظ تاليوان مترادفان على معنى واحد الا أن الأول اصله من لسان بهلي والثاني من اللغة المتعارفة المتداولة في دول سيام

اصل دلي لما

ثم ان فيشير جعل لدين التبت اي دين دلي لما اصلا جديدا وذلك لانه وجد فيه اصولا وقواعد من دين البوذيسم ممزوجة باصول اخرى من دين النصرانية من جهات النسطورية حتى ان التبت انفسهم يقولون ان تاريخهم الصحيح لا يزيد على سبعمائة وتسعين سنة قبل الميلاد وسياحو القرن الثالث عشر لا يعرفون دين دلي لما والطاهر أن روبروفيس كان له به المام غير أنه لم يتكلم الا على غير بعض نصارى النسطورية وحيثهم الدينية وذكر أن رئيس دينهم اسقف مقيم بمدينة من مدن الصين تسمى سيجين وتكلم ايضا على عبادة اخرى مستعملة عند عبدة اوثان سماهم تويان وجعلهم من طائفة المانشيان

انتشار النسطورية في آسيا الوسطى

ومذهب السباح قريبين أن طائفة الايوغور نصارى تبغوا ضلالات نسطورس وواقعه على ذلك اليسوي غويل حيث قال ان هذه الطائفة من ابناء النصرانية

وكثير من الموفين من بهن على ان دين النصرانية انتشر في بلاد تنغوت والصين وبلاد المغول وان له في تلك البلاد اناس اهلهم عليه غير وجه دينية وان كانوا بين اقوام لهم اديان اخرى متحكمة في تلك الجهات ومع ذلك فتتضي ما وصل اليها من الاخبار والمراسلات التي بينت لنا الحالة الراهنة لهذه البلاد أن دين النصرانية لا اثر له في الجهات المذكورة ما عدا بلاد الصين فان دعاة القاثولية المتأخرين جددوا فيها هذا الدين بخلاف دين الالاميسم اي دين الدلي لما فانه لم يزل باقيا على انتشاره عند اهل تنغوت والمغول والقلوق وبعض ممالك من الهند بل وفي الصين ايضا قال فيشير ولا مانع من القول بأن دين النسطورية كان في الواقع قد دخل في آسيا لعليان من قديم الزمان وانما اصحابه الذين نشروا هذه الهرطقة اي البدعة وكذلك اتباعهم ومن حظاخذوهم لما لم يتمكنوا بعدهم عن تلك الجهات من مخالطة الجماعات النصرانية القاثولية فبما انفصلوا بالتدريج عن هذه الجماعات واعتزلوهم ورفضوا دياتهم وتفرغوا من وتمتد للعمل بما كان في بلادهم من الاوهام والضلالات حتى تجردوا بالكلية عن دين النصرانية فعلى هذا القول الذي يظهر انه صحيح موافق للواقع لا ينبغي لاصحاب مذهب الالاميسم أن يفخروا بان مذهبهم اقدم من غيره لانه مستتبطن من بعض اصول وقوا دين الشامانسم القديم ومن بعض رسوم وتنسب لدين النصرانية الحديث وذلك أن مذهب الالاميسم المذكور اخذ من دين الشامانسم ما يتعلق بتسبب فو من الامراء والمذاهب وكذلك اقول تناسخ ارواح راخذ من دين النصرانية ما فيه من الرسوم والشعار وبالجمله فبين دين الالاميسم ودين النصرانية مشابهة قوية واتحاد كلي

قيام مذهب الالاميسم قام مذهب انسطورية

ما بين هذا المذهب ودين النصرانية من الاختلاط والاتحاد في الاصول وانزوم

قال لورنير مانصه ان ما في بلاد التبت من الرسوم والاحتفالات الدينية مبين بالكلية لما في بلاد الهند من ذلك كما يظهر لي في هذا الشأن وذلك ان التبت يجتمعون لاجل العمادة في معابد صغيرة ويرتلون ما يقرؤونه

بالتعاقب جماعة بعد اخرى على نعم آلات يسمع لها دوى عظيم حتى انى كنت كلما حضرت معهم في هذه المحافل تذكرت ما كنت اراه واصمعه في الكنائس الرومانية لما بينهم من المشابهة والمقاربة انتهى والرهبان بهذه البلاد يهلقون رؤسهم وقيم البضا ديورة للنساء وملابس طائفة رهبانهم المسمين جيلون شبيهة بملابس تسوس الفرج وهذه المشابهات التي حاول بعضهم البرهنة بها على ابطال دين النصرانية وانه ليس من الوطوع الالهى يجب أن تعتبر كلها من آثار مذهب النسطورية

الحكومة المدنية  
والقسيسية (اى  
السياسية والدينية)

وكان لبلاد التبت ايضا مشابهة اخرى برومة من حيث انها مكنت مدة يحكمها امراء من الكهنة يقال لهم اتسانيا وكانت دار اقامة اللما مدينة لسا وكان في القوة والشوكة مثل كبير القسوس في يابونيا ثم خرج قلموق ايلوت على اميرهم ونظفروا به وجردوه عن الحكم والشوكة وضموا ذلك الى اللما فوقع النزاع بين قدماء اللما المعروفين بالخر واللما الاصفر فظهر هذا الاختلاف عليهم باعانة الصينيين وفي سنة ١٧٩٢ من الميلاد حين بقي اهل نيبال على التبت وخزوا بلادهم فخرى باقضيعة امده سلطان الصين اللما الاكبر يحبس من عساكره ومن وقتئذ ترتبت في الطريق منازل عسكرية من العساكر الصينية غنمت الخبالطة والمعاشر بين اهل بخرالة والتبت فخرن لذلك كل الطون الاذكيان وعلماء الجغرافية

الاهالى

العساكر

مالما الاكبر من  
الشوكة الدينية

وكانت عادة اللما أن ينسب عنه كاهنا يقال له بلغة تلك البلاد تيبا ثم نحت هذه العادة الآن وصار ينسب عنه امير حاكمهم يرسل من الصين يلقب جيوفوان \* ثم ان قوانين بلاد التبت هي كدينها اشبهت بقوانين الهند وليس هناك تعداد يدل على عدد اهل هذه البلاد وانما ذكر الصينيون أن عدتهم ثلاثة وثلاثون مليوناً والظاهر أن هذا العدد في الواقع يبلغ مقدارهم عشر مرات وان صح ما قيل من أن عدد رجالهم اكثر من عدد نسائهم كان عدد الاهالى آخذاً دائماً في نقصان واما عدد عساكرهم فاذا نظرنا الى سهولة تغلب القلموق على بلادهم لم أن نقول ان نهاية ما يمكنها تحجيره من العساكر خسون القا واما محصولات تلك البلاد فتعرف بالنسبة الى تقراهلها وهذا الامير (يعنى اللما الاكبر) وان كان ضعيف الشوكة الدينية الا انه على غاية من الاعتبار في جزء عظيم من آسيا حيث يعتقدون انه نفس القو او البودا تشكل بشكل بشري ويقولون ان الروحانية الالهية لذا فارقت جسما انتقلت منه الى آخر فبهذه التشكلات بثبتون صفة البقاء لرئيس دين اللاميسم (وهو اللما المذكور) ويقولون ايضا انه يتصاعد من ذاته وجميع اجراء بدنه رائحة عسجرية وان الازهار تثبت تحت قدميه واذا اخرج صوته في ارض قفر على غاية من القعل واليبوسة فجمرت لصوته عيونها ونبعت مياهها بل لا يشك أن ما يتجمع في مرعاضه من النجوم بلقطة الناس على سبيل التعبد والتبرك فيوزع عليهم فيعلقون الياس منه في اعناقهم كالتف ثم ويشربون المائع كأنه من اجود المشروبات الطبية

هل اللما المذكور  
هو القسيس جوان  
او حنا الذي تكلم  
عليه السياحون

ثم ان كثيرا من العلماء ظهر لهم أن هذا الشخص صاحب الاسرار فيه اوصاف تقتضى أنه القسيس حنا او جوان الشهير الذي تكلم على مملكته العلوية التي لا تقبل الهداء الجغرافيون ومؤرخو القرون الوسطى وما استدلوا به على ذلك يدل بظاهره على صحة ما ذهبوا اليه وحاصل ما استدلوا به أن ثلاثة من السياحين وهم قريين و ربروقيس ومرقبول تكلموا على القسيس المذكور وذهب كل منهم في ذلك مذهبا فاما قريين فذهب الى انه من ملوك الهند وقال بذلك ايضا و ربروقيس وزاد عليه انه جعله رئيسا حاكما على طائفة دينية يقال لها نيمان وذكر أن هذه الطائفة على دين النصرانية واما مرقبول فوافق رأيه رأى الراهب الفرنسي كاني حيث سمع هذا القسيس باسم اوتكشان فافاد ايضا انه نصراني والطاهر أن معنى هذه الكلمة اى اوتكشان \* لصين الامير الاكبر ولا يسم به الامير من امراء القلموق اشتهر بالصنوحات ولكن لا يمكن أن يصدق عليه شئ مما قيل في شأن القسيس حنا المسمى بالنسابة ريترجان وبالطليانية ريت جنى ولا شك أن هذا الاسم الذي اغتر السياحون بمدلوله الطلياني او الفرنسي كان الواجب تفسيره بلغة من اللغات الشرقية والظاهر أن اقرب ما قيل في تأخذ هذه الكلمة من الاصول المتوهمه هو ما قاله \* من أن تلك الكلمة اصلها من اللغة الهندية ثم حذرت ا - برستيغان او برستيغانى ومع - حامل الوقائع وناشر الاخبار لعموم الناس اى حوى مرسل لكافة الناس

هل هو من خلقاء  
بطرقة النسطورية

ولا ينبغي أن بطارقة النسطورية تاقبوا باتب القانوليقية او الاوكومنيقية وهو في المعنى يرجع تقريبا الى اسم ريترجان (اى القسيس حنا) فلوفرنا حينئذ (وان كان كل انسان له المام بهذا المعنى يمكنه المناقشة في ذلك) أردعنا النسطورية الدين ارسلوا الى تلك الجهات دخلوا اولاً في الاقسام العليا من آسيا وتوغلوا فيها لخرنا ذلك

بواسطة تناسب الاسماء ومشايتها لبعضها الى أن نجعل رئيس هؤلاء الهراطقة اى الطوائف المنشيعة هو الخبير الحنا ثم على زعمهم الذى نص عليه مرقى بول وبروقيس وحيث ان جميع المؤلفين ذكروا أن القسيس حنا المذكور كان هناك رئيسا على طائفة من النصارى يستنبط من ذلك انه كان بطريقا على دين النسطورية اوانه كان اسقفيا من اساقفتهم ومن أقارب بطريقهم فسلك مسلكا اعلى من مقامه لبعده عن رئيسه حتى لقبه الناس باللقب الدال على هجوم دعوته ولقبوه ايضا بالقائولى والاكومنيقى واطلق هو ذلك على نفسه اطلاقا لم يصادف محلا واخطأ من اعتقد ان هذا البطريق النسطورى هو نفس السما الاكبر وانما دين النسطورية لما تعطل في بلاد الهند آل امره أن اختلط بين اللاميس ثم اضمحى وتلاشى بالكلية ومن المعلوم أن القسيس حنا المذكور عرف قبل أن يعرف دلى ولما وذلك انه لم يسمع احدي نطق بلفظ السما ولا بلفظ دلى لما بالاولى في بلاد المغول اعني البلاد التى كان فيها القسيس حنا سلطتنا الدين والسياسة الا في عهد غايوق خان حفيد جنكيز خان الشهير بالتوحات واقل من تكلم من الافرنج على دلى لما هو الاب اندراده وذكر برينير أن دلى لما اسم لذات خارقة للعادة لا تعرف حقيقة باسم المعرفة

وقد بقى علينا أن ننبه ايضا على ان مؤلفي العصر الماضي الذين جالوا في ميدان البحث على النسطورية والقسيس حنا لم يعرضوا لذكر رئيس دين الدلى لما ولم يذكروا في شأنه شيئا بل من المشاهد انه بمقدوره وهذا الرئيس واشتهاره طرح اسم القسيس حنا المذكور في زوايا النصارى عند المغول والتبت فان قلت ماذا يفعلهم من هذا كله وما نتيجته قلنا هو وجود بطريق عام الدعوة انجذبت له القلوب واشتهر شهرة عظيمة باسم غريب بل الطاهر انه اشتهر ايضا بلقبه الخاص به وترجم الى لسان آحرقاذن لا مانع من أن كلامي لفظ القسيس حنا ولط دلى لما سماهما واحدا وموصوفهما واحدا ولكن حيث ان بروقيس ومرقى بول جعل ملكة القسيس

نتيجة ما ذكر

حنا في الطريق التى سلكاها وهي بلاد المغول البعيدة عن التبت فالافتقار بالطبيعة

ان يقال ان هذا الرئيس الدينى ليس الا احادنه وقيبه يعنى انه بطريق

نسطورى اكتسب بمعارفه الاحترام والتعظيم حتى استولى على

قلوب قبيله من قبائل المغول وقيبه ما قيل فيه انما هي باشنة

عن الشهرة التى هي مطية المبالغة والى ههنا انتهى الجزء

الثالث من الجغرافية العمومية للمؤلف

ما ظهر من وليمه الجزء الرابع







5850  
SIA